



**Universidad Nacional Mayor de San Marcos**

**Universidad del Perú. Decana de América**

Dirección General de Estudios de Posgrado  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas  
Unidad de Posgrado

**La representación femenina en la obra de Julia  
Codesido (1920-1938)**

**TESIS**

Para optar el Grado Académico de Magíster en Arte Peruano y  
Latinoamericano con mención en Historia del Arte

**AUTOR**

Georgina Antonieta VERDE MÁRQUEZ

**ASESOR**

Mg. Emma Patricia VICTORIO CÁNOVAS DE ZEVALLOS

Lima, Perú

2016

## Referencia bibliográfica

---

Verde, G. (2016). *La representación femenina en la obra de Julia Codesido (1920-1938)*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Letras y Ciencias Humanas, Unidad de Posgrado]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.

---



UNIDAD DE POSGRADO  
ACTA DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE  
GRADO ACADÉMICO DE MAGISTER

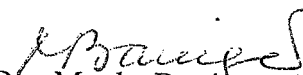
901  
194  
A los Once días del mes de julio de dos mil dieciséis, siendo las 11.00 horas, en el local de la Facultad de Letras y Ciencias Humanas, se reunió el Jurado de Grado integrado por los profesores: Dra. Martha Barriga Tello (Presidenta), Mg. Patricia Victorio Cánovas (Asesora), Mg. Luis Ramírez León (Informante), Mg. Octavio Santa Cruz Urquieta (Informante) y Mg. Martín Fabbri (Miembro) para calificar la sustentación de la tesis titulada **La representación femenina en la obra de Julia Codesido (1920-1938)**, presentada por la señorita Georgina Antonieta Verde Márquez Bachiller en Arte para optar el Grado de Magister en Arte Peruano y Latinoamericano con mención en Historia del Arte. *Academico*


Hecha la exposición y absueltas las preguntas formuladas por el Jurado, éste acordó la siguiente calificación de acuerdo a lo establecido por el Art. 61 del Reglamento General de Estudios de Posgrado, aprobado por R.R. N° 00301-R-09 del 22 de enero de 2009.


Muy bueno. Diecisiete (17)

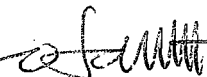
Habiendo sido aprobada la sustentación de la tesis, el Jurado recomendó que la Facultad proponga que se le otorgue el grado académico de Magister en **Arte Peruano y Latinoamericano con mención en Historia del Arte** a la señorita **Georgina Antonieta Verde Márquez**.

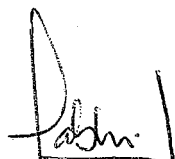
El acto académico de sustentación concluyó a las 12:30 horas.

  
Dra. Martha Barriga Tello  
**Presidenta**  
Profesora Principal D.E.

  
Mg. Luis Ramírez León  
**Informante**  
Profesor Axiliar T.C.

  
Mg. Patricia Victorio Cánovas  
**Asesora**  
Profesora Asociada T. C.

  
Mg. Octavio Santa Cruz Urquieta  
**Informante**  
Profesor Principal T.C.

  
Mg. Martín Fabbri García  
**Miembro**  
Profesor Asociado T.C.

El documento digital no contiene resumen de autor