

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

FACULTAD DE CIENCIAS ADMINISTRATIVAS

E. A. P. DE ADMINISTRACIÓN DE TURISMO

**“TURISMO DE OBSERVACIÓN DE AVES EN
EL SANTUARIO NACIONAL PAMPA
HERMOSA COMO MODELO DE
DESARROLLO SOSTENIBLE EN LOS
DISTRITOS DE SAN RAMON Y HUASAHUASI”**

TESIS

Para optar el título profesional de Licenciada en Administración de Turismo

AUTOR

Mariella Ines Motta Sevelora

ASESOR

Cecilia Castillo Yui

Lima – Perú

2015

Dedicatoria

A Vilma Sevelora, mi madre

Al Apu Pampa Hermosa, nuestro eterno hogar

A la UNMSM, mi alma mater

AGRADECIMIENTOS

Agradezco infinitamente a mis padres por darme su confianza, apoyo moral y económico en toda mi carrera, gracias a ustedes puedo cumplir uno de mis sueños, ¡Los amo!

A mi abuelita Aurelia mi segunda mama por su amor y compañía, a mi abuelito Carlos por nunca perder la fe en este proyecto y darme sus sabios consejos, a mi tío José y mi hermana por su confianza.

Agradezco también a mi querida Universidad Nacional Mayor de San Marcos por darme la oportunidad de ser parte de esta travesía de constante aprendizaje que me hace amar y valorar mi hermosa tierra.

A mis amigos en especial a María de los Ángeles por sus consejos, apoyo logístico por compartir conmigo sus opiniones y sueños en nuestras largas charlas acerca de Pampa Hermosa, sobre todo por su enorme confianza en este trabajo, a la Sra. Luz Gonzales por darme un espacio en su hogar, por su preocupación y hacerme sentir parte de su familia.

Agradecer también a los amigos de Nueva Italia y Ninabamba por su hospitalidad, sencillez, sus risas y su infatigable fortaleza que hacían de mis visitas realmente enriquecedoras y fueron mi ejemplo e inspiración, especialmente al Sr. Urbano Aguilar y esposa por su bondad, sus conocimientos, humildad y los ricos alimentos que me proporcionaban después de una cansada caminata.

Al Sr. Elmer Mapelli Signori, por sus importantes aportes, su curiosidad, su gran entusiasmo, sus consejos, su valor tenaz y su manera de ver la vida con mucho optimismo, al Sr. Victor Chauca por darme un lugar en su hogar, al Sr. Jesús Sanabria y esposa por su gran amistad y hospitalidad.

A la Ing. Ana Melva Zambrano Jefa del Santuario Nacional Pampa Hermosa por facilitarme información, por sus recomendaciones e interés en este trabajo, además, a todo el equipo de SERNANP en especial los guardaparques que siempre mostraron cordialidad y estuvieron prestos a brindar cualquier tipo de ayuda.

A mi asesora Cecilia Castillo Yui por su tiempo, paciencia y enseñarme a adquirir disciplina.

Agradecer también a todos aquellos que tuvieron confianza en este proyecto y que con sus ánimos y curiosidad lograron que nunca perdiera la fe en mi misma, aquellos que con un plato de sopa o una taza de café me animaban a seguir adelante y me enseñaban sin pensarlo el verdadero concepto de dar, a los que influyeron de cierta forma con su ejemplo, dedicación a la investigación y amor por la madre tierra, a todos aquellos eternos investigadores que no se cansan de caminar y a pesar de las adversidades continúan esta difícil senda que se llama aprendizaje, todos ellos hicieron posible este trabajo.

INDICE

Resumen	10
Abstract	11
Introducción	12
CAPÍTULO I: Planteamiento del problema	
1.1. Descripción de la realidad problemática.....	14
1.2. Formulación del problema	21
Pregunta de la investigación.....	22
1.3. Objetivos de la investigación	23
Objetivo general.....	23
Objetivos específicos	23
1.4. Justificación de la investigación	24
1.5. Límites de la investigación.....	27
CAPÍTULO II: Marco teórico	
Introducción	29
2.1. Antecedentes	29
a. Primer plan maestro del Santuario Nacional Pampa Hermosa	29
b. Tesis de grado de María de los Angeles Arellano Gonzales 2010 “Turismo científico como alternativa de desarrollo local y conservación en la potencial zona de influencia en el Santuario Nacional Pampa Hermosa” para laUniversidad Nacional Mayor de San Marcos. 31	
c. Fortalecimiento de capacidades para la gestión del Santuario Nacional Pampa Hermosa: Construyendo las bases para un manejo adaptativo para el desarrollo local (2012)	32
2.2. Bases teóricas.....	33

Definiciones conceptuales.....	34
2.2.1. Turismo	34
El sistema turístico	39
2.2.2. Tipos y modalidades del turismo contemporáneo.....	40
2.2.3 Impactos del turismo	41
2.2.4. Del turismo convencional al turismo sostenible	44
2.3. Ecoturismo	55
Actividades más reconocidas del ecoturismo.....	59
2.3.1. Ecoturismo y observación de aves en Áreas Naturales Protegidas	61
2.4. Observación de aves.....	70
2.4.1. Información cualitativa de la demanda	72
2.4.2. Perfil del observador de aves.....	75
2.5. Observación de aves en Perú.....	79
Breve historia del aviturismo en el Perú.....	79
La observación de aves en la actualidad	81
CAPITULO III: Formulación de la hipótesis	
3.1. Formulación de la hipótesis	85
3.2. Variables.....	86
3.2.1. Variable 1: Identificación de los recursos naturales	86
3.2.2. Variable 2: Planta turística	86
3.2.3. Variable 3: Infraestructura y accesibilidad	86
CAPITULO IV: Metodología	
4.1. Tipo de investigación.....	87
4.2. Nivel de la investigación	87
4.2.1. Unidades de investigación.....	88
4.2.2. Ámbito de la investigación	88
4.2.3. Población y muestra	89
4.3. Técnicas de investigación.....	89

4.3.1. Técnica documental o bibliográfica	89
4.3.2. Investigación de campo	90
4.4. Instrumentos de recolección de datos.....	92
4.5. Construcción de la metodología para la evaluación del potencial ecoturístico	93
4.5.1. Análisis de la oferta	93
<i>Propuestas de rutas de observación de aves en el área de estudio</i>	<i>95</i>
4.5.2. Análisis de la demanda.....	96
4.5.3. Análisis de la competencia	96
4.5.4. Determinación del foda.....	96
4.6. Alcance del estudio	97
4.7. Aspectos éticos	97
CAPITULO V: Modelo de alternativa de desarrollo económico para las comunidades de Nueva Italia y Ninabamba basado en el turismo de observación de aves a través de rutas propuestas y un programa de acción general en beneficio de las comunidades	
Introducción	99
Contexto general del área de estudio	103
5.1. Análisis de la oferta y demanda	104
Factores naturales	104
Análisis de la competencia	117
5.2.Planta turística	118
Servicios disponibles.....	118
Accesibilidad	119
Factores socioeconómicos de la población.....	119
5.3. Modelo de propuesta de programas y rutas de observación de aves como alternativa de desarrollo sostenible en el Santuario Nacional Pampa Hermosa y las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba	122
1. Analisis FODA.....	123
Fortalezas	123
Oportunidades	124

Debilidades	124
Amenazas	125
2. Formulación de programas de capacitación.....	125
3. Propuesta de rutas de observación de aves	128
Puntos de observación de aves considerados en las rutas propuestas	128
Descripción de itinerarios para las rutas propuestas	128
<i>Itinerario de la ruta dentro del Santuario Nacional Pampa Hermosa.....</i>	<i>137</i>
<i>Itinerario de las rutas en la zona de amortiguamiento del Santuario Nacional Pampa Hermosa</i>	<i>141</i>
4. Evaluación turística de las rutas de observación de aves.....	149
Consideración y mitigación de los posibles impactos en las rutas propuestas.....	152
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	155
Conclusiones	155
<i>Recomendaciones</i>	<i>157</i>
Glosario de términos	160
Fuentes de información.....	165
<i>Bibliografía.....</i>	<i>165</i>
<i>Páginas web</i>	<i>168</i>
Anexos.....	169
Anexo I: Fotografías	
a. Comunidad campesina Nueva Italia	169
<i>Vistas del Puente Chávez.....</i>	<i>170</i>
Camino hacia la comunidad campesina Ninabamba	171
<i>Vistas del Balcón de Judas.....</i>	<i>172</i>
<i>Vista desde el Mirador Algarrobo.....</i>	<i>173</i>
b. Comunidad campesina Ninabamba.....	1731
<i>Ciudad perdida Ninamarca, restos arqueológicos</i>	<i>174</i>
c. Caídas de agua	177

d. Mariposas	178
e. Aves	181
Anexo II: Lista de aves endémicas del Peru.	188
Anexo III. Entrevista a María de los Angeles Arellano Gonzáles, Consultora de Turismo y ex gerente del área de Desarrollo Económico y Turístico de la municipalidad de San Ramón, Chanchamayo.....	191
Anexo IV: Extracto del convenio sobre la Biodiversidad Biológica.....	194
Anexo V: Lista de aves del Santuario Nacional pampa Hermosa	195
Anexo VI: Estudio Cualitativo de intención de visita al Santuario Nacional Pampa Hermosa para realizar Aviturismo.....	198

RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo general hacer un diagnóstico del potencial del Santuario Nacional Pampa Hermosa para realizar un turismo de observación de aves en los caminos que unen los centros poblados Nueva Italia y Ninabamba correspondientes a los distritos de Huasahuasi y San Ramón respectivamente estableciendo los lineamientos del desarrollo sostenible que permitan mejorar la calidad de vida de los pobladores y la conservación de la diversidad biológica.

Los objetivos específicos comprenden la generación de nuevas propuestas de rutas de observación de aves en el área de amortiguamiento del Santuario, así como una guía de observación de aves para generar una oferta turística diferente que promueva un crecimiento sostenido del turismo de observación de aves.

El motivo por el cual se llevó a cabo esta investigación es que el Santuario Nacional Pampa Hermosa cuenta con los recursos suficientes para generar una oferta de observación de aves y, sin embargo, no cuenta con un plan para que este lugar pueda llegar a ser un destino importante para los observadores de aves y ecoturistas que visitan Selva Central.

La información generada en este trabajo de investigación puede servir como base para futuras investigaciones y proyectos que busquen impulsar actividades económicas sostenibles en la zona de amortiguamiento del Santuario Nacional Pampa Hermosa.

ABSTRACT

The current research paper has as a general objective to make a diagnosis of the potential of the Pampa Hermosa National Sanctuary to develop bird watching tourism in the paths that connect the villages of Nueva Italia and Ninabamba which belongs to the districts of Huasahuasi and San Ramón respectively and setting up the guidelines of sustainable development that allows to improve the quality of life of the local population and preserve the biological diversity.

The specific objectives comprise the generation of new proposals of birding trails on the buffer zone of the Sanctuary as well as a bird watching guide which allows a different kind of tourism offer that promotes a sustainable growth of bird watching tourism.

The reason for the procedure of this research work is because the National Sanctuary Pampa Hermosa has enough resources to generate a touristic offer of bird watching and yet, it doesn't have a plan to make this place an important tourist destination for bird watchers and ecotourists that visit the Peruvian Central Jungle.

The information generated in this research can also serve as a basis for future investigations and projects which aim to promote sustainable economic activities on the buffer zone of the Pampa Hermosa National Sanctuary.

INTRODUCCIÓN

Las aves y el hombre han estado ligados desde los inicios de la humanidad. Sus plumas han adornado la indumentaria de los personajes más importantes e influyentes del imperio incaico, sus formas han sido talladas en finas cerámicas de las culturas más antiguas, han sido personajes importantes en la literatura precolombina donde fueron consideradas intermediarias entre los dioses y el hombre.

Hoy en día las aves nos siguen asombrando, conocemos aún poco de ellas, pero el hecho de poder admirarlas libres, en su estado natural es un privilegio que pocos conocen. La observación de aves es una forma especializada de ecoturismo y se ha convertido en una actividad que está acaparando más adeptos en el mundo, consiste en la identificación y detección de aves mientras se disfruta de la naturaleza, es un deporte fácil de practicar y que involucra conocimiento, respeto y conservación de la biodiversidad de los lugares visitados.

El Santuario Nacional Pampa Hermosa que protege los bosques montano tropicales de la Selva Central alberga también diferentes especies de aves que otrora abundaban en los espacios ahora convertidos en ciudad y han hallado un refugio en los territorios del Santuario. Los caminos que unen las comunidades campesinas de Nueva Italia (San Ramón) y Ninabamba (Huasahuasi) y que pertenecen al área de amortiguamiento del Santuario poseen diferentes ecosistemas en los cuales se pueden observar más de 100 especies de aves además de poseer una belleza paisajística inigualable.

Observar las aves y la naturaleza en general es una actividad excepcional en la que usamos todos nuestros sentidos, nos permite formular preguntas acerca de su naturaleza, acrecienta nuestro deseo de conocimiento, nos incita a interpretar nuestro entorno, amarlo y cuidarlo.

El turismo de observación de aves es un proceso que genera deseos de conservar nuestro medio y como actividad económica sostenible es una oportunidad de desarrollo que permite dinamizar la economía de las comunidades receptoras.

El presente trabajo de investigación busca demostrar que el Santuario Nacional Pampa Hermosa y área de amortiguamiento poseen suficientes cualidades para realizar un turismo de observación de aves, además se busca colocar al Santuario en un eje importante de turismo sostenible de la selva central mediante la inclusión de comunidades locales vecinas creando un espacio de concientización y protección del área de amortiguamiento.

CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCION DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA

El Santuario Nacional Pampa Hermosa está ubicado en el departamento de Junín, distritos de Huasahuasi y San Ramón, en las provincias de Tarma y Chanchamayo (en mayor proporción) respectivamente.

El territorio cubre una superficie de once mil quinientos cuarenta y tres hectáreas y siete mil cuatrocientos metros cuadrados (11 543, 74 ha). Se ubica geográficamente en la vertiente Oriental de los Andes, en el valle de Chanchamayo (Selva Central), entre la margen derecha del río Ulcumayo y la margen izquierda del río Casca, los ríos Ulcumayo y Casca forman parte de la red hidrográfica que se origina en el Santuario y que alimenta a una sucesión de afluentes del río Ucayali, que junto con el Marañón forma el río Amazonas. El Santuario Nacional Pampa Hermosa está localizado entre los 75°35'09" - 75°24'43" Longitud Oeste y los 10 ° 58'53" - 11 ° 06'30" Longitud Sur (mapa 1), con una altitud que varía entre los 1 340 y 3 960 msnm¹.

El Santuario Nacional Pampa Hermosa fue creado como zona reservada el 12 de marzo de 2005 y reconocida como Santuario de uso indirecto el 27 de marzo de 2009 por el DS n° 009-2009-MINAM , con los siguientes objetivos: *“Conservar una muestra representativa única de los bosques montanos*

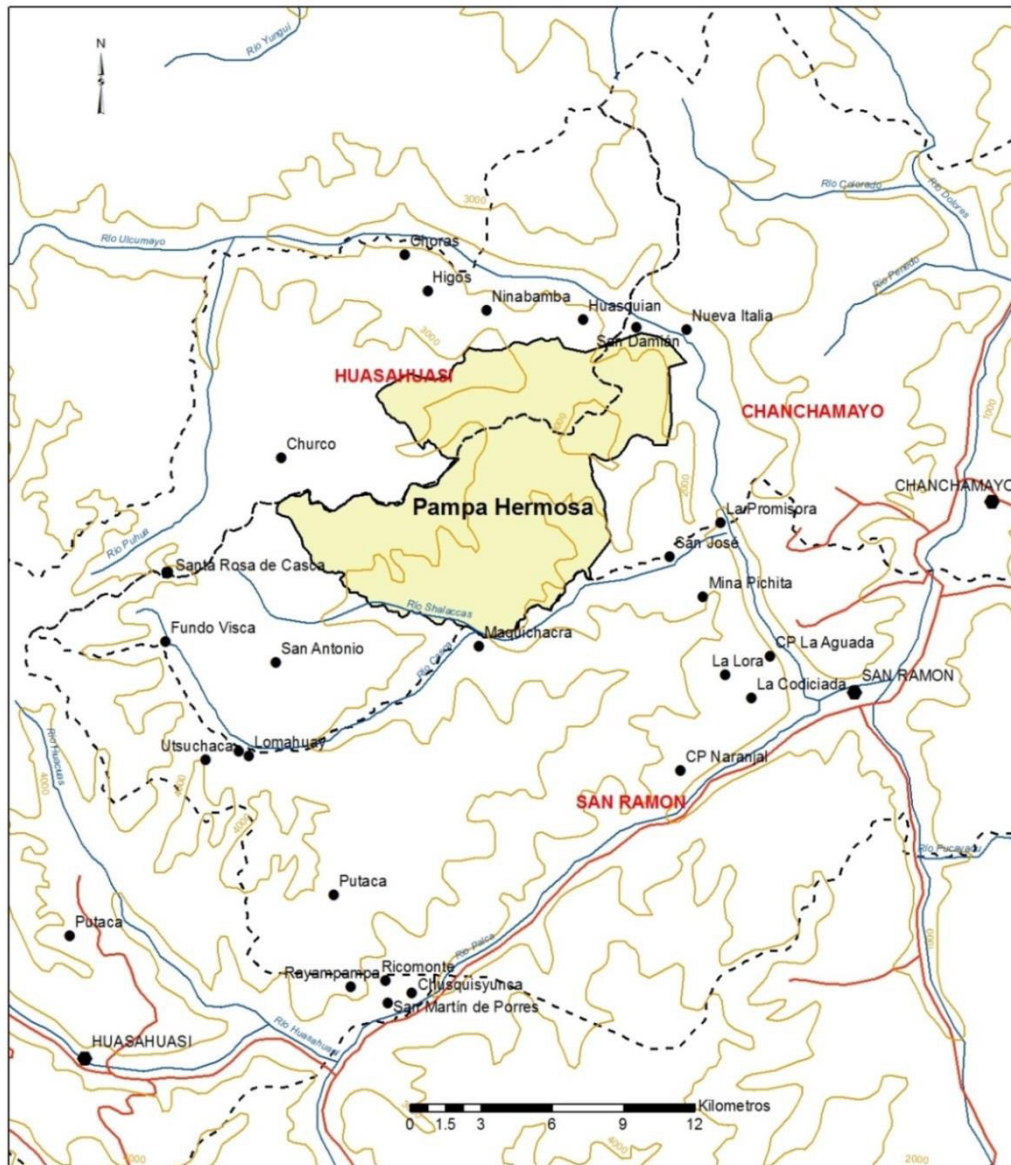
¹ Consultoría sobre la elaboración del plan maestro del SNPH, 2010

tropicales remanentes en la Selva Central, la misma que incluye altos valores de diversidad biológica, resaltando especies endémicas o de distribución restringida y grupos taxonómicos relevantes para la ciencia; contribuyendo, además, a conservar las cabeceras de las cuencas de los ríos Cascas y Ulcumayo, ambos importantes tributarios del río Oxabamba". Y cuyos objetivos específicos² son:

- Proteger una serie única de especies y comunidades biológicas como el cedro de altura (*Cedrela lilloi*) así como poblaciones residuales de vertebrados que han encontrado en la zona su último refugio.
- Proteger las cabeceras de cuencas aportantes al río Oxabamba la cual garantiza la estabilidad de los suelos y aprovisionamiento de agua de calidad y cantidad suficiente para las poblaciones aledañas.
- Promover el uso sostenible y equitativo de los recursos en la zona de amortiguamiento del ANP mediante gestión y coordinación entre comunidades campesinas e instituciones públicas y privadas comprometidas con la conservación.
- Promover el desarrollo de actividades ecológicas y culturales compatibles con la conservación del ANP.

² Decreto supremo n° 005-2009-MINAM artículo 2

Mapa de ubicación del Santuario Nacional Pampa Hermosa



 PERU Ministerio del Ambiente		Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado	
MAPA DE UBICACION			
UBICACIÓN DEPARTAMENTO : JUNÍN PROVINCIA : Tarma, CHANCHAMAYO		DATUM : WGS84 ZONA : 18 S ESCALA : 1:153,909	
SUPERFICIE: 11 543,74 Ha. FECHA DE CREACIÓN: 26/03/2009		Fecha de Elaboración: 12/11/2010	
Fuente: Elaboración propia. 			

LEYENDA	
	Capital de distrito
	Caserío
	Curvas de nivel
	viales
	Ríos
	Límite distrital
	ANP_Nacional

El Santuario Nacional Pampa Hermosa constituye una muestra representativa de la diversidad de los bosques húmedos de montaña y una fuente importante de captación de carbono.

Según la clasificación de regiones naturales del Perú, podemos distinguir dos pisos ecológicos dentro del Área Natural Protegida (ANP): Puna y Ceja de Selva³.

El piso ecológico de Puna se estaría extendiendo desde los 3 800 hasta 4 800 msnm la cual cubre una mínima extensión en el extremo Oeste del ANP, expandiéndose ampliamente en las áreas colindantes (poblados de San Pedro de Churcos y sector San Antonio de la comunidad campesina de Chuquisyunca).

El piso ecológico de Ceja de Selva o Yunga se extiende desde los 1 000 hasta los 3 900 msnm, se caracteriza por ser una zona altamente nubosa, que recibe una amplia influencia del clima de la Amazonia.

Las comunidades aledañas al Santuario Nacional de Pampa Hermosa de Oeste a Norte están ocupadas por los Anexos San Pedro de Churco, Dos de Mayo de Higos y San Lorenzo de Ninabamba, pertenecientes a la comunidad campesina La Unión. Hacia el Este se encuentran los Anexos Lourdes, Nueva Italia, centro poblado Pichita Caluga, Quebrada Oxabamba y Putaca, integrantes de la Ex-Cooperativa Agraria de Producción La Promisora. Y hacia el Sur se ubican los Anexos de la comunidad campesina Chuquisyunca.

En el siguiente cuadro se muestra el número de habitantes y familias a partir del número promedio de integrantes por familia según la Encuesta Socioeconómica del Santuario Nacional Pampa Hermosa.

³ Geografía del Perú: Las ocho regiones naturales, la regionalización transversal. Javier Pulgar Vidal, 1987.

**CUADRO Nro. 1. ENCUESTA SOCIOECONOMICA DE LAS LOCALIDADES DEL ENTORNO DEL
SN PAMPA HERMOSA**

	Familias	Habitantes	Viviendas
<i>Flanco Nor-Oeste</i>			
Comunidad campesina La Unión	93	255	106
Anexo San Pedro de Churco	60	180	55
Anexo Dos de mayo de Higos	5	15	11
Anexo San Lorenzo de Ninabamba	28	60	40
<i>Flanco Sur-Este</i>			
Cooperativa Agraria de Producción La Promisora	52	165	73
Anexo La Promisora	18	72	22
Anexo Nueva Italia	22	57	29
Centro poblado Pichita Caluga	12	36	22
Comunidad campesina Chiquisyunca	12	38	
Anexo San Antonio	12	38	

Fuente: Plan Maestro del SN Pampa Hermosa, 2010

La comunidad de Nueva Italia no cuenta con servicio de agua potable, desagüe ni electricidad, existe una pequeña hidroeléctrica que pertenece al Lodge Pampa Hermosa, la cual brinda electricidad al establecimiento de hospedaje y al Señor Urbano Aguilar quien trabaja para el lodge y cuya casa se encuentra en el camino de los postes de energía, pero este servicio es muy limitado. El agua es “entubada” por los pobladores para abastecer sus casas, los baños son silos secos que en muchos de los casos se encuentran en buenas condiciones. En Nueva Italia las casas se encuentran distribuidas en territorios amplios y alejadas unas de otras por largas distancias mientras que en Ninabamba las casas se encuentran relativamente cerca una de otra alrededor de un espacio comunitario como la escuela y el local comunal. Estas casas son en su mayoría construidas en adobe, madera y techos de calamina. Todas las familias cuentan con terrenos de cultivo en donde

siembran principalmente café, maíz, palta, plátano, frijol, papa, racacha, yuca entre otros cultivos.

La principal ocupación y fuente de ingresos económicos de los pobladores de los Anexos es la agricultura; la cual está favorecida por sus suelos fértiles, disponibilidad del recurso hídrico y el clima favorable para la producción de toda la clase de productos agrícolas aunque también se registra serias debilidades organizativas, desconfianza en las asociaciones para la producción, escaso uso de tecnología y parcelas de tamaño pequeño. La roza o quema para preparar los terrenos de cultivo, sea para el maíz o de los pastizales de las partes altas es una de las principales amenazas para el área. Esta es una práctica tradicional que se realiza con el propósito de hacer rebrotar la vegetación, pero que a la larga viene disminuyendo la calidad de la composición del estrato herbáceo y está ocasionando la pérdida de hábitat para la fauna, como es en el caso de las especies de moluscos propias de la zona e insectos polinizadores, además del efecto nocivo para la salud que causa el humo. En el año 2012 se produjo un incidente en la zona norte del Santuario, más específicamente en Ninabamba, cuando se incendió un área de terreno de cultivo que se expandió hasta terrenos dentro del área protegida, fue una situación que se fue de control y se tuvo que recurrir a la ayuda de guardaparques de otras áreas naturales protegidas especializados en incendios forestales para detener el siniestro. Otro problema resaltado es el uso excesivo de agroquímicos y herbicidas, lo cual está contaminando los suelos y el agua mediante filtración.

El desarrollo de la ganadería es muy bajo. La mayoría de familias comuneras crían vacas y ovinos. Cuando realizan venta de vacas y ovinos generalmente lo hacen con intermediarios, los cuales realizan la compra para el abastecimiento de la ciudad de San Ramón. Además, las familias cuentan con caballos y mulas, para traslado de carga.

La actividad turística es de una dinámica moderada y es en su mayoría realizada por grupos nacionales y estudiantes investigadores, la afluencia de turistas extranjeros es relativamente baja y gran parte de estos conocen el Área gracias a recomendación de amigos, la información turística como tal ha sido poco trabajada y difundida por las autoridades respectivas. Solo hay una empresa que se dedica a brindar servicio de alojamiento en la comunidad de Nueva Italia, Pampa Hermosa Lodge, un Ecolodge que cuenta con 11 cabañas con una capacidad de 60 personas, cuenta también con servicios básicos, y áreas de uso común como piscina, bar y restaurante, es propiedad de la Familia Signori Pastorelli, el precio por persona y por noche es USD 80.00 que incluye desayuno, cena y guiado.

La falta de más oferta en establecimientos de hospedaje, hace que la mayoría de los turistas que llegan en grupos realicen sus visitas de solo un día o full day, la mayoría de grupos, en su mayoría estudiantes, no pueden costear los altos precios del Ecolodge. Mientras tanto el Sr. Urbano Aguilar, comunero de la CC. Nueva Italia ofrece el patio de su casa como área de camping de lo cual recibe una colaboración voluntaria.

Hay aún mucho por trabajar en el área turística, y la puesta en valor de muchos recursos naturales y culturales, como es el caso de la denominada “Ciudad perdida” que se halla en el centro poblado Ninabamba que cuenta con restos arqueológicos de aproximadamente 30 casas de forma circular hechas de piedra y se encuentran todas bajo la maleza.

No todas las empresas turísticas son conscientes de la importancia que tiene el Santuario y la necesidad de conservarlo, lo cual afecta la orientación adecuada de sus clientes y visitantes del Santuario.

Los circuitos que se ofertan actualmente son los siguientes:

- Camino hacia la selva (4 días), se parte desde la ciudad de Huasahuasi hasta el sector Maraipata donde acaba la carretera,

desde ese momento se inicia un recorrido a pie por un camino de herradura que fue antiguamente parte de la red del camino Inca que cruza los centros poblados de Churco, Higos, Ninabamba y Nueva Italia.

- Pampa de los Cedros, el recorrido se inicia en la ciudad de San Ramón en dirección a Nueva Italia vía trocha carrozable. Desde Nueva Italia, al finalizar la carretera, se empieza el recorrido a pie de aproximadamente 2 horas y media hasta llegar al sector denominado Pampa de los cedros donde se encuentra “el Abuelo” un cedro de más de 600 años de antigüedad.

La Planta Turística considera todos los servicios necesarios para el buen desarrollo del turismo. El santuario cuenta con cuatro puntos importantes para el flujo turístico que se ubican en la ciudad de Tarma, Huasahuasi, San Ramón y La Merced. Estas ciudades cuentan con los servicios de toda zona urbana. La afluencia turística se da principalmente durante los fines de semana largo, siendo los de mayor afluencia semana santa y fiestas patrias.

1.2. FORMULACION DEL PROBLEMA

El Santuario Nacional Pampa Hermosa (SNPH) está ubicada en los distritos de Huasahuasi y San Ramón en las provincias de Tarma y Chanchamayo respectivamente, en el departamento de Junín. Es un área rica en biodiversidad que protege también las cabeceras de cuenca de los ríos Casca y Ulcumayo, principales tributarios de río Oxabamba, el cual aprovisiona de agua durante su recorrido a todos los pueblos aledaños. Es además hábitat de mariposas muchas de ellas endémicas, reptiles, insectos y mamíferos entre ellos el Oso de anteojos que actualmente se encuentra en peligro de extinción. Su ubicación geográfica y su riqueza natural permiten acoger a diferentes especies de aves residentes y migratorias, que se

pueden observar desde los diferentes miradores naturales que posee el Santuario así como las comunidades de Nueva Italia y Ninabamba. Cabe destacar que es muy fácil apreciar al ave nacional del Perú, el Gallito de las Rocas.

En el plano cultural, se pueden encontrar restos arqueológicos en el poblado de Ninabamba que han sido poco o nada estudiados, lo que los lugareños conocen como “Ciudad perdida” en la zona denominada Ninamarca y se encuentran a 2248 msnm en una ladera empinada, donde aún se pueden ver utensilios para la cocina como batanes de piedra en perfecto estado de conservación, además de vestigios de dos chullpas que contienen restos humanos. Estas características hacen de esta área un destino ideal para la práctica del turismo de observación de aves, una forma de ecoturismo que puede ser una actividad económica sostenible y alternativa que genere ingresos para los pobladores que viven en la zona de amortiguamiento y además contribuye a la conservación de bosques y especies amenazadas.

De lo dicho anteriormente se plantea la siguiente pregunta:

PREGUNTA DE LA INVESTIGACION

¿Cuáles son las condiciones y factores que hacen posible la práctica del turismo de observación de aves en el Santuario Nacional Pampa Hermosa como modelo de desarrollo sostenible en las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba ubicadas en los distritos de San Ramón y Huasahuasi respectivamente?.

1.3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

OBJETIVO GENERAL

Analizar los factores que hacen posible la práctica del turismo de observación de aves en el Santuario Nacional Pampa Hermosa que cumpla los principios de desarrollo sostenible en las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba ubicadas en los distritos de San Ramón y Huasahuasi respectivamente.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Analizar el área de estudio, los factores internos y externos que puedan favorecer el desarrollo de un Turismo de Observación de Aves en el área estudiada y desarrollar una propuesta para dar forma a una oferta turística de Observación de aves en el Santuario Nacional Pampa Hermosa aprovechando la riqueza de la Biodiversidad, y que haga posible el desarrollo sostenible de la población local.
- Realizar un listado y guía de aves que pueden ser avistadas en el Santuario Nacional Pampa Hermosa y zona de amortiguamiento (distritos de San Ramón y Huasahuasi) para crear una oferta turística.
- Promover el desarrollo de la Observación de Aves como actividad turística sostenible en el Santuario Nacional Pampa Hermosa y las comunidades de Nueva Italia y Nibabamba pertenecientes a los distritos de San ramón y Huasahuasi respectivamente que a su vez, forman parte de su zona de amortiguamiento, con la participación de entes del Estado y empresas privadas, direccionado a un mercado nacional y extranjero especializado tales como estudiantes, investigadores, naturalistas y ecoturistas en general.

1.4. JUSTIFICACION DE LA INVESTIGACIÓN

El Perú es uno de los 10 países megadiversos del mundo, con 84 de las 117 zonas de vida del planeta. Posee, además, una riqueza cultural, histórica y natural inigualable. Los ecosistemas que comprenden la árida costa, las frías punas, la alta diversidad de las frondosas selvas amazónicas, hacen posible la existencia de una gran diversidad de especies y formas de vida en cada una de sus regiones⁴.

Todas estas características convierten al Perú en un destino privilegiado para la actividad turística, y en especial para la actividad turística sostenible. El turismo es por hoy una de las actividades económicas más importantes del Perú, es un sector económico que después de la minería y la pesca genera más divisas para el país y se proyecta que para los siguientes años esta actividad se convierta en la segunda actividad que más aporte al PBI. Para el 2011 arribaron al país 1.4 millones de turistas y se espera que la cifra siga en aumento. En la actualidad los turistas que llegan al Perú van en búsqueda de nuevas experiencias y van adquiriendo nuevos gustos, necesidades y preferencias como interactuar con las comunidades a las que visita, relacionarse con la naturaleza, realizar actividades al aire libre, etc. Esta tendencia se conoce como turismo sostenible, un turismo en el que las comunidades receptoras y organizaciones locales son directamente beneficiadas.

En el plano económico, el turismo es un buen negocio, según el informe “Economic Impact of Travel & Tourism 2013” el Consejo Mundial de Viajes y Turismo (WTTC) calcula que en el 2012 la contribución directa del turismo al PBI mundial fue de USD 2.1 trillones de dólares americanos y alrededor de 101 millones de puestos de trabajo directos, y tomando en cuenta la

⁴ <http://www.sernanp.gob.pe/sernanp/archivos/imagenes/vida/Peru-%20pais%20megadiverso.pdf>

combinación de los beneficios directos e indirectos el turismo ha aportado al PBI mundial un monto aproximado de USD 6.6 trillones de dólares americanos y ha generado 260 millones puestos de trabajo⁵. En pocos términos, el total de la contribución económica del turismo en el 2012 representó el 9% del PBI mundial, y además generó 1 por cada 11 puestos de trabajo.

En el plano económico-ambiental, el turismo puede apoyar la gestión sostenible de áreas protegidas como una alternativa centrada en el mercado que se ocupa de atender el creciente volumen de viajeros con conciencia ambiental que tratan de encontrar, comprender y disfrutar un entorno natural. El turismo puede contribuir a la protección de los recursos naturales, ya que gracias a él los habitantes toman conciencia del valor de lo que poseen y adquieren interés por conservarlo.

La observación de aves es el disfrute del ambiente a través del acto de observar e identificar aves en su hábitat natural, esta actividad es una de las diferentes variedades que tiene el turismo sostenible y una de las que mayor potencial tiene debido a que contribuye a la educación de las comunidades locales acerca de los valores de la biodiversidad, a la creación de incentivos locales y nacionales para la conservación y preservación de las áreas naturales, y al incremento del turismo en el País, tanto por visitantes nacionales y extranjeros.

Los observadores de aves constituyen el grupo más grande dentro del turismo de naturaleza en el ámbito mundial (Palma, 1999) seguido por el grupo de observadores de mariposas. Poder captar este segmento del mercado turístico proporcionaría una amplia ventaja económica para obtener ingresos para la conservación de las áreas naturales protegidas.

⁵ Economic Impact of Travel & Tourism 2013 Annual Update. World Travel & Tourism Council

El Perú, país privilegiado en avifauna con sus más de 1800 aves reconocidas y su gran variedad de endemismos ocupa el segundo lugar en el mundo en riqueza de aves y se está convirtiendo en un destino importante para los observadores de aves quienes, a su vez, son personas educadas, que poseen conocimientos ecológicos y biológicos de las especies y tienen gran interés en la conservación de espacios naturales, lo cual, genera mayores beneficios y compromisos para el desarrollo de la actividad. A pesar de todos sus beneficios el turismo de observación de aves es aún un recurso poco explotado en nuestro país y se viene desarrollando casi completamente por turistas extranjeros, esto debido a la falta de interés, desconocimiento y falta de compromiso del turista nacional con las áreas naturales y su importancia para la conservación del medio ambiente.

Para sitios con alta diversidad biológica y riqueza natural como el Santuario Nacional Pampa Hermosa el turismo de observación de aves representa una alternativa de desarrollo socioeconómico. El estudio pretende demostrar que es factible generar una oferta turística para la observación de aves que es también una alternativa de desarrollo sostenible en las localidades que colindan con el santuario, es decir, el área de amortiguamiento, el efecto multiplicador del turismo traería consigo proyectos de investigación, propuestas emprendedoras y generación de empleo.

A nivel teórico, la investigación dejará una base para posibles investigaciones futuras que complementarán la información brindada en este trabajo. Además permitirá a la comunidad en general tener acceso a una base de datos de especies de aves que puedan encontrarse en el Santuario y zona de amortiguamiento teniendo así una fuente de información confiable para conocer la riqueza de su comunidad, esta información será entregada a la jefatura del Santuario Nacional Pampa Hermosa para uso público.

Teniendo como base estas premisas la presente investigación pretende realizar un proyecto de Turismo de Observación de Aves en el Santuario

Nacional Pampa Hermosa, situado entre los distritos de Huasahuasi y San Ramón pertenecientes a la selva alta y que se encuentra a solo 7 horas de Lima.

1.5. LIMITES DE LA INVESTIGACIÓN

- No existe un registro sobre los turistas observadores de aves que han visitado la zona para poder cuantificar la demanda aviturística previa a la investigación, solo se cuenta con información de la totalidad de visitantes (divididos por país, edad, ocupación), la única información acerca de los turistas ornitólogos que han ingresado a la zona es la que los guías locales pueden ofrecer.
- La actividad turística en los últimos años ha disminuido según reportes de pobladores y SERNANP, esta es una tendencia que se ha repetido en Selva Central debido a la poca información y promoción de la oferta turística a esto se suma el alza de precios en fines de semana largos. Uno de los principales inconvenientes para contabilizar el ingreso de visitantes al Santuario es la falta de información de los visitantes que llegan sin previa autorización por parte de la jefatura.
- Al ser esta investigación exploratoria-descriptiva y no contar con asistentes permanentes, la información recolectada se basa en la experiencia de campo de la investigadora a lo largo de un año de investigación.
- Para la identificación de ciertas aves nocturnas como búhos (Strigidae) y chotacabras (Caprimulgidae) eran necesarios equipos más sofisticados como cámaras con infrarrojo, para solucionar esta situación se procedió a identificar a estas especies por su sonido y confirmación por parte de los pobladores quienes habían estado en

contacto con estas especies, han quedado algunas especies sin confirmar.

- Los meses de temporada de lluvias (marzo en especial) pueden llegar a dañar la trocha carrozable que une el distrito de San Ramón y Nueva Italia por falta de mantenimiento, situación que tuvimos que manejar haciendo todo el recorrido a pie, lo que atrasó mucho la investigación.

CAPITULO II: MARCO TEORICO

INTRODUCCION

Los antecedentes de la investigación manifiestan los estudios previos sobre el tema u objeto de estudio los cuales sirven de soporte y guía a los investigadores. En relación con este aspecto se realizó una amplia revisión bibliográfica la cual permitió identificar estudios académicos relacionados al tema de estudio. De los cuales, se considera conveniente señalar los siguientes:

2.1. ANTECEDENTES

a. Primer Plan Maestro del Santuario Nacional Pampa Hermosa⁶

El Plan Maestro es un instrumento de gestión que toma en cuenta las condiciones y potencialidades del contexto local, regional y nacional, así como las estrategias y procesos actuales en el país con relación a la conservación de la biodiversidad y que permite tomar decisiones a futuro como parte de la planificación estratégica institucional del Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado SERNANP. Se divide en 3 partes:

⁶ Consultoría sobre Elaboración del Plan Maestro del Santuario Nacional Pampa Hermosa, 2010

- La primera parte, trata de reflejar la descripción biofísica de las montañas y de los bosques de neblinas que se extienden desde los contrafuertes andinos hacia las selvas altas con gran biodiversidad de flora y fauna, como el oso de anteojos (*Tremarctos ornatus*) o el gallito de rocas (*Rupicola peruviana*) y que constituyen, además, las cabeceras de las cuencas altas de los ríos Cascas y Ulcumayo.
- En la segunda parte se presenta el diagnóstico del territorio, desde la creación del Santuario.
- La tercera y última parte busca presentar una síntesis de las amenazas a los valores de conservación y las oportunidades del Santuario, elementos que reordenarían y permitirían establecer las estrategias hacia adelante, en un enfoque de conservación y desarrollo y en un contexto de cambio climático.

Este documento nos expone además que la riqueza natural que alberga el SNPH permitiría ser la base material de una serie de investigaciones que contribuirían a un mejor conocimiento de los ecosistemas a fin de apoyar acciones que viabilicen mantener los servicios ecosistémicos del agua y la cobertura vegetal.

En general se incentiva a la investigación y conservación de las comunidades vegetales del Santuario Nacional y áreas colindantes para la realización de análisis de vegetación y estudios florísticos y faunísticos. Además se hace hincapié para la elaboración de inventarios de insectos, particularmente de las mariposas, peces y mamíferos.

El documento además concluye que debemos preservar los ecosistemas del Santuario en un contexto de cambio climático, desarrollando estudios meteorológicos históricos y ciclos hidrológicos.

En cuanto al turismo, el documento explica que el SNPH constituye parte de una oferta turística de belleza paisajística, al considerar tanto los recursos y

atractivos turísticos con los que cuenta, lo que posibilita un conjunto de servicios de disfrute de la experiencia turística, en beneficio de la población local y como alternativa a las actividades de cambio de uso del suelo (Deforestación, ampliación de frontera agropecuaria) generando recursos financieros para dicha población y de ese modo ordena y promueve la actividad turística en las zonas identificadas. A su vez, reconoce que el Santuario Nacional Pampa Hermosa no podría ser considerado como un destino turístico en sí mismo, sino formando parte de un circuito mayor que comprenda los recursos turísticos dentro como fuera del santuario, en ambos sitios habría la posibilidad del disfrute del paisaje.

Propone como punto final que la educación ambiental, la interpretación ambiental y la comunicación son herramientas de gestión y de conservación ambiental. A través de ellas se puede lograr una sensibilización ya sea en los estudiantes, investigadores, pobladores o turistas, para la conservación del medio ambiente y el respeto por el entorno natural y el poblador local.

**b. Tesis de Grado de Maria de los Angeles Arellano Gonzales 2010
“Turismo científico como alternativa de desarrollo local y
conservación en la potencial zona de influencia en el Santuario
Nacional Pampa Hermosa” para la Universidad Nacional Mayor de
San Marcos.**

Esta investigación se realiza con el fin de impulsar el Turismo Científico en el ANP Pampa Hermosa a través de un proyecto de investigación que contribuye a explorar alternativas de desarrollo con enfoque turístico, con el fin de mitigar la pobreza y la conservación del ANP.

El proyecto se plantea como objetivo general formular factores que inhiban o estimulen que el turismo científico se constituya como una alternativa de

desarrollo local en la zona de influencia (anexo de Nueva Italia y Ninabamba) del Santuario Nacional Pampa Hermosa.

Realiza un diagnóstico del potencial uso turístico en la zona de influencia del SNPH en la zona de amortiguamiento aportando modelos exitosos de turismo científico en el Perú y el mundo. Hace recuento también de las especies de flora, fauna, e insectos que pueden ser apreciados en los recorridos propuestos.

Asimismo realiza una evaluación de la oferta turística del SNPH en diferentes niveles, como los estudios biológicos de flora, fauna (mariposas, aves, anfibios y reptiles en general). También resalta el valor paisajístico del área jerarquizando los diferentes atractivos como las caídas de agua y miradores naturales.

c. Fortalecimiento de capacidades para la gestión del Santuario Nacional Pampa Hermosa: Construyendo las bases para un manejo adaptativo para el desarrollo local (2012)

Este proyecto de capacitación fue realizado por World Agroforestry Centre (ICRAF) siendo parte de la propuesta de que la comunidad local puede hacer la diferencia entre una experiencia exitosa y una que no lo es en términos de conservación y desarrollo sostenible. La capacitación tuvo como objetivos los siguientes puntos:

- Formar un espacio de intercambio de opiniones y herramientas entre pobladores locales, autoridades, jefatura y comité de gestión para la administración del Santuario.
- Dar a conocer a la población local los principios teóricos y prácticos de estrategias o alternativas en el manejo de recursos (cafetales).

- Establecer vínculos entre los participantes de la capacitación con instituciones y profesionales para apoyar las necesidades y atender las propuestas de la comunidad en agricultura.

Se presentaron alternativas concretas para la gestión de recursos naturales viables para el entorno del área protegida en bosque montano. De ellas, los pobladores locales identificaron a la agricultura orgánica, la agroforestería y el ecoturismo como los temas más importantes.

De esta experiencia se resalta la importancia de incorporar la participación activa de los pobladores locales desde la decisión y el análisis de viabilidad de estrategias de desarrollo. Estas estrategias son la base para la construcción de una mejor relación con las comunidades locales y, a su vez, de estas con su entorno.

2.2. BASES TEORICAS

Las bases teóricas comprenden un conjunto de aspectos que componen un cuerpo unitario por medio del cual se describen, clasifican y relacionan entre sí las variables destinadas a explicar el problema planteado. Palella y Martins (2004), recomiendan ubicar el problema en un enfoque teórico determinado, considerando la posición de distintos autores sobre el problema u objeto de estudio.

El siguiente capítulo pretende definir que es la Observación de Aves o Aviturismo, para entender dicho concepto debemos partir por describir que es el turismo y clasificar sus diferentes tipos, para después describir con mayor profundidad el turismo alternativo, modalidad de turismo al que la observación de aves pertenece.

DEFINICIONES CONCEPTUALES

2.2.1. TURISMO

A lo largo de la historia de la Humanidad los viajes siempre han sido una actividad permanente. En principio por exploración y conquista de nuevos territorios, hoy por placer o negocios, y siempre por una necesidad del ser humano de conocer y descubrir nuevos parajes.

La palabra turismo, según indica Pazos en su libro⁷, define al turismo como *“el desplazamiento temporal fuera de la residencia habitual, por un lapso mayor a 24 horas con fines recreativos principalmente”*. Las definiciones de varios autores nos muestran diferentes puntos de vista, pero, en general, la mayoría de los teóricos del turismo consideran que el siglo XIX fue clave en la conquista de la actividad turística. Esta actividad fue en un principio privilegio de pocos, los viajes, con el paso del tiempo se convirtieron en una opción asequible para todos los públicos o al menos para la clase trabajadora que apareció en Inglaterra a finales del siglo XVIII.

No obstante, fue en el siglo XIX cuando se da un avance importante en la historia del turismo en plena revolución industrial con el invento del ferrocarril. Las máquinas de vapor como el barco y el tren, revolucionaron completamente el mundo de los viajes. El mismo ferrocarril que sirvió en Estados Unidos para la “Conquista del Oeste” empezó a ser empleado por los visitantes como una forma rápida para alcanzar sus destinos.

Y eso fue precisamente lo que debió pensar el padre de los viajes organizados y, por tanto, del turismo de masas, el inglés Thomas Cook. En 1841, Cook tuvo la idea de comprar el trayecto desde Leicester a Loughbourogh, para asistir a una reunión a la cual llevó 570 personas. El éxito

⁷ “Conceptos básicos del Turismo”, Pazos Días, Rafael pág. 24. 1999

de esta travesía fue tal que decidió continuar con el negocio, creando la primera agencia de viajes de la historia, la cual, llevaría su propio nombre⁸.

Otros personajes a lo largo de los años serían claves para el desarrollo del turismo, como Henry Wells y William Fargo, creadores de la empresa “American Express” y de los cheques de viaje; César Ritz, el padre de la popular cadena hotelera “Ritz”, George Pullman, quien inventó los coches-cama de los trenes, etc. Así, el turismo, tal y como se conoce hoy por hoy, fue construyéndose poco a poco, a base del alumbramiento de una serie de ideas brillantes.

Definiciones del Turismo

La palabra turismo, según indica Pazos⁹, proviene de la palabra latina “tornus” que quiere decir vuelta o movimiento, la cual adoptaron los ingleses, franceses y españoles para aplicarla al turismo, ya que era una actividad que significaba una ida y un regreso hacia un mismo punto de partida.

Para Hunziker y Krapf, profesores suizos de la Universidad de Berna el Turismo es “El conjunto de las relaciones y fenómenos producidos por el desplazamiento y la permanencia de personas fuera de su lugar de domicilio en tanto que dichos desplazamientos no estén motivados por un actividad lucrativa”¹⁰.

Por otra parte Ignacio Arillaga en su libro “Ensayos sobre Turismo” (1962) define turismo como “todo desplazamiento voluntario y temporal determinado por causas ajenas al lucro, el conjunto de bienes, servicios y organización que en cada nación determinan y hacen posibles esos desplazamientos y las relaciones y hechos que entre éstos y los viajeros tienen lugar”

⁸ “El Turismo explicado con claridad”, Muñoz de Escalona F. 2007

⁹ Conceptos básicos del Turismo, Pazos Días Rafael, 1999

¹⁰ Jornadas de Turismo Universidad de Huelva 2005, pág. 7

Se ha citado, además, que el turismo es la inclinación a viajar por el disfrute de recorrer un lugar distinto al lugar de residencia, además, se podría decir hoy que el turismo es una tendencia natural del ser humano a cambiar de sitio para beneficiarse de las bondades de otros lugares distintos a aquel en el que habita. En general, el turismo es visto como el desplazamiento de personas para realizar viajes de distracción, entretenimiento e incluso de conocimientos.

Para obtener una definición “oficial” de turismo, tomaremos en cuenta a la institución internacional dedicada al turismo: la Organización Mundial del Turismo, OMT la cual se creó el 27 de setiembre de 1970 en México. Es una organización que tiene representación en todas las regiones del mundo, y que cuenta con secciones como: calidad de los servicios turísticos, estadísticas y estudios de mercado, medio ambiente, planificación, educación e información turística, su sede se instaló en Madrid en 1976, donde se encuentra desde entonces.

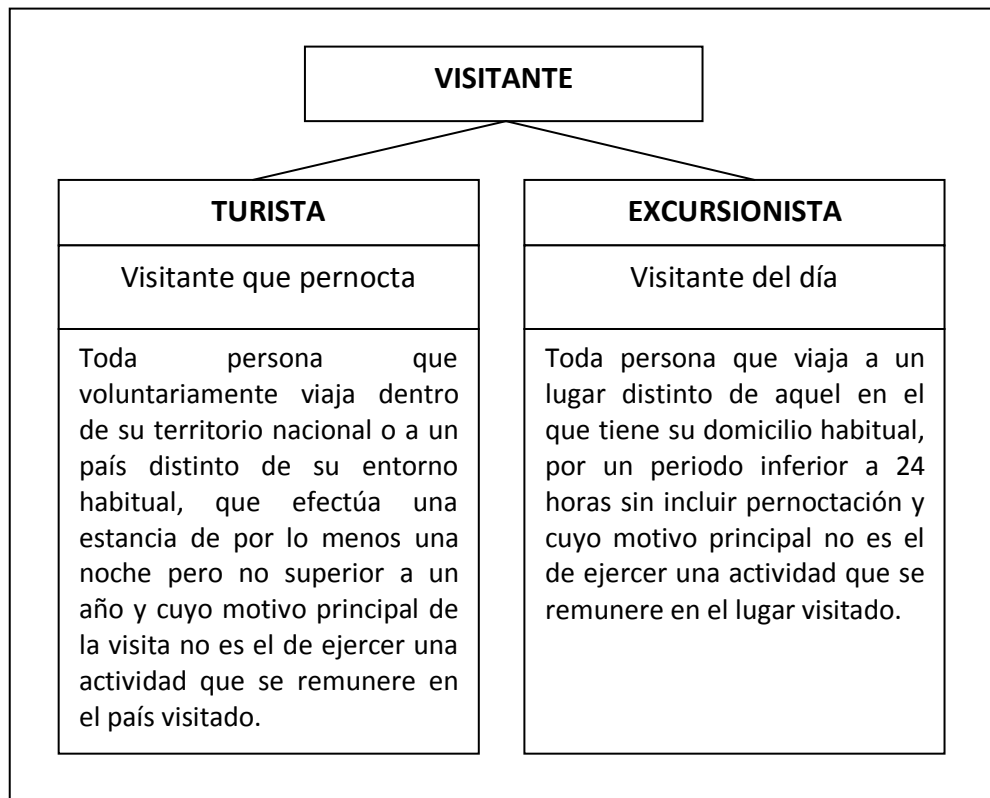
La OMT define turismo como:

“Fenómeno social, cultural y económico relacionado con el movimiento de las personas a lugares que se encuentran fuera de su lugar de residencia habitual por motivos personales o de negocios/profesionales por un periodo de tiempo consecutivo inferior a un año”.

Estas personas se denominan visitantes, pueden ser: Turistas (si el viaje incluye una pernoctación) o excursionistas (no incluye pernoctación en el lugar visitado); en ambos casos pueden ser residentes o no residentes¹¹.

¹¹<http://media.unwto.org/es/content/entender-el-turismo-glosario-basico>

CUADRO Nro.2 Diferencias entre Turistas y Excursionistas



Fuente: Planificación y Gestión Sostenible del Turismo ¹²

El turismo ha sido catalogado por mucho tiempo como la industria sin chimeneas ya que siendo una actividad de servicios es capaz de generar muchos empleos directos e indirectos además de constituir un importante flujo de divisas provenientes de turistas de otros países, sin olvidar el importante movimiento turístico dentro del propio país y ha llegado a ser considerado por algunos autores (Altés, 1993) a nivel internacional como la segunda actividad mundial más importante después de la industria del petróleo y sus derivados.

¹² Planificación y gestión sostenible del turismo. Propuesta metodológica, Comisión interministerial de Ciencia y Tecnología, comisión europea 2001

En este sentido, el turismo se ha considerado generalmente como una exportación de una región o nación hacia el lugar de destino (país receptor, lugar de acogida), en el que se genera renta, se favorece la creación de empleo, se aportan divisas que ayudan a equilibrar la balanza de pagos, se aumentan los ingresos públicos y se fomenta la actividad empresarial. Así, el turismo se establece como una actividad de gran importancia en la economía debido a su elevada aportación a la generación de Valor Añadido Bruto (VAB) en la región receptora. (Importancia del turismo en la economía OMT)

Las industrias o servicios que se asocian al turismo son los siguientes¹³:

- Los alojamientos, en los cuales se incluyen los formales, como hoteles, hostales, Bed and breakfast, sino también los no formales o extrahoteleros como los campamentos y los hospedajes en casas privadas.
- Las agencias de viajes y los operadores de turismo, los cuales representan al subsector característico que integra la actividad turística.
- El transporte, compuesto por las compañías aéreas, marítimas, o terrestres, los ferrocarriles, el alquiler de autos, cruceros, que representan un importante segmento del sector turismo.
- Guías turísticos que se encargan de guiar a los visitantes e interpretar el patrimonio cultural o natural de la zona.
- El servicio de restauración es también considerado como parte de esta industria, ya que la cocina típica se considera parte del aporte cultural.
- La elaboración y venta de artesanía y recuerdos.

¹³ http://www.scotiabank.com.pe/i_financiera/pdf/sectorial/20010809_sec_es_turismo

El sistema turístico

La naturaleza de la actividad turística es el resultado de una serie de elementos que se relacionan entre sí y que evolucionan dinámicamente.

Específicamente, se distinguen cuatro elementos básicos en el concepto de actividad turística:

- La demanda: formada por el conjunto de consumidores (o posibles consumidores) de bienes y servicios turísticos.
- La oferta: está compuesta por un conjunto de productos, servicios e instituciones y organizaciones involucrados activamente en el sector turístico.
- El espacio geográfico: medio físico donde tiene lugar el encuentro entre la oferta y la demanda y en donde se asienta la población residente, que si bien no es en sí misma un elemento turístico, se considera un importante factor de cohesión o separación, según se la haya tenido en cuenta o no a la hora de planificar la actividad turística.
- Los operadores del mercado: son aquellas empresas y organizaciones cuya función principal es hacer factible la interrelación entre la oferta y la demanda. Entre los organismos considerados en este rubro están: de viajes, los tour operadores, las compañías de transporte regular y aquellos organismos públicos y privados que, mediante su labor profesional, logran la ordenación y/o promoción del turismo.

2.2.2. TIPOS Y MODALIDADES DEL TURISMO CONTEMPORÁNEO

A continuación se enumeran algunas modalidades de turismo dependiendo del propósito u objetivo que determina el viaje:

- Turismo de negocios, las personas que viajan por motivos de negocios tienen una finalidad directa o indirectamente lucrativa.
- Turismo familiar o de amigos, se efectúa con el fin de visitar amigos o parientes al interior o exterior del país.
- Turismo científico, es el interés en la ciencia o la necesidad de realizar estudios e investigaciones científicas en lugares especiales como estaciones biológicas o yacimientos arqueológicos.
- Turismo cultural, visitantes que admiran museos, obras de arte y vestigios arqueológicos, por lo general su permanencia es corta.
- Turismo deportivo y eventos artísticos, se efectúa como consecuencia de la realización de eventos deportivos. Es de larga permanencia ya que el visitante llega antes de comenzar el evento para la compra de boletos y usualmente se quedan después de realizado el evento para visitar diferentes destinos turísticos.
- Turismo religioso, el objetivo del viaje es el recogimiento espiritual, meditación o realizar una peregrinación a lugares de carácter religioso de relevancia.
- Turismo de salud o medicinal, el visitante busca los medios para conservar, fomentar y restaurar la salud como clave fundamental del bienestar físico, mental y social.
- Turismo de compras, la motivación principal es adquirir productos comerciales del lugar a visitar.

- Turismo de descanso o placer, conocido también como el modelo de "sol y playa", es un producto propio de la sociedad urbana e industrial cuyas características principales son entre otras un turismo de gran escala, concentrado desde el punto de vista de la oferta y masificado desde el punto de vista de la demanda.
- Turismo alternativo, aquellos viajes que tienen como fin realizar actividades recreativas en contacto directo con la naturaleza y las expresiones culturales que le envuelven con una actitud y compromiso de conocer, respetar, disfrutar y participar en la conservación de los recursos naturales y culturales.

2.2.3. IMPACTOS DEL TURISMO

La ejecución de cualquier tipo de actividad, que no exista con anterioridad en un área, trae inevitablemente una serie de impactos positivos y negativos. La evaluación de estos impactos nos permitirá saber si los beneficios superan los costes; si no fuese así, no valdría la pena realizar una actividad turística (Olivera, 2002).

La actividad turística se ha realizado durante años de una manera desorganizada, descontrolada y con poca planificación; esto ha causado serios daños irreversibles en el medio natural y cultural (Olivera, 2002). La misma actividad se ha visto afectada al destruir los recursos que utiliza como atractivos.

Así mismo, el turismo puede ser utilizado como herramienta para la conservación de áreas naturales, así como de flora, fauna y otros recursos naturales y culturales, además de contribuir al desarrollo sostenible de las comunidades locales.

Existen tres tipos de impactos: económicos, socioculturales y ambientales (Olivera, 2002), los cuales se explican a continuación:

a. Impactos económicos

- Son los que afectan la economía de las áreas receptoras. El turismo puede actuar como motor de desarrollo económico, capaz de generar empleo, modernizar infraestructuras e impulsar otras actividades productivas.
 - **Positivos:** Generalmente, el gasto turístico (consumo realizado por el visitante durante su desplazamiento y estancia en el lugar visitado) supone un aumento en los ingresos de la economía de la zona receptora.
 - **Negativos:** Estos se originan cuando las actividades de las grandes empresas turísticas atentan contra la prestación de los servicios básicos (agua, luz, etc.) en las zonas receptoras, generando escasez y elevando los precios. Así mismo, ciertas microempresas locales no tienen la capacidad de competir contra empresas turísticas internacionales; esto causa que las locales cesen sus operaciones, generando así más desempleo.

b. Impactos socioculturales

- Son el resultado directo de las relaciones sociales que se establecen entre los residentes y visitantes durante su estancia en un destino turístico. Estos impactos variarán dependiendo del tipo de visitante y de factores espacio-temporales.
 - **Positivos:** El turismo puede favorecer la concientización sobre la singularidad histórica y cultural de una comunidad, contribuyendo a la rehabilitación y conservación de monumentos, edificios, lugares

históricos, recuperación de costumbres, tradiciones, artesanías, folklore, etc.

- **Negativos:** Desculturización de la zona receptora, haciendo desaparecer la cultura local, delante de la cultura del visitante, o bien explotando las tradiciones locales, hasta el punto de borrar la autenticidad y su significado real.

c. Impactos ambientales

- Son impactos que afectan al entorno donde se realiza la actividad turística. Existen impactos ambientales negativos que han sido tan grandes que han causado destrucción de ecosistemas completos (como los arrecifes de coral). A través de las nuevas modalidades de turismo se pretende crear conciencia e ingresos para rescatar muchas áreas naturales que de otra forma estarían condenadas a desaparecer.
- **Positivos:** Son aquellos que establecen un estímulo para adoptar medidas de mejora y conservación del medio ambiente; así como los que crean una conciencia ambiental en la comunidad local. Además, la actividad turística deja un incentivo económico para la protección y uso sostenible de las áreas naturales.
- **Negativos:** Aquellos que causan una transformación irreversible en el entorno rompiendo así el equilibrio biológico y ecológico de la zona. La generación en exceso de residuos inorgánicos, la erosión, degradación del entorno, deforestación, introducción de especies exóticas, contaminación de los ríos, mal manejo de la capacidad de carga turística, entre otros, son también resultado de los impactos ambientales negativos.

Los impactos negativos del turismo tradicional son mayores cuando no se toman en cuenta aspectos de sostenibilidad; es decir, que no exista una

planificación adecuada, que las comunidades no estén debidamente involucradas en los proyectos de desarrollo y que los recursos sean depredados sin ningún plan de manejo.

2.2.4. DEL TURISMO CONVENCIONAL AL TURISMO SOSTENIBLE

Como hemos visto anteriormente el turismo convencional es masivo, de consumo y tiene un alto impacto sobre los ecosistemas y la cultura anfitriona. El turismo alternativo en cambio, se maneja con grupos pequeños, de esa forma se garantiza que la experiencia del visitante en contacto con la naturaleza sea auténtica y de calidad y que, a su vez, el producto turístico sea social y ambientalmente sostenible. Caso contrario, podemos notar que en el turismo convencional se ha excluido a la población local que es la más vulnerable. El turismo alternativo se presenta como un tipo de turismo que permite incluir con éxito a las comunidades locales en la gestión y distribución de beneficios que llega a generar, produciendo el mejoramiento de sus condiciones de vida y empleo.

Practicar el turismo tradicional es más económico porque está masificado. La práctica del turismo alternativo es más costosa ya que requiere recursos humanos y equipamientos especializados y se desarrolla en áreas de difícil acceso, por lo cual es necesario utilizar vehículos no convencionales, entre otros aspectos.

El turista convencional o tradicional es un sujeto pasivo, principalmente observador. El turista alternativo es mucho más activo, participa abierta y directamente en la actividad que está desarrollando.

Turismo y Desarrollo Sostenible

Para entrar en detalle del concepto de desarrollo sostenible y su vinculación con el turismo alternativo, debemos primero explicar algunos términos empezando por el de “sostenibilidad”.

Sostenibilidad

Las diferentes cuestiones acerca del modelo de desarrollo industrial en materia de medioambiental alcanzaron su clímax en la década de los noventa, pero es desde el inicio de la década de los setenta cuando se empiezan a discutir acciones internacionales para iniciar la evaluación de esos fenómenos: en 1972, la Organización de la Naciones Unidas organiza la Conferencia Mundial sobre Medio Ambiente (llamada Conferencia de Estocolmo), de la cual nace el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) que ha tomado una activa postura crítica hacia las cuestiones ambientales y su vinculación con el desarrollo.

La palabra sostenibilidad era un término relativamente nuevo y aparece por primera vez en el panorama internacional a través de la denominada “Estrategia Mundial para la Conservación” en 1980. Es en este documento, que fue elaborado por una organización conservacionista denominada la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN), actualmente Unión Mundial para la Naturaleza, donde aparece por primera vez el término “desarrollo sostenido”.

La UICN es la entidad encargada del campo medioambiental más antigua que surge después de la Segunda Guerra Mundial en 1948. Esta organización sigue siendo la institución más importante a nivel mundial en materia de protección ambiental y organiza cada tres años el “Congreso Mundial de Conservación” y está presente en forma permanente en todas las

reuniones internacionales en temas de sostenibilidad y en la actualidad trabaja también en materia de turismo sostenible.

Es también en la década de los ochenta cuando la ONU crea la “Comisión Mundial sobre Medio Ambiente y Desarrollo”, encargándole la realización de un informe sobre la situación del medio ambiente mundial donde el Primer Ministro noruego Gro Harlem Brundtland fue el encargado, en 1987, de redactar el documento “Nuestro Futuro Común” popularmente conocido como “Informe Brundtland” donde se define por primera vez la expresión “desarrollo sostenible” y dice lo siguiente:

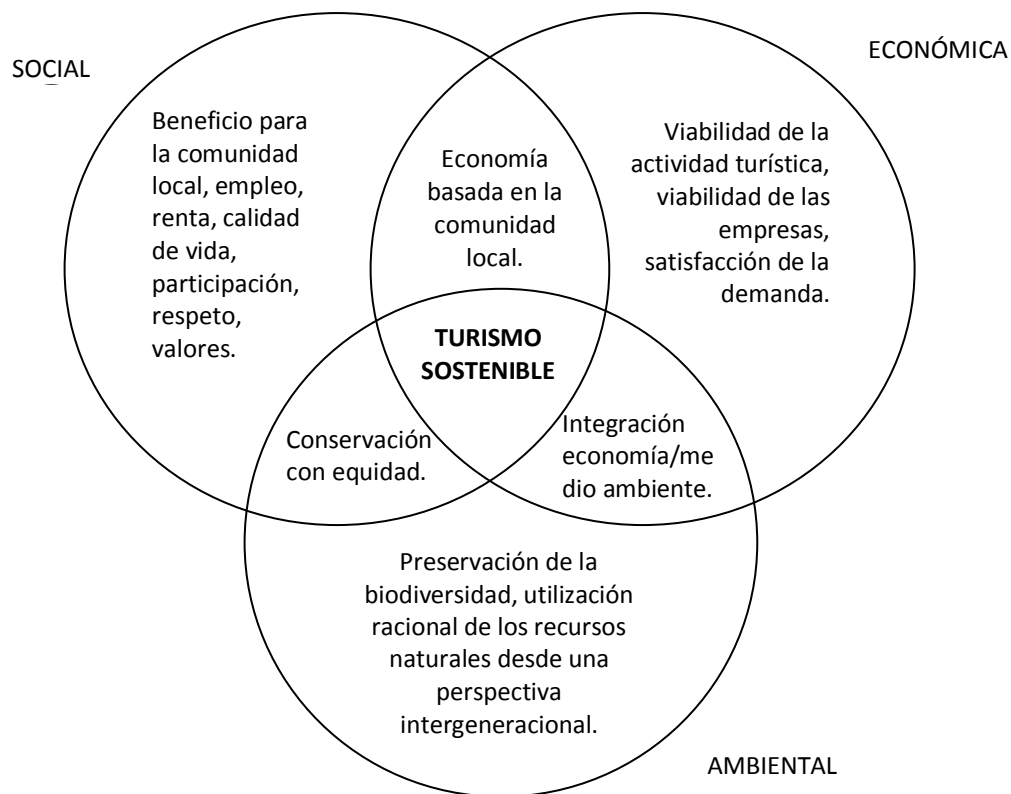
“Aquél que satisface las necesidades de la generación presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer sus propias necesidades”

La sustentabilidad fue tema también de la Cumbre Mundial sobre Medio Ambiente celebrada en 1992, en Río de Janeiro, la denominada “Cumbre de la Tierra” desde donde el concepto comenzó a popularizarse y a raíz de este encuentro mundial se crea la “Comisión de Desarrollo Sostenible (CDS)” en el seno de la ONU, que con representantes de todos los Estados, se reúnen periódicamente para analizar el estado del cumplimiento de la Agenda 21 que es un documento que comprende un completo proceso metodológico para poner en marcha el desarrollo sostenible en el siglo XXI.

En el 2002, en la ciudad sudafricana de Johannesburgo, se realizó la “Cumbre Mundial sobre Desarrollo Sostenible” (“La cumbre de Johannesburgo”) en donde el concepto de sostenibilidad se hizo una realidad. En este marco el Desarrollo Sustentable se presenta como una alternativa para buscar el progreso, con base en el aprovechamiento racional de los recursos naturales y humanos basados en tres principios de equidad que son imposibles de desasociar:

- Económica: Los ingresos económicos deben ser suficientes para todos y se deben repartir de una manera justa, evitando el enriquecimiento excesivo de unos pocos a costa de todos. Asimismo, es necesario que el ingreso económico de cada familia sea suficiente para cubrir con dignidad sus necesidades de alimentación, vivienda, vestido, educación, salud, etc.
- Social: Es necesario que las posibilidades de bienestar y desarrollo humano estén al alcance de todos, sin importar su nivel económico ni el tipo de trabajo que realicen. Este punto también refleja la importancia de la participación continua de todos los sectores involucrados, para lograr la mejor solución a los problemas.
- Ambiental: Significa que se debe valorar a la naturaleza con respeto, cambiando la forma de relacionarnos con ella, para no provocar desequilibrios en los ecosistemas. Es necesario evitar que el mejoramiento económico y el progreso social se basen en la explotación y agotamiento de los recursos naturales (tierra, selvas, bosques, ríos, mares, animales, etc.); y que cuando aún suceda así, se utilicen tecnologías alternativas para reducir y corregir el impacto ambiental.

CUADRO Nro. 4 Modelo Conceptual del Desarrollo Sostenible.



(Elaboración a partir de Hall 2000)

Estos tres puntos, aunque se puedan presentar de una manera simple, en la realidad son difíciles de cumplir, pues enfocarnos hacia un desarrollo sustentable, conlleva la necesidad de hacer grandes cambios, no sólo en cuanto a nuestra sensibilidad por la naturaleza, sino principalmente en los sistemas nacionales e internacionales de producción y consumo. A pesar del gran impacto positivo del turismo en el ámbito económico, hoy en día se percibe un enfoque de la política turística en su ámbito social y ambiental, que ha obligado a la planeación y el desarrollo sustentable de la actividad, en función, entre otros aspectos, de las necesidades y preferencias del turista

por un ambiente más sano y mejor conservado, auténtico y natural, además de un alto nivel de calidad y competitividad en los servicios.

La sustentabilidad del desarrollo (en este caso turístico) ha requerido del establecimiento de nuevas medidas y líneas de acción claras que promuevan cambios en los patrones de producción y consumo, y permitan aprovechar adecuadamente los recursos naturales y culturales, con la participación activa de las comunidades locales, las autoridades públicas, las organizaciones no gubernamentales y las empresas privadas.

Turismo Sostenible

Desde el nacimiento del término “sostenibilidad”, la aplicación de este adjetivo en diferentes ámbitos (sobre todo en el económico) ha sido habitual. Y ello no podía ser menos con el turismo, una actividad con grandes implicaciones sociales, ambientales y económicas.

El turismo ha causado impactos sobre los destinos; estos pueden haber repercutido positiva o negativamente sobre la cultura, el medio ambiente y la economía de los lugares visitados. La actividad turística, como cualquier otro tipo de industria, tiene que cambiar para ajustarse a la oferta y la demanda del mercado. No se puede tomar como una actividad económica aislada, que funciona de forma independiente. Es una actividad que depende de muchos otros sectores que lo abastecen de bienes y servicios (Olivera, 2002). La gran creciente sensibilidad por el deterioro ambiental ha creado nuevas modalidades de turismo. Los mismos turistas han adquirido responsabilidad al tratar de causar menos impactos negativos sobre el medio que visitan, buscan dejar un mayor incentivo económico y ayudar en la conservación de los destinos (Olivera, 2002). El turismo sostenible atiende las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y, a su vez, protege y fomenta las oportunidades para el futuro haciendo un uso responsable y

respetuoso de los recursos naturales y culturales. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida (Olivera, 2002).

En este contexto, la búsqueda por acercarse a la naturaleza de una forma más directa, activa y responsable, valorando y respetando las particularidades naturales y socioculturales autóctonas de los lugares visitados, dio pauta en Europa y Estados Unidos al surgimiento del Turismo Alternativo.

Sobre el Turismo Sostenible existen diversas definiciones y conceptualizaciones, sin embargo, existe un aspecto que se presenta constante en todas ellas, que es considerada una modalidad turística que plantea una interrelación más estrecha con la naturaleza, preocupada en la conservación de los recursos naturales y sociales del área en que se efectúa la actividad turística.

La OMT, a partir del Informe Brundtland, define el desarrollo turístico sostenible como el que “atiende a las necesidades de los turistas actuales y de las regiones receptoras y al mismo tiempo protege y fomenta las oportunidades para el futuro. Se concibe como una vía hacia la gestión de todos los recursos de forma que puedan satisfacerse las necesidades económicas, sociales y estéticas, respetando al mismo tiempo la integridad cultural, los procesos ecológicos esenciales, la diversidad biológica y los sistemas que sostienen la vida” (OMT, 1993, p. 22). En el marco de esta declaración, la OMT amplía los principios del desarrollo turístico sostenible a la conservación de los recursos naturales, históricos y culturales, a la necesidad de una adecuada planificación y gestión de la actividad, a la satisfacción de la demanda y al amplio reparto de los beneficios del turismo a toda la sociedad.

Los principios del desarrollo turístico sustentable pueden resumirse en los siguientes:

- Proporcionar experiencias de la más alta calidad a los turistas, ya que las necesidades actuales de los visitantes cada vez son más exigentes y requieren de un trato personalizado con servicios altamente calificados que se complementen en un medio ambiente y atractivos turísticos óptimos.
- Promover el desarrollo de la riqueza natural y cultural de cada región, cuidando así los atractivos y la identidad propia, de manera que éstos puedan contribuir al patrimonio nacional.
- Difundir las ventajas y oportunidades que la actividad turística brinda a la economía y al ambiente, ya que con un buen manejo de ésta, se pueden percibir ingresos significativos, los cuales serían de gran ayuda para mantener y mejorar la prosperidad del país, aplicándolos a la conservación de los recursos naturales.
- Mejorar el nivel de vida de las comunidades receptoras, creando fuentes de trabajo y oportunidades de crecimiento a la población.

De estos principios anteriores podemos formular las siguientes ventajas de largo plazo:

- La conservación y el uso sustentable de los recursos naturales, culturales y sociales, son fundamentales para que un negocio sea sustentable y rentable.
- Mantener y promover la diversidad natural y cultural, es esencial para el desarrollo turístico sustentable, porque son la base de esta actividad.

- Un desarrollo turístico integrado al marco de planeación estratégica nacional y local que contemple a su vez los impactos ambientales, aumenta la capacidad del turismo.
- Un turismo que apoye un amplio rango de actividades económicas locales y tome en cuenta los valores y los costos ambientales, protege a dichas economías y evita los daños ambientales, reduciendo los costos de reparación por ello.
- La completa participación de las comunidades locales en el sector turístico, no sólo beneficia a éstas y al medio ambiente, sino que también mejora la calidad de las experiencias de los turistas.
- El integrar los principios del desarrollo turístico sustentable a la práctica común, a través de la capacitación y entrenamiento de personal local, a todos los niveles, tiende a mejorar la calidad de un producto turístico.
- La información que se proporciona al turista antes y durante su visita, aumenta el respeto por los ambientes natural, social y cultural de los destinos, aumentando de esta manera la satisfacción y orgullo de los pobladores.

Turismo Alternativo¹⁴

Estas posturas en cuanto al turismo, más específicamente desde los años 80, se han manifestado en nuevas tendencias alternativas al turismo urbano o al turismo de masas. Entre los factores responsables del éxito de esta

¹⁴ Frecuentemente, el turismo alternativo se presenta como sinónimo de turismo sostenible, pero debe distinguirse claramente entre ambos que el concepto de turismo alternativo se refiere a un segmento dentro del sector turístico, mientras que los principios de sostenibilidad pueden aplicarse a toda forma de actividad, gestión, empresa y proyecto de turismo, tanto convencional como alternativa. Es cierto que la filosofía del turismo alternativo es más cercana a los principios de desarrollo sostenible, y puede ser que en determinadas circunstancias este modelo turístico sea más sostenible que otras formas de turismo. No obstante, esto siempre dependerá de la planificación, ejecución y control de cada proyecto concreto de la actividad turística en cuestión.

nueva tendencia está el de una mayor conciencia de los impactos ambientales del turismo y una creciente demanda de nuevas experiencias por parte de los turistas, mayor énfasis en la integración de políticas de protección ambiental y un desarrollo económico equitativo.

En este sentido el término “turismo alternativo” es usado como una expresión que engloba una serie de términos que han surgido recientemente en la bibliografía turística, como ecoturismo, turismo verde, turismo rural, agroturismo e incluso turismo sostenible.

Frente al modelo del turismo tradicional en el que existe el riesgo de que se pierda el atractivo original por la masificación de la oferta, el turismo alternativo pretende ser una forma menos agresiva con el medio ambiente e invertir mayores esfuerzos en preservar los valores naturales y culturales de los destinos turísticos. Generalmente se desarrolla en entornos naturales y rurales poco alterados y ofrece una oferta diversificada de naturaleza, aventura, tradición y cultura. La actividad turística es gestionada por la comunidad local, puede integrarse en actividades de gestión y conservación del medio ambiente y, además, tiene el potencial de servir como instrumento de educación ambiental para residentes y visitantes.

Podemos definir entonces al turismo alternativo como “los viajes que tienen como fin realizar actividades recreativas en contacto directo con la naturaleza y las expresiones culturales que le envuelven con una actitud y compromiso de conocer, respetar, disfrutar y participar en la conservación de los recursos naturales y culturales”. (México, SEDUE. 1989. Turismo y Medio Ambiente, antología, Serie: Capacitación 2. Subsecretaría de Ecología.)

Esta definición ha facilitado, a su vez, realizar una segmentación del Turismo Alternativo, basado en el tipo de interés y actividades que el turista tiene y busca al estar en contacto con la naturaleza.

CUADRO Nro. 5 Características del Turismo Alternativo y Turismo de Masas

	TURISMO DE MASAS	TURISMO ALTERNATIVO
Estrategias de desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Gran escala (ej. Expansión de construcciones e infraestructuras). • Alteración del paisaje • Sobresaturación de la capacidad de carga • Estacionalidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Pequeña escala (ej. Restauración de edificios existentes). • Poca alteración del paisaje • Respeto a la capacidad de carga • Estacionalidad no tan marcada
Oferta turística	<ul style="list-style-type: none"> • Inversores y/o operadores extranjeros • Empresas grandes (cadenas multinacionales) • Oferta estandarizada y homogénea • Empleados sin formación 	<ul style="list-style-type: none"> • Inversores y/o operadores locales. • Empresas pequeñas y medianas • Oferta especializada • Empleados con formación (ambiental)
Demanda turística	<ul style="list-style-type: none"> • Turistas pasivos • Grupos grandes • Programas organizados para grupos. • Falta de interés en el entorno y cultura locales • Contacto con el entorno artificial. 	<ul style="list-style-type: none"> • Turistas activos • Grupos reducidos y viajeros individuales • Programa personalizado • Interés en entorno y cultura locales • Contacto con el entorno natural y población local

Fuente: Ayuso y Fullana 2002

Es así, que se podría dividir al Turismo Alternativo en tres grandes segmentos, cada uno compuesto por diversas actividades:

- Turismo de aventura
- Turismo rural
- Ecoturismo

En este aspecto nos enfocaremos en desarrollar el tema del ecoturismo que es una rama del turismo sostenible, que en términos sencillos busca la conservación del ambiente, la participación de las comunidades y la

educación ambiental tanto para visitantes como para los miembros de las comunidades locales.

2.3. ECOTURISMO

“El ecoturismo es una modalidad del turismo sostenible que a su vez se inserta dentro del marco general de desarrollo sostenible. Por tanto, el ecoturismo es todo aquel turismo que contribuye al desarrollo sostenible” (Ceballos-Lascuráin, 1994).

Aunque se desconocen los orígenes exactos de lo que hoy día denominamos ecoturismo, existen diversos autores que toman como referencia las exploraciones en áreas naturales que se sucedieron desde finales del siglo XVIII y comienzos del XIX en diversos lugares del mundo, por ejemplo las expediciones científicas realizadas por Charles Darwin, Alexander Von Humboldt, Karl Von Linné y José Celestino Mutis. Otra de las referencias importantes sobre los orígenes del ecoturismo lo constituye la creación en 1872 del Primer Parque Nacional en Estados Unidos conocido como Yellowstone. Algunos otros autores mencionan al movimiento ecologista que irrumpió en la sociedad norteamericana durante los años 60 y también a la corriente de “Turismo Verde” que surgió en Europa a finales de los 70 como los principales precedentes del ecoturismo. Al margen de su origen, en contraste con el turismo convencional, el ecoturismo ha venido consolidándose como un nuevo modelo de gestión que promueve el disfrute de espacios naturales y elementos biofísicos evitando los impactos sociales y ambientales (Puertas, 2007).

Lamentablemente, la popularidad de este término durante los últimos años ha llevado a que sea usado de manera arbitraria por empresas de turismo convencional para promocionar paquetes turísticos en sitios naturales o silvestres, en donde poco o nada se toman en cuenta los principios

ecológicos de conservación ni tampoco los elementos básicos del ecoturismo, los cuales se mencionan más adelante.

A manera de evitar o quizás minimizar los efectos adversos y de aprovechar al máximo los beneficios potenciales, se requiere de un enfoque más efectivo y ambientalmente responsable del turismo en áreas naturales a nivel mundial. Este se conoce universalmente como 'turismo ecológico' o 'ecoturismo'. El término 'ecoturismo', así como su definición, fueron acuñados en 1983 por el arquitecto Héctor Ceballos Lascuráin (Ceballos-Lascuráin, 1994).

La UICN (Unión Mundial para la Naturaleza) define al ecoturismo como *“Aquella modalidad turística ambientalmente responsable consistente en viajar o visitar áreas naturales relativamente sin disturbar con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (paisaje, flora y fauna silvestres) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural (del presente y del pasado) que puedan encontrarse ahí, a través de un proceso que promueve la conservación, tiene bajo impacto ambiental y cultural y propicia un involucramiento activo, social y económicamente benéfico de las poblaciones locales”* (Ceballos-Lascuráin, 1994). Es importante destacar que el ecoturismo es también una herramienta para la conservación; por lo tanto, esta actividad se puede llevar a cabo en áreas donde el entorno haya sido impactado negativamente, pero se desea una recuperación del hábitat natural. En las primeras definiciones de ecoturismo se pensaba que esta era una actividad que se podía realizar solamente en áreas naturales. Sin embargo, ahora se tiene una perspectiva más amplia del ecoturismo y se reconoce que esta modalidad puede llevarse a cabo en destinos culturales y cualquier otro tipo de áreas. Existe una confusión respecto a las definiciones de “ecoturismo” y la de “turismo sostenible”, las dos contribuyen al desarrollo sostenible de los sitios y a la minimización de impactos negativos. Para este caso evaluaremos al “ecoturismo” como una modalidad del “turismo

sostenible”, el ecoturismo debe cumplir con todos los requisitos del turismo sostenible. Es así que el ecoturismo engloba a todas aquellas actividades turísticas que tienen como escenario un entorno natural y/o cultural y al mismo tiempo, buscan el bienestar de las poblaciones locales y tiene como fin el promover el contacto del visitante con especies animales o vegetales con objetivos de investigación científica o simple observación.

Según Quesada (2005), el ecoturismo se practica básicamente en áreas protegidas (estatales o privadas) y por esa razón países con mucha biodiversidad y extensión territorial preservada, poseen excelentes condiciones y oportunidades para desarrollar esta modalidad. El ecoturismo debe ser muy bien planificado, de manera que se establezcan claramente las capacidades de carga y manejo de los recursos para minimizar el impacto de los turistas, y a su vez, garantizarles una experiencia de calidad.

Para que una actividad sea considerada como ecoturismo debe cumplir como mínimo con los siguientes criterios (Martínez, 2002):

- Ser una opción económica rentable, tanto para la conservación de áreas naturales, como para la comunidad local, para el empresario y para el país en general, sin destrucción de los patrimonios naturales y culturales.
- Propiciar una experiencia segura, satisfactoria, de aprendizaje y calidad a los visitantes al entrar en contacto directo con el patrimonio natural y cultural que visita, asegurando el menor grado de impactos negativos posibles e implementando medidas de mitigación pertinentes.
- Utilizar materiales nativos, tecnologías limpias y procesos productivos ambientalmente amigables en todas las etapas del proyecto y en cada fase de la prestación del servicio, desde el uso de materias primas hasta la disposición final de los desechos.

- Crear un plan de manejo que tome en cuenta la mitigación y prevención de desastres naturales, la utilización de tecnologías amigables con el entorno, controles ambientales y socioculturales periódicos, integrado a la planificación municipal.
- Contar con asesoramiento profesional y técnico en los diferentes campos de desarrollo del producto, mercadeo y promoción.
- Crear y promover empleos y actividades económicas alternativas y fortalecer las actividades técnicas de conservación, con altos grados de capacitación técnica y profesional, dando prioridad a las poblaciones locales.
- Fortalecer la gestión municipal como el ente representativo de la comunidad.
- Promover el mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes del área ligada al recurso y/o atractivo ecoturístico, ya sea natural o cultural, especialmente aquellos del área rural, formando gestores, administradores y protectores del ambiente y del recurso turístico.
- Si el proyecto es de iniciativa comunitaria, debe involucrar a todos los sectores sociales, a través de sus representantes, en la gestión, manejo y evaluación del proyecto para la adecuada distribución de los beneficios económicos.
- Si el proyecto es de iniciativa privada, debe lograr el involucramiento y participación de la población local en los beneficios del ecoturismo, coadyuvando al mejoramiento de su calidad de vida, directa e indirectamente.
- Promover la ética ambiental, a través de la educación, capacitación y sensibilización ambiental de visitantes y locales, realizando actividades responsables de educación e interpretación de

patrimonios natural y cultural que fomenten el aprovechamiento sostenible de los recursos naturales y culturales.

- Dicha educación debe abarcar diferentes segmentos de la población, especialmente aquella relacionada con turismo y ambiente, tanto en el sector público como en el privado.
- Promover la conservación de biodiversidad natural y cultural a través de ingresos económicos por prestación de bienes y servicios en las áreas naturales y culturales.
- Fortalecer la identidad cultural de los habitantes locales, valorando y respetando los conocimientos y tradiciones particulares del sitio.

ACTIVIDADES MÁS RECONOCIDAS DEL ECOTURISMO

Entre las actividades más reconocidas del ecoturismo están:

- Talleres de Educación Ambiental: Actividades didácticas, en contacto directo con la naturaleza y en lo posible, involucrando a las comunidades locales, su finalidad es sensibilizar y concientizar a los participantes de la importancia de las relaciones entre los diferentes elementos de la naturaleza.
- Observación de Ecosistemas: Actividades de ocio realizadas en un contexto natural cuyo fin principal es el conocer las funciones específicas de los diferentes elementos que componen uno o varios ecosistemas.
- Observación de Fenómenos y Atractivos Especiales de la Naturaleza: Actividad de ocio que consiste en presenciar eventos previsibles de la naturaleza (erupciones volcánicas, mareas, migraciones, lluvias de estrellas, geysers, etc.), así como visitar sitios, que por sus características naturales se consideran como espectaculares.

- Observación de Flora: Observación e interpretación del universo vegetal, en cualquiera de sus manifestaciones. Tradicionalmente se incluyen también hongos y líquenes.
- Observación de Fósiles Búsqueda y conocimiento lúdico de formas de vida fosilizada en medio natural. Su interpretación científica y cultural aumenta la riqueza de la experiencia.
- Observación Geológica: Actividad de ocio con el fin de conocer, apreciar y disfrutar formaciones geológicas en toda dimensión y formas posibles (grandes paisajes y formaciones geológicas extraordinarias).
- Observación Sideral: Apreciación y disfrute de las manifestaciones del cosmos a campo abierto. Tradicionalmente asociado a la observación estelar, con el creciente uso de equipos especializados la gama de objetos observados se ha ampliado a grandes expresiones del universo.
- Safari Fotográfico: Captura de imágenes de naturaleza in situ, Actividad ligada a la apreciación de todas las expresiones del medio natural visitado (flora y fauna, ecosistemas, fenómenos geológicos, etc.), a pesar de ser una actividad no depredadora emplea técnicas y elementos propios de la cacería.
- Senderismo Interpretativo: Actividad donde el visitante transita a pie o en un transporte no motorizado, por un camino a campo traviesa predefinido y equipado con cédulas de información, señalamientos y/o guiados por intérpretes de la naturaleza, cuyo fin específico es el conocimiento de un medio natural. Los recorridos son generalmente de corta duración y de orientación educativa.
- Participación en Programas de Rescate de Flora y / o Fauna: Actividades lúdicas en un contexto natural cuya finalidad principal es

la de participar en el rescate de especies raras, endémicas, en peligro de extinción o de conservación en general.

- Participación en Proyectos de Investigación Biológica: Actividad de apoyo en la recolección, clasificación, investigación, rescate y recuperación de especies y materiales para proyectos y estudios de organismos e instituciones especializadas.
- Observación de Fauna: Actividad recreativa que busca promover el contacto del visitante, que puede ser principiante o experto, con especies animales o vegetales en su hábitat natural. Dentro de esta última rama turística es donde se ubica el turismo de observación de aves o aviturismo.

2.3.1. ECOTURISMO Y OBSERVACION DE AVES EN AREAS NATURALES PROTEGIDAS

Breve historia de las áreas naturales protegidas

Las áreas protegidas son un artificio cultural y cuentan con una larga historia. Algunos historiadores, por ejemplo, aseguran que en la India se delimitaban ya zonas específicas para la protección de recursos naturales hace dos milenios (Holdgate, 1999). Ya en Europa, existían territorios protegidos como cotos de caza para las personas de la clase alta hace casi mil años. Además, la idea de proteger lugares especiales tiene carácter universal; está vigente en las tradiciones de comunidades del Pacífico (las zonas “Tapu” y áreas Wahi en Nueva Zelanda) y en parte de África (bosques sagrados), por ejemplo.

Aunque muchas sociedades en la actualidad delimitan zonas especiales para usos culturales o explotación de recursos, las primeras áreas protegidas fueron decretadas por reyes y gobernantes europeos durante el

Renacimiento, especialmente como cotos de caza para la realeza. Poco a poco esos lugares empezaron a abrirse al público, sentándose así la base de la participación de las comunidades y el turismo. El poeta inglés, William Wordsworth, describía en 1810 el Lake District como “una especie de propiedad nacional”. Y en 1832, el poeta, explorador y artista norteamericano George Catlin señalaba la necesidad de “...un parque estatal que incluyera a hombres y animales con todo el primitivismo y la frescura de su belleza natural”. Catlin hacía referencia a la destrucción de los pueblos y culturas aborígenes en el Este americano arrollados por la rápida expansión del país. En 1864, con la Cesión de Yosemite, el Congreso de los Estados Unidos concedió una parte pequeña pero importante del actual Parque Nacional de Yosemite al estado de California para “uso público, frecuentación y esparcimiento”. El primer parque nacional verdadero comenzó su funcionamiento en 1872 cuando la ley estadounidense decidió convertir Yellowstone en un parque público y lugar de recreo para el “beneficio y disfrute” de la población.

Éstos y otros parques nacionales pioneros de los Estados Unidos, como el del Gran Cañón o el del Monte Rainier, estaban situados en el Oeste y cubrían vastas extensiones de tierras dotadas de extraordinarios dones naturales.

La colonia británica de Nueva Gales del Sur, en Australia, reservó en el año 1866, 2.000 ha. de tierra, dentro de las cuales estaban las cuevas de Jenolan, al oeste de Sydney, para protegerlas y dedicarlas al turismo. Anexiones posteriores dieron lugar a lo que hoy se conoce como el Parque Nacional de las Blue Mountains. En 1879, se creó además el Royal National Park, también en Nueva Gales del Sur, que convirtió las zonas agrestes del sur de Sydney en un paraje natural de recreo para la creciente población de su área metropolitana.

En 1885, Canadá decidió proteger y reservar sus manantiales termales del Bow Valley, en las Rocosas, región que recibió más tarde el nombre de parque nacional de Banff. La ley aprobada en 1887 reproducía las palabras de la legislación sobre Yellowstone: el parque se reservaba y delimitaba como parque público y lugar de esparcimiento para el beneficio, el interés y el disfrute del pueblo de Canadá. Las compañías ferroviarias, cuyas vías empezaban a cruzar el país, vieron en la creación de parques una forma excelente de estimular el crecimiento del número de viajeros gracias al turismo (Marty, 1984)¹⁵.

De igual manera, en Sudáfrica se delimitaron varias reservas forestales en los últimos años del siglo XIX. En 1894, se creó en Nueva Zelanda el parque nacional de Tongariro mediante un acuerdo con los maoríes¹⁶, ya que era y sigue siendo un lugar importante para ellos por razones espirituales. Todos esos parques nacientes tenían rasgos comunes. En primer lugar, su creación respondía a la iniciativa de los gobiernos. En segundo lugar, las zonas delimitadas eran por lo general extensas e integraban entornos relativamente naturales. En tercer lugar, los parques estaban a disposición de todo el mundo. Desde el principio, por lo tanto, la visita de los parques y el turismo fueron pilares esenciales de la creación de parques nacionales.

En países grandes y federados como Australia, Canadá, Sudáfrica y los Estados Unidos, también los gobiernos provinciales empezaron a crear áreas protegidas. La provincia de Ontario (Canadá) creó, por ejemplo, el parque de la Reina Victoria y las cataratas del Niágara en 1885 y el parque nacional Algonquin, llamado más tarde Parque Provincial Algonquin, en 1893.

¹⁵ Tomado de Turismo Sostenible en Áreas Protegidas Directrices de planificación y Gestión Paul F. J. Eagles, Stephen F. McCool y Christopher D. Haynes Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente, la Organización Mundial del Turismo y la UICN – Unión Mundial para la Naturaleza.

¹⁶ Los maoríes o maorís -Māori- en idioma maorí son una etnia polinesia que llegó a las islas de Nueva Zelanda, en el océano Pacífico sur, posiblemente de islas más al norte como Rarotonga o Tongatapu. La palabra maorí significa "común, normal", en la lengua maorí, y también en otros idiomas de la Polinesia. Maoli en la lengua de Hawái quiere decir nativo, indígena, verdadero, real.

En el transcurso de la creación de más parques se hacía necesario establecer una estructura de gestión coordinada para su administración. En 1911, Canadá creó el primer organismo mundial de parques, el Dominion Parks Bureau, bajo la dirección de James B. Harkin. El US National Park Service (USNPS) se fundó en 1916. La filosofía de la gestión del USNPS implicaba tanto la protección como el uso. La ley estipula que:

*“El Servicio constituido deberá promover y regular el uso de las zonas federales conocidas como parques nacionales, monumentos y reservas (...) con medios y medidas encaminadas [a] conformar el propósito fundamental de dichos parques, monumentos y reservas, que consiste en conservar el paisaje y los objetos naturales e históricos, así como la flora y la fauna que allí se encuentra, y permitir el disfrute de los mismos de tal manera y por tales medios que se mantengan intactos para el disfrute de las generaciones futuras”.*¹⁷

Tanto Stephen T. Mather, el primer director del USNPS, como James B. Harkin defendieron la acogida de visitantes en los parques para que pudieran disfrutar de ellos y apoyarlos financieramente. Además, crearon principios y estructuras de gestión para organizar esas visitas.

Por lo tanto, una de las columnas vertebrales de las áreas protegidas desde el comienzo de su historia es la unión entre la población y el territorio, considerando a la población como una parte más del concepto, junto con la tierra y los recursos naturales y culturales. Esta idea también estuvo presente en el mensaje de John Muir, un escocés que migró a los Estados Unidos fundador del Sierra Club (primer grupo conservacionista de la historia 1892), que, en sus libros y escritos invitaba a la población a salir de las ciudades y a visitar sus amadas montañas de Sierra Nevada por el bien de sus almas. Es palpable también que, casi desde el principio, diversos países se mostraron prestos a aprender unos de otros sobre cómo crear y dirigir parques.

¹⁷ Acta orgánica de creación del Servicio de Parques Nacionales, 1916.

Podemos concluir que el movimiento actual de las áreas protegidas tiene su origen en el siglo XIX y en las “nuevas” naciones de Australia, Canadá, Nueva Zelanda, Sudáfrica y los Estados Unidos, aunque en el siglo XX la idea se expandió por todo el mundo, con un incremento notable del número de áreas protegidas. Casi todos los países han aprobado leyes sobre áreas protegidas y han determinado la protección de ciertos parajes. En total, en el año 2002 alrededor de 44.000 lugares se adaptaban a la definición de área protegida de la UICN y cubren casi el 10% de la superficie terrestre del planeta¹⁸.

A medida que la red crecía, el significado de “área protegida” fue evolucionando. De este modo, el primer concepto, relativamente simple, de grandes zonas silvestres “reservadas” para la protección y el disfrute se vio complementado por otros conceptos que se adaptaban a los diferentes lugares del mundo. Muchos países hicieron mayor hincapié en los valores culturales del que se había hecho en los primeros parques nacionales. La protección de paisajes habitados, por ejemplo, se originó inicialmente en Europa. En los últimos años también ha aumentado notablemente la preocupación por los entornos marinos (Kelleher, 1999).

El desarrollo de la ecología llevó en la década de los sesenta a una comprensión más profunda de la necesidad de aplicar a la planificación y la gestión de recursos un enfoque sistemático. Esta evolución puede observarse en el sistema de clasificación de áreas protegidas de la UICN (1994), que toma la conservación de la biodiversidad como punto de partida, pero reconoce a la vez la importancia de otros objetivos de esas zonas como pueden ser el esparcimiento y el turismo. Muchos sistemas de parques empezaron a utilizar la ecología como concepto coordinador para la creación de nuevos parques. Sin embargo, cuando los parajes más interesantes desde el punto de vista natural o cultural de un país se enmarcan en un área

¹⁸ Datos del PNUMA y del CMMC.

protegida, se produce una tendencia natural a que la gente desee visitar esos entornos. El turismo creció en muchos parques y se convirtió en un elemento importante de la cultura de nuestra sociedad.

La economía fue también un factor importante en la evolución de muchas áreas protegidas. En concreto, la incidencia económica del turismo en las áreas protegidas pone de realce su importancia local, regional y nacional. Es probable que en los próximos años la evolución de la comprensión de la incidencia económica del turismo en los parques conduzca a un desarrollo constante del mismo. Puede que llegue un día en que el sistema del parque se entienda dentro del marco del sistema del turismo de parques, además del sistema ecológico.

Por otra parte, cada vez se valora más la importancia económica de muchas áreas protegidas por desempeñar funciones ambientales tales como la protección de cuencas hidrográficas, control y mitigación de los efectos del cambio climático (UICN, 1998 y UICN, 2000).

Además, especialmente desde la adopción del Convenio sobre la Diversidad Biológica (CDB) en 1992, y sobre todo del artículo 8a¹⁹, se presta ahora mayor atención a la idea de desarrollar los sistemas nacionales de áreas protegidas como medio de conservar la biodiversidad in situ y con otros fines (Davey, 1998). Ciertamente, muchas áreas protegidas están integradas actualmente en redes internacionales, ya sean de alcance mundial como los sitios del Patrimonio Mundial, los sitios Ramsar o las Reservas de la Biosfera, o de alcance regional, como la red Natura 2000 de conservación de espacios naturales en Europa. También se está reclamando que se reconozca plenamente el papel de los pueblos indígenas en relación con las áreas protegidas (Beltrán, 2000) y que se fomente la cooperación internacional en áreas protegidas transfronterizas (Sandwith et al., 2001).

¹⁹ Convenio sobre la diversidad biológica. Naciones Unidas 1992

El sistema de Categorías de Manejo de Áreas Protegidas de la UICN

La noción de área protegida ha evolucionado mucho en los últimos años y engloba actualmente ideas distintas. No obstante, la UICN ha consensuado definirla como:

“Una superficie de tierra y/o mar especialmente consagrada a la protección y el mantenimiento de la diversidad biológica, así como de los recursos naturales y los recursos culturales asociados, y manejada a través de medios jurídicos u otros medios eficaces” (UICN, 1994)

Dentro de esta amplia definición de la UICN, el hecho es que las áreas protegidas sirven a diferentes propósitos. Para ayudar a entenderlos mejor y a promover la sensibilización al respecto, la UICN ha creado un sistema de seis categorías de áreas protegidas que se definen en función de su objetivo primordial (UICN, 1994), tal como se muestra en el siguiente cuadro.

CUADRO Nro. 5 Categorías de Manejo²⁰ de Áreas Protegidas de la UICN

CATEGORIA	DESCRIPCION
I	Reserva Natural Estricta/Área Natural Silvestre: Área protegida manejada principalmente con fines científicos o con fines de protección de la naturaleza.
IA	Reserva Natural Estricta: Área protegida manejada principalmente con fines científicos.
IB	Área Natural Silvestre: Área protegida manejada principalmente con fines de protección de la naturaleza.
II	Parque Nacional: Área protegida manejada principalmente para la conservación de ecosistemas y con fines de recreación.
III	Monumento Natural: Área protegida manejada principalmente para la conservación de características naturales específicas.
IV	Área de Manejo de Hábitat/Especies: Área protegida manejada principalmente para la conservación, con intervención a nivel gestión.
V	Paisaje Terrestre y Marino Protegido: Área protegida manejada principalmente para la conservación de paisajes terrestres y marinos y con fines recreativos.
VI	Área Protegida con Recursos Manejados: Área protegida manejada principalmente para la utilización sostenible de los ecosistemas naturales.

²⁰ El término inglés “management” en este contexto se traduce al español como “manejo” o como “gestión”. La preferencia por uno u otro varía entre los distintos países de habla hispana. Se ha respetado la traducción dada por la UICN de sus “Management Categories” como “Categorías de Manejo”

2.3.1.1. Ecoturismo en Áreas Naturales Protegidas

Alrededor del planeta, muchas personas dan muestras de preocupación por la injusticia social y los problemas medioambientales. Cada vez son más conscientes de la necesidad de que el turismo tenga un impacto reducido y no dañe el medio ambiente. Tienden a estar dispuestos a apoyar la conservación local o iniciativas de desarrollo comunitario. Sus actividades se centran cada vez menos en el consumo y a menudo se adoptan estilos de vida basados en un consumo “verde”. El aumento del interés por el turismo sostenible y el ecoturismo surge como respuesta a esas preocupaciones. Las áreas protegidas gozan de una buena posición para aprovechar esa tendencia, ya que encarnan los valores de ese tipo de viajeros

Las áreas protegidas son lugares muy atractivos para esa creciente demanda de actividades ecoturísticas. El reto de los gestores de esas áreas consiste en garantizar que mientras los visitantes participan en las actividades que desean, sean conscientes de los valores del lugar y contribuyan a mantenerlos. Existen oportunidades aún por explotar en ese mercado, por lo que se debería elaborar programas más centrados en ellas, quizás en colaboración con el sector privado, tanto para incrementar el atractivo del destino como para gestionar adecuadamente la recepción de visitantes.

El Sistema de Parques Nacionales de Costa Rica es un ejemplo de áreas protegidas que han sentado la base de un floreciente sector ecoturístico. Los parques nacionales, los refugios de vida silvestre y las reservas biológicas de Costa Rica cubren más de 630.000 hectáreas, o más del 25% del país. Gran parte de esos territorios fueron comprados por el Gobierno en la década de los setenta, que se ocupó de su gestión, pero en los ochenta sobrevino una crisis económica y en los noventa se redujeron las donaciones internacionales. Costa Rica optó por incrementar las tarifas de entrada en los parques nacionales. Además, se desarrolló un sistema de dos categorías de

entrada, de forma que los extranjeros pagaran más que los residentes. A pesar del aumento de las tarifas, los parques de Costa Rica siguen siendo un destino turístico internacional popular. El país registró 1,03 millones de llegadas internacionales en 1999 y, guiándonos por las cifras de 1996, el 66% de esos turistas visitaron alguna área protegida. Los ingresos anuales por turismo de Costa Rica equivalen actualmente a más de mil millones de dólares americanos y es precisamente el Sistema de Parques Nacionales el que sustenta el éxito del ecoturismo²¹.

Otro ejemplo es el de la Reserva natural de la isla Montague (Australia), ubicada al sureste de Australia, contiene ecosistemas naturales (hábitat de pingüinos, focas y aves acuáticas) y elementos culturales (la historia europea y aborígen) de importancia nacional. Desde 1990 hasta el presente, el organismo gestor, el New South Wales National Parks and Wildlife Service, elaboró un sistema de límites de la capacidad de uso, consultas con la comunidad y supervisión de los efectos. La evaluación de la incidencia económica del turismo demostró el valor de una supervisión de las consecuencias financieras. En 1998, los circuitos de naturaleza generaron un total de 200.000 dólares australianos entre los 4.300 participantes que desembarcaron en la isla. En 1999, un estudio económico regional cuidadosamente elaborado determinó que los gastos de los visitantes que llegaron a la isla aportaron aproximadamente 1,4 millones de dólares australianos a la economía regional, cifra que se vinculó con los 965.000 dólares australianos de producto regional bruto, incluidas las rentas familiares de 468.000 dólares pagadas al equivalente de 19 personas dentro de la economía local. Tomar conciencia de esos beneficios ayudó a la comunidad local a apreciar mejor el papel de la conservación y del turismo en su territorio²².

²¹ Fuente: Honey citado en Brown, 2001. Web: <http://nature.org/aboutus/travel/ecotourism/resources/>

²² <http://www.npws.nsw.gov.au/parks/south/sou018.html>

2.4. OBSERVACION DE AVES

La observación de aves es una actividad especializada en observar o avistar aves en su medio natural, la cual involucra llevar a visitantes aficionados o profesionales a lugares propicios para encontrar diferentes especies.

Es una actividad muy antigua pero la forma en la que se realiza actualmente tiene más de 100 años. Se inició como una alternativa a la cacería de aves. Todos los años, hasta 1900, los norteamericanos dedicaban un día de Navidad para salir de cacería de aves y quien más aves sacrificara, principalmente patos, era el ganador. El biólogo y ornitólogo Frank Chapman preocupado por las consecuencias de esta actividad consideró que tal procedimiento podía llevar a disminución de especies y con otros colegas que compartían sus ideas iniciaron una campaña nacional para proponer que en lugar de salir a cazar aves, salieran a observarlas y contarlas. Esta propuesta apareció publicada en la edición de diciembre de 1900 de la revista "Bird Lore"²³, actualmente "Audubon Magazine" (Kaufman, 1998). El ganador sería quien más aves observara e identificara. Unos pocos atendieron este llamado, específicamente 27 observadores de aves, estos primeros resultados aparecieron publicados en la edición de febrero de 1901 de la revista "Bird Lore". La mayoría de los conteos se realizaron en el noreste y casi todos con un promedio menor a las veinte especies avistadas. No obstante, Chapman estaba complacido con la respuesta del público, y en el mes de diciembre siguiente propuso una repetición del censo. En esta ocasión el número de especies avistadas aumentó hasta treinta y cuatro. Al siguiente año fueron cincuenta y tres; y al siguiente, setenta y ocho (Kaufman, 1998) y empezaron así los Censos Navideños y en muchos países se ha vuelto rutinario hacer el "Censo Navideño de Aves"²⁴.

²³ Chapman, F.M. 1900. A Christmas bird-census. *Bird-Lore* 2:192.

²⁴ Kaufman, K. 1998. And a partridge in a pear tree. *Audubon* 100(6):94-100

En los años siguientes al inicio de esta tradición se agregaron reglas y se desarrollaron métodos. El período de conteo se extendió del día de Navidad a cualquier otro día entre mediados de diciembre y principios de enero (Kaufman, 1998). El Censo debía hacerse en un tiempo no mayor de 24 horas seguidas, en un radio menor o igual de 25 kilómetros (Chavarro, 2005). Los conteos empezaron a estar mejor organizados y más planeados, y los observadores de aves de diferentes regiones competían por obtener el listado de aves más largo (Kaufman, 1998). En Navidad de 1997, se realizaron más de 1,800 conteos por separado, involucrando a un promedio de 50,000 observadores de aves (Kaufman, 1998).

La observación de aves es simplemente el hecho de observar la diversidad de especies de un área, utilizando equipos como binoculares, telescopios o cámaras, y llevar una lista de conteo de las especies observadas. A esta actividad también, se le denomina “pajarear” y a los observadores de aves a veces se les llama “pajareros”. Entonces, el turismo de observación de aves, o aviturismo, es la actividad que implica desplazarse desde un sitio de origen hacia un destino específico con el interés de observar la avifauna local en su entorno natural. Usualmente deja un incentivo económico para el destino, la comunidad receptora y los guías locales. Esto implica que los pájaros deben volar libres y no estar enjaulados; así mismo, se supone que las especies que se van a observar deben ser propias del lugar y no deben ser aves introducidas, domesticadas o habitar en granjas de reproducción con fines de aprovechamientos comerciales (ej.: mascotas, alimento, ornamentación). Y como actividad ecoturística debe cumplir con todos los requisitos de sostenibilidad.

2.4.1. INFORMACIÓN CUALITATIVA DE LA DEMANDA

La observación de aves a nivel mundial genera un movimiento económico de 80 mil millones de dólares, entre equipos, viajes y alimento. (BirdLife International 2008). La mayor cantidad de interesados en la práctica de esta actividad se encuentra en los países del hemisferio norte especialmente en el Reino Unido, Alemania, Holanda, Suiza, Bélgica, Estados Unidos y Canadá. De todos ellos, el mercado anglosajón es el de mayor volumen de aficionados. Sólo en los Estados Unidos, según la USFWS (US. Fish and Wildlife Service) existen 18 millones de observadores de aves afiliados, mientras que en el Reino Unido se contabilizan más de 1 millón de socios en BirdLife International, lo que representa más del 11% del total de la población.

Los observadores de aves, son una de las mejores fuentes de ecoturismo debido a que:

- Conforman el principal grupo de ecoturistas.
- Generalmente son conscientes de la necesidad de cuidar el ambiente
- Cuentan con ingresos por arriba del promedio

La observación de aves es un pasatiempo que ha venido creciendo en las últimas décadas en los EUA (Cordell et al 2008 y 2002; Weidensaul, 2008), Europa y Asia. Se estima que la observación de aves en Estados Unidos dejó en impuestos alrededor de 35,700 millones de dólares en el 2006 (USFWS 2009). Se considera además, que hasta el 49% de los observadores de aves consideraría salir fuera de los EUA para ver aves (American Birding Association 1994), lo cual representa un mercado enorme para los países americanos.

Nuestra gran biodiversidad de aves y sus endemismos son un recurso incomparable que puede atraer a este turismo de naturaleza.

CUADRO Nro. 6 Especies de aves endémicas por país en América

PAIS	NRO. DE AVES ENDEMICAS
Brasil	189
México	125
Perú	120 ²⁵
Colombia	68
Venezuela	40
Ecuador	37
Jamaica	29
Cuba	23
Argentina	22
Bolivia	21
Chile	16
Estados Unidos	15
Puerto Rico	14
Panamá	9
Costa Rica	7

Fuente: Living Treasures 2010

²⁵ Dependiendo de qué fuente se consulte se pueden encontrar entre 120 y 130 especies endémicas en Perú, para los fines de esta investigación se tomó en cuenta la lista oficial de la página de Promperú, la lista se puede encontrar en los anexos de la investigación.

El turismo de observación de aves es una actividad de grandes proporciones a nivel mundial y dinamizadora de economías en muchos lugares. El gasto promedio de un aviturista es el doble que el gasto del vacacionista convencional, lo que presenta una gran oportunidad para promocionar también los atractivos turísticos de cada región, dado que se trata de un nicho del mercado de alto poder adquisitivo.

Se ha estimado que hasta el 60% del gasto total de los tours de ecoturistas se realiza en el país huésped y que la mayoría de este gasto acabó en las comunidades locales (OMT 2002).

Se calcula que los ecoturistas sólo emplean el 9% de su tiempo para actividades o excursiones ecológicas, y el 91% de su tiempo para realizar una multitud de otras actividades desde compras, visitas a sitios arqueológicos, históricos, pueblos, museos, centros nocturnos, casinos, deportes acuáticos, pesca, conciertos, etc. (OMT 2002). De hecho, los ecoturistas realizan más actividades que los turistas comunes y en promedio realizan 10 actividades por viaje (OMT 2002).

CUADRO Nro. 7 Gasto por viaje de Ecoturistas

Tipos de Turismo	Noches por viaje (media)	Gasto por día (dólares)	Suma de gastos por día
Ecoturista de Naturaleza	15	USD 60	USD 900
Ecoturista	12	USD 66	USD 792
Turista común	9	USD 84	USD 756

Fuente: OMT 2002

En 1999 el Instituto de Turismo de Costa Rica estimó que los ingresos por el concepto de ecoturismo fueron de USD1,000 millones de dólares, de los cuales el 41% equivalentes a USD410 millones de dólares fue resultado de los observadores de aves (Sekercioglu, 2002) y en el 2006, la observación de aves fue la cuarta actividad en importancia para los visitantes extranjeros a Costa Rica (ICT 2006).

La observación de aves se ha vuelto un negocio competitivo y actualmente hay muchas compañías que ofrecen itinerarios fascinantes. Las compañías que tienen más prestigio son aquellas que ofrecen los guías más reconocidos y producen una lista de aves observadas muy respetable. Cada compañía tiene diferentes paquetes que van desde los más caros hasta los más económicos. Pero cabe resaltar que no necesariamente un guía “profesional” o “ranqueado” sea el mejor guía, un buen conocedor de aves que no necesariamente es un ornitólogo puede también ser un experto en la materia y gozar de cualidades de las que muchos profesionales carecen.

Las empresas que promocionan estos “avitours” dependen mucho de su reputación e imagen para garantizar a sus clientes el máximo número de especies avistadas.

2.4.2. PERFIL DEL OBSERVADOR DE AVES

Se le conoce también con los términos “birdwatcher”, “aviturista” y “pajarero”. El típico observador de aves es una persona con educación universitaria y con ingresos superiores al promedio. Los observadores de aves son energéticos, apasionados y aplican su espíritu aventurero a otras actividades relacionadas con la observación de aves, como fotografía, caminatas, paseos en lancha y apreciación de vida silvestre en general (A.N., 2005). No existe un rango de edades estándar para los observadores de aves, pero se supone que son personas mayores de 30 años.

Cada vez el número de personas que viajan para observar aves es mayor; así mismo, los gustos y preferencias, tales como alimentación, alojamientos y servicios de comunicación, son más exigentes; es decir, que si bien es cierto desean tener encuentros directos y genuinos con la naturaleza, al final del día quieren dormir en una habitación que cuente con todas las facilidades y comodidades, según el lugar que visitan. Asimismo, están dispuestos a viajar grandes distancias y gastar grandes sumas de dinero, con el fin de observar aves exóticas (A.N., 2005). Esto no necesariamente indica que los observadores de aves quieran hospedarse en hoteles cinco estrellas, muchos de ellos prefieren alojarse en eco hoteles (ecolodges) ubicados dentro de las mismas áreas naturales donde van a observar aves. El tiempo que pasan en el cuarto del hospedaje es mínimo, pues casi sólo lo utilizan para dormir.

El observador de aves respeta el entorno natural del lugar que visita. Hace uso de servicios de alojamiento y alimentación, alquiler de caballos, guías conocedores de las aves, alquiler de vehículos y otros servicios en pequeños pueblos y comunidades, creando un impacto más positivo y equitativo (a la economía, la sociedad, la cultura y medio ambiente de una región o país) que el turismo tradicional y masificado. El observador de aves además tiene mucho interés en que el dinero de los gastos que realiza sea distribuido adecuadamente a todos los involucrados y aporte al desarrollo de la comunidad receptora, y que este, a su vez, contribuya a la conservación de los recursos naturales de la región que visita.

Por otro lado, el observador de aves se arriesga a visitar destinos nuevos, generalmente en las zonas tropicales, debido a que en éstas se encuentra un gran número de especies de aves con mayor colorido y atractivo. Generalmente viajan en pequeños grupos, que no exceden 15 participantes por viaje (A.N., 2005). Esto garantiza un buen servicio, una observación de aves exitosa y la generación de menos impactos negativos, los tour

operadores especializados reducen este número a 8 participantes por tour, esta debería ser la capacidad máxima de visitantes en los senderos de observación de aves de los diferentes destinos.

Los nombres comunes en inglés de las aves son los más utilizados por los avituristas, por ello la importancia para los guías locales de observación de aves el conocer estos nombres comunes (con buena pronunciación); así mismo, los listados de especies del sitio deben tener estos nombres junto con los científicos.

Podemos dividir al mercado de observadores de aves en tres grupos:

- **Observadores de aves muy exigentes (Hardcore birdwatchers):**
Son personas que viajan estrictamente para observar aves; generalmente llegan a los destinos con intención de observar ciertas especies en particular (o una sola en específico), en su mayoría aves endémicas de la región.

Muchos de ellos ya registran viajes a otros países con la intención de observar aves. No les atrae realizar otro tipo de actividades (turismo cultural, turismo de aventura, etc.); así mismo, desean incrementar el número de especies que han observado durante toda su vida (life-list). Reconocen la mayoría de aves migratorias fácilmente; también, distinguen los cantos y formas de alimentación de éstas sin la ayuda de ninguna guía de identificación. Desean ir acompañados de un guía de observación de aves que conozca los cantos de las especies locales y que las pueda identificar ágilmente. Son personas muy pacientes, no les gusta que los apresuren o distraigan cuando están observando aves, pueden pasar una gran cantidad de tiempo en la observación y por esta razón puede que avancen muy lentamente en el sendero. Ellos prefieren observar aves durante todo el día y es probable que durante la noche también; dejando solamente pequeños intervalos de tiempo para comer y dormir. Este tipo de observador de

aves abarca del 5% al 8% de todo el mercado existente, es decir que es un segmento muy reducido.

- **Observadores de aves generalistas:** A este grupo le interesa la observación de aves, pero disfrutan realizar otro tipo de actividades, ya sean culturales, de naturaleza o de aventura. Suelen necesitar ayuda en la identificación de algunas especies y requieren la compañía de un buen guía de observación de aves. De igual forma disfrutan de la observación de otro tipo de fauna como mamíferos, reptiles, anfibios y mariposas. Les interesa conocer acerca de la cultura y tradiciones locales. Algunos de estos visitantes no han realizado su viaje con la intención de observar aves, puede ser que se encuentren en viajes de negocios o similares, es posible que sean investigadores especializados en otras ramas de la biología (entomología, botánica, herpetología, ictiología, etc.); por lo tanto, es posible que no lleven equipos con ellos. Generalmente a este tipo de visitante le gusta observar la mayor cantidad de especies posible y no traen disposición de observar especies en particular. Este segmento de mercado representa a la mayoría de observadores de aves.
- **Observador de aves principiante y turistas interesados en la naturaleza local:** Estos visitantes tienen muy poca o ninguna experiencia observando aves. Algunos de ellos requieren ayuda para utilizar algunos equipos, se les dificulta identificar la mayoría de especies y tienen mayor problema con las especies neotropicales pequeñas. Tienden a impresionarse fácilmente con los colores y cantos de las aves locales, pero con igual rapidez pueden llegar a perder interés y aburrirse. Requieren de la ayuda de un guía local que los ayude a poder apreciar las diferentes especies de aves. Generalmente eligen observar aves como una actividad alternativa o complementaria a las que ya realizaron durante su estadía.

2.5. OBSERVACION DE AVES EN PERÚ

Breve historia del Aviturismo en el Perú

El año 1735 marca, para muchos, el inicio del descubrimiento científico de Sudamérica. Es en ese año donde Carl Von Linneo publica "Systema Naturae" obra en donde se cataloga por primera vez abundantes especies que fueron denominadas del "Nuevo Mundo". En medio del creciente interés científico por esta parte del continente se resaltan los informes del obispo A. Baltazar Jaime Martínez de Compañón y Bujanda, quien además de testificar sobre los diferentes puntos de su obispado y costumbre de los nativos americanos, dedicó buena parte de su estudio en la documentación de aves. El tomo VII de sus escritos estaba dedicado estrictamente a las aves y contenía 158 ilustraciones.

A fines del siglo XVIII, las expediciones que llegaron al Perú comenzaron a aumentar. La más conocida de esa época es tal vez la dirigida por Alexander von Humboldt, quien entre 1799 y 1804 visitó, al lado de Aime Bonpland, Venezuela, Ecuador, Colombia y el Perú. Humboldt dedicó parte de su tiempo al estudio de las aves nuevas para la ciencia y, en el caso de las que se encuentran en el Perú, describió al guácharo o guardacaminos (*Steatornis caripensis*) en Colombia y al cormorán cushuri (*Phalacrocorax basilianus*) en Venezuela.

A inicios del siglo XIX continuaron las expediciones generales, muchas de las cuales se dirigieron a Brasil pero otras, como las de D'Orbigny (1826 - 1833) y Darwin (1831 - 1835), incluyeron al Perú dentro de sus rutas. Es entre estas expediciones donde aparece el suizo barón Johan Jacob von Tschudi, que realizó un viaje al Perú de 1838 a 1842. Entre sus publicaciones figura el "Estudios de la fauna peruana", que contenía capítulos como mastozoología,

herpetología, ictiología y ornitología. El volumen es el primer libro de texto del que se conoce sobre la fauna peruana²⁶.

Entre las expediciones de mayor importancia salidas del museo de Varsovia están las de Jan Sztolcman en el Perú y Ecuador (1875 - 1881, 1882 - 1884) y los estudios de Konstanty Jelski en el Perú y Guyana (1866 - 1875). Como producto de este auge, no solo hay que resaltar las aproximadamente cuarenta nuevas especies descritas sino que aparece el primer tratado ornitológico de Sudamérica, colocando al Perú a la vanguardia de la ornitología continental: el *Ornithologie du Pérou*, por Taczanowski (1884 - 1886). Desde el Perú también se incorporó a ese esfuerzo el sabio italiano Antonio Raimondi, cuyas expediciones por los lugares más recónditos del Perú entre 1850 y 1870 son bastante conocidas. Como producto de sus travesías y estudios publica su obra más importante "El Perú" que está constituida por varios tomos donde describe las riquezas naturales que encontró durante sus viajes.

El zoólogo polaco Jan Kalinowski viaja al Perú en 1887 y realiza extensos recorridos en los sitios más remotos, recolectando abundante material y entendiendo por primera vez la necesidad de proteger estos paraísos de fauna silvestre.

María Koepcke se convirtió en la curadora de la sección de ornitología, ubicándolo por primera vez como una importante colección para aves peruanas. Trabajó en el bosque de Zárate, cerca de Lima, de donde describió a la catinga de Zárate (*Zaratornis stresseman*). Publicó la primera, y por más de 25 años la única, guía de identificación de aves peruana: *Las aves del departamento de Lima*, de total vigencia aún hoy en día. En la década de 1960 también aparecía en el Perú el joven John O'Neill, estudiante de la Universidad Estatal de Louisiana (LSU) en Estados Unidos.

²⁶ El Paraíso de las Aves, Thomas Valqui, Boletín Cultural del Ministerio de Relaciones Exteriores. 2006.

Su presencia, inicialmente guiada por Koepcke, desató una época muy fructífera para la investigación ornitológica.

LA OBSERVACIÓN DE AVES EN LA ACTUALIDAD

A pesar de los estudios e investigaciones previas en ornitología, hasta hace unas décadas no se contaba con mucha información sobre la avifauna del Perú. Lo que se conocía era insuficiente para convertir al Perú en un punto atractivo para observar aves. Los inquebrantables Andes y la enmarañada selva repelían a propios y extranjeros. Hoy en día este panorama ha cambiado radicalmente. Cada vez más aventureros se movilizan hacia el Perú para disfrutar de la biodiversidad, costumbres y paisajes. La observación de aves es una actividad que, de acuerdo a cifras y tendencias mundiales, puede superar a las alcanzadas por el turismo arqueológico, el más practicado en el país.

Hace poco más de 40 años, en el Perú se registraban cerca de 1350 especies de aves. Hoy, gracias básicamente a los observadores de aves, científicos e investigadores, se han identificado más de 1800, y se ha mejorado la información sobre las especies y circuitos de observación. Este significativo aumento de registros de especies para el país evidencia el gran potencial biológico y claro está ornitológico que convierte al territorio peruano en un punto atractivo para este fin y un destino obligatorio para los amantes de las aves.

Para los observadores de aves el Perú es un verdadero paraíso donde todavía se pueden observar aves sin ningún problema. En gran parte son extranjeros, aunque también hay muchos birdwatchers nacionales. Todos ellos han encontrado sus puntos predilectos en la selva (donde el Parque Nacional del Manu es un destino inevitable), en la región del valle del Marañón y en el bosque seco del noroeste peruano (la zona de Tumbes). La

primera por la gran cantidad de aves para observar y/o fotografiar y las últimas por el gran número de especies endémicas, en estado de vulnerabilidad y “raras” que allí habitan.

La guía de viajes online Australiana eguidetravel.com ha colocado a Perú, más específicamente al Parque Nacional Manu, en el primer puesto de los mejores destinos para la observación de aves en el mundo, siendo Australia uno de los mejores mercados de observadores de aves, nos abre una puerta para que esta actividad siga en aumento y para que la oferta de lugares propicios para el aviturismo se diversifique. (<http://www.eguidetravel.com>, setiembre 2011). El Perú ha sido considerado por encima de destinos importantes como Estados Unidos, Sudáfrica, Ecuador, Panamá y España.

Los principales tour operadores internacionales que promueven el turismo de observación de aves en el Perú son:

- Avian Adventures (<http://www.avianadventures.co.uk/>)
- Birdquest (<http://www.birdquest-tours.com/>)
- Birdseekers (<http://www.birdquest-tours.com/holidaysbyRegion.cfm>),
- Birdfinders (<http://www.birdfinders.co.uk/>)
- Sunbird (<http://sunbirdtours.co.uk/>)
- Naturetrek (<http://www.naturetrek.co.uk/>)
- Con sede en Inglaterra cuyo mercado es el Reino Unido.
- Birding World Wide (<http://www.worldwide-birding-tours.com/>) con sede en Australia, cuyo mercado principal es USA y el Reino Unido.
- Field Guides (<http://www.fieldguides.com/>)
- Vent y Wings (<http://wingsbirds.com/>)
- Con sede en USA, cuyo mercado principal es USA.

- Tropical Birding (<http://www.tropicalbirding.com/central-south-america-birding/ecuador/>), con sede en Ecuador, cuyo mercado principal es USA, Reino Unido y Sudáfrica.
- Vanga (<http://www.birdingafrica.com/madagascarbirtourimages.htm>) con sede en Sudáfrica, cuyo mercado es USA y Sudáfrica.

En el marco de las transformaciones económicas y sociales a las que se enfrenta nuestro país, existe la aceptación general de que el turismo puede ser una de las más armas más eficaces para levantar las economías en el interior del país.

Observación de aves en Áreas Naturales Protegidas del Perú

- La Reserva Nacional de Paracas y demás islas son el lugar ideal para observar aves marinas, especialmente en las islas guaneras, y también del desierto. Además de pertenecer a la lista de sitios Ramsar²⁷ es también interesante para observar aves migratorias. En esta área es posible observar cerca de 200 especies de aves marinas y poblaciones de aves guaneras en las islas.
- Tumbes es ideal para observar aves de los manglares y de las costas tropicales del Pacífico así como también aves del bosque seco ecuatorial en la Zona Reservada de Tumbes. Es posible observar más de 60 especies de aves endémicas de los bosques secos y de los bosques tropicales del Pacífico.

²⁷ La Convención sobre los Humedales (Ramsar, Irán, 1971), llamada la "Convención de Ramsar", es un tratado intergubernamental en el que se consagran los compromisos contraídos por sus países miembros para mantener las características ecológicas de sus Humedales de Importancia Internacional y planificar el "uso racional", o uso sostenible, de todos los humedales situados en sus territorios. A diferencia de las demás convenciones mundiales sobre el medio ambiente, Ramsar no está afiliada al sistema de acuerdos multilaterales sobre el medio ambiente (AMMA) de las Naciones Unidas, pero colabora muy estrechamente con los demás AMMA y es un asociado de pleno derecho entre los tratados y acuerdos del "grupo relacionado con la biodiversidad".

- La Reserva Nacional de Junín, en la Sierra Central y de fácil acceso por carretera desde Lima, es uno de los lugares para observar aves acuáticas andinas, entre ellas el zambullidor de Junín, ave endémica, y también numerosas especies de la puna en los alrededores del lago.
- El Lago Titicaca es uno de los lugares más interesantes para observar aves andinas acuáticas y terrestres con más de 80 especies. Destacan el zambullidor del Titicaca, especie endémica, y la mayor diversidad de patos.
- La Reserva Nacional Pacaya-Samiria, en Loreto, es el paraíso de las aves amazónicas acuáticas y de los bosques. Aquí se pueden observar más de 450 especies, además de otra fauna como delfines, nutrias, primates y muchas otras.
- Madre de Dios tiene numerosos sitios espectaculares para observar aves, tanto en el Parque Nacional Manu como en el Río Tambopata. Es una de las zonas del mundo con la mayor diversidad de aves y en 1 km² es posible observar cerca de 500 especies. Es el lugar perfecto para la observación de guacamayos y águilas arpía.

CAPITULO III: FORMULACION DE LA HIPOTESIS

3.1. FORMULACION DE LA HIPOTESIS GENERAL

Una vez definidos los objetivos, realizada la revisión bibliográfica y procesada la información recogida a través del trabajo de campo, es posible formular la siguiente hipótesis del presente trabajo de investigación:

La práctica del Turismo de Observación de Aves en el Santuario Nacional Pampa Hermosa como modelo de desarrollo sostenible en los distritos de San Ramón y Huasahuasi es posible gracias a la diversidad de especies, recursos turísticos y accesibilidad que tiene el área estudiada.

3.1.1. FORMULACION DE LA HIPOTESIS ESPECIFICA

De existir factores y condiciones que generen una oferta de turismo de observación de aves en el Santuario Nacional Pampa Hermosa en los distritos de San Ramón y Huasahuasi se presume que la afluencia de visitantes será de un tamaño aceptable dentro de las rutas propuestas.

3.2. VARIABLES

3.2.1. Variable 1: Identificación de los Recursos naturales

- **Descripción:** Identificación de aquellos elementos de la naturaleza disponibles en el área de estudio que se puedan poner al servicio de una satisfacción ecoturística.
- **Dimensión:** Recursos Hídricos, Flora y Fauna
- **Indicador:** Caídas de agua, diversidad de flora, diversidad de fauna y avifauna.

3.2.2. Variable 2: Planta Turística

- **Descripción:** Determinar los elementos de la planta turística que facilitan la actividad turística en el área de estudio.
- **Dimensión:** Negocios y Servicios turísticos.
- **Indicador:** Número de establecimientos.

3.2.3. Variable 3: Infraestructura y accesibilidad

- **Descripción:** Conocer el nivel de infraestructura y accesibilidad al área de estudio.
- **Dimensión:** Territorio
- **Indicador:** Calidad de las vías de comunicación.

CAPITULO IV: METODOLOGIA

4.1. TIPO DE INVESTIGACIÓN

Esta investigación ha sido de tipo cualitativa la cual tuvo un enfoque de tipo exploratorio y descriptivo.

Exploratorio debido a que la materia de la investigación ha sido poco explorada y reconocida, el estudio exploratorio al inicio de la investigación permitió entrar en contacto con el tema, posteriormente se obtuvieron los datos suficientes para realizar la investigación a mayor profundidad. Más adelante la investigación se tornó descriptiva los datos fueron obtenidos de la observación in situ de la investigadora en los meses de estudio, mediante el estudio de campo se logró representar las características, propiedades y perfiles del objeto de investigación, lo cual permitió obtener datos para la elaboración de rutas y guía de aves .

4.2. NIVEL DE LA INVESTIGACIÓN

El nivel de la investigación fue de carácter descriptivo cuyo fin fue buscar un contacto directo con el objeto de estudio para la recopilación, observación, descripción e interpretación de los datos obtenidos en el trabajo de campo.

4.2.1. UNIDADES DE INVESTIGACIÓN

- **Territorio**, Santuario Nacional Pampa Hermosa, zona de uso turístico Pampa de los Cedros, y anexos de Nueva Italia y Ninabamba, pertenecientes a la zona de amortiguamiento del ANP, de los distritos de Chanchamayo y Huasahuasi, pertenecientes a las provincias de Chanchamayo y Tarma respectivamente del departamento de Junín.
- **Población**, Habitantes de los anexos de la zona de amortiguamiento quienes mediante entrevistas aportaron datos sobre avifauna, temporadas de anidación, recursos naturales, etc.
- **Guías locales**, los cuales proporcionaron información sobre posibles rutas y problemática de la zona.
- **Instituciones**, Como municipalidades provinciales, SERNANP, MINAM, quienes brindaron información tecnológica, estadística, económica, etc.
- **Población Objetivo**, Ecoturistas nacionales y extranjeros.

4.2.2. ÁMBITO DE LA INVESTIGACIÓN

- **Ámbito espacial**. La investigación fue realizada en el Santuario Nacional de Pampa Hermosa y zona de amortiguamiento específicamente en los poblados de Nueva Italia y Ninabamba en el departamento de Junín.
- **Ámbito temporal**. Esta investigación se llevó a cabo entre los meses de Agosto del año 2012 y Agosto del año 2013.

4.2.3. POBLACIÓN Y MUESTRA

Según Tamayo, T. Y Tamayo, M (1997), afirma que la muestra “es el grupo de individuos que se toma de la población, para estudiar un fenómeno estadístico”. Dada la naturaleza cualitativa de la investigación, esta no requirió una muestra particular para interpretar un hecho, si no que en la fase exploratoria de la investigación se fueron presentando aleatoriamente personas de las diferentes comunidades campesinas que habitan en el camino hacia el ANP y alrededores que, mediante sus conocimientos previos y experiencia, aportaron importante información en cuanto a aves, caminos y lugares donde poder hacer avistamientos, además de ellos se recibió información por parte de guardaparques de SERNANP, jefatura del SNPH, operadores turísticos y guías mediante entrevistas ocasionales no formales.

Se realizó además, un focus group de 9 personas entre estudiantes y profesionales para conseguir opiniones acerca de su disponibilidad a realizar aviturismo en el SN Pampa Hermosa, el 89% respondió de manera positiva.

4.3. TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN

Para la realización de una adecuada investigación, se ha requerido además de conocimientos y trabajo directo en el campo de técnicas y herramientas que facilitaron el desarrollo de la tesis. Entre ellas destacan:

4.3.1. TÉCNICA DOCUMENTAL O BIBLIOGRÁFICA

Se seleccionó bibliografía especializada y se recopilaron antecedentes importantes de diferentes autores para la investigación a través de documentos gráficos formales e informales, donde se encontró fundamento y se complementó información para la investigación. Se realizó una revisión

de metodologías de evaluación de potencial ecoturístico aplicadas en otras áreas protegidas, tanto a nivel nacional como internacional. Revisión de indicadores de desarrollo sostenible, de turismo sostenible y de gestión ambiental municipal, entre otros.

4.3.2. INVESTIGACIÓN DE CAMPO

Es la que se realiza directamente en el medio donde se lleva a cabo el estudio, en este caso el Santuario Nacional Pampa Hermosa y los anexos Nueva Italia y Ninabamba.

Las salidas de campo se llevaron a cabo entre Agosto del año 2012 y Agosto del 2013. Las observaciones se realizaron atravesando zonas de ceja de selva y bosque montano-húmedo. Se llevaron a cabo en su mayor parte con la compañía de los guías locales, Elmer Mappelli Zuccetti (Naturalista) y Urbano Aguilar, el recorrido se hizo por caminos o senderos ya abiertos, plantaciones y caminos públicos o carretera en los que se notó una mayor diversidad de aves y mayor comodidad a la hora de andar por la selva y bosque. En cada uno de los recorridos se apuntaron las especies de aves que se llegaban a distinguir con ayuda de la observación directa a través de prismáticos (binoculares) o a través de los cantos característicos escuchados por el Sr. Elmer Mappelli, apuntándose la zona del recorrido en que se produjeron.

Entre las herramientas de apoyo para este tipo de investigación se encuentran:

- **La entrevista**, se realizaron entrevistas no formales, abiertas y no estructurales mediante la conversación con guías, autoridades del ANP, y pobladores locales interesados en la investigación, así como aquellos que la investigadora abordó para hacer preguntas en relación a la situación económica, el nivel de conocimiento de

los recursos naturales (principalmente de la avifauna), problemática ambiental y posibles cambios climáticos que se han venido originando con el tiempo que pudieran afectar el ecosistema de ciertas aves. Las preguntas se hicieron principalmente a gente que se encuentra en chacras los cuales siempre respondieron cordialmente. Las entrevistas siempre se dieron en forma amical y con personas con las que la investigadora ya se había familiarizado y gracias al apoyo del guía Elmer Mappelli quien es muy amigo de la mayoría de pobladores en los dos anexos, la tarea se hizo más cómoda.

- **Técnica de observación**, es la principal técnica de investigación, la “más antigua y al mismo tiempo la más confiable en cuanto sirve para recoger datos e informaciones para verificar la hipótesis” (Ander-Egg, 1972). La observación es el proceso de conocimiento de la realidad inmediata mediante en contacto directo del investigador con el objeto investigado, a través de los sentidos. También puede ser definido como el registro sistemático y válido de datos e informaciones de los hechos observados (Hernandez, op.cit. 374)

Mediante esta técnica se obtuvo información de los recursos naturales gracias al contacto directo y planificado en el Santuario Nacional (trabajo de campo), así como contacto directo con la comunidad, lo cual nos sirvió para la recopilación de datos para su posterior proceso análisis, ordenamiento y clasificación. Para ello se hicieron además uso de herramientas como fotografías, cuaderno de notas, binoculares, equipos GPS.

4.4. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE DATOS

Los instrumentos utilizados tuvieron que cumplir los siguientes objetivos:

- Recoger información necesaria para probar o contrastar la hipótesis.
- Establecer grados de precisión a través de preguntas.
- Determinar el tipo de informantes

Los instrumentos utilizados en esta investigación fueron los siguientes:

- **Fuentes primarias de información,** Mediante entrevistas y trabajo de campo. Ambos fueron aplicados para obtener información directa de los pobladores sobre el turismo y su importancia según su percepción. Estas se lograron mediante entrevistas abiertas, las cuales también se aplicaron a informantes especializados como guías turísticos, jefa del SNPH, empresarios dedicados al turismo en esa zona.
- **Fuentes secundarias,** Se hizo consulta a estudios previos efectuados en el área de investigación, así como los decretos y leyes ambientales nacionales e internacionales, ejemplos exitosos de emprendimiento en ANPs, entre otros. Además se hizo uso de material visual como mapas, documentales y el internet.

4.5. CONSTRUCCIÓN DE LA METODOLOGÍA PARA LA EVALUACIÓN DEL POTENCIAL ECOTURÍSTICO

4.5.1. ANÁLISIS DE LA OFERTA

Se determinó la oferta turística mediante visitas de campo, se tomaron en cuenta los factores que determinan el desarrollo de la actividad turística mediante el análisis de los atractivos naturales, accesibilidad e infraestructura.

Factores naturales

En este punto se toman en cuenta la situación geográfica, tamaño del territorio y situación climática, así como la fauna, flora y paisajes.

- **Fauna:** A fin de evaluar la oferta de fauna se tomaron en cuenta los reportes de patrullaje de guardabosques y los propios reportes de la investigadora de los trabajos de campo. Se realiza en el trabajo una breve descripción de la fauna local.
- **Avifauna:** Siendo objeto central de la investigación se le da a la avifauna un importante énfasis en el trabajo.

En la primera visita al área de estudio, se realizó una primera aproximación a las especies ornitológicas que pudieran ser objeto de observación. Para ello, se hizo uso de anteriores investigaciones y se elaboró en una única lista el conjunto de la avifauna potencial. La importancia de este paso radicaba en la comprobación del alcance de la avifauna en el ANP y zona de influencia para la mayor facilidad de identificación de avifauna en las posteriores salidas al campo. En segundo término se plantearon varias visitas al área de estudio para confirmar el número de especies registradas en teoría para el ANP, en esta segunda fase se generó una lista de 113 especies de aves que se

observaron durante los recorridos realizados por las rutas y senderos sugeridos en el apartado de propuestas de este mismo trabajo.

- **Flora:** Se ha tomado nota de la importancia de la flora para la investigación dado que es elemento determinante para la existencia y supervivencia de diferentes especies de aves, se hace un breve análisis de la flora local.
- **Paisajes:** El entorno en el que se desarrolla el estudio comprende bosques nublados, cañones, riveras, caídas de agua, entre otros, los cuales condicionan diferentes hábitats para el desarrollo de la vida de diferentes especies de aves. Y, además, complementan las visitas de modo que es un plus importante en el desarrollo de la actividad de observar aves.

Infraestructura y servicios disponibles

Como equipamientos (agua, electricidad, tratamiento de residuos, etc.), transportes (red de carreteras, red ferroviaria, transporte público, etc.), servicios (comercios, servicios de salud, etc.) y accesibilidad en la cual se analizaron, las facilidades de acceso al ANP tomando los siguientes puntos para su evaluación: Transporte apto para el acceso a la zona, estado y distancias de la carretera, horarios de transporte público hacia el Santuario y finalmente los costos.

Planta turística

Se describe la oferta de establecimientos de hospedaje, alimentación y esparcimiento que facilitan la permanencia del turista en el área estudiada.

Factores socioeconómicos de la población local

Mediante el uso de herramientas como estadísticas demográficas y socioeconómicas del Estado, además del contacto directo con la población local que proporcionó importante información acerca de la situación actual y

sus proyecciones y visión en cuanto al turismo. Además se proponen módulos de capacitación a los pobladores de las comunidades locales de Nueva Italia y Ninabamba en la práctica de un turismo sostenible.

Propuestas De Rutas De Observación De Aves En El Área De Estudio

Para este trabajo nos hemos basado en los indicadores de sostenibilidad que recogen tres dimensiones: económico, ambiental y sociocultural. El desarrollo sostenible exige indicadores de carácter integral y multidimensional de los procesos de desarrollo para su diseño (Bermejo y Nebreda, 1998).

Los criterios se explican a continuación:

- **Económico:** Debe existir rentabilidad de los proyectos, los cuales deben proporcionar los ingresos suficientes para garantizar la continuidad en el manejo sostenible de los recursos y sean redistribuidos equitativamente en la comunidad.
- **Ambiental:** Los ecosistemas no deben ser degradados al punto de perder su integridad, su capacidad de regeneración natural ni sus principales funciones ecológicas como el control hidrológico, la regulación climática, la prevención de la erosión, contaminación, el mantenimiento de la biodiversidad y sus hábitats,
- **Sociocultural:** Garantiza que las culturas y tradiciones locales sean respetadas y preservadas, además aseguran la participación de los actores locales en las propuestas, control y manejo de los proyectos, permitiendo un desarrollo equitativo involucrando a diversos grupos sociales.

4.5.2. ANÁLISIS DE LA DEMANDA

El análisis de la demanda tiene que servir para dar respuesta a ciertas cuestiones cuantitativas relativas al nivel de asiduidad existente y recoge información cualitativa como estudios de perfiles de turistas para el análisis de los posibles mercados interesados en nuestra oferta.

Además nos sirvió para determinar de qué modo los diferentes grupos utilizan el sitio. Por ejemplo, los lugareños van a los arroyos para pescar mientras que los foráneos pueden ir al mismo sitio para observar una especie de ave muy rara.

Se recogieron estadísticas existentes sobre uso, tendencias, hábitos de viaje y actividades de los visitantes.

4.5.3. ANÁLISIS DE LA COMPETENCIA

El análisis de la competencia consiste en agrupar y analizar el máximo número de datos posible sobre los territorios competidores existentes y potenciales. Este trabajo supone, por supuesto analizar la competencia, generalmente, para ello se requirió la búsqueda de documentación.

Como fuentes principales de información se utilizaron publicaciones de la competencia (informes turísticos, folletos diversos). Sus artículos publicitarios en periódicos, revistas especializadas, etc. que permitieron conocer sus estrategias de promoción.

4.5.4. DETERMINACIÓN DEL FODA

Se determinaron como Fortalezas y Oportunidades las circunstancias internas y externas que hacen posible el desenvolvimiento de la observación

de aves y pueden ser aprovechadas para fortalecer el desarrollo de esta actividad.

Se determinaron como Debilidades y Amenazas las circunstancias internas y externas desfavorables que constituyen algunos de los principales problemas que se deban ser enfrentados y aprovechados para impulsar y fortalecer el desarrollo de la observación de aves en el área de estudio.

4.6. ALCANCE DEL ESTUDIO

El estudio pretende destacar el turismo de observación de aves como una propuesta factible para el desarrollo económico local en las comunidades de Nueva Italia y Ninabamba pertenecientes a los distritos de Chanchamayo y Huasahuasi respectivamente.

Se han propuesto rutas y puntos de observación para el avistamiento de aves en ciertas zonas fuera del Santuario.

Se busca además brindar información a la comunidad local acerca de la importancia del cuidado de los ecosistemas y las aves, además se brindara información extra a modo de guía de campo de las especies más representativas del área investigada.

4.7. ASPECTOS ETICOS

La presente investigación se desarrolló en un marco de respeto y confianza con los comuneros de los centros poblados de Nueva Italia y Ninabamba con los cuales existió y sigue existiendo un diálogo constante e intercambio de información. Se contó también con el constante apoyo y vigilancia de la entidad encargada de velar por el cuidado del Santuario SERNANP a cuya jefatura se solicitó consentimiento para el trabajo de campo dentro del ANP

habiendo firmado una carta de compromiso y habiendo realizado los pagos respectivos para el ingreso con motivo de investigación.

Durante la investigación no se cometieron actos que puedan dañar o perjudicar a terceros así como al entorno natural.

La investigadora da fe de la originalidad de la investigación así como de la información recogida a través del trabajo de campo en el presente estudio.

**CAPITULO V: MODELO DE ALTERNATIVA DE DESARROLLO
ECONOMICO PARA LAS COMUNIDADES DE NUEVA ITALIA Y
NINABAMBA BASADO EN EL TURISMO DE OBSERVACION DE AVES A
TRAVES DE RUTAS PROPUESTAS Y UN PROGRAMA DE ACCION
GENERAL EN BENEFICIO DE LAS COMUNIDADES**

INTRODUCCIÓN

El presente capítulo se divide en tres secciones, la primera presenta el contexto general de las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba para conocer los recursos que integran la oferta, demanda y competencia del área investigada. En el componente oferta se tomaron en cuenta los atractivos naturales que presenta la zona poniéndole énfasis al principal recurso buscado por el estudio, la avifauna. En la segunda parte se realiza un diagnóstico de la planta turística así como los factores socioeconómicos de la población local a mejorar. En la tercera parte se presenta el análisis FODA y los programas de acción general para la capacitación de las comunidades locales de nueva Italia y Ninabamba y el modelo rutas de observación de aves propuestas como alternativa de desarrollo sostenible en las comunidades campesinas de nueva Italia y

Ninabamba. Seguidamente se realiza un diagnóstico de la situación actual de los senderos donde se desarrollara esta propuesta y los posibles impactos del desarrollo de esta actividad.

Como antecedentes se ha tenido en cuenta lo desarrollado en el Área de Conservación Privada Chaparri y El eco-albergue Posada Amazonas en Puerto Maldonado.

En el primer caso el Área de Conservación Privada Chaparrí nació a través de un proceso que contó con la iniciativa del fotógrafo Heinz Plenge y la participación de la comunidad campesina Santa Catalina de Chongoyape. El objetivo principal fue conservar el bosque seco de Lambayeque y su rica biodiversidad con ayuda de la comunidad; además de organizar y desarrollar un proyecto mediante el cual se destine un gran porcentaje de sus tierras para crear una Reserva Ecológica. Gracias a esta iniciativa, Chaparrí se convirtió en la primera Área de Conservación Privada del Perú y logró restablecer el hábitat de diversas especies que se encontraban en peligro.

A once años de su establecimiento, la Reserva Ecológica de Chaparrí sigue siendo un punto referencial y modelo en la conservación de la diversidad biológica y desarrollo sostenible de las comunidades rurales de nuestro país. Clave en el éxito ha sido el compromiso de la comunidad y de otros actores, con una visión estratégica clara y un compromiso con el desarrollo comunitario en armonía con la conservación del medio ambiente.

Un logro muy importante en las actividades sostenibles es el programa de ecoturismo, donde se ha agrupado a 100 comuneros calificados en la Asociación para la Conservación y el Turismo Sostenible – Chaparrí (ACOTURCH), generando 72 puestos de trabajo directamente relacionados con el turismo rural comunitario. En este lugar las madres artesanas tienen un espacio donde confeccionan y comercializan sus productos, generando así ingresos que las han empoderado y les han levantado la autoestima.

Entre las actividades turísticas que se desarrollan en esta área destacan:

- Visitas guiadas al centro de interpretación local, a la 'Huerta Encantada', vivero/biohuerto, herpetario, mirador, zona de Osos de Anteojos (Tremarctos ornatus), y zona de la Pava Aliblanca (Penelope Albipensis).
- Visita a la Biblioteca Ecológica Comunal.
- Rituales chamánicos.
- Observación de aves.
- Narración de cuentos, mitos y leyendas.
- Exposiciones participativas de tallado en piedra y elaboración de peluches.

El segundo caso el eco-albergue Posada Amazonas es el resultado de la colaboración entre la comunidad nativa Ese'jeja de Infierno y la empresa de turismo Rainforest Expeditions (RFE), el albergue se encuentra a unas dos horas de la ciudad de Puerto Maldonado dentro del territorio de la Comunidad Nativa de Infierno el cual conforma una reserva privada que pertenece a la Comunidad, cerca también se encuentran la Reserva Nacional Tambopata y el Parque Nacional Bahuaja-Sonene.

La alianza empresa privada–comunidad se dio en 1997 mediante un contrato con duración de 20 años, la relación implicó un esfuerzo conjunto entre la Comunidad Nativa Ese'jeja de Infierno y la empresa de turismo Rainforest Expeditions, y trajo consigo la creación y transferencia de valor entre la comunidad y la empresa. Los acuerdos iniciales establecieron, entre otras especificaciones, que la comunidad debía trabajar en turismo exclusivamente con Rainforest Expeditions, mientras que RF sería responsable de la administración de Posada Amazonas y de contratar personal de la comunidad para trabajar en el albergue. Mientras que los Ese'jeja proveían su

conocimiento de la región, Rainforest Expeditions aportaba el conocimiento en operaciones y administración.

En la planeación para el funcionamiento de la alianza, se estableció como prioridad la capacitación de los comuneros para manejar el albergue. Este era un punto vital para el éxito del proyecto, y fue parte de las responsabilidades adoptadas por Rain Forest para transferir los conocimientos de administración a la comunidad, permitiendo que de este modo aprendieran a manejar todas las áreas del mismo, desde las operativas hasta las administrativas.

Posada Amazonas ha demostrado ser un éxito, tanto desde la perspectiva empresarial como para la comunidad. Aunque ambas partes jugaron un rol esencial para consolidar el proyecto, la administración de la empresa fue quien encaminó el posicionamiento del albergue. La empresa logró su cometido de posicionar el albergue entre los ecoturistas como un punto de atracción, obteniendo además premios y reconocimientos nacionales e internacionales y varias publicaciones y artículos en prestigiosas revistas de turismo y ecoturismo.

El resultado para la Comunidad Nativa fue positivo económicamente, las familias de los comuneros que trabajaban en Posada Amazonas estaban mejorando su calidad de vida y recibían otros beneficios que antes no tenían, tales como un ingreso competitivo y estable, seguro social, mejora en la nutrición y la adquisición de nuevas destrezas.

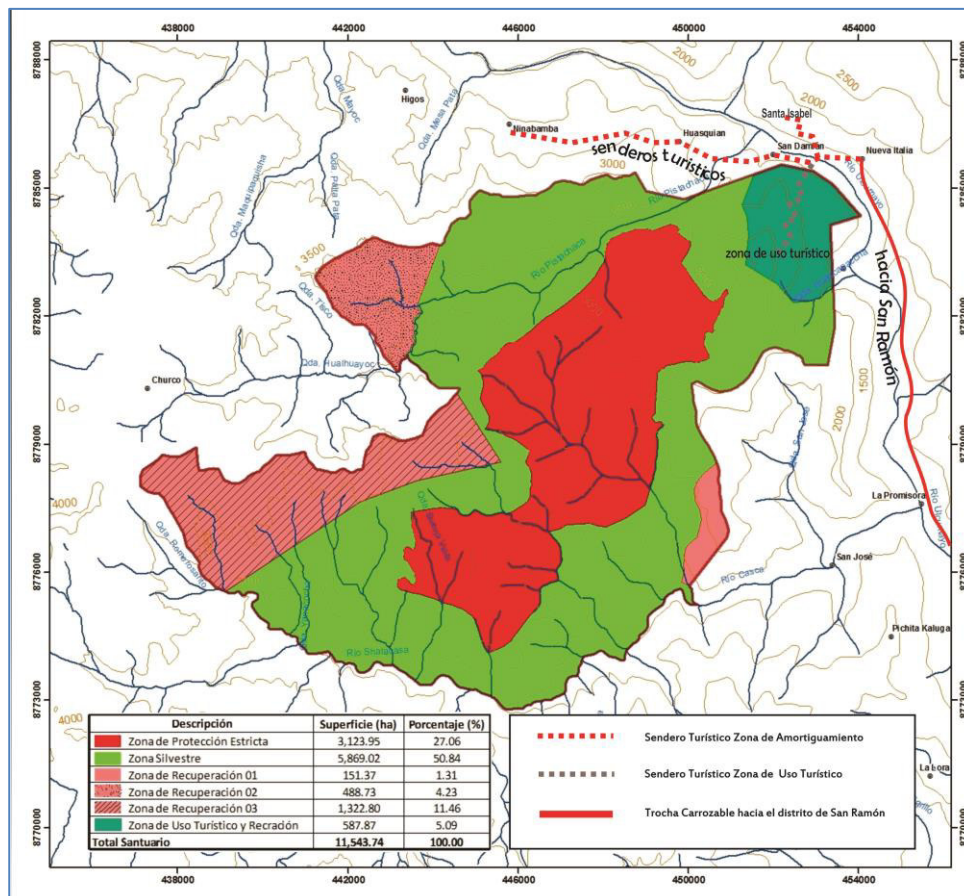
Los programas y actividades que se realizan en Posada Amazonas están enfocados en dar una buena idea de lo que es la vida en la selva, por lo que incluyen actividades de naturaleza y de cultura. Las actividades de naturaleza incluyen la visita a una collpa de loros, una torre de observación de aves y observación de lobos de río. Las actividades culturales incluyen la visita de un centro etnobotánico comunal y la visita de una chacra de un

poblador local. En Posada Amazonas se pueden hacer también actividades de voluntariado, de aventura, de holística y de observación de aves.

CONTEXTO GENERAL DEL ÁREA DE ESTUDIO

El área de estudio se encuentra ubicada en el sendero hacia el área de uso turístico del SNPH denominada Pampa de los Cedros y los caminos que comprenden la zona de amortiguamiento entre los centros poblados de Nueva Italia (San Ramón) y Ninabamba (Huasahuasi), entre la margen derecha del río Ulcumayo y la margen izquierda del río Casca en la región Junín.

CUADRO Nro. 8 Área de estudio



Existen dos vías de acceso la primera desde la ciudad de San Ramón segunda por la localidad de Huasahuasi, para el estudio hemos tomado como punto de ingreso el distrito de San Ramón.

5.1. ANÁLISIS DE LA OFERTA Y DEMANDA

FACTORES NATURALES

Además de la avifauna, que es nuestro principal motivo de investigación, tomaremos en cuenta la totalidad de los recursos naturales, fauna, flora, recursos paisajísticos, puesto que son recursos complementarios a la observación de aves, que en conjunto diversifican la oferta turística en el área de investigación.

El Santuario Nacional de Pampa Hermosa y las áreas colindantes constituyen una muestra representativa y relicto de la diversidad de los bosques húmedos de montaña, en los cuales se concentra la mayor parte de la diversidad de la flora y fauna peruana, según un estudio de Young y León en su libro “Peru's humid Eastern montane forests: an overview of their physical settings, biological diversity, human use and settlement, and conservation needs” publicado en 1999. A su vez, constituyen una importante fuente de captación y de almacenamiento de agua y de captura de carbono, cuya relevancia se hace mayor frente al escenario del cambio climático global existente.

Las características ecológicas de estos bosques húmedos corresponden a las de ecosistemas de montañas andino-amazónicas, en los cuales los factores altitud y neblinas resultan ser determinantes.

A. Fauna

En el área de estudio se identificaron dos tipos de fauna una propia y característica de la selva alta en las comunidades vegetales Bosque de Neblina Montano y Bosque y Palmar Premontano, ubicados entre los 1200 y 2900 msnm, y una fauna con especies de la selva alta, de la puna y con especies propias de bosques de neblina en las comunidades vegetales Bosque de Neblina Montano Alto. Esta fauna se puede dividir en:

Mamíferos: en el estudio se pudieron observar diferentes tipos de mamíferos que fueron avistados casi en su mayoría en los momentos que se realizaban búsquedas de aves. También se pudieron observar huellas dejadas por estos así como escucharlos a lo lejos, los especímenes que fueron más vistos con regularidad fueron nutrias, ardillas, zamaños, cuptes, venados, monos choros, monos nocturnos, carachupas y murciélagos.

Los mamíferos más comunes que se encuentran en esta zona según la bibliografía consultada se enumeran en el siguiente cuadro.

CUADRO Nro. 9 Mamíferos Comunes en el Area de Estudio

GRUPO TAXONOMICO	NOMBRE EN INGLES	NOMBRE EN ESPAÑOL
Aotus miconax	night monkey	Mono nocturno
Ateles paniscus	black spider monkey	Maquisapa negro
Cebus sp	capuchin monkey	Mono capuchino
Lagothrix spp.	woolly monkey	Mono choro
Didelphis spp.	opossum	Zarigüeya, carachupa
Dasypus spp.	armadillo	armadillo
Peropteryx spp.	doglike sac-winged bats	murciélagos de sacos
Desmodus rotundus	common vampire bat	Vampire común
Tremarctos ornatus	Andean bear	Oso de anteojos

Eira barbara	tayra	Perro de monte
Herpailurus yaguarondi	jaguarundi	Puma yaguarundi
Puma concolor	Puma	puma
Mazama spp.	brocket deer	venado
Microsciurus sp.	dwarf squirrel	Ardilla enana
Sciurus pyrrhinus	Junín red squirrel	ardilla rojiza
Microryzomys spp.	rice rats	ratoncitos arrozaleros
Nectomys sp.	water rat	rata nadadora
Rhipidomys spp.	climbing rats	ratas trepadoras
Dinomys branickii	Pacarana	machetero
Agouti taczanowskii	Taczanowski's paca	zamaño
Dasyprocta spp.	agoutis	Añuje, cupte

Fuente: Peru's humid eastern montane forests: An overview of their physical settings, biological diversity, human use and settlement, and conservation needs, Kenneth R. Young & Blanca León

Aves: Según el informe “Peru’s humid eastern montane forests” (Kenneth R. Young and Blanca León, 1999), los bosques montano-húmedos son un área importante para el estudio de aves debido a su diversidad. O'Neill (1992) estima que aproximadamente 55 a 60% de especies de aves del Perú se encuentran en los pisos montano, premontano, y bosques de la vertiente orientales de los Andes. En el caso del área de estudio se han identificado 114 especies de aves que se pueden observar regularmente en el área denominada Pampa de los Cedros y los Centros poblados de Ninabamba y Nueva Italia.

Los caminos fueron lugares clave para avizorar la mayor cantidad de aves, a su vez, se lograron identificar diferentes puntos en los que se hace más fácil la observación de aves, son áreas que generalmente son claros de bosque, caminos curvos de subida y lugares que tienen una vista general hacia abajo y arriba que no requieren mayor

movimiento del observador para tener una perspectiva amplia. Estos puntos son ampliados en la propuesta de rutas de observación de aves.

Un dato importante para la observación de aves es saber que las mejores horas para realizar esta actividad son: en la mañana entre las 7hs y las 10hs, en la tarde entre las 16hs y las 18:30hs los cuales coinciden con los horarios biológicos de alimentación y búsqueda de refugio nocturno por parte de las aves.

Reptiles y anfibios: Entre los reptiles y anfibios de los bosques montanos y premontanos existentes se señalan los más comunes del área de estudio, los que fueron avistados en la investigación de campo y los que los pobladores señalaron como pertenecientes a la zona.

CUADRO Nro. 10 Reptiles y Anfibios más Comunes en el Área de Estudio

Lizards (Lagartos)	
Gekkonidae	Gonatodes atricucularis, Hemidactylus mabouia, Phyllodactylus spp.
Gymnophthalmidae	Alopoglossus andeanus, Euspondylus spp., Opipeuter xestus, Prionodactylus manicatus, Proctoporus spp.
Polychrotidae	Anolis spp.
Teiidae	Kentropyx altamazonica
Tropiduridae	Stenocercus spp.
Snakes (Serpientes)	
Colubridae	Atractus spp., Chironius spp., Drymoluber dichrous, Leptophis ahaetulla, Mastigodryas boddaerti, Osyrhopus spp., Spilotes pullatus, Leptomicrurus spp., Micrurus spp.
Leptotyphlopidae	Leptotyphlops peruvianus
Viperidae	Lachesis muta
Frogs (Anura)	
Bufo	Bufo spp., Atelopus spp.
Centrolenidae	Centrolene spp., Cochranella spp., Hyalinobatrachium spp.
Dendrobatidae	Colostethus spp.
Hylidae	Gastrotheca spp., Hyla spp., Phyllomedusa
Leptodactylidae	Adenomera hylaedactyla, Eleutherodactylus spp., Lithodytes lineatus

Fuente: Peru's humid eastern montane forests: An overview of their physical settings, biological diversity, human use and settlement, and conservation needs, Kenneth R. Young & Blanca León

Mariposas y Polillas: Las mariposas y polillas conforman uno de los grupos más numerosos y diversificados del planeta, después de los coleópteros, las mariposas representan a un grupo de quizás más de doscientas mil especies, las polillas por su parte representan el conjunto más numeroso en este grupo, pero al ser nocturnas permanecen escondidas durante el día y pasan las noches escapando de los murciélagos, por lo que su observación se hace un poco más difícil, los estudios de polillas son pocos, pero es un campo muy interesante dado que hay especies que siguen siendo desconocidas para la ciencia. Las mariposas, en cambio, son las más visibles y por lo tanto las más estudiadas, y mejor conocidas por científicos y aficionados. El ANP ha recibido a investigadores importantes en esta área como el Dr. John B. Heppner, investigador en el marco del Proyecto “Taxonomía y Biodiversidad de Insectos con énfasis en Lepidópteros en el Santuario”, siendo la Fuente responsable: Florida State Collection of Arthropods.

Se conoce que la zona más rica para ver mariposas es la selva alta y la ceja de selva. Los centros reconocidos están alrededor de Moyobamba, Tingo María y Chanchamayo. El Santuario Nacional Pampa Hermosa es hábitat de miles de especies de mariposas y polillas que aún esperan ser estudiadas, y además, se pueden ver cientos en todos los caminos lo que hace que las caminatas sean más interesantes.

B. Flora

El Santuario Nacional Pampa Hermosa constituye un hábitat refugio (entre los pocos existentes) para la rica y variada flora que otrora pobló toda la región. Las especies endémicas son características de selva alta, adaptada a las condiciones del lugar donde se presentan variaciones significativas de

temperatura entre el día y la noche con influencia de los vientos fríos provenientes de las zonas altoandinas contiguas (Puna).

Existen orquídeas que aún no han sido catalogadas por la ciencia. También heliconias, helechos, palmas reales y muchas otras plantas de las familias de las bromeliáceas, ericáceas y aráceas. Los estudios efectuados hasta la fecha registran hasta 280 diferentes especies de plantas por hectárea.

Las especies más representativas que componen la flora del Santuario, enumeradas junto con la descripción de los distintos tipos de vegetación, se presentan en el siguiente cuadro.

CUADRO Nro. 11 Flora característica de las comunidades vegetales del Santuario Nacional Pampa Hermosa

Clasificación de Vegetación Propuesta	Rango altitudinal (msnm)	Flora característica
Bosque de neblina montano alto	2 900 – 3 500	Bosque achaparrado: “diablo fuerte” (<i>Prumnopitys montana</i>)*, “ulcumano” (<i>Podocarpus rospigliosii</i>)*, “cedros” (<i>Cedrela lilloi</i> , con presencia de juveniles), “carapacho” (<i>Weinmannia</i> sp.), “moenas” (<i>Ocotea</i> , <i>Persea</i> , <i>Nectandra</i> , <i>Laplacea</i> , etc.), “aliso” (<i>Alnus acuminata</i> ssp. <i>acuminata</i>) en el límite superior, “palmeras” (“humiro” o “marfil vegetal”), “carricillo” (<i>Chusquea</i> sp.), helechos, “orquídeas”, “bromelias”, “bejucos”, musgos y líquenes.
Bosque de neblina montano	1 900 – 2 900	Doseles superior e inferior: “ulcumano” (<i>Podocarpus rospigliosii</i>)*, “diablo fuerte” (<i>Prumnopitys montana</i>)*, “carapacho” (<i>Weinmannia</i> sp.), “moenas” (<i>Ocotea</i> , <i>Persea</i> , <i>Nectandra</i> , <i>Laplacea</i> , etc.), “palmeras” (<i>Ceroxylon</i> , <i>Iriartea</i> y <i>Geonoma</i>), “carricillo” (<i>Chusquea</i> sp.) Sotobosque: “orquídeas”, “bromelias”, helechos arbóreos (<i>Cyathea</i> , <i>Alsophila</i> y <i>Dicksonia</i>), musgos y líquenes.
Bosque y palmar premontano	1 200 – 1 900	Dosel superior: “cedro de altura” (<i>Cedrela lilloi</i> .), “nogal” (<i>Juglans neotropica</i>), “congona” (<i>Brosimum</i> sp.), “tulpay” (<i>Clarisia</i> sp.), “moenas” (<i>Ocotea</i> y <i>Nectandra</i> , principalmente), <i>Ficus</i> spp., “palmeras” (<i>Socratea</i> , <i>Iriartea</i> y <i>Phytelephas</i> , “ulcumanos” y “diablo fuerte” (Podocarpáceas) en el límite superior. Dosel inferior: Árboles y arbustos pequeños de las familias Rubiaceae, Lauraceae, Chrysobalamaceae y Piperaceae; helechos arborescentes. Sotobosque: helechos, hierbas de las familias Araceae, Rubiaceae, Celatheaceae; “palmeras” (<i>Chamaedorea</i> spp., <i>Bactas</i> sp., <i>Geonoma</i> spp.), Piperáceas.

Fuente: Yarupaitán et al. 2009

C. Valores Paisajísticos

Caídas de Agua

Las caídas de agua más importantes y con mayor potencial turístico se encuentran en los alrededores del Santuario y se mencionan a continuación:

- Caída de agua Elena, localizada a aproximadamente media hora de camino (menos de 1 km), desde la localidad de Nueva Italia.
- Caída de agua Santa Isabel, se encuentra en la localidad de Nueva Italia a aproximadamente 2 horas de camino, se encuentra muy cerca del punto de observación nro4 desde donde se puede apreciar esta caída de aproximadamente 150 m de altura.
- Caída de agua la Catedral, las formaciones rocosas que el agua se encargó de esculpir asemejan la cúpula de una catedral. Es una caída de aproximadamente 30 m de altura y se llega a ella por un sendero estrecho y empinado.
- Caída de agua Andeyacu, ubicada a menos de 100 m de Nueva Italia, tiene una altura de 30 m, es un territorio ideal para la práctica del rapel.
- Caída de agua Churcuyacu, ubicada a un poco más de 1.5 km desde Nueva Italia a aproximadamente 2 horas de camino, perteneciente a la cc La Unión.
- Caída de agua la Sagrada en la comunidad de Nueva Italia, a aproximadamente 1 hora de camino.
- Caída de agua Yacuragra (ninabamba)

Miradores y otros atractivos naturales

- Balcón de Judas, se encuentra en el camino hacia la cc Nueva Italia, es un sendero que tiene un abismo de más de 50 m de altura, y que tiene una vista panorámica del río Churco que trae aguas desde las alturas de Junín.
- Mirador de Algarrobo, desde donde se tiene una vista de las montañas que bordean el Santuario Nacional.
- Pampa de los Cedros, es la zona más visitada del Santuario y dentro de ésta se encuentra el cedro centenario conocido como “El Abuelo”. La trocha de acceso y recorrido actual dentro del área comprenden cerca de 5 km, aproximadamente 2 horas y media desde Nueva Italia.

ANÁLISIS DE LA DEMANDA

La provincia de Chanchamayo presenta un elevado potencial turístico pero esta actividad es baja y estacional. No existe un patrón definido de la afluencia turística a la provincia. El mayor grupo de visitantes están conformados por turistas nacionales los cuales aumentan en las temporadas de vacaciones escolares y universitarias y feriados largos. El número de visitantes extranjeros es mínimo y están marcados por las temporadas de verano y vacaciones en Europa (agosto, setiembre y noviembre) y Sudamérica (enero y febrero). La escases de turismo extranjero puede deberse a diferentes problemas como falta de difusión y promoción de los atractivos dentro de una oferta general de la región, las malas condiciones de las vías de acceso y los costos elevados en temporadas altas.

En cuanto a la demanda internacional de observadores de aves el Perú es conocido actualmente como un destino “que se debe ver” por su inigualable diversidad de especies. En noviembre de 2012 nuestro país fue escenario del “Birding Rally Challenge” la primera competencia organizada de

observación de aves patrocinada por Promperu y la asociación Inkaterra cuyo objetivo es ver la mayor cantidad de aves en un tiempo determinado. El evento tuvo un recorrido desde la Selva Baja y Alta del Perú desde Puerto Maldonado, pasando por la Ruta Interoceánica hasta llegar a los Andes en Cusco (Ollantaytambo y Machu Picchu). Fueron seis equipos representando a cinco países los que participaron del evento y se registraron alrededor de 600 especies de aves durante los seis días de la competencia.

Este año en su segunda edición, el evento se desarrolla en las regiones de la costa y selva del norte del Perú, teniendo como punto de partida el Santuario Histórico Bosque de Pómac y el Refugio de Vida Silvestre Laquipampa, áreas administradas por el Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado-SERNANP, con un alto potencial para el avistamiento de diversas especies de aves.

Uno de los destinos preferidos por los avituristas ingleses es el Manu cuyo costo puede bordear los 3 mil dólares en un tour de 15 días.

Según las estadísticas de observadores de aves en el mundo se puede ver a continuación una lista de la demanda internacional:

Perfil del observador de aves (mercado inglés)

- 10 millones de personas participan en birdwatching.
- 80% tiene interés en temas de naturaleza.
- Realizan 2 viajes al extranjero cada año.

Fuente: BBC Wildlife Magazine, Birdwatch y Bird World Reader's Surveys.

Perfil del observador de aves (mercado Estados Unidos)

- Universo de 70 millones de observadores de aves.
- Tipos de observadores de aves:
 - Casual: 1 a 5 días dedicados a la actividad 28.7 millones (41%).
 - Activo: 6 a 50 días dedicados a la actividad 21.7 millones (31%).

- Entusiastas: Más de 50 días dedicados a la actividad 16.6 millones (28%).
- El 38% del universo de pajareros suele viajar al extranjero para realizar esta actividad (26 millones).²⁸

Existe un mercado de ecoturistas que llega a Selva Central en especial al Santuario Nacional Pampa Hermosa pero éste es bajo debido a la falta de infraestructura especializada, los observadores de aves que llegan a esta región realizan su visita sin las mayores comodidades. La captación del segmento del mercado turístico de Observación de aves que visita selva central, proporcionaría una amplia ventaja económica para obtener ingresos para la conservación del Santuario Nacional Pampa Hermosa y la mejora de la condición de vida de la comunidad local. El aviturismo es funcional en las áreas protegidas del Estado, como en las privadas. La observación de aves es la actividad que mayor potencial tiene de desarrollo inmediato en el Perú y especialmente en el Santuario que alberga diferentes ecosistemas que aseguran la permanencia de estas especies y varios sitios identificados con alto o mediano potencial para la observación.

La observación de aves en el Santuario Nacional Pampa Hermosa es aún una actividad incipiente, no hay un registro de los turistas “pajareros” que visitan esta zona ni su periodo de estancia, el establecimiento de hospedaje “Pampa Hermosa Lodge” es el único que recibe turistas que se quedan más de una noche en los alrededores del Santuario, unos van solo por relajación y otros con el afán de investigar y caminar en la naturaleza.

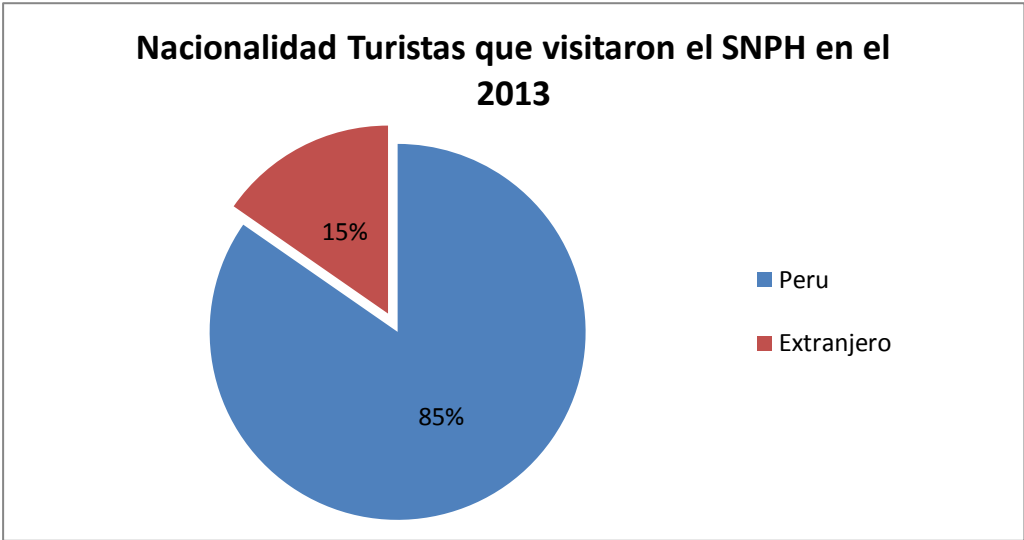
A pesar de la poca publicidad de las autoridades respectivas el Santuario Nacional Pampa Hermosa ha recibido la visita de diferentes medios de comunicación como el programa “Reportaje al Perú” de Televisión Nacional y el programa “Tiempo de Viaje” de Plus TV los cuales han realizado

²⁸ Fuente: 2001 National Survey on Recreation and the Environment

documentales de una hora cada uno mostrando los atractivos del Santuario así como las diferentes especies de aves que se pueden observar en el lugar.

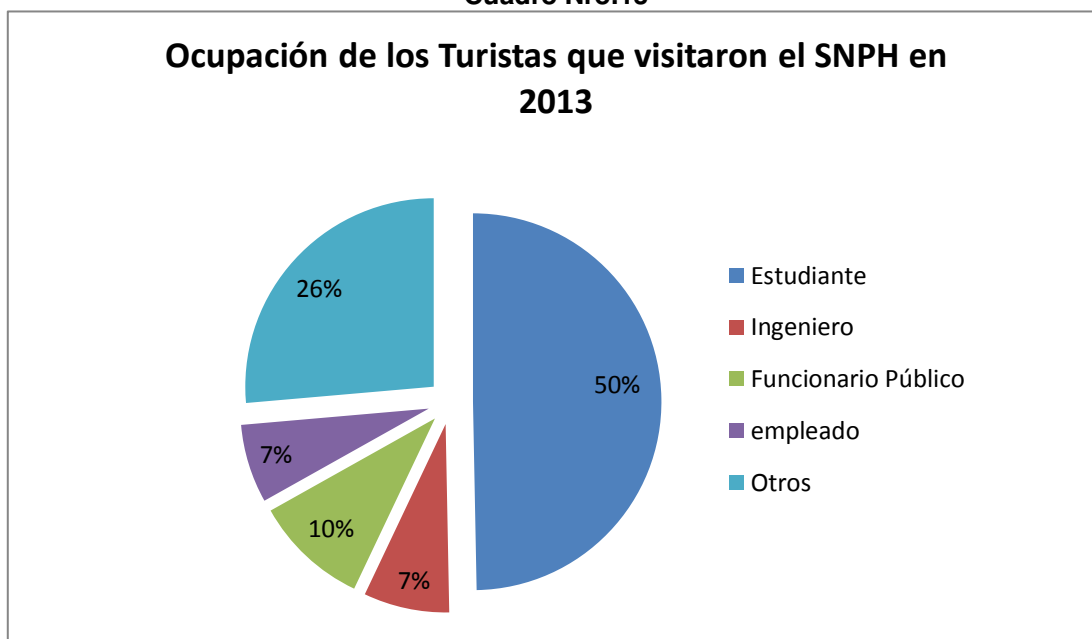
Según datos de la jefatura del Santuario en el informe anual del 2013 (tomando en cuenta las autorizaciones de ingreso por turismo) se tiene conocimiento de que en ese año arribaron un total de 163 turistas, el 15% de ellos extranjeros, el principal grupo de viaje lo conforman los estudiantes con un 50%, seguido por el grupo de funcionarios públicos 10% que generalmente viajaban en familia.

Cuadro Nro. 12



Fuente: Elaboración propia

Cuadro Nro.13

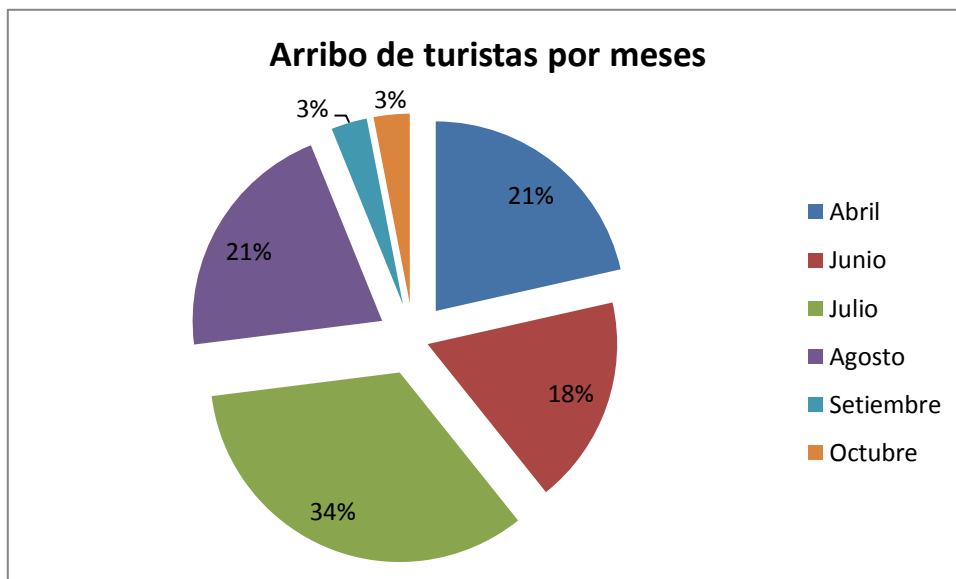


Fuente: Elaboración propia

Los pobladores como es el caso del Sr. Urbano Aguilar, indican que ya hace mucho tiempo los turistas observadores de aves que visitaban el Santuario han desaparecido. En los meses que duró la investigación no pude notar la presencia de turistas especializados, la afluencia de turistas se da casi por completo en los meses de temporada seca (abril – octubre), aun así se pudo constatar que el periodo de lluvias hay también una gran cantidad de aves, mamíferos y plantas que hacen de esta temporada un gran momento para la investigación y observación.

En el siguiente cuadro de elaboración propia podemos observar los arribos por meses del total de turistas (163) en el año 2013.

Cuadro Nro.14



Fuente: Elaboración propia

Podemos apreciar en este cuadro que el flujo de turistas se incrementa en los meses de Abril, Junio, Julio y Agosto los cuales coinciden con los meses que han ocupado los feriados de Semana Santa, San Pedro y San Pablo, Fiestas patrias y Fiestas patronales de San Ramón. A medida que inicia el periodo de lluvias (noviembre – marzo) la afluencia de turistas va descendiendo.

El presente estudio pretende mediante la debida promoción aumentar el movimiento de turistas actual y que este tenga un flujo aceptable y equilibrado durante todos los meses respetando la capacidad de carga²⁹ de la ruta dentro del Santuario Nacional Pampa Hermosa, y evitando la estacionalidad. En el primer año se pretende que las visitas aumenten en un 100% es decir recibir por lo menos 40 turistas mensuales (marzo – noviembre) en temporada seca.

²⁹ La capacidad de carga para la zona de uso turístico establecida en el Plan Maestro del Santuario Nacional Pampa Hermosa es de 30 personas por día.

ANÁLISIS DE LA COMPETENCIA

En la actualidad el turismo de observación de aves se concentra en pocos sitios alrededor del Perú los cuales son muy conocidos por las agencias y operadores de turismo que trabajan este mercado.

En la selva central se conocen puntualmente sectores como Oxapampa y Satipo donde se está empezando a trabajar en aviturismo. Podemos decir que el desafío más grande es poder vincular estos dos sectores con el Santuario Nacional Pampa Hermosa bajo parámetros unificados de manejo y conservación para así desarrollar una imagen sólida de nuestra oferta, lo cual aumentaría el flujo turístico hacia la región. Es así que nuestra competencia se pueda convertir en un aliado para promocionar juntos un corredor turístico de observación de aves en selva central, con una buena planificación y promoción, es posible ofrecer condiciones competitivas ante la oferta de los demás destinos más conocidos del país como Tambopata, Manu, Circuito Norte y Pacaya Samiria.

Cabe destacar que la cercanía del Santuario Nacional Pampa Hermosa a la ciudad capital es una fortaleza que puede facilitar la llegada de turistas tanto nacionales como extranjeros, nuevamente el tema de publicidad entra a tallar para marcar la diferencia con nuestros más cercanos competidores.

CUADRO Nro. 15 Distancias hacia el Santuario Nacional Pampa Hermosa

Rutas	Distancias Km	Distancias (horas)	Tipo de vía
Lima - San Ramón	310	8	Pista – Carretera Central
San Ramón – Nueva Italia	22	1.5	Pista – Trocha Carrozable
Nueva Italia - SNPH		2	Trocha peatonal

Fuente: Consultoría sobre Elaboración del Plan Maestro del Santuario Nacional Pampa Hermosa

5.2. PLANTA TURÍSTICA

El único establecimiento de hospedaje alrededor del Santuario es el Pampa Hermosa Lodge. Entre los servicios que ofrece el Lodge están restaurante y guiado, pero estos servicios están disponibles solo en temporada seca y cuando hay reservas, dado que el administrador no se encuentra permanentemente en el área.

Algunos investigadores optan por hospedarse en casas de pobladores al no contar con otros servicios opcionales de hospedaje, en el caso de que ellos se queden por más de una noche en el área. El señor Urbano Aguilar en Nueva Italia y la Señora María en Ninabamba suelen brindar su casa como hospedaje a los investigadores que lleva el guía Elmer Mappelli.

Este es el problema principal que se ha notado en el área estudiada, a pesar del potencial ecoturístico que tiene la zona, aun no hay una demanda considerable para el desarrollo de establecimientos de hospedaje. No existen áreas de camping fuera de las áreas del Lodge, por lo que algunos pobladores como el Sr. Urbano Aguilar tienen proyectos de convertir algunas áreas de su terreno en zonas de camping.

Vemos que esta necesidad de establecimientos de hospedaje se vuelve en una oportunidad de negocio directo para las comunidades campesinas aledañas al Santuario, en conjunto con futuros proyectos que serán una alternativa de desarrollo local.

SERVICIOS DISPONIBLES

El santuario cuenta con cuatro puntos importantes para el flujo turístico que se ubican en la ciudad de Tarma, Huasahuasi, San Ramón y La Merced. Estas ciudades cuentan con los servicios de toda zona urbana. La afluencia

turística se da principalmente durante los fines de semana largo, siendo los de mayor afluencia semana santa y fiestas patrias.

ACCESIBILIDAD

El acceso al Santuario Pampa Hermosa desde la ciudad de Lima se realiza a través de la carretera central que conduce hacia Tarma y San Ramón. Existen alrededor de 6 empresas de transporte interprovincial que hacen la ruta Lima – San Ramón, los precios oscilan entre los 20 y 55 soles, en fines de semana largo o feriados el precio sube hasta 90 soles en la mayoría de los casos. Para acceder a Santuario es necesario viajar por carreteras secundarias. En el caso de Tarma, se toma la ruta hacia Huasahuasi y luego hacia Maraipata desde donde es necesario continuar unas 6 horas a pie. En el caso de San Ramón, se toma la ruta hacia Nueva Italia que es una trocha carrozable de 22,4 kilómetros, siempre bordeando la margen izquierda del río Tulumayo, desde allí se inicia una caminata de 2 horas y media aproximadamente hasta el Santuario.

FACTORES SOCIOECONÓMICOS DE LA POBLACIÓN

De acuerdo a lo señalado en el Expediente Técnico de creación de la Zona Reservada Pampa Hermosa (2002), aún con la carencia de estudios arqueológicos, la información de los pobladores de las localidades del entorno señalan la existencia de evidencias de antiguas civilizaciones probablemente andinas preincaicas, como es el caso de la “Ciudad Perdida” en Ninabamba que contiene edificaciones que pueden ser viviendas o almacenes construidos en piedra, también han sido encontrados piedras talladas y artefactos de alfarería, incluso tumbas (algunas saqueadas).

Aunque en el área de estudio no hay presencia de comunidades indígenas o nativas la información señala que para los Asháninca Pampa Hermosa tiene

un significado cultural y espiritualmente especial dado que se le consideraba como lugar de descanso, a su vez, fue recorrido por los antiguos pobladores nativos donde se realizaban rituales de unión con la tierra, se sabe también que llegaban a las caídas de agua las cuales representaban “altares” como la caída de agua La Sagrada en la comunidad de Nueva Italia, actualmente el panorama no ha cambiado, aunque los nativos que aún permanecen en la selva central ya no van hacia los cerros o “Apus”, estos siguen conservando la costumbre de comunicarse con ellos y agradecerles, aceptando que son parte de la tierra y que algún día se unirán a ella, filosofía que forma parte de la cosmovisión indígena.

Parte de la historia más reciente, que ayudan a comprender la situación socioeconómica de las localidades del entorno al Santuario es el largo proceso de conflicto armado que sufrió el Perú durante las décadas de los años 80 y 90. Los diversos centros poblados que constituyen los distritos de San Ramón y Huasahuasi, pertenecientes a las provincias de Chanchamayo y Tarma respectivamente, formaron parte del territorio donde se desarrollaron acciones violentas en este período, según un informe final de la Comisión de la Verdad y reconciliación, Junín fue el segundo escenario más importantes de la violencia política entre 1980 y el 2000³⁰.

Las consecuencias más notorias han sido el desplazamiento, motivados por el miedo e inseguridad, de poblaciones de zonas rurales hacia ciudades próximas, como es el caso de la cc Ninabamba, los pobladores indican que muchos de ellos tuvieron que huir del lugar en busca de seguridad. Algunos de ellos han vuelto a habitar sus antiguas chacras después del fin de la violencia armada.

En la actualidad las localidades aledañas al Santuario han tendido a mantenerse con una mínima presencia de pobladores. Residen de forma permanente una parte de las familias, sobre todo padres con hijos menores

³⁰ Conclusiones y Recomendaciones del informe final de la Comisión de la Verdad y Reconciliación, 2003.

de edad, habiendo migrado los hijos jóvenes y los mayores de edad. En la mayoría de los casos los jefes de familia son mayores de 50 años. La mayor parte de los padres de familia han alcanzado solo educación primaria. Los hijos han logrado superar dichos niveles, habiendo estudiado secundaria y unos pocos casos educación superior, pero todos ellos han migrado a la capital.

En el CC Ninabamba existe una escuela unidocente a la que asisten 11 niños la cual cuenta con APAFA. No cuentan con servicio de salud, ni postas médicas, solo reciben visitas de médicos de la Dirección Regional de Salud de Junín cada 2 meses aproximadamente.

En ambas localidades (Ninabamba y Nueva Italia) se destaca la presencia de Agentes Municipales y Tenientes Gobernadores, para la toma de decisiones con respecto a la comunidad.

La principal ocupación y fuente de ingresos económicos de los pobladores de las comunidades aledañas al Santuario es la agricultura, la cual refleja bajos índices de productividad en el rendimiento de sus principales cultivos por la baja tecnificación. Los cultivos más importantes son el café y maíz. El café constituye el producto bandera y es el que dinamiza la economía de este sector, complementado con el frijol, papa, racacha, yuca, palta, plátano y maíz (blanco, amarillo y cancha). La venta la realizan fundamentalmente en San Ramón pero una buena parte de los productos complementarios son para consumo propio.

La ganadería también es desarrollada en las zonas más altas pero es relativamente pobre. La elaboración de productos lácteos también es poco común. Otra actividad que se realiza con poca frecuencia es la apicultura.

El mayor flagelo que sufrió la zona fue la depredación de sus recursos naturales forestales, en décadas anteriores se registró en el Santuario deforestación de bosques y en particular de especies comerciales como: nogal negro (*Junglas neotropica*), ulcumano (*Podocarpus montanus*), cedro, congona (*Brosinium sp*), diablo fuerte (*Podocarpus rosplingiosis*) entre otras

y aunque la extracción de madera es una actividad prohibida dentro del Santuario, la tala de bosque continua en menor escala fuera de él y es realizada por gente foránea.

5.3. MODELO DE PROPUESTA DE PROGRAMAS Y RUTAS DE OBSERVACION DE AVES COMO ALTERNATIVA DE DESARROLLO SOSTENIBLE EN EL SANTUARIO NACIONAL PAMPA HERMOSA Y LAS COMUNIDADES CAMPESINAS DE NUEVA ITALIA Y NINABAMBA

El objetivo de esta propuesta es favorecer el desarrollo económico de las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba que cumpla los principios del desarrollo sostenible mediante el turismo de observación de aves.

Para poder desarrollar la propuesta se realizó preliminarmente un análisis FODA (fortalezas-oportunidades-debilidades-amenazas) como punto de partida por considerarlo adecuado para tener una visión general de la problemática del área.

En segundo lugar se considera un programa de capacitación a la comunidad local y operadores turísticos en:

- Turismo de observación de aves
- Manipulación de alimentos y administración de alojamientos rurales.
- Acondicionamiento de destinos turísticos.

En tercer lugar se presentan las tres rutas de observación de aves propuestas en la investigación con sus respectivos puntos de observación así como la descripción de los itinerarios para cada ruta:

- Dentro del Santuario Nacional Pampa Hermosa: Ruta hacia la zona de uso turístico del Santuario Nacional Pampa Hermosa (Pampa de los Cedros).
- En el área de amortiguamiento del Santuario Nacional Pampa Hermosa: Ruta hacia la comunidad campesina Ninabamba y la ruta Nueva Italia.

También se realiza una evaluación de las rutas propuestas tomando en cuanto la mitigación de los posibles impactos negativos.

1. ANALISIS FODA

Fortalezas

- El gran potencial del Perú al ser un país megadiverso además de poseer una gran riqueza natural y cultural lo posiciona como uno de los mejores destinos a nivel internacional. Es así que el turismo de observación de aves se puede combinar muy bien con los diferentes atractivos arqueológicos y culturales
- Las rutas de observación se encuentran dentro del área de uso turístico del Santuario Nacional Pampa Hermosa y su zona de amortiguamiento.
- Al encontrarse dentro de la zona de influencia del Santuario, la biodiversidad se encuentra protegida y asegurada para el futuro, además de proteger al único bosque de cedros de altura (*Cedrella lilloi*) del Perú.
- Gran variedad de flora, fauna, y valores paisajísticos que diversifican la oferta y las actividades para los visitantes.
- Conocimientos en avifauna local (nombres comunes) por parte de comuneros.
- Es la ANP dentro de la Selva que se encuentra más cerca de la ciudad de Lima (aprox. 8 horas), en una carretera totalmente asfaltada.

Oportunidades

- Crecimiento del interés por el ecoturismo a nivel nacional.
- Financiamientos de fondos de cooperación internacional para actividades sostenibles y amigables con el medio ambiente en la zona de amortiguamiento del Santuario Nacional Pampa Hermosa.
- Mayor conciencia de la importancia de proteger y preservar el Santuario por parte de los pobladores de las zonas aledañas y el Estado mediante SERNANP.
- Las actividades sostenibles están tomando cada vez más importancia a nivel mundial y nacional, las propuestas por un turismo con miras al desarrollo sostenible enmarcan muy bien en las políticas económicas de nuestro país.
- Reconocimiento del Turismo como instrumento de desarrollo económico y social.

Debilidades

- Poca coordinación entre las instituciones locales del sector público y la administración del ANP en materia de desarrollo ecoturístico.
- Poca inversión y difusión en turismo por parte de los gobiernos locales.
- Escasez de infraestructura de servicios básicos para el turismo en el área de amortiguamiento del Santuario Nacional Pampa Hermosa como áreas de campamento, administración de residuos sólidos y sistema de silos ecológicos.
- Falta de cultura ambiental por cierta parte de la población, que se evidencia en el arrojo de basura en los caminos.
- Falta de una mejor señalización dentro del ANP y zona de amortiguamiento.

Amenazas

- Problemas sociales en el interior del país lo que ocasiona cierre de carreteras.
- Trochas carrozables en mal estado, sobre todo en temporada de lluvias.
- Empobrecimiento de la calidad del suelo en la zona de amortiguamiento debido a la roza o quema y la tala ilegal, lo que ocasiona también deslizamientos de tierra.
- Crianza descontrolada de ganado vacuno en algunos sectores al interior del ANP
- Estacionalidad del turismo en feriados largos, lo que hace que aumente la presencia desordenada de turistas en grupos grandes dentro del Santuario Nacional Pampa Hermosa.

2. FORMULACIÓN DE PROGRAMAS DE CAPACITACIÓN

Una vez realizado el análisis FODA como base técnica sobre la cual se fundamenta el proyecto, se propone en primera instancia un plan de capacitación para los pobladores y operadores turísticos. La capacitación es un factor clave para la mejora de la competitividad de cualquier destino turístico, tanto más en este tipo de zonas en las que existe una escasez de mano de obra calificada. El desarrollo de esta propuesta de turismo ayudará a la mejorar las condiciones socioeconómicas de las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba (pertenecientes a los distritos de San Ramón y Huasahuasi respectivamente) ubicadas en la zona de amortiguamiento del Santuario Nacional Pampa Hermosa.

Estos cursos de capacitación sentarán las bases para la realización de un turismo sostenible basado en el aviturismo aprovechando la riqueza ecológica que presenta el área estudiada. Se ha contado con la realización

de tres diferentes talleres de capacitación a los comuneros y operadores turísticos cuyos objetivos son desarrollar una cultura ambiental orientada a la formación de una conciencia ecológica, responsable y sostenible, sensibilizando, involucrando y fomentando en las comunidades locales y empresa privada la necesidad de preservar los recursos naturales de la zona, ya no sólo por su valor ambiental si no porque también garantizan un aumento en sus ingresos y además de empleos ligados al turismo. Estos talleres promoverán el inicio de una cultura turística que pueda albergar el desarrollo adecuado del turismo de observación de aves como actividad económica sostenible.

Para la realización de estos programas se contará con el apoyo de las municipalidades de San Ramón y Huasahuasi, SERNANP, DIRCETUR Junín e Instituciones Educativas de nivel básico y superior de los distritos de San Ramón y Huasahuasi. Así mismo se contará con la participación de la comunidad en general y de los principales operadores de turismo de la región.

Programa 1. Turismo de Observación de Aves

Dirigido a: Guías locales y estudiantes de las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba.

ESTRATEGIAS	METODOLOGIA	RESULTADOS
<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimiento de recursos turísticos y avifauna local. - Técnicas de guiado e interpretación ambiental. - Estudio teórico y práctico de técnicas de observación de aves. 	<ul style="list-style-type: none"> - Módulos de fortalecimiento de capacidades - Teórico - Practico 	<ul style="list-style-type: none"> - Guías locales reconocen sus recursos naturales. - Base científica en material impreso entregado a guías capacitados (flora, fauna, checklist de aves).

Programa 2. Manipulación de alimentos y administración de alojamientos rurales

Dirigido a: Comuneros de las CC de Nueva Italia y Ninabamba,

ESTRATEGIAS	METODOLOGIA	RESULTADOS
<ul style="list-style-type: none"> - Exponer bases teóricas y prácticas en el buen manejo de preparación de alimentos y cocina ecológica. - Sentar las bases en administración y formalización de pequeños alojamientos familiares. - Principios de desarrollo sostenible, turismo sostenible. Calidad en el servicio turístico. - Manejo de residuos sólidos. 	<p>3 Módulos de Capacitación</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 Teórico - 2 Practico 	<ul style="list-style-type: none"> - Mejora de la eficiencia en manejo de alimentos y bebidas además de cocina ecológica. - Participantes con bases teóricas en administración de hospedajes rurales, desarrollo sostenible y calidad en el servicio turístico. - Conocimiento de técnicas de reciclaje, compostaje y manejo de residuos sólidos.

Programa 3. Acondicionamiento de destinos turísticos

Dirigido a: CC campesinas de Nueva Italia y Ninabamba, Operadores Turísticos, Sernanp.

ESTRATEGIAS	METODOLOGIA	RESULTADOS
<ul style="list-style-type: none"> - Asistencia técnica para el desarrollo de un plan de acondicionamiento territorial. - Reconocimiento de lugares para el establecimiento de un área de camping con manejo sostenible. - Ubicación de puntos estratégicos para observación de aves. - Exponer teoría de senderos interpretativos y señalización turística. 	<ul style="list-style-type: none"> - 2 talleres participativos. - 1 salida de campo de reconocimiento de puntos estratégicos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Implementación de plan de acondicionamiento territorial. - Construcción de área de camping y centro de interpretación con servicios higiénicos ecológicos. - Implementación de miradores para observación de aves. - Accesos peatonales y senderos adecuados. - Instalación de señalética adecuada y paneles interpretativos.

3. PROPUESTA DE RUTAS DE OBSERVACIÓN DE AVES

Después de haber realizado el trabajo de campo en el interior del área de estudio se ha elaborado una propuesta de tres rutas de observación de aves de acuerdo al análisis realizado de los recursos turísticos y las condiciones de estos. Las rutas propuestas en esta investigación cuentan con criterios de sostenibilidad ambiental, sostenibilidad económica y sostenibilidad sociocultural.

Ornitológicamente, todo el año es muy bueno para observar aves en Pampa Hermosa, la época lluviosa, que va de noviembre a marzo, es la de mayor actividad y cuando las aves cantan más, por lo tanto se las pueden ubicar más fácilmente. Muy por el contrario, la época menos lluviosa o seca, que va de abril a septiembre, es cuando hay menos actividad, pero mejores condiciones para la observación. Los colibríes se pueden observar durante todo el año pero son menos frecuentes en época seca. En el periodo de investigación se pudo notar que en los meses de marzo y abril muchas de las aves se encontraban en época de apareamiento o en nidificación, en estos meses la temporada de lluvia está acabando y muchos árboles están dando fruto, es decir hay mucha comida para las aves, también se registraron aves migratorias.

En el estudio hemos podido identificar tres rutas para la observación de aves las cuales en conjunto con las comunidades locales y SERNANP deberán contar con reglamentos de conducta y códigos de ética para los visitantes, los cuales a su vez, podrán contener recomendaciones básicas como éstas:

- No utilizar ropa con colores brillantes o llamativos durante los recorridos.
- No correr durante los recorridos.
- No alejarse de los límites establecidos del sendero.
- Hablar en voz baja durante los recorridos, hacer el menor ruido posible.

También se dispondrá que todas las agencias de viaje cuenten con un plan de manejo de residuos sólidos y sus respectivas normas de conducta y códigos de ética. Estas normas de conducta y planes de manejo de residuos sólidos se deberán presentar días antes a la jefatura del Santuario (en caso se haga el ingreso al área de uso turístico del área natural protegida) o al representante de las comunidades campesinas. Si es una empresa que trabaja permanentemente con el área esta ya deberá haber entregado dichos documentos a la jefatura del Santuario o al Presidente de la comunidad a visitar a principios de año y renovarlos cada año.

Para esta propuesta se ha tomado en cuenta contratar en todo momento los servicios que la comunidad ya capacitada pueda ofrecer tanto en Nueva Italia como en Ninabamba:

- Servicio de guiado.
- Servicios de alimentación, preparación de almuerzo y refrigerios para llevar.
- Venta de recuerdos (postales, calendarios, etc.)
- Alquiler de botas, binoculares.
- Alquiler de carpas.
- Servicio de hospedería.

Además se acordará un pago por el uso de sus caminos y al final de cada caminata se acordará una despedida con algún representante de la comunidad para el compartir de experiencias y también sugerencias de parte de los visitantes.

A continuación mostramos el mapa de las rutas de observación de aves propuestas:

Cuadro Nro. 15: Rutas Propuestas y Puntos de Observación de Aves



Fuente: Elaboración propia

Puntos de observación de aves considerados en las rutas propuestas:

- **Primer punto de observación Nueva Italia P1** (18L 0454132, UTM 8783686). Se encuentra a una hora aproximada de camino antes de llegar al final de la carretera. Se puede tomar este punto como inicio de caminatas hasta llegar al Lodge. La variedad de flora del lugar y la proximidad a chacras de café, árboles de plátano y pacaes (*Inga feuilleei*) hacen de este tramo de la carretera un pasaje obligatorio para diferentes especies de aves, como se pudo notar en el trabajo de campo.

Aves avistadas: Cotingas (Gallito de las rocas, Toropishgo), Columbidae (paloma torcaza), oropéndolas (chihuacos), loros (loro verde, cotorra cabecirroja), cucos (pájaro brujo), momotos (relojeros, momoto rojizo), tiranidos (mosqueros), cucaracheros (cucarachero común y de manto gris), tinamos (perdiz roja, gallinita de monte), tangaras (tangara del paraíso, tangara azul amarilla), colibríes (rabudito crestado, zafiro golondrina, colibrí inca), horneros (trepatroncos), urracas (quienquien), cucos (pájaro brujo) y carpinteros (carpintero ocelado, carpintero barbinegro).

- **Segundo Punto de Observación “Danzadero de Gallitos” P2**, 1272msnm (18L 0453330, UTM 8785648), desde este mirador natural se puede observar a el lugar en donde los gallitos de las rocas, ave nacional del Perú, realiza sus “danzas” matutinas y vespertinas. Se encuentra a aproximadamente 20 minutos de caminos desde la punta de carretera en el trayecto se puede apreciar diferentes especies de aves entre ellas: tangaras (tangara de cara negra, bananero, tangara turquesa, tangara cabecirroja, violinista, picoplata, tangara dorada, tangara 7 colores), cotingas (gallitos, toropishgos), oropéndolas (chihuaco verde oscuro), cucos (pájaro brujo), mosqueros, urracas (quienquien), colibríes, cucaracheros (cucarachero común, cucarachero de montaña), horneros, búhos (lechuza de patas blancas).

- **Tercer punto de observación es el Puente Chávez P3**, 1224 msnm, se encuentra a 30 minutos aproximadamente del Anexo Nueva Italia (18L 0453146, UTM 8785712), es una zona con enormes rocas esculpidas a través del tiempo por el río Ulcumayo, este lugar presenta un cañón de mediana envergadura pero de mucha belleza paisajística, cuyas características lo hacen atractivo para que algunas aves construyan sus nidos. Las riveras del río forman una especie de playa de piedras gigantes donde se hace apacible la observación. En este sector se pueden visualizar aves propias de este hábitat como son: mosqueros (mosquero negro), aves playeras (playerito manchado), garzas (garza puma, garza atigrada), patos (pato de los torrentes), jacamar (jacamar coroniazul), águilas (gavilan tijerilla, gavilan azulado, águila arpía), chotacabras (chotacabras lira), tiranidos (atrapamoscas de los torrentes).
- **Cuarto punto de observación Santa Isabel P4**, esta área presenta la particularidad de tener diferentes tipos de árboles viejos cuyas ramas contienen insectos que roen la madera, ambiente perfecto para: horneros (picolenza rojizo, trepatroncos pardo, trepatroncos listado, trepador de montaña, hojarasquero montañero, cola púa moteada, pijui cola espina, pijui colicanela), y carpinteros (carpintero ocelado, carpintero, carpintero azulado, carpintero barbinegro, carpintero real, carpintero candela).
- **Quinto punto de observación San Damián P5**, 1386 msnm (18L 0451811, UTM 8785938). Se encuentra en el camino a la cc Ninabamba, este punto de observación es un mirador natural desde el cual se puede visualizar el dosel del bosque. En esta área se observaron aves como: palomas (palomas de collar, paloma torcaza), tangaras (tangara de cara negra, bananero, tangara turquesa, tangara pallar, tangara cabeciroja, tangara dorada, tangara 7 colores) mosqueros (mosquero ceja limón, mosquerito coronado, bienteveo rayado), halcones (halcón peregrino), cotingas (gallitos de las rocas, pájaro paraguas) oropéndolas, loros

(cotorra cabeciroja, loro tumultoso, loro vede) colibríes (colibrí orejiazul, colibrí oreja violeta, colibrí jacobino), cucos (pájaro brujo), urracas (quienquien) y pavas (pava andina, chachalaca moteda).

- **Sexto punto de observación Alto Perú P6**, 1562 msnm (18L 0450438, UTM 8785928). Este punto también se puede considerar como un mirador natural, se encuentra en una pendiente del camino de donde se puede tener una vista general del bosque, desde aquí se inicia la subida del camino denominado siete curvas, hacia la cc Ninabamba. En este recorrido se pueden encontrar aves como: horneros (picolanza rojizo, trepatroncos pardo, trepatroncos listado, trepador de montaña, hojarasquero montaño, cola púa moteada, pijui cola espina, pijui colicanela), ruiseñores (candelita cabeza listada), loros (cotorra cabeciroja, loro tumultoso, loro vede), tinamos (perdiz rojiza), tordos (solitario de oreja blanca), urracas (quienquien), palomas (paloma morada).
- **Séptimo punto Pampa de los Cedros P7**, 1575msnm (18L 0452913, UTM 8785260). Este punto de observación se encuentra dentro del área de uso turístico del Santuario Nacional Pampa Hermosa, el camino hasta este punto es de aproximadamente 2 horas y media, desde la entrada del Santuario. Entre las aves que pueden ser avistadas en esta zona están: tucanes (arasari oreja castaña, tucán esmeralda, diostedé, tucancito pechiazul, tucancito colicastaño), perdices (perdiz rojiza, tinamo gris, gallinita de monte), oropéndolas (chihuaco verde oscuro, chihuaco crestado), tangaras (tangara de cara negra, bananero, tangara turquesa, tangara pallar, tangara cabeciroja, tangara dorada, tangara 7 colores, violinista, pico plata), urracas (quienquien), momotos (relojero, momoto rojizo), cucos (pájaro brujo), bucos (bucu estriado, bigotudo rayado), cotingas (gallitos, toropishgos), pavas de monte y tangaras.

- **Octavo punto de Observación Siete Curvas P8**, 1953msnm (18L 0446757, UTM 8786758). Desde este punto se puede tener una vista panorámica del recorrido, se inicia un cambio en el ecosistema favorecido por el cambio de altitud. Aves observadas: urracas (quienquien), cardenales (picogrueso azulado), loros (cotorra cabeciroja, loro vede), tordos (solitario de oreja blanca), palomas (paloma collar, paloma morada, paloma torcaza), tangaras, pavas andinas, jacamar, gorriones, horneros (hojarasqueros montañeros), hormigueros (torroi pecho ocre, hormiguero plateado, hormiguero negruzco), trogones (trogón coroniazul, trogon de collar), caracará de cabeza amarilla, buitres (gallinazo cabeza roja).

A continuación se muestra el listado de aves que pueden ser avistadas en las tres rutas propuestas como **resultado del trabajo de campo** el cual forma parte de la guía de observación de aves del Santuario Nacional Pampa Hermosa elaborada para esta investigación:

	NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE COMUN (ESPAÑOL)	NOMBRE (INGLES)
1	<i>Merganetta armata</i>	Pato de los torrentes	Torrent duck
2	<i>Elanoides forficatus</i>	Gavilán tijerilla	Swallow-tailed Kite
3	<i>Ictinia plumbea</i>	Gavilán azulado blanco	Plumbeous kite
4	<i>Leucopternis schistaceus</i>	Gavilán pizarrozo	Slate-colored hawk
5	<i>Buteo leucorrhous</i>	Gavilán negro	White-rumped hawk
6	<i>Leucopternis albicollis</i>	Gavilán Blanco	White hawk
7	<i>Harpia harpyja</i>	Águila harpia	Harpy eagle
8	<i>Cathartes aura</i>	Gallinazo cabeciroja	Turkey vulture
9	<i>Uropsalis lyra</i>	Chotacabras Lira	Lyre-tailed nightjar
10	<i>Actitis macularius</i>	Playerito manchado	Spotted sandpiper
11	<i>Piaya cayana</i>	Pajaro brujo	Squirrel cuckoo
12	<i>Discosura popelairii</i>	Rabudito crestado	Wire-crested thorn tail
13	<i>Thalurania furcata</i>	Zafiro golondrina	Fork-tailed Woodnymph
14	<i>Threnetes leucurus</i>	Ermitaño barbudo semipalido	Pale-tailed Barbthroat
15	<i>Eutoxeres condamini</i>	Picohoz colicanela	Buff-tailed sicklebill
16	<i>Ocreatus underwoodii</i>	Colibrí tamborcito	Booted racket-tail
17	<i>Agelaiocercus kingi</i>	Colibrí coludo azul	Long-tailed sylph
18	<i>Florisuga mellivora</i>	Jacobino cuello blanco	White-necked jacobin
19	<i>Coeligena coeligena</i>	Colibrí inca bronceado	Bronzy inca
20	<i>Coeligena torquata</i>	Colibrí inca de collar	Collared inca

21	<i>Colibri coruscans</i>	Colibrí oreja violeta	Sparkling violetear
22	<i>Colibri thalassinus</i>	Colibrí orejazul	Green violetear
23	<i>Momotus aequatorialis</i>	Relojero	Highland motmot
24	<i>Baryphthengus martii</i>	Momoto rojizo	Rufous motmot
25	<i>Eurypyga helias</i>	Garza Puma	Sunbittern
26	<i>Pteroglossus castanotis</i>	Arasari oreja castaña	Chestnut-eared Aracari
27	<i>Aulacorhynchus prasinus</i>	Tucan esmeralda	Emerald Toucanet
28	<i>Ramphastos ambiguus</i>	Dios te de	Black-mandibled Toucan
29	<i>Aulacorhynchus derbianus</i>	Tucancito colicastaño	Chestnut-tipped toucanet
30	<i>Aulacorhynchus coeruleicinctis</i>	Tucancito pechiazul	Blue-banded toucanet
31	<i>Picumnus dorbignyanus</i>	Carpinterito ocelado	Ocellated piculet
32	<i>Melanerpes cruentatus</i>	Carpintero azulado	Yellow-tufted Woodpecker
33	<i>Campephilus melanoleucos</i>	Carpintero barbinegro	Crimsom-crested woodpecker
34	<i>Dryocopus lineatus</i>	Carpintero real	Lineated woodpecker
35	<i>Colaptes rivolii</i>	Carpintero candela	Crimsom-mantled woodpecker
36	<i>Eubucco versicolor</i>	Cabezón versicolor	Versicolored Barbet
37	<i>Galbula cyanescens</i>	Jacamar coroniazul	Bluish-fronted Jacamar
38	<i>Nystalus striolatus</i>	Buco estriado	Striolated Puffbird
39	<i>Malacoptila Fulvogularis</i>	Bigotudo rayado	Black-streaked puffbird
40	<i>Piranga leucoptera</i>	Tangara aliblanca	White-winged Tanager
41	<i>Cyanocompsa cyanooides</i>	Picogruoso azulado	Blue-black grosbeak
42	<i>Rupicola peruvianus</i>	Gallito de las rocas	Andean Cock-of-the-rock
43	<i>Cephalopterus ornatus</i>	Pajaro paraguas	Amazonian Umbrellabird
44	<i>Sayornis nigricans</i>	Mosquero negro	Black Phoebe
45	<i>Myiodynastes chrysocephalus</i>	Mosquero corona dorada	Golden-crowned Flycatcher
46	<i>Tyrannulus elatus</i>	Mosquerito coronado	Yellow-crowned tyrannulet
47	<i>Myiodynastes maculatus</i>	Bienteveo rayado	Streaked flycatcher
48	<i>Colonia colonus</i>	Atrapamoscas de cola larga	Long-tailed tyrant
49	<i>Contopus fumigatus</i>	Pibi ahumado	Smoke-colored pewee
50	<i>Serpophaga cinerea</i>	Atrapamoscas de torrentes	Torrent Tyrannulet
51	<i>Conopias cinchoneti</i>	Mosquero ceja limón	Lemon-browed flycatcher
52	<i>Cinclus leucocephalus</i>	Mirlo acuatico capa blanca	White-capped Dipper
53	<i>Cyanocorax yncas</i>	Quien quien	Green Jay
54	<i>Euphonia xanthogaster</i>	Fruterito azulejo	Orange-bellied Euphonia
55	<i>Euphonia lanirostris</i>	Fruterito pico grueso	Thick-billed euphonia
56	<i>Lepidocolaptes albolineatus</i>	Trepatroncos listado	Lineated Woodcreeper
57	<i>Xenops rutilans</i>	Picolenza rojizo	Streaked xenops
58	<i>Dendrocincla fuliginosa</i>	Trepatroncos pardo	Plain-brown woodcreeper
59	<i>Lepidocolaptes lacrymiger</i>	Trepador de montaña	Montane woodcreeper
60	<i>Xiphorhynchus triangularis</i>	Trepatroncos de dorso oliva	Olive-backed woodcreeper
61	<i>Anabacerthia striaticollis</i>	Hojarasquero montañero	Montane Foliage-gleaner
62	<i>Philydor ruficaudatum</i>	Hojarasquero colirufo	Rufous-tailed Foliage-gleaner
63	<i>Premnoplex brunnescens</i>	Cola pua moteada	Spotted barbtail
64	<i>Synallaxis gujanensis</i>	Pijui cola espina	Plain-crowned Spinetail
65	<i>Synallaxis azarae</i>	Pijui de ceja canela	Azara's Spinetail
66	<i>Notiochelidon cyanoleuca</i>	Santa rosita	Blue-and-white Swallow
67	<i>Psarocolius atrovirens</i>	Chihuaco verde oscuro	Dusky-green Oropendola

68	<i>Psarocolius angustifrons</i>	Chihuaco crestado	Russet-backed Oropendola
69	<i>Thraupis bonariensis</i>	Tangara Azul-amarilla	Blue-and-yellow Tanager
70	<i>Tangara cyanicollis</i>	Tangara collar azul	Blue-necked Tanager
71	<i>Delothraupis castaneiventris</i>	Tangara vientre castaño	Chestnut-bellied Mountain-Tanager
72	<i>Ramphocelus carbo</i>	Pico plata	Silver-beaked Tanager
73	<i>Tangara gyrola</i>	Tangara cabeciroja	Bay-headed Tanager
74	<i>Tangara arthus</i>	Tangara dorada	Golden Tanager
75	<i>Tangara chilensis</i>	Tangara siete colores	Paradise Tanager
76	<i>Tangara chrysotis</i>	Tangara orejidorada	Golden-eared Tanager
77	<i>Thraupis episcopus</i>	Violinista	Blue-gray Tanager
78	<i>Cissopis leveriauns</i>	Tangara pallar	Magpie tanager
79	<i>Sporophila luctuosa</i>	Espiquero negriblanco	Black-and-white seedeater
80	<i>Volatinia jacarina</i>	Negrillo	Blue-black Grassquit
81	<i>Tangara mexicana</i>	Tangara turquesa	Turquoise tanager
82	<i>Coereba flaveola</i>	Banano	Bananaquit
83	<i>Schistochlamys melanopis</i>	Tangara de cara negra	Black-faced tanager
84	<i>Troglodytes aedon</i>	Cucarachero común	House Wren
85	<i>Odontorchilus branickii</i>	Cucarachero dorso gris	Gray-mantled wren
86	<i>Troglodytes solstitialis</i>	Cucarachero de montaña	Mountain whren
87	<i>Zonotrichia capensis</i>	Gorrión de collar rufo	Rufous-collared Sparrow
88	<i>Arremon castaneiceps</i>	Pinzon Olivo	Olive Finch
89	<i>Arremon brunneinucha</i>	Saltón gargantillo	Chestnut-capped Brush-Finch
90	<i>Grallaricula flavirostris</i>	Tororoi pecho ocre	Ochre-breasted Antpitta
91	<i>Basileuterus tristriatus</i>	Reinita de cabeza listada	Three-striped Warbler
92	<i>Myioborus miniatus</i>	Candelita plumiza	Slate-throated Redstart
93	<i>Cercomacra nigrescens</i>	Hormiguero negruzco	Blackish antbird
94	<i>Sclateria naevia</i>	Hormiguero plateado	Silvered antbird
95	<i>Entomodestes leucotis</i>	Solitario de oreja blanca	White-eared Solitaire
96	<i>Tigrisoma fasciatum</i>	Garza atigrada	Fasciated Tiger-Heron
97	<i>Aratinga mitrata</i>	Cotorra cabecirroja	Mitred Parakeet
98	<i>Pionus tumultuosus</i>	Loro tumultoso	Speckle-faced Parrot
99	<i>Amazona mercenaria</i>	Loro verde	Scaly-naped parrot
100	<i>Penelope montagnii</i>	Pava andina	Andean Guan
101	<i>Oetalis guttata</i>	Chachalaca moteada	Speckled chachalaca
102	<i>Pharomachrus auriceps</i>	Quetzal cabeza dorada	Golden-headed Quetzal
103	<i>Trogon curucui</i>	Trogon coroniazul	Blue-crowned trogon
104	<i>Trogon personatus</i>	Trogon enmascarado	Masked trogon
105	<i>Trogon collaris</i>	Trogon de collar	Collared trogon
106	<i>Falco peregrinus</i>	Halcón peregrino	Falco peregrinus
107	<i>Milvago chimachima</i>	Caracara de cabeza amarilla	Yellow-headed caracara
108	<i>Crypturellus soui</i>	Gallinita de monte	Little Tinamou
109	<i>Crypturellus obsoletus</i>	Perdiz rojiza	Brown Tinamou
110	<i>Tinamus tao</i>	Tinamo gris	Gray Tinamou
111	<i>Aramides cajaneus</i>	Rascon cuelligris	Gray-necked Wood-Rail
112	<i>Patagioenas fasciata</i>	Paloma de collar	Band-tailed Pigeon
113	<i>Geotrygon saphirina</i>	Paloma perdiz	White-throated quail-dove
114	<i>Patagioenas subvinacea</i>	Paloma morada	Ruddy Pigeon

DESCRIPCION DE ITINERARIOS PARA LAS RUTAS PROPUESTAS

ITINERARIO DE LA RUTA DENTRO DEL SANTUARIO NACIONAL PAMPA HERMOSA

1. Ruta hacia la zona de uso turístico del Santuario Nacional Pampa Hermosa (Pampa de los Cedros)

a. Características

El camino empieza en la localidad de Nueva Italia que se encuentra a 1360 msnm, llegando a un punto máximo de 1800 msnm. La trocha para llegar a La Pampa de los cedros es de dificultad moderada, rodeada de una rica vegetación y fauna, se puede observar también a lo largo del recorrido el río Ulcumayo y varias caídas de agua.

b. Distancias

6 Kms. desde la punta de carretera (Nueva Italia).

c. Itinerario:

05:30 hrs	Desayuno y preparación para la caminata.
06:00 hrs	Inicio de la caminata
06:30 hrs	Llegada al Danzadero de gallitos P2. Estancia de 1 hora.
08:00 hrs	Llegada a Puente Chávez P3. Estancia 1 hora.
09:00 hrs.	Inicio de caminata hacia la zona de uso turístico del Santuario, en el trayecto de realizan algunas paradas para realizar avistamiento.
11:00 hrs	Parada para tomar un ligero refrigerio poco antes de llegar a Pampa de los Cedros.
12:00 hrs	Llegada al punto #7. Se hace un reconocimiento del área y explicación de la importancia de conservación de estos bosques. Tiempo para realizar avistamiento 1.30 hrs.

- 14:00 hrs. Inicio del descenso hacia Nueva Italia.
- 15:30 hrs. Llegada a Nueva Italia, fin del recorrido. Recibimiento en casa hospedaje de comunero o campamento. Cena, compartir de experiencias.

d. Descripción

Esta ruta abarca la zona de amortiguamiento y el área de aprovechamiento turístico del ANP Pampa Hermosa. En este trayecto se pueden observar presencia de árboles nativos como Cedros, Nogales, Matapalos, Palmeras Reales, Moenas, Paltos, Congona, Diablo Fuerte y gran variedad de Bromelias y Orquídeas. Además, se pueden observar fácilmente serpientes, zamaños, ardillas y monos.

Este camino comprende los puntos de los puntos de Observación #2, 3 y 7 los cuales se encuentran cerca a los senderos. Entre las especies de aves que predominan esta ruta están Jacamar, Tucanes, Palomas, Cucos, cotingas, Tangaras, Pájaros carpinteros, Loros, Pibi Ahumado, Golondrinas, Relojeros, Mosqueros, Mieleros, Colibríes, Oropendolas.

El recorrido se inicia en la casa de Don Urbano Aguilar (punta de carretera) o en el Pampa Hermosa Lodge a las 6 am, el primer punto de Observación de aves (P2) es el Danzadero de los Gallitos de las Rocas donde se pueden apreciar a estas hermosas aves haciendo gala de su canto y movimientos, la estadía máxima en esta zona es de 2 horas, tiempo suficiente para realizar fotografías y observar su comportamiento en las primeras horas de la mañana. Como segundo punto de observación en el recorrido se encuentra el puente Chávez (P3), desde donde se puede tener una hermosa vista del río Ulcumayo y en el cual podremos apreciar especies propias de hábitats acuíferos como garzas, patos de los torrentes y mosqueros principalmente. Con mucha cautela y dependiendo de la temporada se pueden avistar también otras especies como nutrias de río. A partir de este punto se inicia el recorrido hasta el área de uso turístico del SN Pampa Hermosa (P7), en el

transcurso de la caminata se podrán observar diferentes especies, habiendo zonas clave para la observación como la entrada al Santuario que es un pasadizo natural el cual las aves utilizan para desplazarse desde sus nidos hasta el lugar donde buscan alimento.

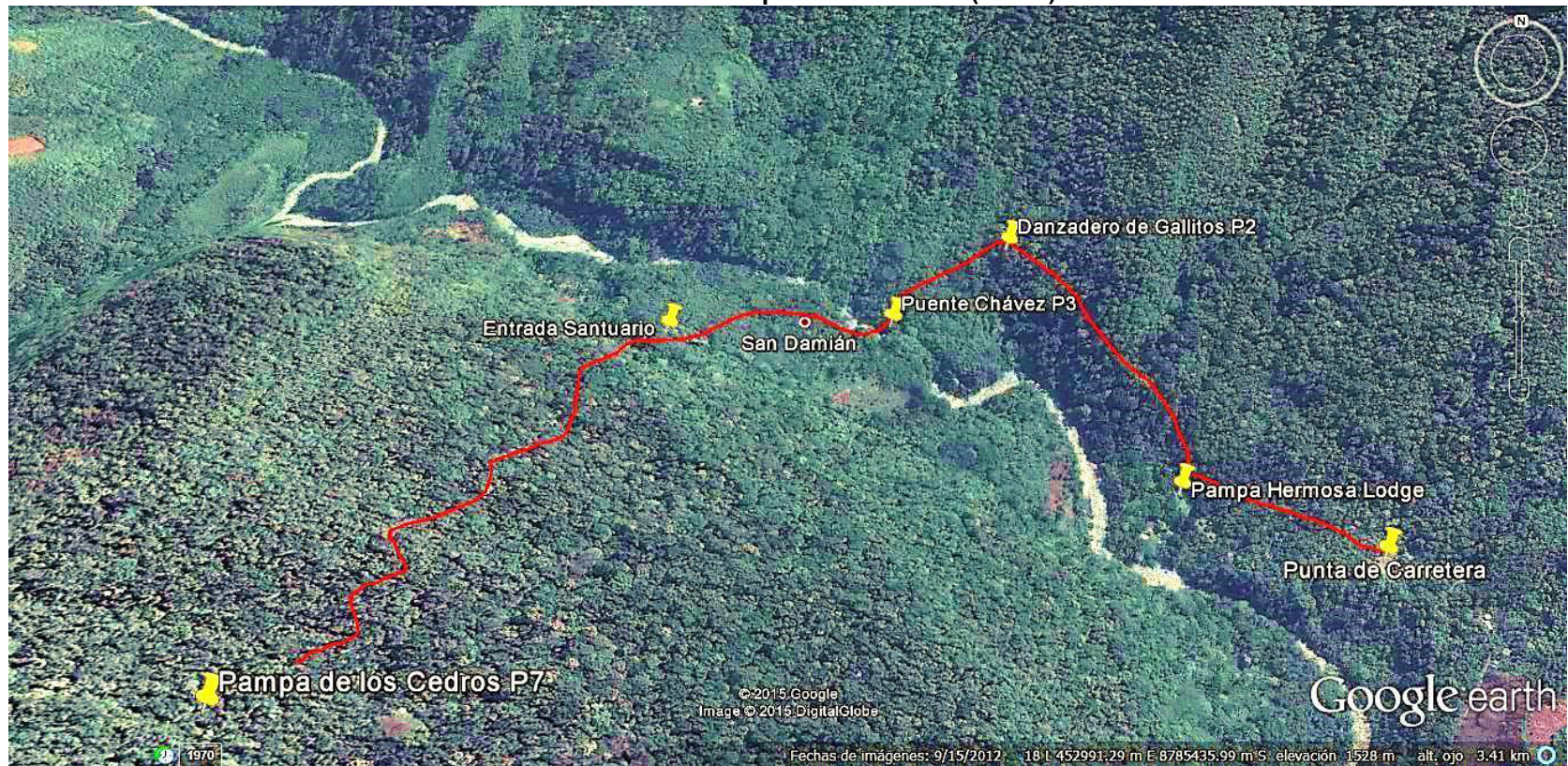
En las zonas más altas se podrán observar manadas de monos choros, así como venados, zamaños y puerco espines. Se puede notar que la vegetación se hace más densa en este punto donde nace el bosque de cedros de altura el cual se encuentra en muy buen estado de conservación siendo un complemento para la observación de aves. El tipo de aves que encontramos en este sector es diferente al de las partes bajas de la montaña entre los que destacan tucanes, relojeros, perdices, gallitos, oropéndolas, solitarios, quienquien, trotones, quetzal cabeza dorada.

De regreso a nuestro punto de partida, nos esperará el transporte de regreso, si el tour incluye pernocte, se podrá utilizar los servicios de casa hospedaje de la comunidad ó campamento según lo coordinado.

e. Observaciones

- Se requerirá una adecuada planificación de parte de la jefatura del Santuario y la comunidad para regular el ingreso al área y mantener los grupos pequeños para los senderos (máximo 8 personas).
- El recorrido tiene una duración aproximada de 8 horas. Llevar refrigerios ligeros y agua así como un plan de manejo de residuos sólidos. Las trochas de ingreso a la Pampa de los Cedros son angostas y se encuentra en buen estado, la principal dificultad que presenta este sitio es en temporada de lluvias.

Ruta 1: Hacia la Pampa de los Cedros (SNPH)



ITINERARIO DE LAS RUTAS EN LA ZONA DE AMORTIGUAMIENTO DEL SANTUARIO NACIONAL PAMPA HERMOSA

2. Ruta hacia la comunidad campesina Ninabamba

a. Características

Al igual que la primera ruta, el camino se inicia en la comunidad campesina Nueva Italia, se llega a un punto máximo de 2196 msnm en el sector denominado Auquimarca. El camino es de dificultad medio-alta, atraviesa diferentes ecosistemas y miradores naturales los cuales hacen que la observación de aves sea más cómoda.

b. Distancias

El recorrido hasta la CC. Ninabamba toma aproximadamente 6 horas y 8 Km.

c. Itinerario:

- 05:30 hrs Desayuno y preparación para la caminata.
- 06:00 hrs Inicio de la caminata
- 06:30 hrs Llegada a Puente Chávez P3. Estancia 1 hora.
- 08:00 hrs Llegada al punto de observación P5. Estancia 1 hora.
- 09:30 hrs. Sector San Damián, avistamiento. Estancia 1 hora.
- 11:00 hrs Paso por fincas de café bajo sombra.
- 12:00 hrs Llegada al sector Huasquián. Almuerzo en casa de la Sra. Teodomira.
- 13:30 hrs. Inicio de caminata hacia el sector “siete curvas”.
- 15:30 hrs. Llegada al punto de observación P8, avistamiento. Estancia 1 hora.
- 16:30 hrs. Caminata hacia la comunidad campesina Ninabamba, aprovechando la hora para realizar avistamientos en el camino.

18:30 hrs. Llegada a la CC. Ninabamba. Recibimiento en casa de comunero. Cena, compartir de experiencias. Fin del recorrido.

d. Descripción

Este camino recorre sólo la zona de amortiguamiento del Santuario Nacional Pampa Hermosa en los caminos que unen las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba. En el trayecto se irán visitando los puntos de Observación #3, 5, 6 y 8 en donde se pueden observar variada fauna y flora que cambia a medida que se subimos a las partes más altas (puntos 6 y 8), así como caídas de agua como Churcuyacu, La Sagrada, Yacuragra en la comunidad campesina Ninabamba.

Entre la avifauna que podemos avistar en este camino se destacan el quetzal cabeza dorada, trogones, relojeros, pájaros bobos, pájaro paraguas, gallito de las rocas, playeritos manchados, mosqueros, mosqueros de río, chotacabras, águilas, quien quien, reinitas, loros, mieleros, colibríes, piaya cayana, paloma torcaza, paloma toro, carpinteros, horneros, trepadores.

Esta ruta se inicia en la CC, Nueva Italia a las 6 am, se recorre el camino hacia Ninabamba. Se podrá observar a primeras horas de la mañana a las aves que están saliendo de sus refugios iniciando sus actividades diarias. En el trayecto se realizan ciertas paradas para apreciar algunas aves antes de llegar al punto de observación #5, este tramo tiene la singularidad de ser un corredor natural de aves que salen del Santuario, el camino hasta esta zona tomará aproximadamente 1 hora, Se puede descansar en este punto y realizar fotografías. Siguiendo el recorrido nos encontraremos con el sector denominado “Balcón de Judas” de donde se podrá apreciar el río Ulcumayo, la vista desde este lugar es impresionante, se pueden ver fácilmente nidos de oropéndolas y aves acuáticas.

A media hora de camino aproximadamente se encuentra el anexo de San Damián en donde hay un descansadero que los comuneros han construido en las inmediaciones de la ex hacienda Chávez, se encuentra a 1375 msnm,

este lugar está provisto de una singular vista al dosel del bosque donde se aprecian en su mayoría palomas acollaradas y diferentes tipos de tangaras. La siguiente parada se realizará en el puente Churco (punto de observación #6) a 1 hora de camino desde san Damián, en esta zona se pueden apreciar aves características de zonas de peñascos y acantilados como gallitos, Chotacabras y relojeros y aves acuáticas como patos, mosqueros, playeritos y además de tangaras.

Siguiendo con la ruta y a 40 minutos de camino se podrá apreciar un sector donde se cultiva café bajo sombra (paca) a 1586 msnm, en este lugar se hace muy notoria la presencia de diferentes tipos de mosqueros así como colibríes, entre los que destacan los jacamares, mosqueros de cola larga, mosquero de corona y colibríes como el jacobino, cobrizos, etc. Además de quien quien, pico de plata y aves de presa. Esta zona se conoce como Huasquián. Hasta este momento se ha recorrido aproximadamente 4 horas entre paradas. La Señora Teodomira Salazar, suele brindar servicio de alimentación a los visitantes así como un espacio para acampar en su propiedad, dependiendo del grupo se pueden hacer coordinaciones para hacer el camino en dos días, y poder descansar y retomar la caminata al día siguiente.

Desde esta parte del camino se inicia una subida un poco fuerte en el sector llamado "7 curvas" (punto de Observación #8), el cual está rodeado de hermosas vistas del valle, se recomienda realizar el ascenso a primeras horas del día para evitar el sol de mediodía. En todo el recorrido se debe estar atento a los lados pues se encuentran muchas aves como hojarasqueros, solitarios, reinitas, pavas andinas, piaya cayana, quien quien, palomas, trepadores, espigueros, aves de presa y loros. Se podrá notar el cambio gradual de la vegetación de esta zona así como de las aves que abundan en el lugar. Una vez llegada la cima (Auquimarca) a 2196 msnm, se inicia el descenso hasta la CC. Ninabamba, todo el camino está lleno de

miradores naturales, el tiempo aproximado de camino desde Huasquián es de 5 horas (realizando paradas).

Una vez llegado al destino, se pasará la noche en casa hospedaje y se tomarán los alimentos que previamente se debe coordinar con la comunidad. En este momento se realiza el intercambio de experiencias e información recopilada durante las caminatas. Al día siguiente se puede hacer el recorrido hasta las cataratas Yacuragra y alrededores para apreciar el hermoso paisaje y la variada avifauna.

Al día siguiente en la mañana se realizara el regreso, esta vez en un solo viaje hasta la CC. Nueva Italia.

e. Observaciones

- Se requerirá llevar bolsas de dormir (en el caso de realizar campamento en Huasquián), carpa y comida y agua para el camino, en la CC. Ninabamba se pueden hacer coordinaciones para realizar los desayunos y almuerzo, de la misma forma en la mitad del camino en Huasquián.
- Si se desea hacer el camino de ida en un solo día el camino tomara aproximadamente 7 horas con periodos de descanso y visita a la caída de agua Churcuyacu.
- En Ninabamba se puede realizar otra ruta hacia la ciudad perdida que contiene restos arqueológicos
- Se recomienda llevar bastones, y tener especial cuidado en el camino en temporada de lluvias.

Ruta 2: Hacia la Comunidad Campesina Ninabamba



3. Ruta Nueva Italia

a. Característica

Esta ruta abarca sectores de la CC. Nueva Italia por la trocha que va hacia la Comunidad “La Promisora”, el camino es fácil y amplio, se encuentra a 1397 msnm.

b. Distancias

La caminata hasta el primer punto de observación (#1) es de un aproximado de 2 Km. y 4 horas a pie ida y vuelta según lo requiera el grupo.

c. Itinerario:

- 05:30 hrs Desayuno y salida en transporte privado desde San Ramón.
- 07:00 hrs Llegada al punto de observación P1, en nueva Italia descenso de la movilidad para iniciar el recorrido a pie hasta la punta de carretera. Se aprovecha el horario para realizar avistamiento desde el punto y durante todo el recorrido. Todo el recorrido se realizará en 3 horas.
- 10:00 hrs Llegada a punta de carretera, recibimiento de representante de la comunidad campesina Nueva Italia. Pequeño refrigerio en casa del comunero Urbano Aguilar.
- 11:00 hrs Inicio de caminata hacia el sector Santa Isabel (P4), avistamiento. Estancia 2 hrs.
- 13:00 hrs. Inicio del descenso de regreso a Nueva Italia.
- 14:00 hrs Almuerzo en Nueva Italia. Intercambio de experiencias e información recopilada.

d. Descripción

Se puede iniciar la caminata partiendo del último paradero de Nueva Italia o antes de llegar y terminar el viaje caminando.

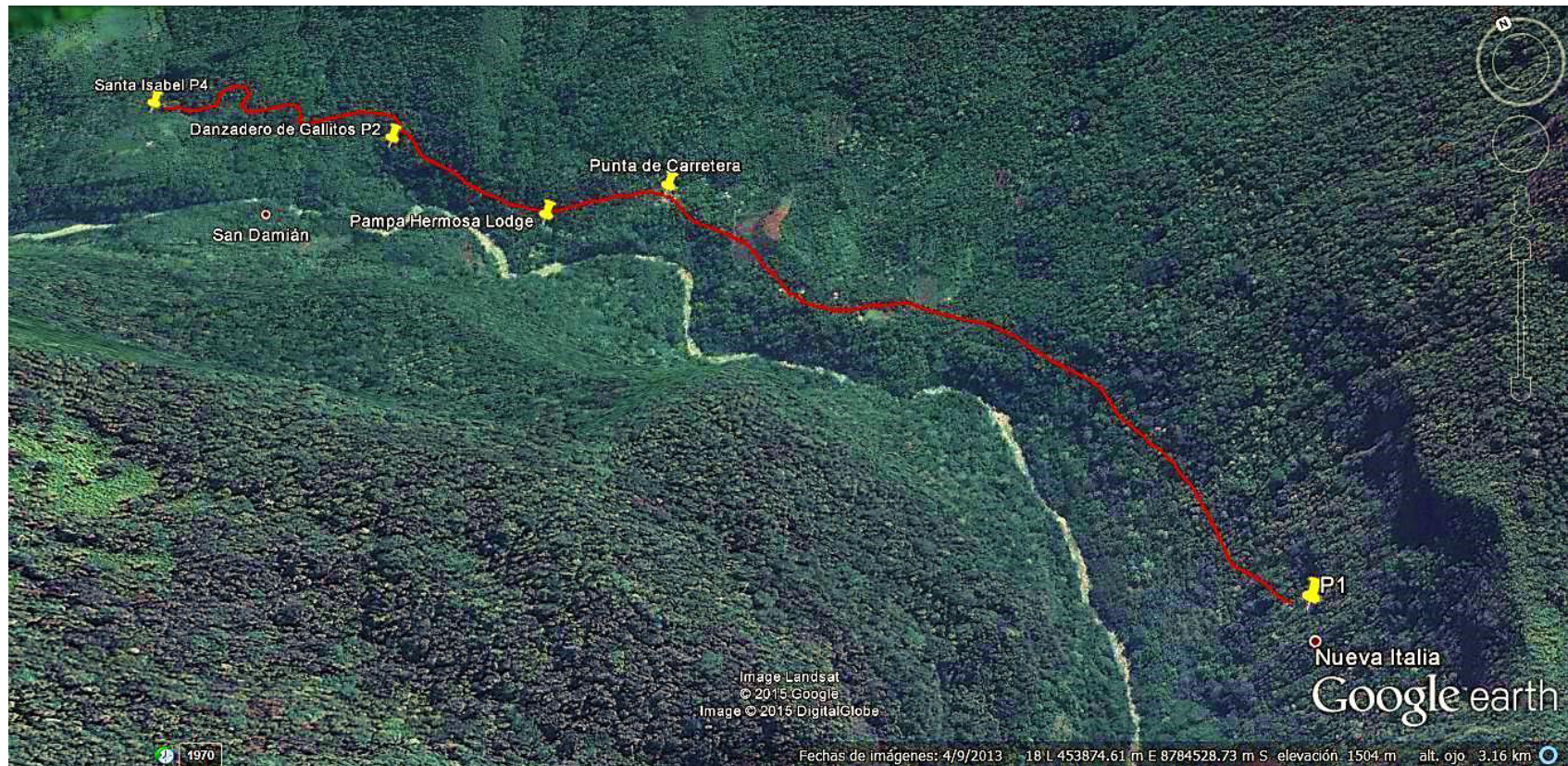
Este tramo está próximo a chacras de café, árboles de palta, platanales y pacaes, los cuales atraen mucho a aves de diferentes tipos como loros, gallitos de las rocas, pájaro paraguas, piaya cayana, reinitas, mieleros, colibríes, trepadores, rascones, hojarasqueros, tangaras, mosqueros y aves de presa.

Otro punto de observación en el lado opuesto a este recorrido es el sector denominado Santa Isabel (P4), de donde se puede tener una vista panorámica de la caída de agua del mismo nombre. Para llegar a esta zona se debe tomar el camino hacia el danzadero de gallitos de las rocas y tomar el desvío justo antes de la entrada del mirador, es una subida de aproximadamente 30 minutos. En la colina se podrán observar diversidad de árboles envejecidos, el hábitat perfecto de hojarasqueros, carpinteros y trepadores.

e. Observaciones

- El Sector Nueva Italia es una ruta que puede ofrecerse a estudiantes en general ya que los caminos son amplios y fáciles de recorrer. Los guías en todos los circuitos anteriores pueden ser los propios comuneros ya que al conocer ampliamente toda la zona, pueden recomendar ciertos lugares para observar la belleza paisajística de la localidad como cataratas y miradores, así como recomendar la observación de fauna.

Ruta Nro. 3: Nueva Italia



4. EVALUACIÓN TURÍSTICA DE LAS RUTAS DE OBSERVACIÓN DE AVES

Las rutas consideradas se encuentran en caminos existentes, que conectan diferentes tipos de hábitats, lo cual nos facilita la visualización de diferentes especies de aves. Estos caminos son poco transitados y generalmente tienen miradores naturales de los cuales se pueden observar el dosel del bosque y tener una vista panorámica del área.

- **Condiciones climáticas:** La temperatura promedio anual del área es de 14 a 24 °C que corresponde al clima templado moderado lluvioso, la temporada de lluvias va de Diciembre a Marzo.
- **Topografía y pendientes:** El camino que lleva al área de uso turístico y caminos que unen las localidades de Nueva Italia y Ninabamba son de una geomorfología montañosa empinada, de pendientes moderadas e irregular en algunos tramos, es recomendado para personas que tienen la costumbre de caminar pero no se requiere experiencia previa.
- **Capacidad de Carga:** El sendero que conecta al área de uso turístico del Santuario Nacional Pampa Hermosa (Pampa de los Cedros) tiene una capacidad de carga de 30 personas por día ya que el sendero es de una sola vía angosta (1 mt. Aprox.) es decir, se utiliza tanto de subida como de bajada. El sendero que conecta las comunidades de Nueva Italia y Ninabamba no tiene una capacidad de carga establecida al ser caminos de herradura ya existentes, normalmente se trasladan por este camino alrededor de 20 personas por día con animales de carga en algunos casos. El ancho de estos caminos (1.50 mt. a 2 mt.) permite el desplazamiento en dos direcciones a la vez.

Descripción de los Senderos

Los senderos son infraestructuras organizadas que se encuentran en el medio natural, rural o urbano para facilitar y favorecer al visitante la realización y recreación con el entorno natural o área protegida donde se sitúe el sendero.

- Desde hace muchos años existe un sendero peatonal que une la comunidad de Nueva Italia y Ninabamba el cual es usado por los pobladores para trasladar sus productos mediante animales de carga como burros y caballos, este camino se encuentra en su gran mayoría en buen estado, salvo algunas zonas donde hay deslizamiento de piedras como balcón de Judas y el sector Auquimarca, este último viene siendo afectado por la roza la cual deja expuestas las piedras que a su vez se desprenden con el calor del día. Cabe resaltar que en periodo de lluvias (diciembre a marzo) este camino se torna resbaloso por lo cual se recomienda discreción al caminar y uso de calzado especial. En estos caminos se puede apreciar toda la vegetación y belleza paisajística de la zona, además de unir diferentes ecosistemas, y llegar a zonas altas (aprox. 2100 msnm) en donde cambia la vegetación y también la fauna.
- El sendero que conduce al área de uso turístico del ANP, Pampa de los Cedros, necesita la mejora de la señalización existente y el mantenimiento general de los senderos, además de incorporar carteles interpretativos e informativos sobre los atractivos más significativos de los senderos, de esta forma, el visitante no solo apreciará de mejor manera los atractivos contenidos dentro de dichos senderos, sino que también podrá tener una visión general de los diferentes ecosistemas que integran el área.
- Los senderos secundarios que van hacia otros atractivos como caídas de agua no tienen constante mantenimiento y no tienen señalización alguna, se necesita de un guía para ubicar ciertos puntos por lo cual se requiere un plan de señalización.

- Para iniciar los trabajos de desarrollo de los senderos, se recomienda identificar al grupo de personas, organizaciones o instituciones que estarán comprometidas con el proyecto. Una de las formas más efectivas para llegar a los acuerdos y propiciar la discusión de ideas, es con el fomento de Talleres de Planeación Participativa.
- La planeación participativa en el desarrollo de los senderos, es un proceso de interacción entre la comunidad local y los organismos e instituciones comprometidos, dirigido a establecer las líneas de acción a seguir sobre una problemática específica a solucionar, en este caso la identificación de los senderos a mejorar y la propuesta de otros, en donde ambas partes tienen que actuar buscando la identificación de problemas, el diseño general de las propuestas y las formas de ponerlas en práctica, teniendo siempre como referente la viabilidad financiera de las propuestas, la disponibilidad de recursos, el marco jurídico vigente y las políticas públicas de desarrollo.

Los niveles de dificultad para todas las actividades de senderismo se clasifican en 4, los cuales se presentan a continuación:

El nivel de dificultad que más predomina en todos los senderos en la presente propuesta es de nivel A y B.

Cuadro Nro. 16: Niveles de Dificultad en los Senderos considerados

Nivel i	<ol style="list-style-type: none"> 1. Forma física: Normal 2. Experiencia previa en montaña: No se precisa. 3. Ritmo: Muy tranquilo. 4. Desnivel por ruta: 0 a 300 m. 5. Distancia por ruta: 0 a 12 km. 6. Terreno: Relativamente cómodo y sin dificultades.
Nivel A	<ol style="list-style-type: none"> 1. Forma física: Normal, con hábito de caminar. 2. Experiencia previa en montaña: No se precisa. 3. Ritmo: Tranquilo. 4. Desnivel por ruta: 300 a 600 m. 5. Distancia por ruta: 12 a 18 km. 6. Terreno: Relativamente cómodo y sin dificultades.
Nivel B	<ol style="list-style-type: none"> 1. Forma física: Buena, con hábito de hacer deporte. 2. Experiencia previa en montaña: Aconsejable. 3. Ritmo: Medio. 4. Desnivel por ruta: 600 a 1.000 m. 5. Distancia por ruta: 16 a 20 km. 6. Terreno: Posibilidad de tramos escarpados o fuera de camino.
Nivel C	<ol style="list-style-type: none"> 1. Forma física: Muy buena. 2. Experiencia previa en montaña: Imprescindible 3. Ritmo: Intenso pero sin correr. 4. Desnivel por ruta: 1.000 a 1.500 m. 5. Distancia por ruta: 18 a 22 km. 6. Terreno: Posibilidad de pasajes delicados.

Fuente: MANUAL DE SENDERISMO, Comité de Senderos de la Federación Española de Deportes de Montaña y Escalada

CONSIDERACION Y MITIGACION DE LOS POSIBLES IMPACTOS EN LAS RUTAS PROPUESTAS

Como ya hemos visto en capítulos anteriores todo tipo de actividad nueva puede producir impactos negativos los cuales pueden disminuirse tomando acciones correctivas con el fin de desarrollar la actividad turística con todos los principios señalados de sostenibilidad y ecoturismo.

De las principales acciones que se llevarán a cabo y que ayudarán a la disminución del impacto se han tomado las siguientes recomendaciones.

Recorridos

El aspecto más importante a tener en cuenta sería el de compactación del suelo por el constante ir y venir, y la pérdida de vegetación y erosión. Este factor se puede minimizar con las siguientes medidas:

- Emplear senderos existentes, es mejor rehabilitar un sendero ya existente que construir uno nuevo.
- Respetar la capacidad de carga establecida por el Santuario Nacional Pampa Hermosa en su zona de uso turístico.
- Introducir grupos pequeños no mayores a 8 personas por recorrido.
- Capacitación de operadores turísticos y mejorar señalización.

Vida silvestre

Para que la vida silvestre no se vea alterada por esta actividad se deberán tener en cuenta los siguientes factores:

- Zonas de nidificación y épocas del año
- Minimización de ruidos
- Presencia de especies en peligro de extinción
- Capacitación del personal y advertencias a los visitantes, para no espantar, cazar, o recolectar especies de flora y fauna.

Contaminación

- Ubicación de contenedores de basura en Nueva Italia, punto donde se inician todos los recorridos, implementación de un sistema de mantenimiento y limpieza.
- Restricción en el uso de materiales plásticos.
- Entrega de plan de manejo de residuos sólidos por parte de operadores turísticos a la jefatura del Santuario y representantes de las comunidades campesinas.

Socioeconómicos

- Establecer un plan urbanístico y normas de construcción.
- Plan de ordenamiento territorial que prevea espacios urbanizables y zonas intangibles.
- Favorecer la adquisición de vivienda y terrenos para los residentes de las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninamamba.
- Coordinar con empresarios locales y tour operadores para el uso de servicios que la comunidad pueda ofrecer (tiendas, souvenir, guías locales).
- Programas de valoración y difusión de valores culturales locales.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

1. La investigación realizada ha permitido identificar una oferta para la realización de un turismo de observación de aves en los distritos de San Ramón y Huasahuasi, siendo esta una actividad rentable que beneficiaría directamente a la comunidad local ofreciendo condiciones para una vida digna y plena, siendo esta además una actividad amigable con el medio ambiente y compatible con las nuevas tendencias económicas, en contraste con la actividad turística tradicional. Las poblaciones visitadas (Nueva Italia y Ninabamba) están dispuestas a apostar por realizar otras actividades sostenibles que les permitan conservar la belleza de sus paisajes, la pureza de sus fuentes de agua y la fauna en general, a su vez, están trabajando en desarrollar proyectos productivos sustentables que favorecen la conservación de aves en sus territorios.
2. Se generó durante la investigación, una lista y una guía para observación de aves con 114 especies identificadas las cuales fueron provistas a la jefatura del Santuario para futuras investigaciones y monitoreo de especies. Con esta lista de aves se espera dejar constancia de la oferta aviturística de esta localidad y atraer a las agencias de viaje que operan en la región a “vender” esta opción de turismo que a su vez favorece el desarrollo sostenible de las comunidades de nueva Italia y Ninabamba además de realzar la riqueza biológica del Santuario Nacional Pampa Hermosa. Además se presentaron tres nuevas rutas de observación de aves la primera dentro del área de uso turístico del Santuario Nacional Pampa Hermosa, las otras dos en los caminos comprendidos en la zona de amortiguamiento (cc. Nueva Italia y Ninabamba) con sus respectivos

puntos de observación. Existe una estrecha relación entre el turismo y el desarrollo local, es por eso que se hace factible la implementación de un modelo de turismo que promuevan el desarrollo sostenible de la comunidad mediante el uso racional y cuidado de sus recursos naturales.

3. Con apoyo de la Jefatura del Santuario Nacional Pampa Hermosa se participó en capacitaciones a guías locales y comuneros de las localidades de Nueva Italia y Ninabamba en Turismo Sostenible en las cuales también participaron agencias de viajes locales las que, a su vez, se comprometieron a trabajar en conjunto con la comunidad local y seguir participando en las charlas que promueve el Santuario. En estas capacitaciones se manifestó que la sostenibilidad tiene un gran potencial para generar un valor añadido al turismo. No es solo cuestión de conciencia social y de conservación del medio ambiente. Se dejó abierto el diálogo entre la Municipalidad Distrital de San Ramón y la Jefatura del Santuario para la promoción del Turismo de Observación de Aves en el Área Natural Protegida y orientar los esfuerzos por mejorar la capacitación y sensibilización del capital humano mediante talleres participativos y fortalecimiento de capacidades de la comunidad local. Estas capacitaciones deben formar parte de un plan de entrenamiento permanente de los actores involucrados (comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba, Operadores de turismo y comité de gestión del Santuario).
4. El que Pampa Hermosa sea catalogada como Santuario, garantiza que la observación de aves pueda ser una actividad que perdure y sea protegida por el Estado, ya que el Santuario es el hogar de muchas especies que han encontrado en él un refugio de la constante expansión poblacional y depredación de bosques.

RECOMENDACIONES

1. Fortalecer la iniciativa de promover la actividad de la observación de aves desde los gobiernos locales de San Ramón y Huasahuasi e instituciones educativas para concientizar a la población sobre la importancia de la conservación de los hábitats de las diferentes especies de aves que viven en el Santuario y alrededores, por los múltiples beneficios no solo provenientes de la conservación sino también del aprovechamiento económico. Hacer partícipe a la jefatura del Santuario en las actividades turísticas que promueve la municipalidad distrital en sus distintas celebraciones públicas para hacer de conocimiento a la población acerca de las razones de creación de esta área natural protegida.
2. En el marco de desarrollo sostenible, deben trabajar de forma articulada el sector público y privado con el fin de planificar y controlar la puesta en valor de las nuevas rutas de Observación de aves en los senderos propuestos. Promover desde la jefatura del Santuario Nacional Pampa Hermosa espacios que impulsen un modelo de gestión y cooperación entre el Estado, el sector privado y las comunidades campesinas para integrar un plan de turismo sostenible mediante el aviturismo dentro de los planes de desarrollo local.
3. Reforzar en empoderamiento de las comunidades de Nueva Italia y Ninabamba para el uso apropiado y seguimiento de la inversión de diversos proyectos que promueven actividades económicas sostenibles en poblaciones rurales que viven en las zonas de amortiguamiento de las áreas naturales protegidas, participar en concursos de financiación nacional o extranjera para ejecutar proyectos de mejora de infraestructura turística e instalar un alojamiento comunal o área de camping dentro de la comunidad campesina Nueva Italia el cual beneficiará a la comunidad con el aumento del turismo de grupos de estudiantes e investigadores como

complemento a la observación de aves el cual será eje fundamental para el desarrollo real de la población, para que los beneficios del turismo queden en la propia localidad, los cuales cuenten con manejo sustentable de energía, agua y residuos sólidos.

4. Capacitación permanente a guías locales y guardaparques en observación de aves los cuales tengan conocimiento del idioma inglés, fortalecer las capacidades de dirigentes y comuneros en general en toma de decisiones, sensibilización en temas ambientales y manejo de residuos sólidos. Realizar pasantías con comunidades campesinas que ya están trabajando con proyectos de desarrollo y turismo sostenible.
5. Adecuar y mejorar los senderos y señalización para la observación de aves en los caminos de las comunidades campesinas de Nueva Italia y Ninabamba en el marco de un proyecto macro que les permita financiar mejoramiento y ampliación de caminos dentro de la comunidad. Ubicar los senderos alejados de otras áreas destinadas para fines diferentes (bicicleta de montaña, senderismo, etc.). Es importante utilizar el sendero de observación de aves solamente para realizar esta actividad, el uso para otras actividades pueden perturbar a las aves e incitar su alejamiento.
6. Crear portales de internet en inglés que promocionen la observación de aves en Pampa Hermosa, que incluya la lista de aves que se pueden observar dentro y fuera del ANP, las agencias de viaje de las provincias de Chanchamayo y Tarma pueden mejorar su información con ayuda de la Jefatura del Santuario mostrando las diferentes iniciativas que se crean para la conservación de la única área protegida de estos distritos. Las municipalidades tanto de San Ramón como de Huasahuasi pueden incluir en su portal de internet un apartado acerca del Santuario y mencionar las rutas y actividades que se pueden realizar dentro de éste.

7. Promover la cultura a la conservación y observación de aves en el Santuario Nacional Pampa Hermosa a través de la educación ambiental, cursos, talleres, revistas y programas de radio y TV tanto locales como nacionales. Invitar a las instituciones educativas básicas, técnicas y superiores a desarrollar investigación en el Santuario Nacional Pampa Hermosa.

GLOSARIO DE TÉRMINOS

Anexo: Población que se incorpora a una región.

Avifauna: Conjunto de las aves de un país o región.

Aviturismo: actividad que se la enmarca dentro del turismo ecológico que consiste principalmente en la observación e identificación de las aves, mientras se disfruta de la naturaleza en el hábitat en donde se las encuentra.

Ceja de selva: La Ceja de Selva o Yungas constituye una transición compleja entre los valles cálidos y fértiles de la Yunga Fluvial (por debajo de los 1 000 msnm) y los pajonales de Puna (a 3 900 msnm), donde desaparece (Pulgar Vidal, 1985, citado por CDC-TNC, 2006). Se caracteriza por ser una zona altamente nubosa, que recibe una amplia influencia del clima de la Amazonía). El clima varía desde cálido en la parte baja a templado en la parte alta, con precipitaciones altas de más de 1 800 mm, de orografía compleja y disectada por los ríos que fluyen entre los contrafuertes de los Andes que penetran hacia la Amazonía. La vegetación característica de ceja de montaña está compuesta por palmeras, musáceas, helechos arbóreos, orquídeas, etc., que conforman distintas formaciones vegetales boscosas que varían con la altitud. Estas diferentes formaciones vegetales - identificadas en conjunto ya sea como montes, bosques montanos, bosques pluviales o bosques húmedos- han sido clasificadas y descritas por distintos botánicos y ecólogos desde hace varias décadas.

Cuenca Hidrográfica: Área de terreno que drena agua en un punto común, como un riachuelo, arroyo, río o lago cercano. Cada cuenca pequeña drena agua en una cuenca mayor que, eventualmente, desemboca en el océano.

Destino Turístico: Espacio geográfico determinado con rasgos propios de clima, raíces, infraestructura y servicios con cierta capacidad administrativa

para desarrollar instrumentos comunes de planificación. Cuenta con productos perfectamente estructurados y adaptados a las satisfacciones que busca cierto sector de turistas.

Ecosistema: Conjunto de especies de un área determinada que interactúan entre ellas y con su ambiente abiótico; mediante procesos como la depredación, el parasitismo, la competencia y la simbiosis, y con su ambiente al desintegrarse y volver a ser parte del ciclo de energía y de nutrientes. Las especies del ecosistema, incluyendo bacterias, hongos, plantas y animales dependen unas de otras. Las relaciones entre las especies y su medio, resultan en el flujo de materia y energía del ecosistema.

Especies de distribución restringida o endémicas: Especie que tiene una distribución tan restringida que sólo se encuentra dentro de un país, una cuenca, una isla, un área de conservación, un hábitat o un ecosistema específico.

Grupo taxonómico: Grupos formados por organismos que comparten características morfológicas, de origen y fisiológicas, que permiten clasificar a los seres vivos para estudiarlos.

Manejo: Conjunto de políticas, estrategias, programas y regulaciones establecidas con el fin de determinar las actividades y acciones de conservación, protección, aprovechamiento sustentable, investigación, producción de bienes y servicios, restauración, capacitación, educación, recreación y demás actividades relacionadas con el desarrollo sustentable en las Áreas Protegidas.

Megadiversidad: Este concepto ha sido ideado por Conservation International (CI), una organización dedicada al cuidado del medio ambiente, y se aplica a una pequeña porción de la superficie terrestre -se estima que no supere una décima parte del total que alberga alrededor del 70% de las

especies existentes en la Tierra. En el mundo hay 17 países megadiversos, de acuerdo a la definición del Centro de Monitoreo de Conservación Ambiental, un organismo dependiente de las Naciones Unidas. Y de acuerdo a esta clasificación, América es el continente con mayor número de naciones de gran variedad biológica: Brasil, Colombia, Ecuador, Estados Unidos, México, Perú y Venezuela.

Oferta turística: Conjunto de bienes intangibles (clima, cultura, paisaje, etc.) y tangibles (atractivos naturales o creados) y servicios turísticos (Hoteles, restaurantes, recreación etc.) ofrecidos al turista. En general está compuesta por atractivos, actividades, organizaciones y empresas turísticas, con la salvedad de que los dos primeros elementos determinan de manera importante las decisiones de consumo, en tanto que las dos últimas producen los bienes y servicios efectivamente consumidos por los turistas.

Patrimonio Cultural: Todos aquellos elementos y manifestaciones tangibles o intangibles producidas por las sociedades, resultado de un proceso histórico en donde la reproducción de las ideas y del material se constituyen en factores que identifican y diferencian a ese país o región (OMT).

Patrimonio Natural: Son los monumentos naturales constituidos por formaciones físicas y biológicas o por grupos de esas formaciones que tengan un valor excepcional desde el punto de vista estético o científico. Las formaciones geológicas y fisiográficas y las zonas estrictamente delimitadas que constituyan el hábitat de especies animal y vegetal amenazadas, que tengan un valor excepcional desde el punto de vista estético o científico. Los lugares naturales o las zonas naturales estrictamente delimitadas, que tengan un valor excepcional desde el punto de vista de la ciencia, de la conservación o de la belleza natural (UNESCO).

Puna: Se extiende, en promedio, desde los 3 800 msnm hasta los 5 200 msnm, y desde allí hasta más de los 6 700 msnm se extienden las nieves

perpetuas. Se caracteriza por presentar precipitaciones promedio de 700 mm anuales y temperaturas promedio anuales de 6 °C. Los veranos (diciembre-marzo) son lluviosos y nubosos, y los inviernos (junio-agosto) son secos y con heladas nocturnas continuas. Las formaciones vegetales predominantes son los pajonales, con tolares, bosques de keuña, rodales de ccara y formaciones de plantas almohadilladas.

Reservas de Biosfera: Las Reservas de Biosfera son áreas representativas de ambientes terrestres o acuáticos creados para promover una relación equilibrada entre los seres humanos y la naturaleza. Reserva de Biosfera es una designación otorgada por la UNESCO (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura) que significa que el área natural protegida es reconocida internacionalmente por su innovación y demostración de desarrollo sostenible y ordenamiento territorial. Las Reservas de Biosfera se organizan en redes temáticas y asociaciones que favorecen el intercambio de conocimientos, la investigación y el seguimiento, la educación y la formación, y la toma de decisiones participativas.

Santuario Nacional: Área donde se protege con carácter de intangible el hábitat de una especie o una comunidad de la flora y fauna, así como las formaciones naturales de interés científico y paisajístico.

Senderos: Es un pequeño camino o huella que permite recorrer con facilidad un área determinada. Los senderos cumplen varias funciones: servir de acceso y paseo para los visitantes, ser un medio para el desarrollo de actividades educativas y servir para los propósitos administrativos del Área Protegida.

Turismo de Aventura: Los viajes que tienen como fin realizar actividades físicas-recreativas para superar un reto impuesto por la naturaleza.

Turismo Rural: Aquellos viajes que tienen como fin realizar actividades de convivencia e interacción con una comunidad rural, en todas aquellas expresiones sociales, culturales y productivas cotidianas de la misma.

Visitante: Persona que se desplaza temporalmente fuera de su lugar de residencia para uso y disfrute de las Áreas Protegidas durante uno o más días utilizando los servicios de prestadores de servicios turísticos o realizando sus actividades de manera independiente.

Zona de amortiguamiento: Son aquellas áreas adyacentes a los límites de las Áreas Naturales Protegidas (ANP) que conforman espacios de transición entre las zonas protegidas y el entorno. Su establecimiento intenta minimizar las repercusiones de las actividades humanas que se realizan en los territorios inmediatos a las ANP. Así también, su ubicación estratégica obliga a que sean manejadas de tal manera que garanticen el cumplimiento de los objetivos de las ANP.

FUENTES DE INFORMACION

Bibliografía

Altes Machin, C. (1993). *Marketing y Turismo*. Madrid: Sintesis.

Bauer, J., Arendt, W. & Coria, S. (2006). *Techniques for Birdwatching Tourism in Nicaragua, A Flight Into the Future. Short course for tour operators and nature guides, USAID for American People*. Recuperado de: http://www.eco-index.org/search/pdfs/1303report_5.pdf

Cantú, J. C., Gómez de Silva, H. & Sánchez, M. E. S. (2011). *El Dinero Vuela: El Valor Económico del Ecoturismo de Observación de Aves*. Washington: Defenders of Wildlife.

CDC-UNALM y TNC. (2006). *Planificación para la Conservación Eco regional de las Yungas Peruanas: Conservando la Diversidad Natural de la Selva Alta del Perú*. Recuperado de

Ceballos-Lascuráin, H. (1996). *Tourism, Ecotourism and Protected Areas*. Gland: IUCN Publication Services Unit.

Chapman, F.M. (1900). *A Christmas bird-census*. Recuperado de http://birds.audubon.org/sites/default/files/documents/AB_105_PopDynamics.pdf.

Dudley, N., Stolton, S., Belokurov, A., Krueger, L., Lopoukhine, N., MacKinnon, K., Sandwith, T., & Sekhran, N. (2010). *Natural Solutions:*

Protected areas helping people cope with climate change. Gland: IUCN/WWF, TNC, UNDP, WCS, The World Bank and WWF.

Eagles, P., McCool, S., & Haynes, C (2005). *Turismo Sostenible en Áreas Protegidas: Directrices de planificación y Gestión.* Madrid: OMT.

Economic Impact of Travel & Tourism (2013). En: *Annual Update.* World Travel & Tourism Council.

Fullana, P. & Ayuso, S. (2002). *Turismo Sostenible.* Barcelona: Rubes Editorial

Gary Stiles, F., Skutch, A. (2007). *Guía de aves de Costa Rica.* San José: INBio

<http://www.librosenred.com/libros/elturismoexplicadoconclaridad.html>

http://www.mincetur.gob.pe/TURISMO/Legal/LINEAMIENTOS_TURISMO_RURAL.pdf

<https://www.conservationgateway.org/ConservationPlanning/SettingPriorities/EcoregionalReports/Documents/PLANIFICACIONPARALACONSERVACIONECOREGIONALDELASYUNGAS.pdf>

Kaufman, K. (1998). And a partridge in a pear tree. *Audubon* 100(6):94-100.

Recuperado de <http://birds.audubon.org/christmas-bird-count>

MINCETUR, (2006). *Lineamientos para el Desarrollo del Turismo Rural Comunitario.* Recuperado de

Muñoz de Escalona, F. (2007). *El Turismo explicado con claridad.*

Recuperado de

Pallela, S. & Martins, F. (2004). *Metodología de la investigación cuantitativa.*

Caracas: Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Pazos Días, R. (1999). *Conceptos básicos del Turismo.* Caracas: Editorial Litotac.

Pedersen, C. (2005). *Gestión del turismo en sitios del Patrimonio Mundial: Manual práctico para administradores de sitios del Patrimonio Mundial.* Paris:

UNESCO Publication Services Unit.

- Pérez de las Heras, M. (2003). *Manual del Turismo Sostenible: Cómo conseguir un turismo social, económico y ambientalmente responsable*. Madrid: S.A. MUNDI-PRENSA
- Plan Maestro del Santuario Nacional Pampa Hermosa. (2010). En: *Proyecto "Conservación de la diversidad biológica de las áreas naturales protegidas para la mitigación y adaptación planificada contra el cambio climático"*. Chanchamayo.
- Plenge, H., Williams, R., Valqui, T., (2004). *Aves de las Nubes*. Lima: APCI, PDRS
- Pulgar Vidal, J. (Ed.). (1987). *Geografía del Perú: Las ocho regiones naturales, la regionalización transversal*. Lima: Peisa.
- Samperi, R., Fernandez, C. & Baptista, M. (Ed.). (2010). *Metodología de la investigación*. Mexico DF: Interamericana Editores, S.A
- Schulenberg, T. (2010). *Birds of Peru*. US: Princeton University Press.
- Servicio Nacional de Áreas Naturales protegidas por el Estado. (2010). *Marco legal ambiental de los servicios ambientales en las áreas naturales protegidas*. Lima: Global Campus S.A.C.
- Valls, J. (2004). *Gestión de destinos turísticos sostenibles*. España: Gestión 2000, 2004
- Valqui, T. (Setiembre del 2006). El Paraíso de las Aves. *Chasqui, El Correo del Perú. Boletín Cultural del Ministerio de Relaciones Exteriores*, Año 4 Nro. 3.
- Young, R. & León, B. (1999). *Peru's humid eastern montane forests: An overview of their physical settings, biological diversity, human use and settlement, and conservation needs*. New York: Springer-Verlag,

Páginas web

Áreas importantes para la conservación de las aves. (s.f.). Recuperado de: <http://www.humboldt.org.co/conservacion/aicas/index.html>,

Avibase, the world bird database. (s.f.). Recuperado de: <http://avibase.bsc-eoc.org/avibase.jsp?lang=EN>,

Birdlife international. (s.f.). Recuperado de: <http://www.birdlife.org/>

Compartiendo cantos de aves de todo el mundo. (s.f.). Recuperado de: <http://www.xeno-canto.org/>

Ministerio de Comercio Exterior y Turismo. (s.f.). Recuperado de: <http://www.mincetur.gob.pe/newweb/>,

National Audubon society. (s.f.). Recuperado de: <http://www.audubon.org/>

Observatorio del turismo irresponsable. (s.f.). Recuperado de: <http://turismoirresponsable.info/>

Organizacion Mundial de Turismo. (s.f.). Recuperado de: <http://www2.unwto.org/es>

Servicio Nacional de Áreas Naturales Protegidas por el Estado. (s.f.). Recuperado de: <http://www.sernanp.gob.pe/sernanp/>

The Cornell lab of ornithology exploring and conserving nature. (s.f.). Recuperado de: <http://www.birds.cornell.edu/Page.aspx?pid=1478>

The Cornell lab of ornithology. (s.f.). Recuperado de: <http://neotropical.birds.cornell.edu/portal/home>

The internet bird collection. (s.f.). Recuperado de: <http://ibc.lynxeds.com/>

The NSW National Parks and Wildlife Service. (s.f.). Recuperado de: <http://www.nationalparks.nsw.gov.au/>

U.S. Fish and Wildlife Service. (s.f.). Recuperado de: <http://www.fws.gov/>,

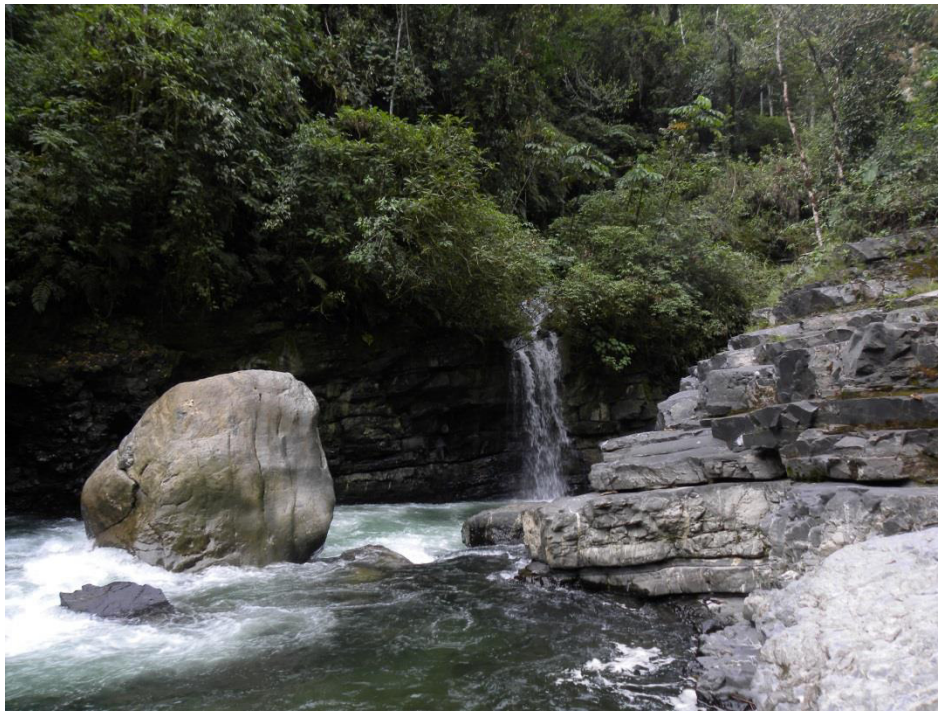
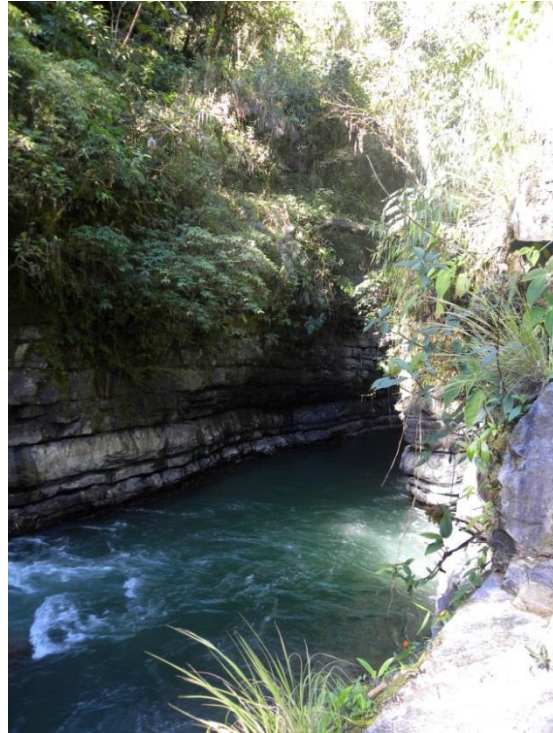
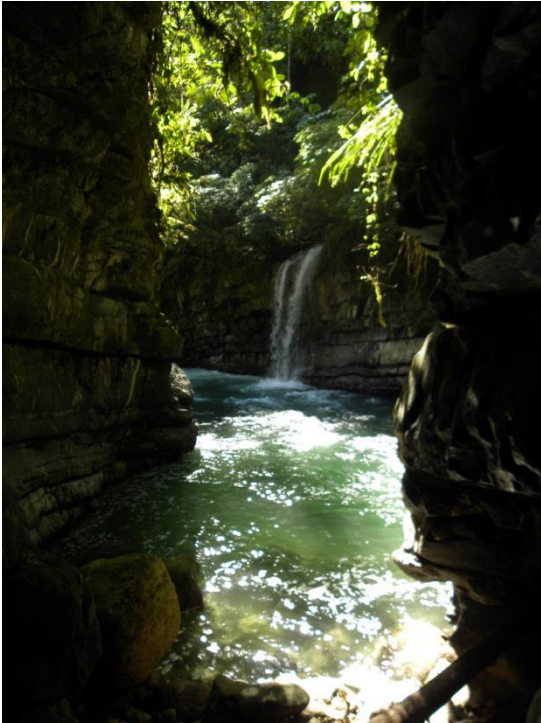
Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza. (s.f.). Recuperado de: <http://www.iucn.org/es/>

ANEXO I. FOTOGRAFIAS

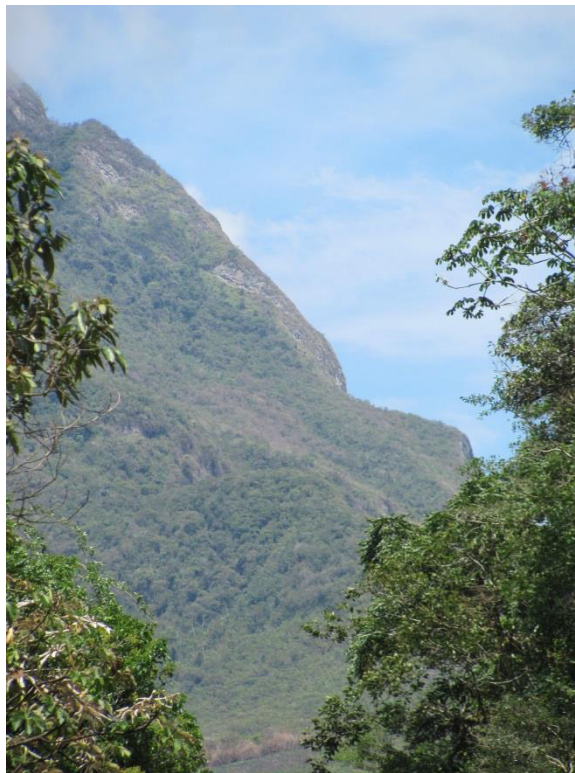
a. COMUNIDAD CAMPESINA NUEVA ITALIA



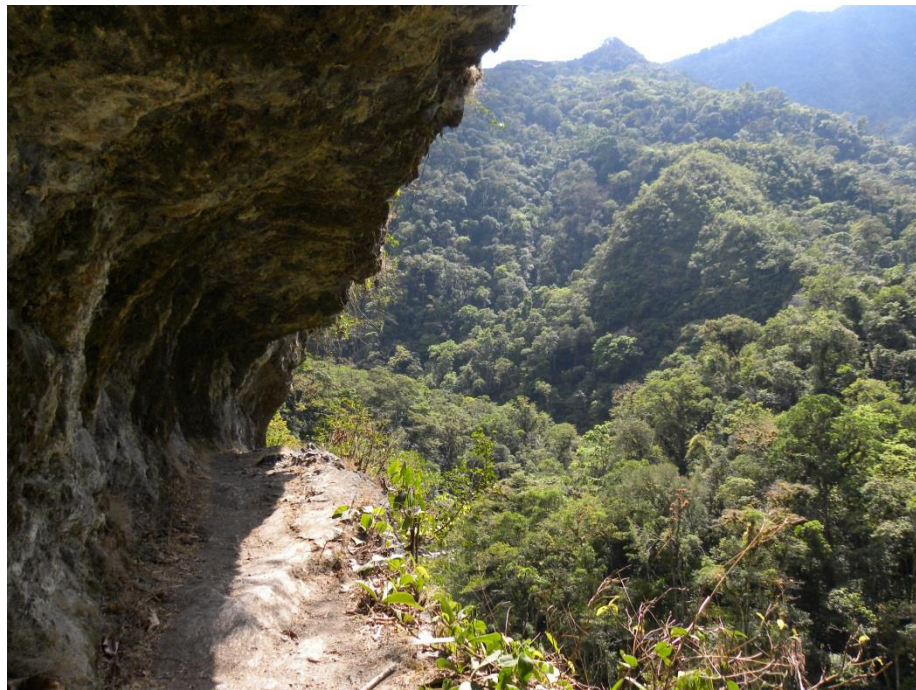
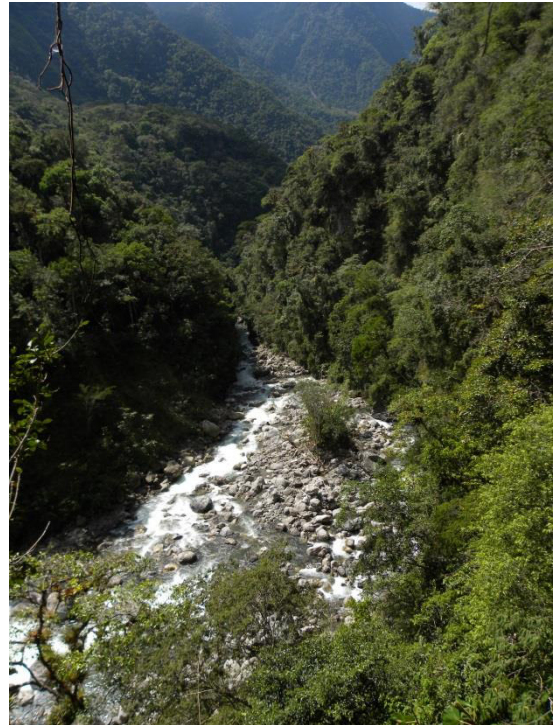
VISTAS DEL PUENTE CHÁVEZ



b. COMUNIDAD CAMPESINA NINABAMBA



VISTAS DEL BALCÓN DE JUDAS



Vista desde el mirador algarrobo



Ninabamba



Ciudad Perdida Ninamarca, Restos Arqueológicos



Señora María, limpiando la maleza creciente en un muro de una vivienda de “la ciudad perdida”



Vista de la Comunidad Campesina Ninabamba desde los restos Arqueológicos



Don Elmer Mappelli, camino hacia el SNPH



Don urbano Aguilar, de camino hacia la Pampa de los Cedros al lado del árbol “caminante” (Matapalo)

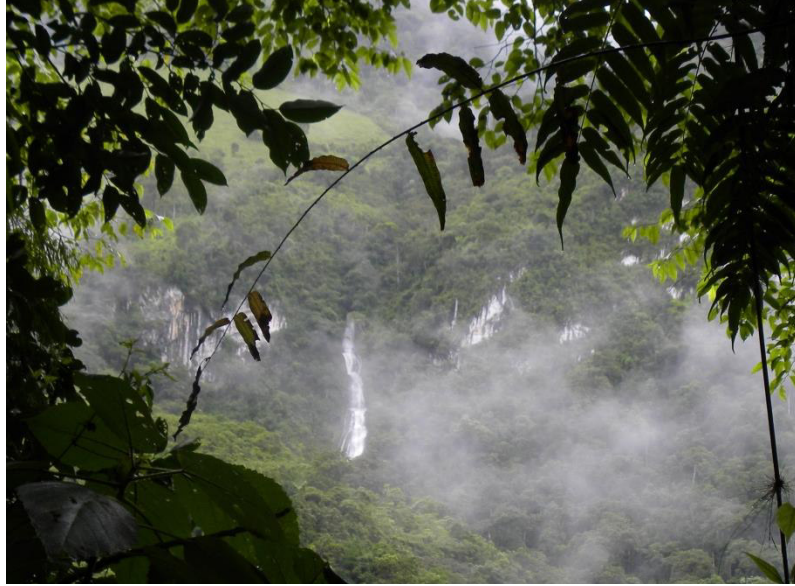


Don Urbano Aguilar al lado del árbol centenario “el abuelo” (*Cedrella lilloi*)



c. CAIDAS DE AGUA

Vista de caída de agua Santa Isabel desde el SNPH



Azul yacu

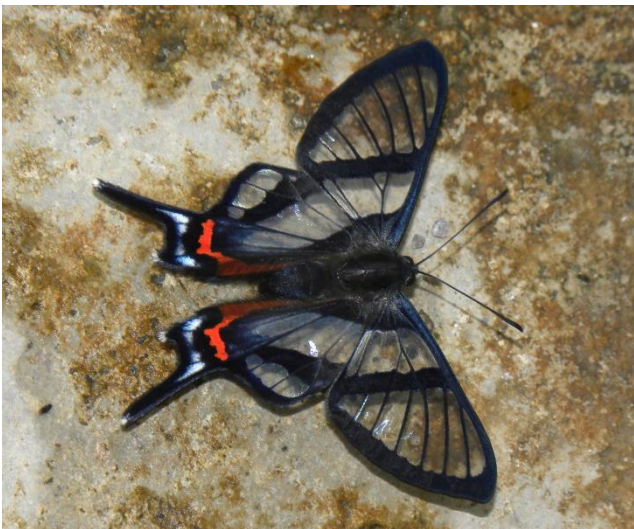


Andenyacu



d. MARIPOSAS







e. AVES



Colibrí Golondrina



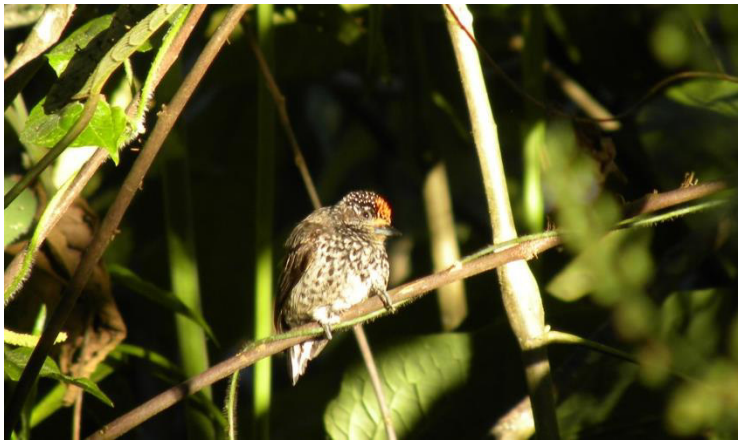
Gallito de las rocas



Quetzal cabeza dorada



Trepador



Carpinterito ocelado



Platanero



Carpintero amarillo



Pico de plata hembra



Relojero



Pájaro paraguas hembra



Tangara cabeza castaña



Reinitas



Mosquero



Mosquero negruzco



Mosquerito



Conopias cinchoneti



Espiguero azulado



Pijui de azara



Tangara mexicana



Jacamar

ANEXO II. Lista de aves endémicas del Perú³¹

1. Taczanowski's Tinamou - *Nothoprocta taczanowskii*
2. Kalinowski's Tinamou - *Nothoprocta kalinowskii*
3. Junin Grebe - *Podiceps taczanowskii*
4. White-winged Guan - *Penelope albipennis*
5. Junin Rail - *Laterallus tuerosi*
6. Yellow-faced Parrotlet - *Forpus xanthops*
7. Cloud-forest Screech Owl - *Otus marshalli*
8. Long-whiskered Owlet - *Xenoglaux loweryi*
9. Koepcke's Hermit - *Phaethornis koepckeae*
10. Spot-throated Hummingbird - *Leucippus taczanowskii*
11. Leucippus sp. "Ampay" Hummingbird
12. Green-and-white Hummingbird - *Amazilia viridicauda*
13. Peruvian Piedtail - *Phlogophilus harterti*
14. Rufous-webbed Brilliant - *Heliodoxa branickii*
15. Black-breasted Hillstar - *Oreotrochilus melanogaster*
16. White-tufted Sunbeam - *Aglaeactis castelnaudii*
17. Purple-backed Sunbeam - *Aglaeactis aliciae*
18. Royal Sunangel - *Heliangelus regalis*
19. Coppery-naped Puffleg - *Eriocnemis sapphiropygia*
20. Bronze-tailed Comet - *Polyonymus caroli*
21. Coppery Metaltail - *Metallura theresiae*
22. Fire-throated Metaltail - *Metallura eupogon*
23. Black Metaltail - *Metallura phoebe*
24. Gray-bellied Comet - *Taphrolesbia griseiventris*
25. Bearded Mountaineer - *Oreonympha nobilis*
26. Marvelous Spatuletail - *Loddigesia mirabilis*
27. Scarlet-banded Barbet *Capito wallacei*
28. Yellow-browed Toucanet - *Aulacorhynchus huallagae*
29. Speckle-chested Piculet - *Picumnus steindachneri*
30. Fine-barred Piculet - *Picumnus subtilis*
31. Black-necked Woodpecker - *Colaptes atricollis*
32. Coastal Miner - *Geositta peruviana*
33. Dark-winged Miner - *Geositta saxicolina*
34. Thick-billed Miner - *Geositta crassirostris*
35. Striated Earthcreeper - *Upucerthia serrana*
36. Peruvian Seaside Cinclodes - *Cinclodes taczanowskii*
37. White-bellied Cinclodes - *Cinclodes palliatus*
38. Rusty-crowned Tit-Spinetail - *Leptasthenura pileata*
39. White-browed Tit-Spinetail - *Leptasthenura xenothorax*
40. Eye-ringed Thistletail - *Schizoeaca palpebralis*
41. Vilcabamba Thistletail - *Schizoeaca vilcabambae*
42. Puna Thistletail - *Schizoeaca helleri*

³¹ <http://www.peru.org.pe/birds.asp>

43. Apurimac Spinetail - *Synallaxis courseni*
44. Russet-bellied Spinetail - *Synallaxis zimmeri*
45. Chinchipe Spinetail - *Synallaxis chinchipensis*
46. Great Spinetail- *Siptornopsis hypochondriacus*
47. Baron's Spinetail - *Cranioleuca baroni*
48. Marcapata Spinetail - *Cranioleuca marcapatae*
49. Creamy-crested Spinetail - *Cranioleuca albicapilla*
50. Canyon Canastero - *Asthenes pudibunda*
51. Rusty-fronted Canastero - *Asthenes ottonis*
52. Cactus Canastero - *Asthenes cactorum*
53. Pale-tailed Canastero - *Asthenes huancavelicae*
54. Junin Canastero - *Asthenes virgata*
55. Chestnut-backed Thornbird - *Phacellodomus dorsalis*
56. Russet-mantled Softtail - *Phacellodomus berlepschi*
57. Ash-throated Antwren - *Herpsilochmus parkeri*
58. Creamy-bellied Antwren - *Herpsilochmus motacilloides*
59. Black-tailed Antbird - *Myrmoborus melanurus*
60. Allpahuayo Antbird - *Percnostola arenarum*
61. White-masked Antbird - *Pithys castanea*
62. Pale-billed Antpitta - *Grallaria carrikeri*
63. Rusty-tinged Antpitta - *Grallaria przewalskii*
64. Bay Antpitta - *Grallaria capitalis*
65. Red-and-white Antpitta - *Grallaria erythroleuca*
66. Chestnut Antpitta - *Grallaria blakei*
67. Ochre-fronted Antpitta - *Grallaricula ochraceifrons*
68. Unicolored Tapaculo - *Scytalopus unicolor*
69. Large-footed Tapaculo - *Scytalopus macropus*
70. Rufous-vented Tapaculo - *Scytalopus femoralis*
71. Vilcabamba Tapaculo - *Scytalopus urubambae*
72. Neblina Tapaculo - *Scytalopus altirostris*
73. Ancash Tapaculo - *Scytalopus affinis*
74. Tschudi's Tapaculo - *Scytalopus acutirostris*
75. Peruvian Plantcutter - *Phytotoma raimondii*
76. Bay-vented Cotinga - *Doliornis sclateri*
77. White-cheeked Cotinga - *Zaratornis stresemanni*
78. Masked Fruiteater - *Pipreola pulchra*
79. Cerulean-capped Manakin - *Pipra coeruleocapilla*
80. Inca Flycatcher - *Leptopogon taczanowskii*
81. Lulu's Tody-Tyrant - *Poecilotriccus luluae*
82. White-cheeked Tody-Tyrant - *Poecilotriccus albifacies*
83. Black-backed Tody-Flycatcher - *Todirostrum pulchellum*
84. Mishana Tyrannulet- *Zimmerius villarejoi*
85. Peruvian Tyrannulet - *Zimmerius viridiflavus*
86. Unstreaked Tit-Tyrant - *Uromyias agraphia*
87. Piura Chat-Tyrant - *Ochthoeca piurae*
88. Tumbes Tyrant - *Ochthoeca salvini*

89. Rufous Flycatcher - *Myiarchus semirufus*
90. Peruvian Wren - *Cinnycerthia peruana*
91. Inca Wren - *Thryothorus eisenmanni*
92. Golden-bellied Warbler - *Basileuterus chrysogaster*
93. White-browed Hemispinus - *Hemispingus auricularis*
94. Parodi's Hemispingus - *Hemispingus parodii*
95. Rufous-browed Hemispingus - *Hemispingus rufosuperciliaris*
96. Brown-flanked Tanager - *Thlypopsis pectoralis*
97. Buff-bellied Tanager - *Thlypopsis inornata*
98. Huallaga Tanager - *Ramphocelus melanogaster*
99. Golden-backed Mountain Tanager - *Buthraupis aureodorsalis*
100. Yellow-scarfed Tanager - *Iridosornis reinhardti*
101. Green-capped Tanager - *Tangara meyerdeschauenseei*
102. Sira Tanager - *Tangara phillipsi*
103. Pardusco - *Nephelornis oneilli*
104. Cinereous Finch - *Piezorhina cinérea*
105. Great Inca-Finch - *Incaspiza pulchra*
106. Rufous-backed Inca-Finch - *Incaspiza personata*
107. Gray-winged Inca-Finch - *Incaspiza ortizi*
108. Buff-bridled Inca-Finch - *Incaspiza laeta*
109. Little Inca-Finch - *Incaspiza watkinsi*
110. Plain-tailed Warbling-Finch - *Poospiza alticola*
111. Rufous-breasted Warbling-Finch - *Poospiza rubecula*
112. Chestnut-breasted Mountain-Finch - *Poospiza caesar*
113. Raimondi's Yellow-Finch - *Sicalis raimondii*
114. Rusty-bellied Brush-Finch - *Atlapetes nationi*
115. Rufous-eared Brush-Finch - *Atlapetes rufigenis*
116. Cuzco Brush-Finch - *Atlapetes canigenis*
117. Vilcabamba Brush-Finch - *Atlapetes terborghi*
118. Apurímac Brush-Finch - *Atlapetes forbesi*
119. Black-spectacled Brush-Finch - *Atlapetes melanops*
120. Selva Cacique - *Cacicus koepckeae*

Muchas de las nuevas especies fueron descubiertas en el extremo norte del Perú frontera con Ecuador.

ANEXO III. Entrevista a María de los Angeles Arellano Gonzáles, Consultora de Turismo y ex gerente del área de Desarrollo Económico y Turístico de la municipalidad de San Ramón, Chanchamayo.

1. *¿De qué forma cree que el Turismo de Observación de aves pueden beneficiar a la región y especialmente a la zona de amortiguamiento del ANP Pampa Hermosa?*

En Chanchamayo, donde se encuentra dicha ANP, solo se realiza turismo de naturaleza y aventura, enmarcándolo en un sector de turismo poco sensible con el ambiente, además se ofrece lo mismo en todo el corredor turístico selva central, cataratas, comunidades, danzas típicas, esto conlleva a que no diversifique la oferta turística del corredor. Por lo cual es importante crear otras ofertas turísticas más sensibles con el medio ambiente como lo es la observación de aves, además beneficiaría a la población circundante del ANP, porque dinamizaría la economía de las comunidades, las cuales son de bajos recursos, hasta se puede considerar en extrema pobreza.

2. *¿Cuáles son los desafíos más grandes para el Aviturismo en el SNPH? ¿Qué cosas cree que se pueden hacer para mejorar su situación?*

Los desafíos más grandes es que todavía se conserve su hábitat, y los árboles de los cuales se alimentan, es por eso que uno de los recintos más adecuados para conservarlos son las ANP. Por lo cual lo más importante es sensibilizar a la población en conservar el medio ambiente, para así conservar la fauna local que se alimenta de la flora, y lograr un equilibrio. El siguiente desafío es realizar un inventario de aves, y poner en valor los corredores naturales de las aves, identificar lugares en los cuales se pueda observar una cantidad considerable y especies distintas, con esta información se pueden elaborar circuitos turísticos y ser ofrecidos por las agencias de viajes.

3. *¿Qué hace falta para que el Turismo de Observación de aves se vuelva un referente de Turismo Alternativo? ¿En qué se tiene que trabajar?*

Que los gobiernos locales realicen proyectos de inversión como Puesta en Valor de Observación de Aves en sus territorios para así crear circuitos turísticos que puedan ser ofrecidas por agencias de viajes locales, nacionales e internacionales, pero para eso tiene que existir un inventario de aves en el corredor turístico selva central. Sin esta herramienta importante por mas voluntad de las empresas no se podría realizar dicha oferta, porque no solo es visualizar donde se encuentran sino adecuarlas con miradores, señalización, acondicionar las comunidades con servicios básicos, mejoramiento de las vías de acceso, entre otros.

4. *¿De qué manera cree que las Universidades, Escuelas y población en general puedan ser un factor para el cambio y desarrollo de esta actividad?*

Son importante dentro de esta actividad, en el caso de las universidades pueden ayudar con alumnos para la elaboración de tesis, y también como voluntarios para inventariar las aves, elaborar circuitos turísticos, capacitar a la población , orientadores locales, entre otros. En el caso de las escuelas se puede trabajar con los niños para ser pequeños proyectos, como inventariar tus aves locales, importancia de las aves como parte del equilibrio ambiental, y otros que pueden ayudar a sensibilizarlos. Y la población en general tratando de no destruir habitad, y también pueden ayudar plantando árboles de la zona que sirvan de alimento para las aves.

5. *¿Cuál ha sido el papel de las agencias de viaje en la promoción de PH como destino ecoturístico? ¿Ha sido positivo o negativo en un balance general?*

Ha sido positivo en parte porque se sabe de la existencia de Pampa Hermosa, y ayudo a la sensibilización de la población circundante a la ANP en su conservación. Pero no lo han ofertado como un destino ecoturístico a carta cabal, sino como un destino de naturaleza, es decir lo visitan en un día, pero no se enmarca en las plantas, las aves, sino como una caminata hacia el árbol el abuelo, por lo cual no se ve a pampa hermosa como uno de los recintos vírgenes que se puede encontrar en Chanchamayo.

6. *¿Cree que la observación de aves y ecoturismo en general son una forma de crear conciencia ambiental?*

Sí, porque ayuda a entender lo importante que es el ecosistema, y el equilibrio que debe existir entre el hombre y la naturaleza.

ANEXO IV. Extracto del convenio sobre la Biodiversidad Biológica

Artículo 7. Identificación y seguimiento

Cada Parte Contratante, en la medida de lo posible y según proceda, en especial para los fines de los artículos 8 a 10:

a) Identificará los componentes de la diversidad biológica que sean importantes para su conservación y utilización sostenible, teniendo en consideración la lista indicativa de categorías que figura en el anexo I;

b) Procederá, mediante muestreo y otras técnicas, al seguimiento de los componentes de la diversidad biológica identificados de conformidad con el apartado a), prestando especial atención a los que requieran la adopción de medidas urgentes de conservación y a los que ofrezcan el mayor potencial para la utilización sostenible;

c) Identificará los procesos y categorías de actividades que tengan, o sea probable que tengan, efectos perjudiciales importantes en la conservación y utilización sostenible de la diversidad biológica y procederá, mediante muestreo y otras técnicas, al seguimiento de esos efectos; y

d) Mantendrá y organizará, mediante cualquier mecanismo, los datos derivados de las actividades de identificación y seguimiento de conformidad con los apartados a), b) y c) de este artículo.

Artículo 8. Conservación in situ

Cada Parte Contratante, en la medida de lo posible y según proceda:

a) Establecerá un sistema de áreas protegidas o áreas donde haya que tomar medidas especiales para conservar la diversidad biológica;

b) Cuando sea necesario, elaborará directrices para la selección, el establecimiento y la ordenación de áreas protegidas o áreas donde haya que tomar medidas especiales para conservar la diversidad biológica;

c) Reglamentará o administrará los recursos biológicos importantes para la conservación de la diversidad biológica, ya sea dentro o fuera de las áreas protegidas, para garantizar su conservación y utilización sostenible;

d) Promoverá la protección de ecosistemas y hábitats naturales y el mantenimiento de poblaciones viables de especies en entornos naturales;

e) Promoverá un desarrollo ambientalmente adecuado y sostenible en zonas adyacentes a áreas protegidas, con miras a aumentar la protección de esas zonas;

ANEXO V. Lista de aves del Santuario Nacional Pampa Hermosa

LISTADO DE AVES DEL SANTUARIO NACIONAL PAMPA HERMOSA					
NOMBRE CIENTIFICO	NOMBRE (ESPAÑOL)	NOMBRE (INGLES)	ORDEN	FAMILIA	
1 <i>Merganetta armata</i>	Pato de los torrentes	Torrent duck	Anseriformes	Anatidae (patos, gansos, aves acuáticas)	
2 <i>Elaenoides forficatus</i>	Gavián tijerilla	Swallow-tailed Kite	Accipitriformes	Accipitridae (halcones, águilas, gaviñanes)	
3 <i>Ictinia plumbea</i>	Gavián azulado blanco	Plumbeous kite	Accipitriformes	Accipitridae (halcones, águilas, gaviñanes)	
4 <i>Leucopternis schistaceus</i>	Gavián pizarro	Slate-colored hawk	Accipitriformes	Accipitridae (halcones, águilas, gaviñanes)	
5 <i>Buteo leucorhous</i>	Gavián negro	White-rumped hawk	Accipitriformes	Accipitridae (halcones, águilas, gaviñanes)	
6 <i>Leucopternis albicollis</i>	Gavián Blanco	White hawk	Accipitriformes	Accipitridae (halcones, águilas, gaviñanes)	
7 <i>Harporhynchus harpyja</i>	Águila harpia	Harpy eagle	Accipitriformes	Accipitridae (halcones, águilas, gaviñanes)	
8 <i>Cathartes aura</i>	Gallinazo cabedroja	Turkey vulture	Accipitriformes	Cathartidae (buitres del nuevo mundo)	
9 <i>Uropalis lya</i>	Chotacabras Lira	Lyre-tailed nightjar	Caprimulgiformes	Caprimulgidae (chotacabras)	
10 <i>Actitis macularius</i>	Playerito manchado	Spotted sandpiper	Charadriiformes	Scotopaciidae (Aves playeras)	
11 <i>Pipilo cayanus</i>	Pajaro brujo	Squirell cuckoo	Cuculiformes	Cuculidae (Cucos)	
12 <i>Discosura popelairii</i>	Rabudito crestado	Wire-crested thornbill	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
13 <i>Thalarnia furcata</i>	Zafiro golondrina	Fork-tailed Woodnymph	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
14 <i>Threnetes leucurus</i>	Ermitaño barbudo semipalido	Pale-tailed Barbthroat	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
15 <i>Eutamias condanini</i>	Picohoz colicanela	Buff-tailed sicklebill	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
16 <i>Orearetes underwoodii</i>	Colibrí tamborcito	Booted racket-tail	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
17 <i>Agelaiocercus kingi</i>	Colibrí coludo azul	Long-tailed slyph	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
18 <i>Florisuga mellivora</i>	Jacobino cuello blanco	White-necked jacobin	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
19 <i>Coeligena coeligena</i>	Colibrí inca bronceado	Bronzy inca	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
20 <i>Coeligena torquata</i>	Colibrí inca de collar	Collared inca	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
21 <i>Colibri carousans</i>	Colibrí oreja violeta	Sparkling violetear	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
22 <i>Colibri thalassinus</i>	Colibrí oreja azul	Green violetear	Apodiformes	Trochilidae (colibríes)	
23 <i>Momotus aequatorialis</i>	Relojero	Highland motmot	Coraciiformes	Momotidae (Momotos)	
24 <i>Baryphthengus martii</i>	Momoto rojizo	Rufous motmot	Coraciiformes	Momotidae (Momotos)	
25 <i>Eurypygia helias</i>	Garza Puma	Sunbittern	Eurypygiformes	Eurypygidae (Sunbittern)	
26 <i>Pteroglossus castanotis</i>	Ara sari oreja castaña	Chestnut-eared Aracari	Piciformes	Ramphastidae (Tucanes)	
27 <i>Aulacorhynchus prasinus</i>	Tucan esmeralda	Emerald Toucanet	Piciformes	Ramphastidae (Tucanes)	
28 <i>Ramphastos ambiguus</i>	Dios te de	Black-mandibled Toucan	Piciformes	Ramphastidae (Tucanes)	
29 <i>Aulacorhynchus derbianus</i>	Tucancito colicas taño	Chestnut-tipped toucanet	Piciformes	Ramphastidae (Tucanes)	
30 <i>Aulacorhynchus coeruleicinctis</i>	Tucancito pechiazul	Blue-banded toucanet	Piciformes	Ramphastidae (Tucanes)	
31 <i>Picumnus dorbignyanus</i>	Carpinterito ocelado	Ocellated piculet	Piciformes	Picidae (carpinteros)	
32 <i>Melanerpes cruentatus</i>	Carpintero azulado	Yellow-tufted Woodpecker	Piciformes	Picidae (carpinteros)	
33 <i>Campephilus melanoleucos</i>	Carpintero barbinegro	Crimson-crested woodpecker	Piciformes	Picidae (carpinteros)	
34 <i>Dryocopus lineatus</i>	Carpintero real	Lineated woodpecker	Piciformes	Picidae (carpinteros)	
35 <i>Colaptes rivolii</i>	Carpintero candela	Crimson-mantled woodpecker	Piciformes	Picidae (carpinteros)	
36 <i>Eubucco versicolor</i>	Cabezón versicolor	Versicolored Barbet	Piciformes	Capitonidae (Barbudos del nuevo mundo)	
37 <i>Galbula cyanescens</i>	Jacamara coroniazul	Bluish-fronted Jacamar	Galbuliformes	Galbulidae (Jacamars)	
38 <i>Mystalis striolatus</i>	Buco estriado	Striolated Puffbird	Galbuliformes	Bucconidae (bucos)	
39 <i>Malacoptila fulvogularis</i>	Bigotudo rayado	Black-streaked puffbird	Galbuliformes	Bucconidae (bucos)	
40 <i>Piranga leucopetra</i>	Tangara aliblanca	White-winged Tanager	Passeriformes	Cardinalidae (Cardenales)	
41 <i>Cyanocampa cyanooides</i>	Picogruoso azulado	Blue-black grosbeak	Passeriformes	Cardinalidae (Cardenales)	
42 <i>Rupicola peruviana</i>	Gallito de las rocas	Andean Cock-of-the-rock	Passeriformes	Cotingidae (Cotingas)	

43	<i>Cephalopterus ornatus</i>	Pajaro paraguas	Amazonian Umbrellabird	Passeriformes	Cotingidae (Cotingas)
44	<i>Sayornis nigricans</i>	Mosquero negro	Black Phoebe	Passeriformes	Tyrannidae (Tiranidos, mosqueros)
45	<i>Myiodynastes chrysocephalus</i>	Mosquero corona dorada	Golden-crowned Flycatcher	Passeriformes	Tyrannidae (Tiranidos, mosqueros)
46	<i>Tyrannulus elatus</i>	Mosquerito coronado	Yellow-crowned tyrannulet	Passeriformes	Tyrannidae (Tiranidos, mosqueros)
47	<i>Myiodynastes maculatus</i>	Bienteveo rayado	Streaked flycatcher	Passeriformes	Tyrannidae (Tiranidos, mosqueros)
48	<i>Colonia colonus</i>	Atrapamoscas de cola larga	Long-tailed tyrant	Passeriformes	Tyrannidae (Tiranidos, mosqueros)
49	<i>Contopus fumigatus</i>	Pibi ahumado	Smoke-colored pewee	Passeriformes	Tyrannidae (Tiranidos, mosqueros)
50	<i>Serpophaga cinerea</i>	Atrapamoscas de torrentes	Torrent Tyrannulet	Passeriformes	Tyrannidae (Tiranidos, mosqueros)
51	<i>Conopias cinchoneti</i>	Mosquero ceja limón	Lemon-browed flycatcher	Passeriformes	Tyrannidae (Tiranidos, mosqueros)
52	<i>Cinclus leucocapillus</i>	Mirlo acuatico cap blanca	White-capped Dipper	Passeriformes	Cinclidae (Dippers)
53	<i>Cyanocorax yncas</i>	Quien quien	Green Jay	Passeriformes	Corvidae (Cuervos, arrendajos y urracas)
54	<i>Euphonia xanthogaster</i>	Fruterito azulajo	Orange-bellied Euphonia	Passeriformes	Fringillidae (Jilgueros, pliquitueños)
55	<i>Euphonia lamirostris</i>	Fruterito pico grueso	Thick-billed euphonia	Passeriformes	Fringillidae (Jilgueros, pliquitueños)
56	<i>Lepidocolaptes albolineatus</i>	Trepatroncos listado	Lineated Woodcreeper	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
57	<i>Xenops rutilans</i>	Picolenza rojizo	Streaked xenops	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
58	<i>Dendrocincla fuliginosa</i>	Trepatroncos pardo	Plain-brown woodcreeper	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
59	<i>Lepidocolaptes lacymiger</i>	Trepador de montaña	Montane woodcreeper	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
60	<i>Xiphorhynchus triangularis</i>	Trepatroncos de dorso oliva	Olive-backed woodcreeper	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
61	<i>Anabacantha striatocollis</i>	Hojarasquero montaña	Montane Foilage-gleaner	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
62	<i>Philydor ruficaudatum</i>	Hojarasquero colinúfo	Rufous-tailed Foilage-gleaner	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
63	<i>Premioplex brunnescens</i>	Cola pua moteada	Spotted barbtail	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
64	<i>Synallaxis gujanensis</i>	Pijui cola espina	Plain-crowned spinetail	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
65	<i>Synallaxis azarae</i>	Pijui de ceja canela	Azara's Spinetail	Passeriformes	Furnariidae (hormeros y trepadores)
66	<i>Notiochelidon cyanoleuca</i>	Santa rosita	Blue-and-white Swallow	Passeriformes	Hirundinidae (golondrinas)
67	<i>Psarocolius atrovirens</i>	Chihuaco verde oscuro	Dusky-green Oropendola	Passeriformes	Icteridae (oropendolas)
68	<i>Psarocolius angustifrons</i>	Chihuaco crestado	Russet-backed Oropendola	Passeriformes	Icteridae (oropendolas)
69	<i>Thraupis bonariensis</i>	Tangara Azul-amarilla	Blue-and-yellow Tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
70	<i>Tangara cyanicollis</i>	Tangara collar azul	Blue-necked Tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
71	<i>Delothraupis castaneiventris</i>	Tangara vientre castaño	Chestnut-bellied Mountain-Tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
72	<i>Ramphocelus carbo</i>	Pico plata	Silver-beaked Tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
73	<i>Tangara gyrola</i>	Tangara cabeciroja	Bay-headed Tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
74	<i>Tangara arthus</i>	Tangara dorada	Golden Tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
75	<i>Tangara chilensis</i>	Tangara siete colores	Paradise Tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
76	<i>Tangara chrysotis</i>	Tangara orejidorada	Golden-eared Tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
77	<i>Thraupis episcopus</i>	Violinista	Blue-gray Tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
78	<i>Cissopis leveriauns</i>	Tangara pallar	Magpie tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
79	<i>Sporophila luctuosa</i>	Espiquero negriblanco	Black-and-white seedeater	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
80	<i>Volatinia jacarina</i>	Negrillo	Blue-black Grassquit	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
81	<i>Tangara mexicana</i>	Tangara turquesa	Turquoise tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
82	<i>Coereba flaveola</i>	Bananero	Bananaquit	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
83	<i>Schistochlamys melanopsis</i>	Tangara de cara negra	Black-faced tanager	Passeriformes	Thraupidae (Tangaras)
84	<i>Troglodytes aedon</i>	Cucarachero común	House Wren	Passeriformes	Troglodytidae (cucaracheros)
85	<i>Odonotrichilus brinckii</i>	Cucarachero dorso gris	Gray-mantled wren	Passeriformes	Troglodytidae (cucaracheros)
86	<i>Troglodytes salstitialis</i>	Cucarachero de montaña	Mountain wren	Passeriformes	Troglodytidae (cucaracheros)
87	<i>Zonotrichia capensis</i>	Gorrion de collar rufo	Rufous-collared Sparrow	Passeriformes	Emberizidae (Escribanos y gorriones del nuevo mundo)
88	<i>Arremon castaneiceps</i>	Pinzon Olivo	Olive Finch	Passeriformes	Emberizidae (Escribanos y gorriones del nuevo mundo)
89	<i>Arremon brunneinucha</i>	Salton gargantillo	Chestnut-capped Brush-Finch	Passeriformes	Emberizidae (Escribanos y gorriones del nuevo mundo)

90	<i>Gallinula flavirostris</i>	Tororoí pecho ocre	Ochre-breasted Antpitta	Passeriformes	Grallariidae (Hormigueros)
91	<i>Basiluleterus tristriatus</i>	Reinita de cabeza listada	Three-striped Warbler	Passeriformes	Parulidae (Ruiseñores del nuevo mundo)
92	<i>Myioborus miniatus</i>	Candellita plomiza	Slate-throated Redstart	Passeriformes	Parulidae (Ruiseñores del nuevo mundo)
93	<i>Cercomacra nigrescens</i>	Hormiguero negruzco	Blackish antbird	Passeriformes	Thamnophilidae (Hormigueros comunes)
94	<i>Scelateria naevia</i>	Hormiguero plateado	Silvered antbird	Passeriformes	Thamnophilidae (Hormigueros comunes)
95	<i>Entomodestes leucotis</i>	Solitario de oreja blanca	White-eared Solitaire	Passeriformes	Turdidae (Tordos y afines)
96	<i>Tigrisoma fasciatum</i>	Garza atigrada	Fasciated Tiger-Heron	Pelecaniformes	Ardeidae (garzas y garcillas)
97	<i>Aratinga mitrata</i>	Cotorra cabecirroja	Mitred Parakeet	Psittaciformes	Psittacidae (loros)
98	<i>Pionus tumultuosus</i>	Loro tumultoso	Speckle-faced Parrot	Psittaciformes	Psittacidae (loros)
99	<i>Amazona mercenaria</i>	Loro verde	Scaly-naped parrot	Psittaciformes	Psittacidae (loros)
100	<i>Penelope montagnii</i>	Pava andina	Andean Guan	Galliformes	Cracidae (pavas, paujiles y chachalacas)
101	<i>Ocellis guttata</i>	Chachalaca moteada	Speckled chachalaca	Galliformes	Cracidae (pavas, paujiles y chachalacas)
102	<i>Pharomachrus auriceps</i>	Quetzal cabeza dorada	Golden-headed Quetzal	Trogoniformes	Trogonidae (Trogones)
103	<i>Trogon curucui</i>	Trogon coroniazul	Blue-crowned trogon	Trogoniformes	Trogonidae (Trogones)
104	<i>Trogon personatus</i>	Trogon enmascarado	Masked trogon	Trogoniformes	Trogonidae (Trogones)
105	<i>Trogon collaris</i>	Trogon de collar	Collared trogon	Trogoniformes	Trogonidae (Trogones)
106	<i>Falco peregrinus</i>	Halcón peregrino	Falco peregrinus	Falconiformes	Falconidae (Halcones y Caracaras)
107	<i>Milvago chimachima</i>	Caracara de cabeza amarilla	Yellow-headed caracara	Falconiformes	Falconidae (Halcones y Caracaras)
108	<i>Crypturellus soui</i>	Gallinita de monte	Little Tinamou	Tinamiformes	Tinamidae (Tinamos)
109	<i>Crypturellus obsoletus</i>	Perdi z rojiza	Brown Tinamou	Tinamiformes	Tinamidae (Tinamos)
110	<i>Tinamus tao</i>	Tinamo gris	Gray Tinamou	Tinamiformes	Tinamidae (Tinamos)
111	<i>Aramides cajaneus</i>	Rascon cuelligrís	Gray-necked Wood-Rail	Gruiformes	Rallidae (Rascónes, Gallinulas, Gallia retas)
112	<i>Patagioenas fasciata</i>	Paloma de collar	Band-tailed Pigeon	Columbiformes	Columbidae (Pichones y palomas)
113	<i>Geotrygon saphirina</i>	Paloma perdiz	White-throated quail-dove	Columbiformes	Columbidae (Pichones y palomas)
114	<i>Patagioenas subvinacea</i>	Paloma morada	Ruddy Pigeon	Columbiformes	Columbidae (Pichones y palomas)
115	<i>Ciccaba albitarsis</i>	lechuza de patas blancas	Rufous-banded owl	Strigiformes	Strigidae (buhos)

ANEXO VI. ESTUDIO CUALITATIVO DE INTENCIÓN DE VISITA AL SANTUARIO NACIONAL PAMPA HERMOSA PARA REALIZAR AVITURISMO

Población: Hombres y mujeres estudiantes y profesionales, nacionales y extranjeros entre 25 y 35 años de edad con experiencia en la práctica de ecoturismo en Perú.

Técnica de recolección: Focus group (grupo de enfoque). Este tipo de metodología permite delimitar criterios e impresiones en relación al tema tratado.

Tamaño de la muestra: 9 personas (basada en muestras pequeñas, que proporcionan conocimientos y comprensión del entorno del problema).

OBJETIVOS

- Conocer la intención y expectativas al realizar turismo de observación de aves de los que conocen y no conocen el Santuario Nacional Pampa Hermosa.
- Determinar las características de la demanda y el potencial del área estudiada.
- Identificar el nivel de conocimiento y aceptación que tendría la realización de turismo de observación de aves en el Santuario Nacional Pampa Hermosa.

DATOS GENERALES DE LA POBLACION

- Situación socioeconómica media.
- Profesionales, estudiantes e investigadores que viajan por lo menos una vez al año y que realizan actividades de observación de aves durante sus viajes.

- Aficionados al deporte y con alta conciencia ambiental.

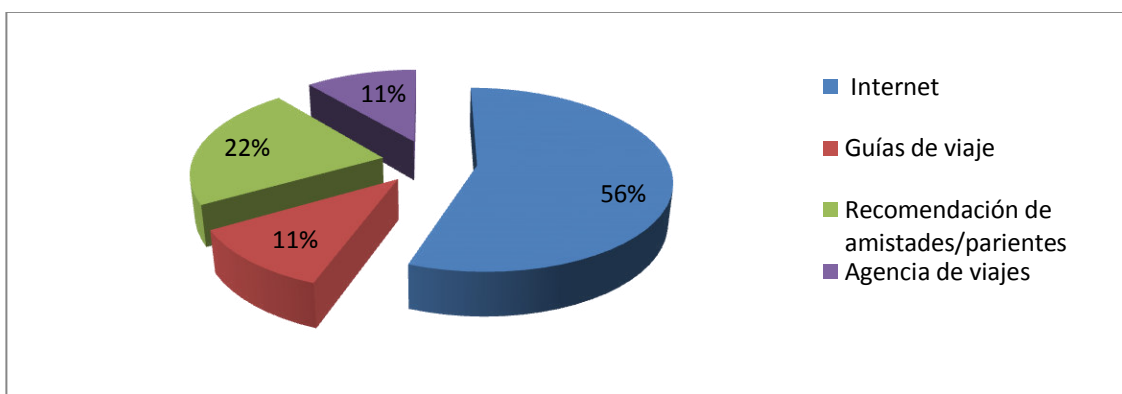
	Edad	Sexo	Estado civil	País	Profesión	Actividad
Invitado 1	33	F	Casada	Italia	Traductora	Profesora de idiomas
Invitado 2	29	F	Soltera	Perú	Lic. Turismo	Consultoría de turismo
Invitado 3	28	M	Soltero	Argentina	Antropólogo	Especialista en ANP
Invitado 4	32	M	Soltero	Perú	Comunicador social	Proyectos
Invitado 5	25	M	Soltero	USA	Estudiante	Ingeniería
Invitado 6	25	M	Soltero	Alemania	Sociólogo	Investigador
Invitado 7	33	M	Soltero	Alemania	Antropólogo	Educación
Invitado 8	29	M	soltero	Perú	Biólogo	Especialista en ANP
Invitado 9	35	F	Soltera	Perú	Diseñadora grafica	Administradora agencia de diseño

DISEÑO DE LA HERRAMIENTA

El focus group se realizó en una sola fase, el grupo fue informado acerca del presente trabajo de investigación y sus objetivos con el fin de conocer sus opiniones y actitudes en cuanto a la realización de aviturismo en el Santuario Nacional Pampa Hermosa.

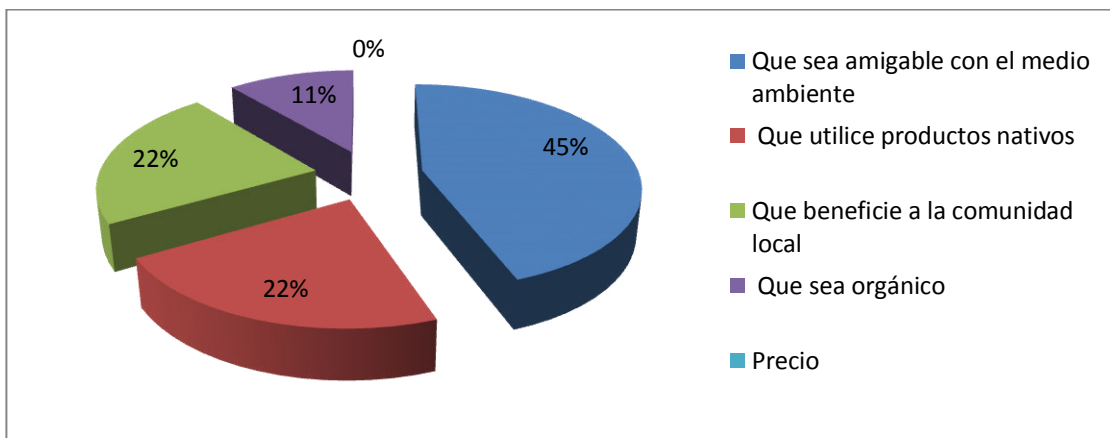
Las preguntas utilizadas fueron:

1. Fuente de información consultada para realizar su viaje



El medio más utilizado para armar las actividades de viaje es el internet, las páginas web más visitadas son aquellas en las que otros viajeros dan información acerca de diferentes destinos como traveladvisor.com. y tripadvisor.com, también son consultados los grupos que organizan viajes vía redes sociales como Facebook y Blogs de viajes. Las guías de viaje como Lonely Planet son utilizadas en su mayoría cuando ya se decidió el destino pues contienen mapas y recomendación de hoteles, bares, restaurantes, etc. Cabe destacar que todos los participantes expresaron que además de utilizar estos medios consideraban sus destinos de acuerdo a la experiencia previa de familiares y amigos. Las agencias de viaje no son influyentes a la hora de decidir los destinos.

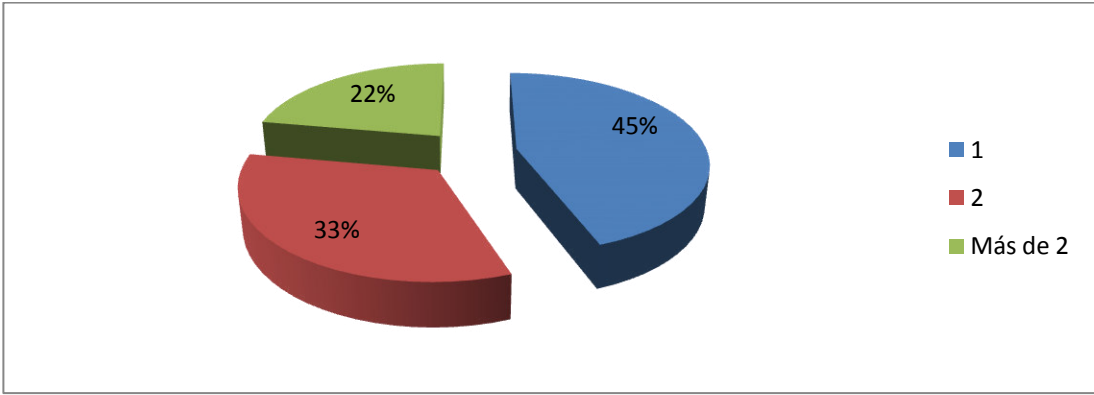
2. Característica de un producto/servicio que influye en la decisión de compra dentro de sus viajes



El 45% de los invitados prefieren buscar productos que en su producción o distribución no dañen el ecosistema, productos con etiquetas de “amigables con las aves”, orgánicos o de comercio justo son los que tienen en cuenta. En cuanto a los demás ítems se tienen siempre en cuenta como segunda opción si no cuentan con etiquetas ya establecidas. Es decir este segmento

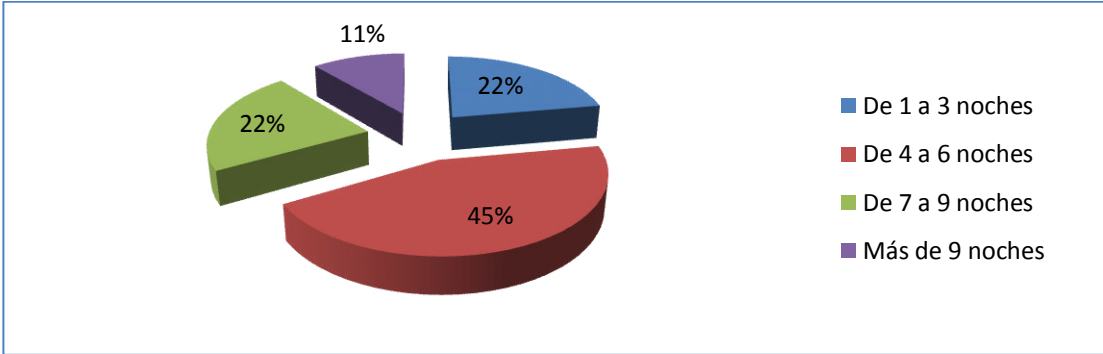
es un público muy informado con respecto a las nuevas tendencias de consumo responsable.

3. Número de veces que viaja al año



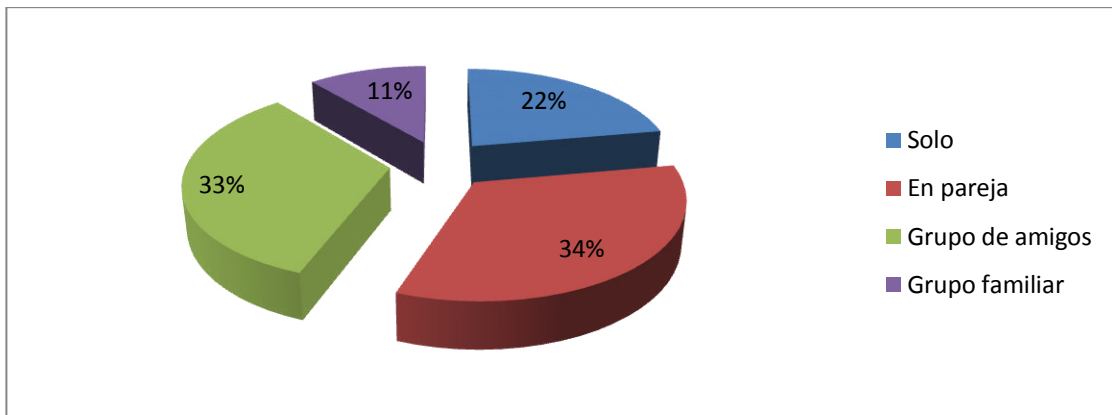
Este público es uno que gusta de viajar y salir de la ciudad cada vez que tiene la oportunidad, hablando netamente de turismo de más de 24 horas. En general planifican su viaje con 2 meses de anticipación, una característica importante de este grupo es que son en su mayoría trabajadores independientes o tienen su propio negocio lo cual les permite disponer de su tiempo para la planificación de viajes. No obstante la mayoría realiza salidas de fin de semana a lugares fuera de la ciudad para salir de la rutina.

4. Permanencia en el destino



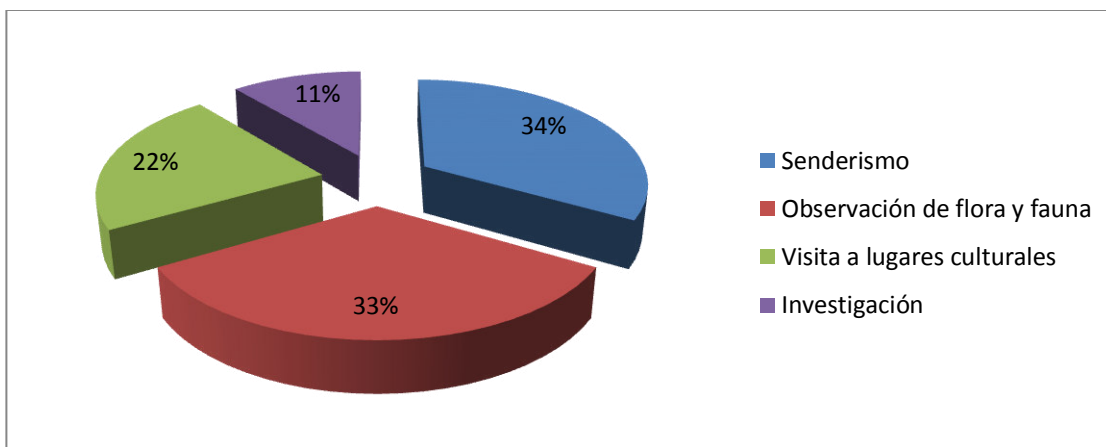
Un grupo muy grande prefiere realizar diferentes tipos de actividades en el lugar visitado por lo que prefiere quedarse más de 4 noches (caminatas, observación de aves, fotografía, observación de flora), la estadía depende de lo que ofrece el destino y si este “vale la pena” no dudarían en quedarse más tiempo de lo previsto o en todo caso volverían.

5. Grupo de viaje



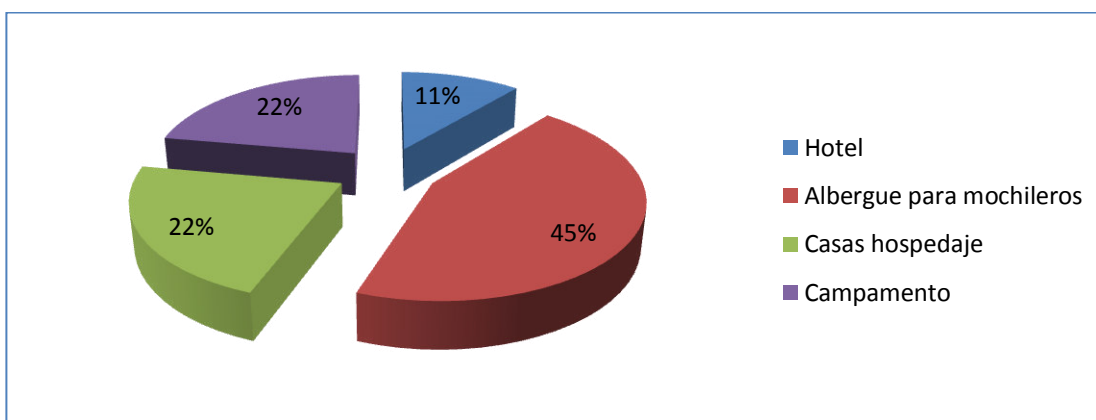
La mayoría de los invitados prefiere viajar en pareja o pequeños grupos, los que realizan viajes solos manifestaron que lo hacían por motivos de estudio o investigación. Los viajes en grandes grupos están descartados para este segmento en su mayoría por cuestiones de afinidad de costumbres, ya que un grupo grande hace más difícil la cohesión del grupo en actividades que requieren de largas caminatas y campamentos en el campo.

6. Actividades realizadas durante sus viajes



La mayoría prefiere realizar actividades al aire libre (67%) aunque también se muestran interesados en visitar lugares como restos arqueológicos o comunidades nativas, siempre y cuando no formen parte de un “show” preparado para el turismo de masas.

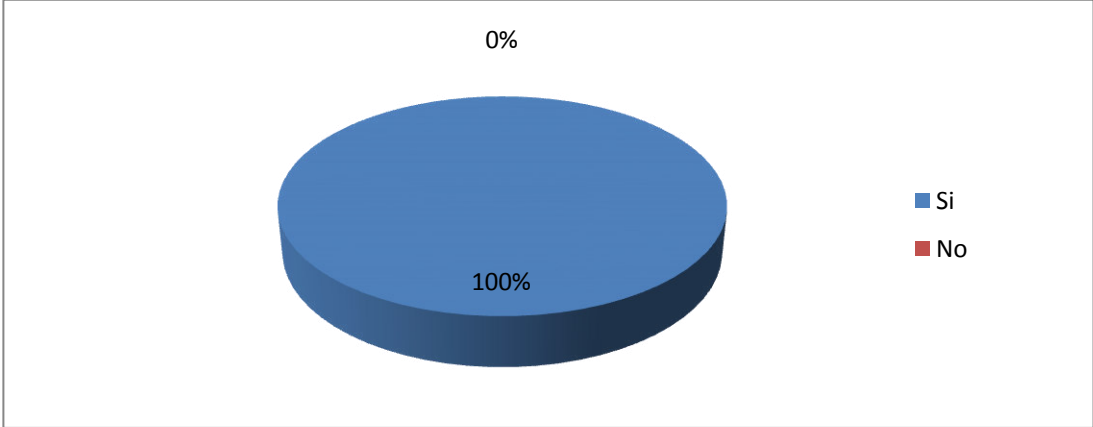
7. Tipo de establecimiento de hospedaje que prefiere utilizar en sus viajes



La mayoría del grupo manifestó que prefiere ambientes cómodos donde pueda conocer más gente que realiza sus mismas actividades encontrando los albergues para mochileros una primera opción si se encuentran en la

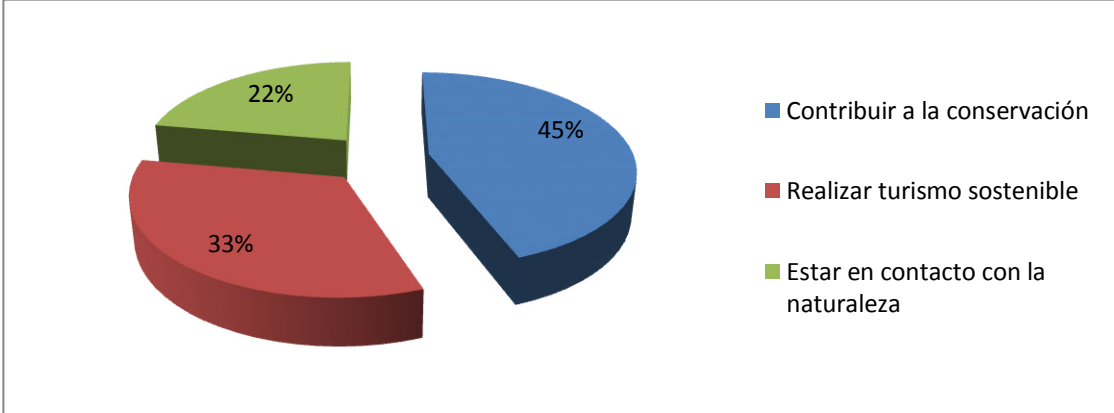
ciudad. En el caso que visiten una comunidad nativa o comunidad campesina buscan la opción de hospedarse en la casa de algún comunero y si está permitido acampan en algún lugar adecuado.

8. Practica turismo en Áreas naturales protegidas



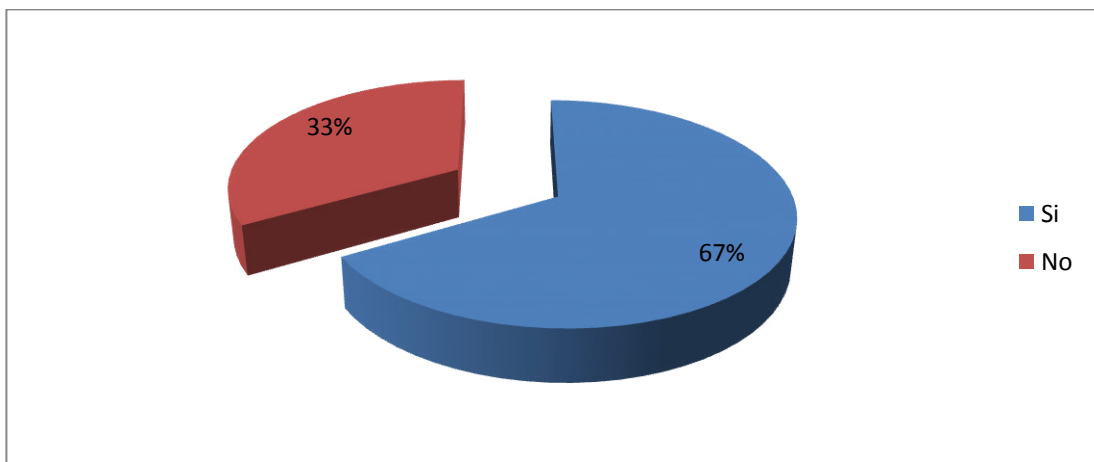
El 100% de los invitados realiza turismo en áreas naturales protegidas y buscan en sus guías o en internet lugares como estos para visitar en sus próximas salidas. Además de informarse sobre los costos, cómo llegar y códigos de conducta en el caso de visitar una reserva comunal.

9. Principal motivo por el que realiza turismo en Áreas naturales protegidas



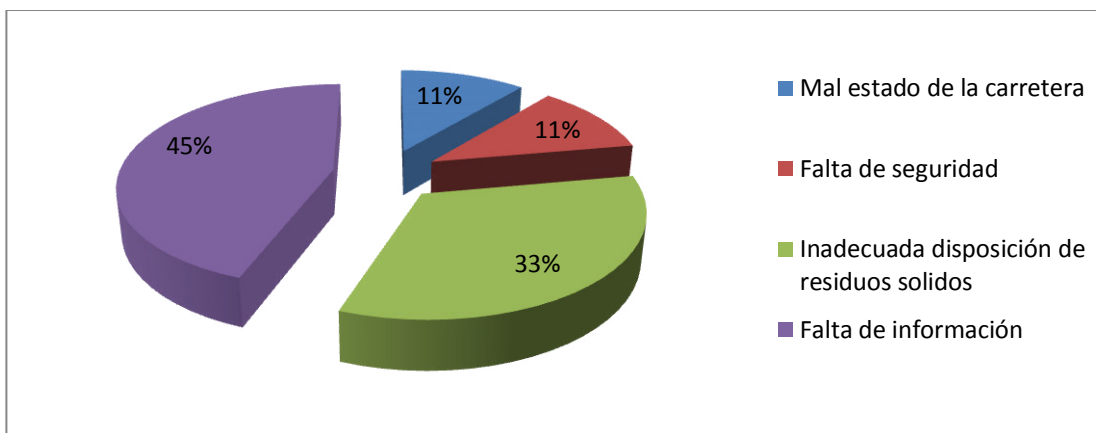
En general este viajero prefiere mantener una posición de “viajero responsable” visitando lugares que promuevan la conservación de las regiones, casi todos manifestaron su deseo de contribuir a la protección de los ecosistemas y recomiendan a sus amigos y familiares los lugares que visitan, además de los guías y los establecimientos de hospedaje que utilizaron.

10.¿Conoce o ha oído hablar del Santuario Nacional Pampa Hermosa?



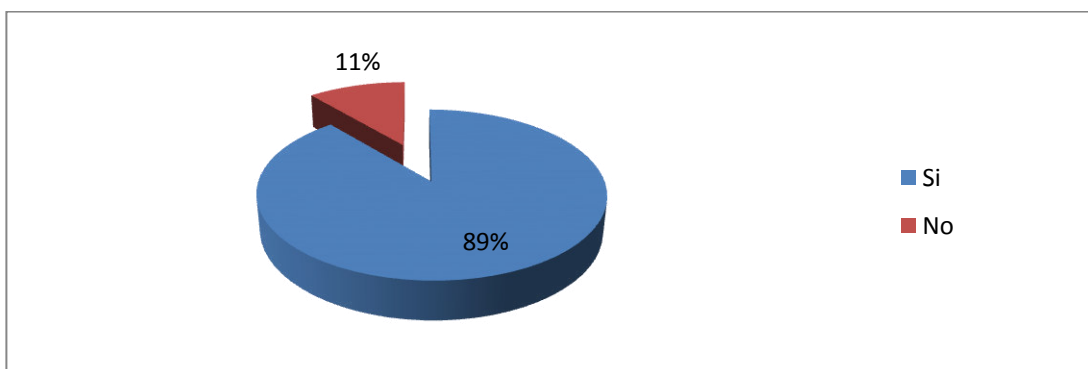
Para la minoría (33%) fue la primera vez que oyeron del Santuario. Los demás (67%) declararon tener conocimiento del área por visitas, recomendación de amigos, documentales de televisión o internet.

11. Problemas detectados en el destino



El problema en el que todos los que conocen el Santuario coinciden es la falta de información, muchos de los que fueron por primera vez no sabían cómo llegar a la zona sin necesidad de utilizar un servicio privado de turismo y la información que recibían en la municipalidad era insuficiente. La mayoría se basó en la recomendación previa de sus amistades. La no existencia de personal del servicio nacional de áreas protegidas (SERNANP) permanente dentro del área hizo que muchos de ellos pidan información a los comuneros que encontraban en el camino.

12. ¿Visitaría o volvería a visitar el Santuario Nacional Pampa Hermosa en el futuro?



Después de dialogar acerca del Santuario, los objetivos de su creación y la oferta que ofrece este destino la mayoría (89%) estuvo de acuerdo en que podría visitar o volver a visitarlo para realizar actividades de observación de aves y fotografía de naturaleza. También coincidieron que es un destino que recomendarían totalmente. El invitado que no estuvo de acuerdo manifestó que ya visitó el Santuario y fue suficiente una sola vez pero es un destino que recomienda constantemente a los amigos que vienen a Perú.

Conclusiones

- Encontramos que los gustos y preferencias son parecidos, a pesar que no pertenecer al mismo rango de edad, a los participantes les gustó la idea de realizar aviturismo en Pampa Hermosa y propusieron implementar más actividades en torno a esta como las caminatas hacia restos arqueológicos en Ninabamba, fotografía de naturaleza y visita de cataratas.
- Podemos afirmar que nuestro público objetivo es exigente en cuanto a la calidad del servicio, si bien no esperan acomodaciones de primer nivel u hoteles lujosos, buscan un servicio con calidez que beneficie a la economía local y prefieren utilizar los servicios locales por lo cual se requiere capacitación en calidad de servicio tanto para guías locales como comuneros en general.
- Es importante que la población local emprenda proyectos de mejora de sus servicios e implemente un área de campamento para aquellas personas que desean quedarse más tiempo. El único servicio de hospedaje es el Pampa Hermosa Lodge cuyos precios son elevados.
- Se debe mejorar la información presentada tanto en la página web del Servicio Nacional de áreas Naturales Protegidas como en los municipios para brindar mejores indicaciones a los viajeros tales como

rutas, actividades que se puedan realizar, permisos y autorizaciones, consejos de viaje, etc.

- El turismo de observación de aves como actividad económica sostenible es factible, el trabajo de investigación ha demostrado que el área tiene potencial para explotar además de infinitos recursos naturales y culturales. El pequeño estudio que se realizó para conocer las expectativas y gustos de nuestro público objetivo demuestra que el Santuario presenta las condiciones para el desarrollo de esta actividad, no requiere como dijimos grandes inversiones solo iniciativa de la comunidad local para mejorar los servicios así como la información con la cual se pueda vender este producto.

