



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Dirección General de Estudios de Posgrado
Facultad de Letras y Ciencias Humanas
Unidad de Posgrado

**El concepto de la Arcadia Colonial en la recepción de
Lima la horrible de Sebastián Salazar Bondy**

TESIS

Para optar el Grado Académico de Magíster en Literatura Peruana
y Latinoamericana

AUTOR

Mario Carlos GRANDA RANGEL

ASESOR

Luis Eduardo LINO SALVADOR

Lima, Perú

2018



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Granda, M. (2018). *El concepto de la Arcadia Colonial en la recepción de Lima la horrible de Sebastián Salazar Bondy*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad Letras y Ciencias Humanas, Unidad de Posgrado]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.



UNIDAD DE POSGRADO
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE
GRADO ACADÉMICO DE MAGISTER

A los nueve días del mes de febrero de dos mil dieciocho, siendo las 11.00 horas, en el local de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, se reunió el Jurado de Grado integrado por los profesores: Mg. Américo Mudarra Montoya (Presidente), Mg. Luis Eduardo Lino Salvador (Asesor), Dr. Mauro Mamani Macedo (Informante), Dr. Francisco Felipe Quiroz Chueca (Informante) y Mg. Guissela Gonzales Fernández (Miembro) para calificar la sustentación de la tesis titulada **El concepto de la Arcadia Colonial en la recepción de Lima la horrible de Sebastián Salazar Bondy**, presentada por el señor Mario Carlos Granda Rangel Bachiller en Literatura para optar el Grado de Magister en Literatura Peruana y Latinoamericana.

Hecha la exposición y absueltas las preguntas formuladas por el Jurado, éste acordó la siguiente calificación de acuerdo a lo establecido por el Art. 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, aprobado por R.R. N° 00301-R-09 del 22 de enero de 2009.

Excelente (20)

Habiendo sido aprobada la sustentación de la tesis, el Jurado recomendó que la Facultad proponga que se le otorgue el grado académico de Magister en Literatura Peruana y Latinoamericana al bachiller Mario Carlos Granda Rangel.

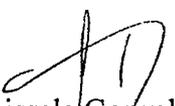
El acto académico de sustentación concluyó a las 13:00 horas.


Mg. Américo Mudarra Montoya
Presidente
Profesor Asociado D.E.


Dr. Mauro Mamani Macedo
Informante
Profesor Asociado T.C.


Mg. Luis Eduardo Lino Salvador
Asesor
Profesor Auxiliar T. C.


Dr. Francisco Felipe Quiroz Chueca
Informante
Profesor Principal T.C.


Mg. Guissela Gonzales Fernández
Miembro
Profesora Asociada T.C.

El documento digital no contiene resumen de autor