



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela Académico Profesional de Antropología

Memoria sobre la violencia política, caso de la región

San Martín (provincia de Tocache)

TESINA

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Antropología

AUTOR

Jime PADILLA CABRERA

ASESOR

Ladislao Homar LANDA VÁSQUEZ

Lima, Perú

2012

Resumen

La Región San Martín y específicamente la provincia de Tocache, fue el escenario de una de las zonas más golpeadas durante la época de la violencia política (1980-1992). Aquí, el despliegue se dio en una lucha encarnizada entre el Partido Comunista Peruano -Sendero Luminoso (PCP-SL), el Movimiento Revolucionario Túpac Amaru (MRTA) y el Narcotráfico en contra del Estado. Todo esto corresponde a un largo proceso de violaciones a los derechos humanos tanto individuales como colectivos que fragmentaron aun mas a nuestro país no solo física sino también socioculturalmente.

El presente trabajo está dividido en 3 acápite: En la primera parte se hará una descripción y caracterización del proceso de la violencia política peruana, en la segunda parte se abordara sus antecedentes y las particularidades dentro de la Región San Martín y específicamente de la provincia de Tocache. En la tercera y última parte, se abordará el análisis antropológico de 9 testimonios recogidos de la Comisión de la Verdad y la Reconciliación (CVR) ocurridos en Tocache. Así como también de 2 entrevistas semiestructuradas de individuos que han sido víctimas de la violencia política, especialmente de sus secuelas psicosociales. Si bien es cierto que el tema ha sido ampliamente abordado, ésta responde a identificar las formas y procesos de significación y constitución de memorias.

Un aspecto importante de esta investigación atañe a aquellas personas que hasta el presente no pueden testimoniar o denunciar sobre lo acontecido de la violencia política. Me refiero a los ex – integrantes del MRTA que mantienen una voz silenciada por temor a que el Estado y otros agentes tomen acciones legales contra estos individuos, ahora ciudadanos. Todo esto también demuestra las limitaciones que atañen a la CVR, puesto que no ha llegado a afianzar un estudio y recopilación Integral de todo este fenómeno social suscitado, no puede haber por lo tanto reconciliación nacional íntegro puesto que no se involucro a la totalidad de los sujetos afectados por la violencia política (1980-2000).

Dentro de este análisis, sobre las memorias, se desprende un tema álgido, que son las secuelas psicosociales, este impacto de experiencias que tiene un carácter desestabilizador y perjudicial tanto individual como social ha dado lugar al sufrimiento que trasciende en el tiempo. Y esto se puede notar como el individuo se percibe así mismo, su sociedad y lo que es más difícil poder convivir con los demás.

Palabras clave: Memoria, violencia política. Testimonio, discurso.

Abstract

The San Martin State and specifically the Tocache city was one of the places hurt for the political violence (1988 – 1992). From here the bloody fight was between The Peruvian Communist: Sendero Luminoso, the revolutionary movement Tupac Amaru, the narcotrafic and the Peruvian State. All of this happened because there was a broke the Human Rights' that divided our country physical and culturally.

This work is divided in three parts: In first part there will be a description and characterization of the process from Peruvian political violence. The second part consists in the antecedents inside from San Martin region and specifically the Tocache city. Finally, in the last part, it will see an anthropologic view of nine testimonies from True Commission and Reconciliation happened in Tocache. Besides, there will be two interviews persons who were political violence victims. This article pretend identify the shapes and process of the memories constitution.

An important view from this investigation touch those people that cannot, in the present, speak about this political violence. We are talking about the ex-terrorists people that they have no words because they have fear from the Peruvian State. All of this shows us that the Peruvian State has fallen and it has limitations, because they have not had a serious study of this problem that it has affected to many people for the political violence (1980 – 2000).

Into this article, about memories, we can see the psychosocial sequels, because the impact of these experiences has a disestablish character and damage even individual and socially level. All of this has produced suffer and pain that it has transcended in the time. And finally, you can see how these people can perceived themselves, their society and the more difficult, how can live with other people.

Keywords : Memory , Political violence , Testimony,Speech