



**Universidad Nacional Mayor de San Marcos**

**Universidad del Perú. Decana de América**

**Facultad de Ciencias Sociales**

**Escuela Académico Profesional de Antropología**

**Construcción de la concepción de comodidad – el caso  
de las adolescentes del asentamiento humano de Nueva  
Rinconada, Pamplona Alta en el distrito de San Juan  
de Miraflores**

**TESINA**

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Antropología

**AUTOR**

**Katia BRAVO MEZA**

**ASESOR**

**Pedro Maguín JACINTO PAZO**

Lima, Perú

2012

## RESUMEN

Lima se ha transformado. El proceso migratorio a la capital, que se dio a partir de 1940, suscitó el derrumbe del orden oficial tradicional iniciando una transformación profunda y sustantiva orientada hacia la modernidad, la integración nacional, la reivindicación regional, el despliegue económico y la reconversión cultural. Las masas migratorias del interior del país reprodujeron sus tradicionales formas de organización comunal –prácticas de reciprocidad y ayuda mutua (ayllu)- y con ello se creó la “barriada”, una nueva comunidad urbana destinada a iniciar el acomodo urbano del migrante con la obtención, por sus propios medios, de un lugar propio donde vivir invadiendo territorios inhabitados. En la actualidad el proceso migratorio sigue dándose y aún es posible que se establezcan nuevos asentamientos humanos. Mi propuesta de investigación se inicia preguntándome por la situación de los adolescentes que viven en los asentamientos humanos que aún se encuentran en proceso de urbanización, cuáles son sus responsabilidades en casa, cuáles son sus proyecciones a futuro, en qué depositan sus aspiraciones. Mi interés se enfoca específicamente en el grupo femenino de adolescentes en el Asentamiento Humano de Nueva Rinconada en Pamplona Alta en el distrito de San Juan de Miraflores porque me percaté que son ellas las que mantienen mayor tensión en sus relaciones familiares y de trabajo. Su economía corporal, material y simbólica la aterrizan en sus relaciones laborales, por lo que perciben la comodidad como *la buena actitud* que deben tener frente a todas las exigencias propias del espacio (corporales y emocionales) y consideran que la inversión de tiempo en la ganancia económica a través del trabajo puede mejorar su condición para alcanzar un fin: la comodidad del cuerpo mismo, entendida la comodidad como un valor que se gana en el proceso de urbanización de su zona.

### Palabras clave

Corporalidad

Comodidad

## **ABSTRACT**

Lima has been transformed. The migration to the capital, which occurred in 1940, sparked the collapse of traditional official order initiating a deep and substantive transformation oriented towards modernity, national integration, the regional demand, economical deployment and retraining culture. The mass migration within the country reproduced their traditional forms of communal organization, practices of reciprocity and mutual aid (ayllu) - and thereby created the "neighborhood", a new urban community intended to ignite the urban migrant accommodation with obtaining, on their own, of a proper place to live by invading uninhabited territories. Currently the process of migration continues to occur and it is still possible to establish new settlements. My research proposal starts wondering about the situation of adolescents living in human settlements that are still in the process of urbanization, what are their responsibilities at home, what are their projections for the future, in which lay their aspirations.

My interest is focused specifically in the female group of teenagers in the human settlement of New Rinconada in Pamplona Alta in the district of San Juan de Miraflores because I realized they are the ones who have more stress in their work and family relations. Their economy body, material and symbolic land on their work relations; consider the investment of time in economic gain through work can improve their condition to an end: the comfort of the body itself, understood as a value comfort is gained in the urbanization process in their area.

## **KEY WORDS**

Corporality

Comfort