



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela Académico Profesional de Antropología

**Representaciones intersubjetivas sobre el conflicto
minero Conga: visión de los actores locales afectados**

TESINA

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Antropología

AUTOR

Erick CHUQUIRAY GARIBAY

ASESOR

Pedro Maguín JACINTO PAZO

Lima, Perú

2012

Resumen

El presente trabajo parte del interés de conocer los discursos de los actores sociales afectados en el conflicto entre la comunidad y la empresa minera para a partir de ahí conocer de mejor manera las representaciones que los actores se han creado sobre el conflicto y revisar en qué sentido son afectados por dicho proyecto. Las respuestas no solo nos dan alcances de la afectación sino también de la relación misma entre las comunidades y la población cajamarquina en general con respecto de la minería en la actualidad. Sin embargo dichos alcances no solo contienen información del estado actual de estas relaciones entre comunidad y minería sino que además cuentan una historia y presentan al conflicto actual como parte del devenir de dichas relaciones e impacto de la minería en Cajamarca

Abstract

This paper stems from the interest of knowing social actors' discourses affected by the mining conflict in Conga, Cajamarca. Our interest is to know better the representations that social actors have created to face conflicts, besides to check in what sense or manner they are affected by mining projects. The answers will not only give scopes of that problem but also the relationship between community and population from Cajamarca involved in mining issue today. However, those scopes not only contain information about the current state of these relations between community and mining but also tells a story about the current conflict as part of the becoming of those relations and the impact of mining in Cajamarca.