



# **Universidad Nacional Mayor de San Marcos**

**Universidad del Perú. Decana de América**

Dirección General de Estudios de Posgrado  
Facultad de Letras y Ciencias Humanas  
Unidad de Posgrado

## **“El Apocalipsis” de Fray Francisco de la Cruz**

### **TESIS**

Para optar el Grado Académico de Magíster en Literatura Peruana  
y Latinoamericana

### **AUTOR**

Rubén Alfredo QUIROZ AVILA

### **ASESOR**

Rufino Gonzalo ESPINO RELUCÉ

Lima, Perú

2019

**RESUMEN:**

Se presentan las ideas en claves apocalípticas del dominico fray Francisco de la Cruz, quien sostuvo que el Perú iba a ser el nuevo centro mundial del cristianismo y, además, el punto central de la nueva civilización naciente, ya que Europa estaba en decadencia. Esta nueva civilización iba a estar compuesta por indios, mujeres y mestizos. El apocalipsis, por lo tanto, era inminente. Consideramos que su tesis inicia la línea interpretativa de considerar al Perú como epicentro de eventos históricos de impacto global. Fue acusado de hereje y quemado por la Inquisición en 1578.

**PALABRAS CLAVE:**

Apocalipsis, Perú siglo XVI, nuevo cristianismo, herejía en América Latina, fray Francisco de la Cruz

**SUMMARY:**

The ideas are presented in apocalyptic keys of the Dominican Fray Francisco de la Cruz who argued that Peru was to be the new world center of Christianity. In addition, the central point of the new nascent civilization since Europe was in decline. This new civilization was to be made up of Indians, women, and mestizos. The apocalypse, therefore, was imminent. We consider that his thesis begins the interpretative line of considering Peru as the epicenter of historical events of global impact. He was accused of being a heretic and burned by the Inquisition in 1578.

**KEYWORDS:**

Apocalypse, Peru, 16th century, New Christianity, Heresy in Latin America, Fray Francisco de la Cruz