



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Dirección General de Estudios de Posgrado

Facultad de Educación

Unidad de Posgrado

**Cambios en el uso del video para mejorar los niveles de
aprendizaje al producir textos orales con los
estudiantes del II ciclo de la carrera profesional de
Turismo y Administración de la UNAT-A.**

TESIS

Para optar el Grado Académico de Magíster en Educación con
mención en Docencia en el Nivel Superior

AUTOR

Diana Karina PÉREZ VILLACORTA

Lima, Perú

2015

RESUMEN

Este trabajo presenta la *aplicación del video dentro de las clases de inglés de una manera efectiva y creativa, evaluando un conjunto de técnicas para aplicarlos en la exposición del video para mejorar los niveles de aprendizaje en el aspecto oral. En este estudio participaron estudiantes del II ciclo de la Carrera Profesional de Turismo y Administración de la Universidad Nacional Toribio Rodríguez de Mendoza de la ciudad de Chachapoyas*, a quienes se les aplicó un pre test, con la finalidad de delimitar el nivel de aprendizaje en que se encontraban los estudiantes.

Para medir el nivel de expresión oral de los estudiantes se consideró como patrón el modelo dado por el Marco Común Europeo de Referencia, el cual evidenció que los estudiantes tienen un nivel muy básico al expresarse en inglés, ya que su comunicación es muy parametrada, carecen de fluidez y confianza al expresarse oralmente así también, hacen poco uso de léxico; todas estas características responden a una baja combinación de elementos metodológicos, conductuales, ambientales y afectivos que permitan desarrollar en los estudiantes la expresión oral. Las habilidades lingüísticas y de comunicación representan un elemento central en la formación de estos futuros profesionales, necesitan desenvolverse desde los primeros ciclos utilizando el idioma inglés que les permita comunicarse e interactuar en diversas situaciones. Se exige un nivel de competencia avanzado tanto en aspectos interactivos como en corrección formal al término de su carrera.

La presente investigación pretendió exponer cómo trabajar en el aula un recurso didáctico como es el video, a fin de mejorar la práctica docente en el aula; esta investigación está relacionada con las necesidades educativas que se están generando en nuestros estudiantes y cada vez más se busca desarrollar nuevas estrategias de formación y perfeccionamiento docente, que incidan eficazmente en nuestro desarrollo profesional y personal.

Palabras claves: adquisición, video, texto oral, producción oral, niveles de aprendizaje, L₁ (lengua nativa), L₂ (lengua extranjera)

ABSTRACT

This work presents *the application of the video within the English classes in an effective and creative way, evaluating a set of techniques of how taking advantage of them in class to improve the learning levels when students produce oral texts. On this study participated students of II cycle of the Professional career of Tourism and Administration from Toribio Rodriguez de Mendoza National University in the city of Chachapoyas*, to whom a pretest was applied, with the purpose of delimiting the learning level on which the students are, in order to measure the level of understanding and oral expression of the students; the model given by European Common Frame of Reference was considered like a pattern, which demonstrated that the students have a very basic level when expressing themselves in English, since their communication is very parametric, there are lack of fluency and confidence when express themselves orally, thus also they make little use of lexicon; all these characteristics respond to a low combination of methodological, acting, environmental and affective elements that allow to develop on the students the oral expression. The linguistic and communication skills represent a central element in the formation of these future professionals; they need to develop from the first cycles with an English level that allow them to communicate and interact in diverse situations. It is demanded a level of advanced competency, on interactive aspects as well as in formal correction at the end of their career.

The present investigation tried to expose how to work a didactic resource like is the video in the classroom, in order to improve the educational practice in the classroom, since this investigation is related to the educative necessities that are being generated in our students, and it looks for to develop new strategies of formation and educational improvement that advance our professional and personal development effectively.

Key words: acquisition, video, oral text, oral production, learning levels, L₁ (native language), L₂ (foreign language)