



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Facultad de Ciencias Biológicas

Escuela Profesional de Ciencias Biológicas

**Estudio etnobotánico en las comunidades campesinas
aledañas al santuario histórico de La Pampa de
Ayacucho (Quinua, Ayacucho)**

TESIS

Para optar el Título Profesional de Biólogo con mención en
Botánica

AUTOR

Jose Antonio HURTADO HUARCAYA

ASESOR

Dra. Joaquina Adelaida ALBÁN CASTILLO

Lima, Perú

2016

Referencia bibliográfica

Hurtado, J. (2016). *Estudio etnobotánico en las comunidades campesinas aledañas al santuario histórico de La Pampa de Ayacucho (Quinoa, Ayacucho)*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Ciencias Biológicas, Escuela Profesional de Ciencias Biológicas]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.

278
8
6/2
143



UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
(Universidad del Perú, DECANA DE AMÉRICA)

FACULTAD DE CIENCIAS BIOLÓGICAS

**ACTA DE SESIÓN PARA OPTAR AL TÍTULO PROFESIONAL DE
BIÓLOGO CON MENCIÓN EN BOTÁNICA
(MODALIDAD: SUSTENTACIÓN DE TESIS)**

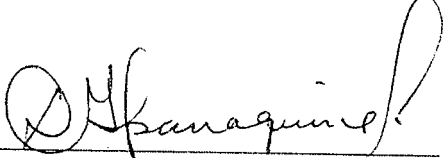
Siendo las 11.30 horas del 29 de febrero de 2016, en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Biológicas y en presencia del jurado formado por los profesores que suscriben, se dio inicio a la sesión para optar al Título Profesional de Biólogo con mención en **Botánica** de **JOSE ANTONIO HURTADO HUARCAYA**.

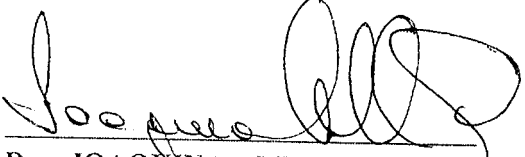
Luego de dar lectura y conformidad al expediente N° 052-EAPCB-2015, el titulado expuso su tesis: **“ESTUDIO ETNOBOTÁNICO EN LAS COMUNIDADES CAMPESINAS ALEDAÑAS AL SANTUARIO HISTÓRICO DE LA PAMPA DE AYACUCHO (QUINUA, AYACUCHO)”**, y el Jurado efectuó las preguntas del caso calificando la exposición con la nota 15, calificativo: SOBRESALIENTE...CON MENCIÓN

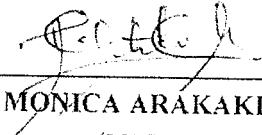
Finalmente, el expediente será enviado a la Escuela Académico Profesional de Ciencias Biológicas y al Consejo de Facultad para que se apruebe otorgar el Título Profesional de Biólogo con mención en **Botánica** a **JOSE ANTONIO HURTADO HUARCAYA** y se eleve lo actuado al Rectorado para conferir el respectivo título, conforme a ley.


Siendo las 12.45 horas se levantó la sesión.

Ciudad Universitaria, 29 de febrero de 2016.


Mg. DOMINGO HARRAGUIRRE LEON
(PRESIDENTE)


Dra. JOAQUINA ALBAN CASTILLO
(ASESORA)


Dra. MONICA ARAKAKI MAKISHI
(MIEMBRO)


Mg. ESTHER COX RAMOS
(MIEMBRO)

RESUMEN

La presente investigación tuvo como objetivo realizar un estudio etnobotánico de la flora silvestre presente en las comunidades campesinas aledañas al Santuario Histórico de la Pampa de Ayacucho (SHPA), ubicado en el distrito de Quinua, provincia de Huamanga, departamento de Ayacucho, Perú.

La metodología se basó en la recolección intensiva de la flora útil a través de las caminatas etnobotánicas, y entrevistas abiertas y semiestructurada realizadas a los pobladores del lugar. Asimismo, se utilizó el índice de Importancia Cultural (IC) de Tardío y Pardo-de-Santayana (2008) con el fin de analizar la significancia cultural de las plantas medicinales y comparar el conocimiento tradicional entre las comunidades campesinas del ámbito de estudio.

Se registró un total de 120 especies útiles agrupadas en 46 familias y 91 géneros, reportándose la mayor cantidad de especies en las familias Asteraceae (23.33%), Poaceae (9.17%) y Fabaceae (7.5%). Estas especies fueron clasificadas en 9 categorías de usos, siendo las más resaltantes: medicinal (71 spp), alimenticio (30 spp) y social (28 spp).

Se determinó que las afecciones al sistema digestivo es la que mas aqueja a los pobladores del lugar. Con respecto a las plantas medicinales se determinó que la especie medicinal de mayor importancia cultural es *Equisetum bogotense*, “cola de caballo” y la más conocida o popular es *Clinopodium brevicalyx*, “muña”.

Se concluye que los pobladores de las comunidades campesinas en el ámbito de estudio, aún conservan el uso y conocimiento tradicional de su flora; sin embargo, se observó que éste empieza a verse afectado en el Centro Urbano de Quinua, donde predomina el turismo y el comercio.

Palabras clave: Etnobotánica, conocimiento tradicional, Importancia Cultural, Santuario Histórico de la Pampa de Ayacucho.

ABSTRACT

The present research aimed to carry out an ethnobotanical survey of wild flora present in the peasant communities around to the Historic Sanctuary of Pampa de Ayacucho (HSPA), located in the district of Quinua, province of Huamanga, department of Ayacucho, Peru.

The methodology was based on the intensive collection of useful plants through the ethnobotanical walks, and open and semi-structured interviews with local people. Likewise, the Cultural Significance index (IC) of Tardío and Pardo-de-Santayana (2008) was used to analyze the cultural significance of medicinal plants and compare of traditional knowledge among community farmers in the study area.

A total of 120 useful species, grouped into 46 families and 91 genera, were registered; reporting the largest number of species in the families Asteraceae (23.33%), Poaceae (9.17%) and Fabaceae (7.5%). These species were classified into 9 categories of use, being the most important: medicinal (71 spp), alimentary (30 spp) and social (28 spp).

Regarding medicinal plants, it was found that diseases affecting that digestive system are among the most common in the population. The medicinal species of greatest cultural importance is *Equisetum bogotense*, "cola de caballo" and the best known or popular plant is *Clinopodium brevicalyx*, "muña".

In conclusion, inhabitants of peasant communities in the study area still retain the use and traditional knowledge of their flora; however, it has been observed that this knowledge has been affected in the center of Quinua, where tourism and trade prevails.

Key words: Ethnobotany, traditional knowledge, cultural significance, Historic Sanctuary of Pampa de Ayacucho.