



Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Universidad del Perú. Decana de América

Facultad de Ciencias Sociales

Escuela Profesional de Trabajo Social

Qallpa ñoqanchis. Juventudes, dinámicas territoriales y relaciones económicas sociales. El caso de la Asociación de jóvenes productores ecológicos de la provincia de Paucartambo en la región Cusco

TESIS

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Trabajo Social

AUTOR

Elizabeth GUILLEN CASTRO

ASESOR

Ela Dorena PÉREZ ALVA

Lima, Perú

2019



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Guillen, E. (2019). *Qallpa ñoqanchis. Juventudes, dinámicas territoriales y relaciones económicas sociales. El caso de la Asociación de jóvenes productores ecológicos de la provincia de Paucartambo en la región Cusco*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Ciencias Sociales, Escuela Profesional de Trabajo Social]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.

VICEDECANATO ACADEMICO

ACTA PARA OPTAR EL TITULO PROFESIONAL DE
LICENCIADA EN TRABAJO SOCIAL

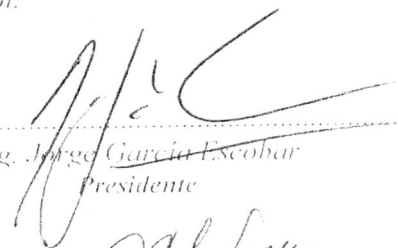
En Lima a los veintidós días del mes de mayo del dos mil diecinueve, reunidos en el Salón de Grados de la Facultad de Ciencias Sociales, bajo la presidencia del Mg. Jorge García Escobar y con la asistencia de los miembros del Jurado y del Vicedecano Académico de la Facultad, se dio inicio a la sustentación de la Tesis presentada por la Bachiller Elizabeth Guillen Castro, para optar el TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN TRABAJO SOCIAL titulada:

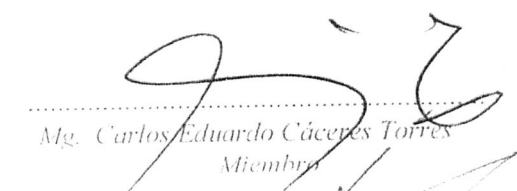
"QALLPA ÑOQANCHIS. JUVENTUDES DINÁMICAS TERRITORIALES Y RELACIONES ECONÓMICAS SOCIALES. EL CASO DE LA ASOCIACIÓN DE JÓVENES PRODUCTORES ECOLÓGICOS DE LA PROVINCIA DE PAUCARTAMBO EN LA REGIÓN CUSCO"

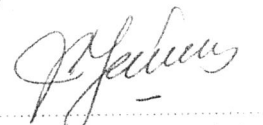
A continuación se formularon las preguntas y observaciones por parte de los miembros del Jurado. Luego de absueltas, el Jurado procedió a calificar la exposición de la Tesis obteniendo la nota:

Dieciocho (18)

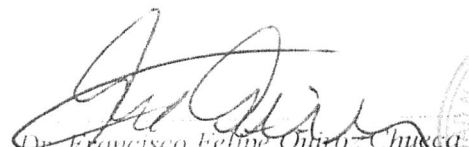
El Jurado, de conformidad al Reglamento General de Grados y Títulos de la Facultad, acordó otorgar a la Bachiller Elizabeth Guillen Castro, el TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN TRABAJO SOCIAL y para dar constancia se extendió la presente Acta y firmaron:


Mg. Jorge García Escobar
Presidente


Mg. Carlos Eduardo Cáceres Torres
Miembro


Lic. Leticia Cáceres Cedrón
Miembro


Lic. Rta Dorena Perez Alva
Asesora


Dr. Francisco Felipe Quiroz-Chueca
Vicedecano Académico (e)



“Estoy aquí porque me gusta estar acá [en la comunidad de Phuyucalla¹] me siento relajado, me siento en paz y me gusta trabajar acá. Nací acá y siempre me voy a quedar acá, es algo que decidí.”

Wilbert Delgado²

¹ En español significa Entre Nubes

² Miembro de la Asociación de Jóvenes Productores Ecológicos de Paucartambo.

A mi padre Quintiliano y madre Adelaida (motores de mi vida), que fueron parte de esas juventudes rurales que salieron de sus territorios en busca del “progreso”, lo lograron si, pero a costa de alejarse de sus tierras, su campo, su cotidianidad y dejar su identidad con su territorio de lado.

A la Asociación de Jóvenes Productores Ecológicos de Paucartambo, con todo mi respeto y admiración.

A Ela Pérez, maestra, compañera y amiga que apostó y creyó en mí para envolvernos en esta ruta loca, arriesgada y fructífera del conocer ¡Gracias por tantas enseñanzas de aprender a desaprender para volver aprender y creer que todo es posible!

Al Seminario de Economía Social Solidaria y Popular (SESSP) de la UNMSM por tantos saberes, dudas y apuestas que sembró y deja en mí como profesional y persona.

INDICE

INTRODUCCIÓN.....	2
CAPITULO I: ESTADO DE LA CUESTIÓN Y MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN	7
1.1. Indagaciones sobre juventud y juventudes rurales.....	7
1.2. Una mirada al territorio desde las juventudes rurales: nuevas tendencias, dinámicas e identidades territoriales.....	15
1.3. Tensiones entre la racionalidad económica hegemónica y lo alternativo.	37
CAPITULO II: PLANTEAMIENTO Y METODOLOGÍA DEL ESTUDIO	46
CAPITULO III: CONTEXTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO	56
3.1. Cusco, ombligo del mundo	56
3.2. Paucartambo provincia folklórica.....	58
3.3. Distrito de Paucartambo, el Territorio	62
CAPITULO IV: DISYUNTIVAS ¿IRSE, RETORNAR Y QUEDARSE?.....	85
4.1. ¿Dinámicas territoriales como matriz generadora de oportunidades para el retorno?.....	85
4.2. ¿La identidad territorial como soporte en la decisión de retorno?.....	98
4.3. Persistir en quedarse y construir asociatividad. Una apuesta por asociarse, con altas y bajas.....	112
CAPITULO V: CONCLUSIONES Y APROXIMACIONES PROVOCADORAS	132
BIBLIOGRAFÍA.....	139
ANEXOS.....	145
ANEXO 1: Caracterización de los y las jóvenes de las Asociación de jóvenes productores ecológicos de Paucartambo que participaron de la investigación.	145
Anexo 2: Miembros de la Asociación de productores jóvenes ecológicos de Paucartambo en Cusco.	152
ANEXO 3: Miembros entrevistados/as de la asociación de jóvenes ecologicos de Paucartambo.	152
ANEXO 4: Instrumentos de recojo de información	154

INTRODUCCIÓN

Mi primer acercamiento a la realidad rural fue a través de las narraciones de los recuerdos de infancia y adolescencia de mi padre y mi madre; evocaban su lugar de nacimiento, la comunidad de Pampas en el distrito de Luis Carranza, provincia de La Mar en la región de Ayacucho. Una característica preponderante que recuerdan con sumo cariño es la vida rodeada de naturaleza, animales, tranquilidad, paz y quietud. Ahora estoy segura que fue esta pasión con la que me lo transmitieron y sus ganas de querer volver y mostrármela, pero que no conseguimos porque la economía no lo permitía, la que sembró en mi el interés hacia la realidad de comunidades rurales de nuestro país, la que más adelante durante los años trajinados de mi formación universitaria fue conociendo en sus múltiples expresiones.

Así, llegué a mi 7mo ciclo, penúltimo año de la carrera, en la especialidad de Trabajo Social, algunos temas capturaban en especial mi atención (ambientales, desarrollo rural, la cuestión agraria, el trabajo con comunidades de pueblos originarios, los conflictos socio ambientales y ecoterritoriales). Todos ellos, temas poco explorados y abordados desde una perspectiva amplia de Trabajo Social, a pesar de que dichas temáticas envuelven a poblaciones y cuestiones sociales que aún siguen presentando condiciones adversas para el logro de bienestar y la justicia social.

Es justamente por este interés que en el 5to año de la carrera, que implicaba un trabajo a dedicación exclusiva para prácticas pre profesionales V e intensivas, tuve la posibilidad de ingresar a la Asociación Nacional de Productores Ecológicos del Perú (ANPE Perú)¹, organización social que reunía a organizaciones, asociaciones y productores ecológicos de todas las regiones del Perú. Me adentré en la cotidianidad de esta organización, de sus qué haceres, sus demandas, sus problemáticas, sus propuestas y los múltiples esfuerzos.

Durante el desenvolvimiento de mis prácticas en la Asociación observé como se iban tejiendo las relaciones entre los diferentes socios, sus hábitos, sus historias de vida, sus gustos y disgustos. El tema de la cuestión agraria en las zonas rurales empezó a retumbar y alentar mis ansias de conocer más sobre las problemáticas del mundo rural

¹ ANPE PERÚ es una asociación de productores ecológicos, referente de cambio social y económico basado en la agroecología que garantiza la soberanía y seguridad alimentaria para el desarrollo sostenible de comunidades solidarias, éticas y biodiversas. Tiene como principios fundamentales la equidad, la economía solidaria, la ética social, el liderazgo orgánico, la resiliencia, el cambio social y el comercio justo. Sus objetivos estratégicos son 1) Desarrollar y validar sistemas de producción agroecológicos resilientes y biodiversos frente al cambio climático; 2) Posicionar la gestión empresarial asociativa para el acceso a mercados ecológicos con productos garantizados y con marca colectiva; 3) Incidir en políticas públicas de fomento para la agroecología y el reconocimiento de la Agricultura Familiar; y 4) Fortalecer a ANPE y sus organizaciones de base hacia una sostenibilidad social y económica.

y sus implicancias. Participé y colaboré en diferentes eventos que como Asociación se animaron: encuentros, foros nacionales, ferias, grupos de discusión con docentes de la Universidad Agraria La Molina y productores, etc. Un hecho que llamó mi atención es la presencia de algunos jóvenes, pocos de ellos/as participando activamente. Empecé a diálogar con cada uno de ellos y ellas, para conocerlos y conocer sus intereses para con la organización y el trabajo en sus territorios de base.

Un momento decisivo, -que considero marcó el rumbo de mi investigación-, fue el Encuentro Nacional de Jóvenes de la ANPE, llevado a cabo en el 2016. Fue allí que inicié mi observación con mayor detenimiento en las y los jóvenes, me acerqué a ellos ya con las preguntas que rondaban mi cabeza producto de conversaciones con otros jóvenes, me aproximé a preguntar, escuché sus propuestas, los debates en plenarias y en espacios de socialización. Un joven, en particular llamó mi atención, porque empezó a hablar con mucho énfasis de un lugar llamado Paucartambo, estaba iniciando allí junto a otros/as jóvenes una Asociación y parecía muy convencido; esa emoción me contagió. Más aún, porque en palabras de los propios miembros de ANPE mencionaban que es la primera y única asociación de productores liderada por jóvenes y constituida íntegramente por jóvenes en un territorio rural a nivel de sus bases.

Al conversar con Wilbert, -nombre de aquel joven y uno de sus principales líderes fundadores de la Asociación-, pude escuchar su historia personal, y desde sus palabras la de otros jóvenes que, como él, habían salido de su territorio; pero que, al cabo de un tiempo retornaron. Mencionó que buscaban ser socios directos de la ANPE y que el tema agroecológico les apasionaba. ¿Por qué tuvieron esas idas y vueltas? ¿Qué los motivaba a participar de los eventos? ¿Por qué les interesaba ser socios directos de Anpe? ¿Cómo sería ese lugar, Paucartambo; al que describían con tanto cariño? ¿Qué marcaba su acercamiento con la agricultura agroecológica?

Al indagar sobre la situación de los jóvenes que como Wilbert viven en las zonas rurales de nuestro país y en otras partes del mundo, encontré que autores como Caputo (1994), Durston (2001), Kessler (2005), Dirven (2003), López (2009) , Espejo (2017) habían indagado en la problemática de los jóvenes; sus condiciones y limitaciones del entorno, las pocas oportunidades en las ciudades, distritos o centros poblados, la precariedad laboral, etc; muestran lo abandonado e invisible que son para las políticas públicas desde el Estado. Organizaciones como la Comisión Económica para América Latina y El Caribe (CEPAL) mostraron que, en el 2013, 140 millones de personas de la Región eran jóvenes de 15 a 29 años, lo que representa el 20% del total, donde el 78% viven en zonas urbanas y 22% en zonas rurales. Las cifras muestran que los jóvenes están migrando a las ciudades en busca de nuevas oportunidades de desarrollo, respondiendo

a las nuevas necesidades que genera el mundo globalizado, es decir, formas de vida urbana. Informes de organismos internacionales como el BID², FAO³, FIDA⁴, BM⁵, y otras, que expresan la importancia de la agricultura para garantizar la seguridad alimentaria de la población mundial; a su vez, los mismos organismos, en reportes mensuales y anuales señalan que la agricultura está pasando por un proceso de envejecimiento, pues la gran mayoría de agricultores son mayores de 39 años, evidenciando un limitado relevo generacional.

La tendencia que se genera en los territorios con características de producción de mercado casi mínimas es la salida o expulsión de su población hacia las zonas urbanas y ciudades, donde se genera la más alta producción de capital y por ende se logra el poder adquisitivo para solventar las necesidades del mundo moderno (Corragio, 2010; Lefebvre, 2013; Quijano, 1967; Matos, 2012). La población que se traslada de un territorio considerado rural hacia las ciudades, en mayor medida, son los jóvenes de 15 a 29 años de edad, estos migran por las condiciones limitadas para el logro de proyectos con calidad de vida (Durston, 2001; Caputo, 1994; Dirven, 2003; Espejo, 2017; Ames, 2013; Kessler, 2005). Ante esta situación, los jóvenes al salir de sus territorios delimitan una trayectoria por diversos territorios y entrelazan experiencias. Por lo general la trayectoria se da de manera lineal, es decir, los jóvenes se establecen un proyecto de vida fuera de lugar de nacimiento ya que el volver supondría retroceder “al campo”, a la pobreza y condiciones de precariedad (Matos, 2012).

Dichas salidas estarían provocando que el campo se quede sin población y exista un limitado relevo generacional en la actividad agrícola, pero paralelamente se muestra una serie de tendencias inversas al de la trayectoria lineal (Osorio, 2014; Ferro, 2007), pues la presencia de retornantes supone preguntarse ¿Por qué vuelven?, ¿Qué está sucediendo? y ¿Qué los está haciendo volver? La existencia de este fenómeno supone abrir la mirada a la presencia de elementos que están confluyendo en la vida de los y las jóvenes durante sus traslados (trayectos y experiencias que desenvuelven) y en el territorio de origen: dimensiones y elementos (Cazzuffi & Fernandez, 2018; Trivelli & Urrutia, 2018; Grompone, Reategui, & Renteria, 2018; Gutierrez, 2017; Osorio, 2014; Ulloa, 2017) .

² Banco Interamericano de Desarrollo.

³ Sigla en inglés de la Organización de las Naciones Unidas por la Alimentación.

⁴ Fondo Internacional del Desarrollo Agrícola.

⁵ BM son las iniciales del Banco Mundial.

En este marco, la presente investigación se propuso aproximar una identificación de elementos fundamentales que brindan soportes, oportunidades y estrategias puestas en acción para que las y los jóvenes organizados en la Asociación de jóvenes productores ecológicos de la provincia de Paucartambo en la Región Cusco hayan retornado y persistan en quedarse en el territorio local. Su indagación es asumida desde el paradigma cualitativo, aborda como estudio de caso a las y los jóvenes en condición de retornantes a su territorio de origen, marcado por una dinámica territorial rural es el Distrito cusqueño de Paucartambo, que ocupa primer lugar en cifras negativas de migración en Cusco; a su vez, Cusco como región ocupa el sexto lugar a nivel nacional.

Explora las trayectorias de salida y retorno de 7 jóvenes (2 mujeres y 5 varones) fundadores de la Asociación de jóvenes de Paucartambo que a lo largo de casi 3 años vienen entretejiendo sus historias en un ir y venir a/de ciudades cercanas para finalmente apostar por quedarse en lo que consideran su lugar, su espacio en el mundo; donde cobra sentido el desenvolver estrategias económico alternativas como lo son la asociatividad y la agroecología. Poco a poco, con entrevistas, acercamientos progresivos a su territorio en varias salidas de campo intensas en diálogo, así como revisión de literatura y la aproximación a especialistas locales y nacionales, se logró analizar y comprender lo que viene a atrás, acontece hoy y vislumbra el horizonte que estos jóvenes están construyendo en marchas y retrocesos.

Recupera información producida en la propia región de Cusco, apelando a quienes han desarrollado un trabajo sostenido con jóvenes en décadas pasadas, la iglesia progresista católica a través de la Pastoral juvenil; así como la revisión de la biblioteca de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad San Antonio Abad del Cusco. Para finalmente enrumbar a resultados contrastados las reflexiones con las y los propios jóvenes en Cusco y en Lima cuando se pudo coincidir; así como en conversaciones con expertas/os que accedieron a intercambiar puntos de vista en entrevistas focalizadas.

El informe de investigación presenta 4 capítulos. El primero, desarrolla el estado de la cuestión que incluye el marco teórico-conceptual en el cual se adscribe el estudio, se divide en tres subcapítulos; uno, del alcance general a las indagaciones de la situación de la juventud rural en el Perú, que además pretende dar un acercamiento conceptual a las mismas y los cambios generados; otro enfatiza en la recuperación de estudios localizados en el territorio rural, a partir de la revisión de documentos de los últimos veinte años realizados por instituciones como el Instituto Pastoral Andino, la Universidad Nacional San Antonio de Abad, el Centro Bartolomé de las Casas, etc. ubicadas en la

región de Cusco, lo cual permitirá adentrarnos a entender las concepciones de las juventudes en dicho territorio. Siguiendo la misma línea focalizada en el territorio, se mostrará estudios de juventudes rurales dentro de las dinámicas territoriales y en relación con las dimensiones del territorio, estas indagan sobre la construcción de una identidad territorial que estaría generando tendencias inversas, como la del retorno y permanencia, y se hallarían tensionando las racionalidades capitalistas. Y un tercero que permite una aproximación a pensar sobre las propuestas y alternativas colectivas que desenvuelven relaciones enmarcadas en lo económico social, la solidaridad, reciprocidad y sostenibilidad de la vida, que de alguna manera marcan diferenciadores con la economía capitalista constituyéndose en estrategias económico alternativas.

El segundo y tercer capítulo presentan el sentido mismo del estudio. Uno desarrolla el planteamiento de la investigación y el enfoque teórico-metodológico, dando alcances del caso cualitativo explorado, además de las consideraciones éticas en su desarrollo. El otro contextualiza el territorio en lo socioeconómico, cultural y ambiental del Cusco, la provincia y el distrito, donde finalmente se desenvuelve la investigación.

El cuarto capítulo muestra los resultados y finalmente, el quinto capítulo contiene las conclusiones y aproximaciones que genera la tesis.

Los temas afines a juventudes rurales, dinámicas en el territorio rural y las economías sociales (materias del presente estudio), presentan en el campo teórico conceptual y de intervención del Trabajo Social grandes ausencias. Se propone, por tanto, que el documento de tesis constituya el primer insumo para la reflexión sobre la cuestión de las juventudes de los territorios rurales. Busca visibilizar las propuestas colectivas que vienen desarrollando dichos jóvenes en el territorio, qué se estarían perfilando a contrarestar, por un lado, los limitantes y aún trabas que tienen los jóvenes para desenvolverse en su territorio considerado rural, y por el otro las expulsiones de jóvenes a las ciudades⁶, lo cual genera la rápida urbanización en condiciones precarias y por ende, condiciones de vida limitadas.

⁶ Según el último Informe de Pobreza Monetaria del Instituto Nacional de Estudios Informáticos del Perú (2017), 375.000 nuevas personas pasaron a las filas de la pobreza, lo cual suma 3,6 millones de pobres urbanos y 3,3 millones de pobres rurales. Al relacionar estas cifras con los primeros resultados de crecimiento y distribución de la población del Censo 2017, la población rural andina descendió en 495.418 habitantes (con una tasa de crecimiento promedio anual negativa de 0,6%) a comparación del año 2007. Estos datos muestran que la población de la zona urbana que pasó a las filas de la pobreza no es otra que la población rural andina que migró a la ciudad por una "mejor calidad de vida".

CAPITULO I: ESTADO DE LA CUESTIÓN Y MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL DE LA INVESTIGACIÓN

Este capítulo presenta la revisión de los antecedentes de estudios, documentos de investigación, conceptos y teorías, los cuales fundamentarán el objeto de estudio de la presente investigación.

1.1. Indagaciones sobre juventud y juventudes rurales.

En este sub capítulo se muestra las indagaciones que darán un acercamiento a la situación de los jóvenes rurales en el Perú y los cambios en las concepciones de juventud/es.

1.1.1. Desigualdades en cifras: Un acercamiento a las y los jóvenes rurales en el Perú.

En el Perú, según el último informe nacional de las juventudes del Perú de la SENAJU⁷ (2016 -2017), los jóvenes entre los 15 y 29 años constituyen 8 millones 440 mil 802⁸ y representan 26,5% de la población total. La población joven que habita en la zona rural⁹ constituye 22,5% del total de la población rural pues concentra los más altos niveles de pobreza, muy por encima del promedio nacional y dentro de esta área las mujeres rurales de 25 a 29 años de edad y los jóvenes de 15 a 19 años de edad son los más afectados (SENAJU, 2018) . Se reconoce un avance en el acceso a los servicios básicos: acceso a agua, desagüe, luz y telefonía (51%) pero aún existe una brecha geográfica a comparación de los jóvenes urbanos donde solo el 2% no accede a ningún servicio básico. Para Barrenechea (2006) la problemática de los jóvenes rurales es interminable pues presentan exclusiones en la salud, educación, empleo, etc.

Según la Encuesta Nacional de Hogares (ENAH) del 2016, casi la mitad de los jóvenes rurales solo trabaja y no estudia. Dentro de las cifras de inserción laboral juvenil las mujeres rurales que trabajan y no asisten a ningún tipo de servicio

⁷ Secretaria Nacional de Juventudes (SENAJU)

⁸ Del total de la población joven peruana, el 50,7% son hombres y el 49,3% son mujeres.

⁹ El Instituto Nacional de Estudios Informáticos (INEI) reconoce como área rural o centro poblado rural aquel que no tienen más de 100 viviendas agrupadas contiguamente ni es capital de distrito; o que, teniendo más de 100 viviendas, éstas se encuentren dispersas o diseminadas sin formar bloques o núcleos. En ese sentido ser un joven rural supondría ser una persona, hombre y/o mujer en edad de 15 a 29 años que habita en un área rural (SENAJU, 2011).

educativo pasó de 57% a 47% en 10 años y las mujeres que asisten a algún tipo de educación y no trabajan paso de 9% a 18% en 10 años. (Urrutia, 2017)

El porcentaje de jóvenes rurales que no trabajan ni estudian (Ninis) es menor (15.9%) respecto a la urbana (20.5%), donde las mujeres siguen liderando las cifras de los Ninis con el 21 % respecto a los hombres 15% (SENAJU, 2018). El 37% de los y las jóvenes rurales realiza trabajo familiar no remunerado (TFNR). Las mujeres (64%) respecto a los hombres (27%) siguen teniendo el monopolio de la economía del cuidado lo cual limita su inserción laboral en dicha etapa de vida (Urrutia, 2017).

La elevada proporción de jóvenes rurales trabajadores familiares no remunerados (39%) muestra que la decisión de trabajar (y la de estudiar) no la estarían tomando los jóvenes, sino que más bien corresponde a una decisión del hogar para el bienestar conjunto del mismo, y no necesariamente para el joven. Esta situación es más complicada aún para las mujeres jóvenes rurales, ya que son trabajadoras familiares no remuneradas en mayor proporción (42%), tienen más hijos y se casan más jóvenes que los varones, por lo que, la decisión de participar en el mercado laboral (así como la decisión de estudiar) sería tomada más recurrentemente por el hogar al que pertenecen. (Boyd, 2014, pág. 37)

En el aspecto educativo, los jóvenes rurales que pasan de primaria a secundaria tienen más limitaciones para trasladarse a pueblos o ciudades que cuenten con escuela secundaria. Esto ocurre porque muchos centros poblados solo disponen de centros de educación primaria. El acceso a la educación superior universitaria de los jóvenes rurales, si bien, viene registrando una tendencia creciente aún se registra cifras menores (7.4% en el 2014 a 6.8% en el 2016) a comparación de la población joven urbana (30.0% en el 2014 a 30.5% en el 2016). En cuanto al nivel superior no universitario, la población rural posee un porcentaje superior de participación respecto del nivel superior universitario (alcanzando un 8.6% en el 2016, pero manteniéndose por debajo del 23.0% de la población urbana) (SENAJU, 2018).

Según el IV Censo Agropecuario (2012) existen 272 mil jóvenes productores, es decir, 12% de los productores agropecuarios del país son jóvenes y éstos concentran 8% de la superficie agropecuaria total. La presencia de jóvenes

productores en las zonas rurales muestra una situación de limitado acceso a capacitación pertinente y asesoría. Según Urrutia (2017), el 1% ha recibido asistencia técnica de algún programa de desarrollo rural o del ministerio de agricultura, apenas 2,6% fue capacitado por la municipalidad y 1,2% por alguna ONG.

“La superficie conducida por los propietarios jóvenes es, en promedio, más pequeña que la de los adultos. Los jóvenes conducen un promedio de 2.8 hectáreas por productor y los adultos 5.1. (...) la superficie cultivada por los productores jóvenes se destina en buena medida a producción para el autoconsumo (...). Otra característica de los jóvenes productores agrícolas es el bajo nivel de acceso a crédito. Así, 94% indica no haber solicitado uno en el último año. La razón principal es que, 34% considera que no es necesario, mientras que 26% alude a los elevados intereses, y 22% a la falta de garantías. Entre quienes sí solicitaron un crédito, por lo general, recurrieron a una caja municipal (26%), una Empresa de Desarrollo de Pequeña y Microempresa (EDPYME) (20%) o una cooperativa (17%). En el 86% de los casos obtuvieron el crédito deseado” (Urrutia, 2017, pág. 6).

Las cifras nos demuestran que la mayor parte de población joven que se encuentra en territorios rurales no cuenta con tierras propias ni acceso a capacitaciones, crédito y asesorías que puedan cambiar el panorama negativo de las actividades agropecuarias. La situación del agro en el Perú es compleja; cada vez hay menor apoyo a la agricultura familiar, menos presupuestos para programas de desarrollo de capacitación técnica, asesorías, etc. Estas condiciones hacen insostenible que los y las jóvenes apuesten por quedarse en sus territorios a trabajar proyectos agrarios en sus comunidades, además dificulta y debilita los proyectos que emprenden los jóvenes que decidieron regresar al campo.

Los jóvenes de las zonas rurales se encuentran en una situación compleja, al saber que en sus comunidades no tienen la calidad de vida que se transmite en el contexto de transformación global donde el poder adquisitivo es vital para el logro de metas y objetivos. En ese sentido deciden salir hacia la búsqueda del ansiado “progreso”, tendencia que contribuye a la rápida urbanización y al aumento del desempleo en zonas urbanas (Urrutia, 2017).

Los y las jóvenes de las comunidades campesinas de las regiones del Perú afrontan grandes limitaciones económicas. Se le suma también la búsqueda de ser reconocidos en su propia comunidad, lo cual estaría generando tensiones, rupturas y discontinuidades (Ulloa, 2017) que estarían desencadenando procesos de salida; primero, hacia las zonas urbanas de su propio territorio y posteriormente a las ciudades. La tendencia que se genera es la salida y por ende, dichas comunidades suelen tener una mínima población de jóvenes. Las actividades agropecuarias son desentruadas, mayoritariamente, por los adultos y en algunos casos es abandonada por otro tipo de actividades no agrícolas, las cuales representan mayores ingresos.

Esta situación que se viene desentruando en las regiones, y aún más crítica, en las regiones con un alto índice de pobreza, supone pensar también bajo que enfoque y mirada se están poniendo en marcha a las intervenciones por parte del Estado: planes de desarrollo, programas sociales, programas agrarios, productivos, etc. Quizá el desafío reside en mirar dichas realidades bajo enfoques más locales y generacionales; de esa manera la problemática de los y las jóvenes rurales no sería homogeneizada en una receta general y adultocéntrica.

1.1.2. Estudios sobre juventud/es. Cambios en sus concepciones.

Sobre las concepciones juventud/juventudes debemos mencionar que las investigaciones halladas presentan una limitada relación al contextualizarlas con poblaciones ubicadas en territorios rurales. En ese sentido se partirá analizando los diferentes enfoques más debatibles: el ciclo vital y la mirada generacional, siendo este último, el abordado para esta investigación.

Cuando se habla de juventud, viene a la mente personas de rango de edad entre los 15 a 24 o 25,27,29 años de edad¹⁰, pero esta visión de la juventud queda chata al querer comprender sus problemáticas y sentidos. Al respecto Casal & Garcia (2011) indican que son tres enfoques en lo que respecta a las ciencias

¹⁰ Según la Organización de las Naciones Unidas (ONU) los jóvenes comprenden las edades de 14 a 24 años de edad, para este caso se tomará el rango que en nuestro país se maneja, mejor dicho, que la SENAJU maneja, el cual es de 15 a 29 años de edad.

sociales: el enfoque del ciclo vital, generacional y bibliográfico, para este estudio solo tomaremos al debate los dos primeros.

El enfoque de ciclo vital ve a la juventud como transición entre la adolescencia y la adultez las cuales pertenecen a etapas que se encuentran bien definidas. La infancia, la niñez, la adultez y la vejez son parte de este ciclo de vida en la cual estar en una etapa implica la exclusión de las otras, es decir, son secuenciales y excluyentes. Estos, según Quiroga (2017) aparecieron como categoría social a finales del siglo XIX y principios del XX desde el trabajo pionero del psicólogo Stanley Hall, quien consideraba a la juventud como etapa de transición.

Por otro lado, el enfoque generacional muestra desde una perspectiva más holística a la juventud no solo como una construcción social dependiente de estructuras, procesos biológicos y simbólicos, sino que, además muestra al joven como un agente de cambio que depende de una circunstancia dentro de la cual tendrá que desenvolverse.

Autores como López (2009), Francés (2008), Román (2011) han coincidido en reconocer a los jóvenes como actores que construyen sus espacios socioculturales, de la misma manera reconocen que la visión tradicional ve al joven como sujeto pasivo donde predomina el “deber ser” y se le asigna un rol de menor importancia por su incapacidad de asumir responsabilidades. Roman (2011) desde una visión más sociológica bourdiana, señala que la juventud se construye socialmente y varía en cada sociedad en diferentes períodos históricas, según género y clase.

Al respecto Bourdieu (2002) establece que “la juventud y la vejez no están dadas, sino que se construyen socialmente en la lucha entre jóvenes y viejos” (pág. 164). Estos ocupan un lugar en la estructura generacional de la sociedad, y la condición juvenil resulta ser una categoría sometida a la subordinación:

Esta subordinación de los menores a sus mayores tiene su base en la propiedad del saber y de la experiencia acumulada, es decir, en la posesión de un capital cultural acumulado con el tiempo. La Juventud es una categoría que agrupa a individuos que mantienen un estatus de dependencia, que casi siempre viene de la consignación a un mayor: los

hijos a los padres en la familia, los alumnos al maestro en la escuela y, en general, los jóvenes al Estado en la sociedad (Brito, 1998, pág. 4).

Por otro lado, desde una mirada antropológica cultural, Carlos Feixa, consideró la aparición de microsociedades con cierto grado de autonomía frente a las institucionales adultas donde *“las experiencias sociales de los jóvenes son expresadas colectivamente mediante la construcción de estilos de vida distintivos”* (Quiroga ,2017 p.17)

Duarte (2001) menciona que cuando hablamos de “juventud” estamos homogeneizando las diferentes realidades del ser joven hombre, joven mujer, joven rural, etc. Por lo que es preciso reconocer las “juventudes” ya que de esa manera se visibiliza la diversidad de ese grupo social, así como sus producciones sociales y culturales, es decir, “lo juvenil”. En esa línea de deconstrucción de teorías tradicionalistas de la juventud, Duarte (2012) basándose en la teoría de construcción social de Bourdieu introduce el estudio de “juventudes” basándose en los enfoques que explican la presencia de una matriz sociocultural “adultocéntrica” que invisibiliza las identidades de diversos¹¹ sujetos y sujetas.

Las dinámicas económicas y político institucionales como parte del modo capitalista de producción, se han consolidado sosteniéndose en un estilo de organización que les otorga a las clases de edades adultas, la capacidad de controlar a quienes define como menores, y de esa manera, logra asegurar cuestiones básicas como herencia, transmisión generacional y reproducción sistémica. (Duarte C. , 2012, pág. 110)

El adultocentrismo se contextualiza, según Duarte (2012), en dos planos. El primero, articula procesos económicos y políticos institucionales donde el sistema de dominación se fortalece en los modos capitalistas de organización social. Y el segundo, cultural simbólico, evidencia el debate de los sentidos hegemónicos: “ser joven y lo juvenil como estado natural del ser humano” y “ser joven y lo juvenil como construcción sociocultural”; donde el primero se sustenta en la construcción de imaginarios sociales que efectúan legitimidad en procesos institucionales de políticas de control para el mantenimiento del orden “natural” y el segundo se sostiene en base a tres enfoques que consideran el

¹¹ No solo desde lo juvenil, sino de las diversas clases de edad- niñez, adultez, adultez mayor pues desde ahí se reflexiona el carácter de una sociedad adultocéntrica que reproduce relaciones de poder y dominio (Duarte C. , 2012)

dinamismo y la infinitud en la construcción social de la juventud: a) construcción social de tipo funcionalista, donde lo juvenil se reproduce dependiendo el contexto social, político, cultural y económico en el que se vive y define juventud, pero esta no libra por completo de las lógicas adultocéntricas; b) construcción social de tipo culturalista, donde lo juvenil se enmarca en las producciones culturales propias como es el caso de las subculturas, contraculturas y microculturas; y c) construcción social desde lo generacional, la cual permite estudiar de manera compleja a las juventudes por lo siguiente: permite comprender sus dinámicas en distintos procesos histórico-sociales pues hace una lectura de lo juvenil de manera relacional desnaturalizando conflictos generacionales, las relaciones de poder entre generaciones en el interior de las mismas, lo juvenil desde las construcciones de identidad género , etnia, localización territorial, cultura, etc. Así mismo, facilita la construcción de concepciones de sujetos y sujetas bajo lógicas liberadoras no adultocéntricas , visibiliza las diversidades y orienta el diseño de estrategias de acción propias de mundos juveniles interrelacionadas con otros grupos sociales (Duarte, 2005).

Para esta investigación, se considera el término de juventud, bajo la teoría constructivista estructuralista de Bourdieu, como categoría social que se construye, variando de un contexto sociocultural a otro, razón por la cual se considera la heterogeneidad de las realidades de las y los jóvenes, lo cual exige diversos análisis y enfoques. Así mismo se asume entender las realidades de los jóvenes, sujetos de estudio, bajo la propuesta teórica de Duarte (2012) donde juventud es reemplazada por “juventudes” y “lo juvenil”.

Se parte del reconocimiento de las juventudes desde la desconstrucción de la matriz sociocultural del adultocentrismo¹². Y el enfoque de lo juvenil como construcción social desde lo generacional para entender a las juventudes y sus dinámicas en diferentes territorios, en ese sentido supondrá entender a las juventudes enmarcadas en la categoría rural , donde lo rural “*se caracteriza por tener connotaciones de marginalidad, mayores relaciones con el entorno natural,*

¹² En ese sentido hablamos de la sociedad adultocéntrica, la cual Duarte (2012) define como sistema de dominación de las sociedades capitalistas y patriarcales, donde el adulto reinventa formas de dominación, pudiendo ser estas materiales y/o simbólicas. Para entender lo mencionado, podemos comparar el trabajo doméstico de las mujeres: estas mucho tiempo fueron invisibilizadas pues en la estructura patriarcal ellas no eran consideradas como sujetas de derecho y su cotidianidad se había naturalizado, esta naturalización provocaba la supresión de derechos, abusos, subordinación hacia alguien que detentaba poder.

en donde las dimensiones económicas, políticas y socioculturales tienen marcadas diferencias con los ambientes mas urbanos” (Ulloa, 2017, pág. 23).

La juventud rural es un tema poco tocado por investigadores en el Perú, casi toda la literatura de juventudes rurales muestra datos descriptivos cuantitativos que abordan indicadores de empleo, pobreza, desigualdades, sexualidad, etc. pero estos estudios no inciden de manera directa en un abordaje que entienda de manera profunda la realidad de los y las jóvenes localizados en territorios con grandes diferencias y desigualdades, como el andino y /o amazónico, y las relaciones que se expresan en el territorio, con el Estado, con su familia, con las actividades agropecuarias, con lo económico productivo más allá de los emprendimientos, etc. Al hacer un recuento de los estudios en las Ciencias Sociales sobre el tema, se evidenció una limitada producción investigativa actual sobre esta temática; una donde se exponga los diferentes procesos sociales, políticos, económicos, personales, familiares, etc. que atraviesan jóvenes hombres y mujeres de las zonas rurales. En el recorrido y búsqueda bibliográfica se hallaron estudios de juventudes - mayoritariamente urbanos- inclinados a temáticas de participación política, liderazgo democrático y de contexto de la guerra interna en nuestro país.

Los primeros abordajes de la juventud rural enmarcadas en la zona sur andina¹³ sin ser netamente descriptivos y demográficos, los encontramos en documentos elaborados por el Instituto Pastoral Andino (IPA) en los años 80 y 90. Documentos de trabajo, informes y estudios que visibilizaron no solo las problemáticas del joven rural en un contexto de desigualdad, sino mas bien, mostraron el sentir, la cotidianidad, expectativas, proyectos, vínculos y percepciones de los jóvenes, además de la fuerte relación con sus territorios. Autores como Canepa, Lindner, Rodriguez, Vega Centeno, Irrarazabal, etc. comenzaron a indagar sobre la situación y el sentir de los jóvenes en pleno contexto de la globalización, lo cual suponía una mirada crítica a las grandes transformaciones que ocasionaba en las zonas rurales como la salida sin retorno y la perdida de las identidades andinas.

¹³Es preciso recalcar que el ámbito de esta investigación es la zona sur andina, específicamente Cusco, por esa razón el radio de los estudios que se presentaran en este apartado suponen esa jurisdicción.

Para el año 2000 se evidenció una ausencia de estudios sobre la juventud rural, lo que dejó un gran vacío para el análisis de los cambios ocurridos en esos años, pues solo se contaba con la información de artículos y revistas que caracterizaban y reafirmaban la condición de desigualdad de dicha población. Recientemente autores como Barrenechea, Trivelli, Boyd, Ames y Urrutia han presentado estudios que sitúan a una juventud rural en un contexto de Nueva Ruralidad, bajo este enfoque se ha analizado las condiciones de desigualdad, expectativas y aspiraciones de dicha población, pero esta mirada aún sigue teniendo vacíos que cerrar ya que no apuesta por reconocer lo local, lo cual supondría una mirada reivindicativa no dicotómica ni de arraigo.

Para esta investigación los y las jóvenes de la Asociación, sujetos de estudio, se concebirán como juventudes rurales, entendiéndose por juventudes al reconocimiento de su heterogeneidad y sus producciones juveniles en el territorio de Paucartambo y fuera de él, así mismo se les entenderá desde el enfoque generacional, propuesto por Duarte, como actores claves en un territorio envuelto y sumido por relaciones de poder estructurales y adultocéntricas.

1.2. Una mirada al territorio desde las juventudes rurales: nuevas tendencias, dinámicas e identidades territoriales.

Este sub capítulo pretende evidenciar los estudios de juventudes desde una mirada territorial rural. Se ha creído conveniente mostrarlo en dos períodos de mayor producción académica: el primero, contextualizado en los 80 y 90; el segundo, en el presente siglo.

1.2.1. ¿Desde cuando presentes y cómo se les muestra?

En la búsqueda de estudios de juventud en la zona se hallaron un conjunto de publicaciones de la revista ALLPANCHIS del Instituto Pastoral Andino¹⁴ (IPA), únicos en la región sur andina en establecer acercamientos a la realidad de los jóvenes, preocupados por exponer las condiciones y problemáticas que debían afrontar.

¹⁴ Fue una institución vinculada a la iglesia católica.

Estas publicaciones exponen una serie de temáticas que para fines de los 80 e inicios de los 90 ¿a quién le iba a importar estudiar sobre jóvenes hombres y mujeres del campo¹⁵, sus aspiraciones, historias de vida, gustos, disgustos y sus propuestas? Este apartado hace hincapié en una serie de estudios locales sobre juventudes rurales donde se visibiliza su interacción con el territorio, interacción entre pares, subjetividades, participación en organizaciones e instituciones, propuestas y demandas. Insistimos que esta serie de estudios datan de los 80 e inicios de 90, por lo que, después de esa fecha hasta la actualidad solo se ha mostrado estudios, mayoritariamente, de corte cuantitativo económico y demográfico.

En el estudio *La población juvenil en el área rural de Junín* elaborado por Toribio, Hurtado y Arroyo para la revista peruana de población del año 1980 tuvo como población a 556 jóvenes: mujeres y hombres en edad de 14 – 24 años de centros educativos secundarios, institutos superiores tecnológicos y centro educativos ocupacionales, recogió datos de la vida cotidiana de los jóvenes. Expuso los factores que marcaban la identidad de los jóvenes rurales: económicos, familiares y culturales, además de los geográficos y biológicos. Así mismo mencionó la existencia de una serie de sellos históricos en la vida de los jóvenes que dinamizaba el entorno socializador, como, por ejemplo, el gobierno militar, la reforma agraria, crisis económica, violencia política, crisis del agro y los traslados del campo a la ciudad.

Los resultados demostraron que las dinámicas de migración de los jóvenes entrevistados seguían la siguiente trayectoria: desde el anexo y/ o comunidad campesina hacia el distrito y finalmente a la capital de la provincia. Por otro lado, los jóvenes que decidían quedarse, sabiendo que eran la minoría, lo hacían porque sus recursos económicos para trasladarse eran limitados.

Por el aumento de la migración del campo a la ciudad, aún cuando se ha reducido la tasa de mortalidad infantil, se mantiene la tasa de fecundidad, lo que da lugar a un lento aumento de la población rural, es decir, mientras sigan naciendo igual número de niños, menos de estos mueren, pero cada

¹⁵ Es preciso hablar de poblaciones subalternas, las y los jóvenes del campo representan esa “minoría” invisibilizada en todos los aspectos de una sociedad moderna, donde incluso el ser joven urbano entra en conflicto por sobrevivir en una sociedad adultocéntrica como menciona Claudio Duarte (2012)

vez son más los que abandonan la comunidad. (Toribio, Hurtado, & Arroyo , pág. 16)

Las conclusiones del estudio muestran que (1) El tema juvenil plantea una serie de problemas teóricos y de práctica social porque – a) Se trata de una categoría demográfica cuyos miembros dejarán de pertenecer a ella con el tiempo y por lo visto está sujeta a renovación de sus componentes - b) El hecho de convivir su transición etárea en sociedades indefinidas y duales, desequilibradas económicamente, estratificadamente y marginales que refleja la situación del departamento de Junín , imposibilita patrones homogéneos e integradores al que también coadyuva el sistema educativo centralista. (2) La migración es un fenómeno permanente - transitorio, diferenciado y heterogéneo por sexo, posición social, edad, nivel educativo y ubicación geográfica, y su impacto alienta la asunción de valores urbanos en desmedro de los valores comunales. (3) Los jóvenes del área rural están acostumbrados a trabajar y lograr ingresos, pero tienen la idea de que la agricultura es una labor que se espera dejar por lo agotadora, escasa y estacional recuperación del capital. (4) Los jóvenes del área rural aspiran a encontrar empleo “donde sea y lo que sea” lo importante es que sea pronto y que les posibilite generar ingresos para continuar estudiando, en ese sentido la carrera corta para muchos de ellos fue la puerta para salir de las presiones económicas dejando de lado lo vocacional.

Hablar de juventudes rurales supone preguntarnos ¿quiénes son esos jóvenes hombres y mujeres?, ¿qué los hace ser parte de ese conjunto?, ¿qué es lo que hacen y piensan?, etc. Ante estas interrogantes uno de los teólogos e investigadores del IPA señaló que:

Si hablamos de jóvenes campesinos nos referimos a la juventud que vive en la zona rural, obtiene su ingreso económico (o el de sus padres) en gran parte de actividades ganaderas y agrícolas (aunque todo campesinado tiene otras actividades económicas) y cuyo ritmo y concepto está orientado mayormente por el ciclo de la producción agrícola. (Lindner, 1995, pág. 7)

Lindner en un estudio titulado *¡Ya no es como antes, todo cambia, y nosotros también!* expresa que la juventud tiene comportamientos y actitudes diferentes y muy propias, pero estas en un momento a otro se vuelven colectivas al interrelacionarse y terminan por unirse, por lo que menciona a la identidad

personal como el “ser uno mismo, con características propias y únicas, físicas, familiares, psicológicas, sociales, culturales, etc.” y la identidad social-cultural como la que “nos une con otros como grupo y nos distingue de los demás.” La identidad de los jóvenes campesinos del Altiplano puneño está formada entonces por aspectos que les unen en el país. La descripción de una identidad colectiva es problemática, por lo cambiante que es la vida y cada cultura. Por eso quiero limitarme a “acercamientos” a la identidad de los jóvenes campesinos. (Lindner, 1995, pág. 7)

En esa misma línea María Ángela Canepa en el artículo *Recuerdos, Olvidos y Desencuentros* (1993) nos muestra una aproximación a la subjetividad de la identidad de la juventud andina. El estudio¹⁶ analiza 9 entrevistas elaboradas a jóvenes campesinos de las zonas de Quispichanchis¹⁷, Sicuani¹⁸, Yunguyo¹⁹, Huancané²⁰, Ilave²¹, Rio Salado²² y Haqira Kunkapara²³. Jóvenes quechuas y aymaras de edades entre 15 a 23 años. Analizó los papeles que desempeñan los jóvenes que cumplen el rol de entrevistado y entrevistador, describe al segundo como ansioso por recabar la información sobre la vida de su interlocutor, pero en el proceso surgen algunos elementos que hacen profundizar el diálogo y estos elementos de la experiencia del entrevistado, muy dolorosos en algunos casos, hacen mover los sentimientos del entrevistador. Los hallazgos evidenciaron que, durante la etapa de la niñez, los jóvenes describían a los padres ausentes pues estos se criaban solos y asumían responsabilidades de cuidado de sus hermanos/as. Otro aspecto que los jóvenes habían naturalizado fue la expresión del que, si “no hay”, si “no va a haber”, no se reclama lo que se necesita. Ante esto la autora menciona que en el imaginario de los jóvenes hay una tendencia a sentirse culpables de las carencias y limitaciones que se asocian a su infancia y de esa manera construye una identidad que impuesta hacia el progreso “hacia el conseguir trabajo” para superar las condiciones de vida de su familia.

¹⁶ Las entrevistas se enmarcan en el contexto de la investigación: “Los jóvenes del sur andino comparten su problemática y perspectivas” impulsado la coordinación de jóvenes del Instituto Pastoral Andina.

¹⁷ Una de las 13 provincias del departamento del Cusco.

¹⁸ Uno de los 8 distritos de la provincia de Canchis del departamento de Cusco.

¹⁹ Una de las 13 provincias del departamento de Puno.

²⁰ Una de las 13 provincias del departamento de Puno.

²¹ Uno de los 5 distritos de la provincia de El Collao del departamento de Puno.

²² Centro Poblado del distrito de Espinar de la provincia del mismo nombre del departamento de Cusco.

²³ Uno de los 6 distritos de la provincia de Cotabambas del departamento de Apurímac.

Se va pues trenzando una continuidad de las falsas verdades (“cada” joven “debería” poder mejorar solo el estado de cosas) que, junto con el congelamiento de situaciones críticas (el caso de la educación que, a pesar de su probada ineficacia, permanece “como si fuera” un medio para promover cambios), inhiben las transformaciones susceptibles de darse de una generación a otra. (Canepa, 1993, pág. 20)

En ese sentido, el hacerse joven aparece como una confrontación con cambios en su posición dentro de una sociedad, es decir, asumir la continuidad de responsabilidades impuestas al “mayor”. En este caso asumir las responsabilidades del ser mayor para estos jóvenes es solo darle continuidad a algo que ya habían asumido desde la infancia, pero si se ve de esa manera se estaría encubriendo las distintas identidades propias de ellos/as para asumir otra identidad del “deber ser”. Canepa señaló que otra de las dimensiones que se adjudica a los jóvenes en la sociedad, es del peligro que representan: ser agresivos, desobedientes y rebeldes. Estos adjetivos estereotipan y los limitan en la sociedad. Por último, resalta que la existencia de factores como la pobreza y violencia cambian y bifurcan el juego de construcción de sus identidades.

Otro estudio que nos abre un panorama a la temática de juventudes rurales y procesos migratorios y retorno es el estudio *Jóvenes desplazados retornantes e institucionalidad comunera y la propiedad comunal* realizado por María Elena Rodríguez (Rodríguez, 1997), donde hace una reflexión acerca de las actitudes de los jóvenes desplazados que han optado por retornar a su comunidad de origen tras un período de socialización en la ciudad y de experiencia urbana, centrándose en sus expectativas frente a la comunidad campesina. Rodríguez realizó la investigación en la comunidad de Cocharcas en la Región Apurímac, esta investigación de corte cualitativa procedió metodológicamente en la realización de 12 entrevistas semi estructuradas y focus group a jóvenes de 18 a 27 años de las comunidades de Cocharcas y sus anexos: Urocancha y Osjollo.

La autora llegó a las siguientes conclusiones: los jóvenes migrantes llegaron a integrar diversos contenidos culturales sin que ello signifique la eliminación de los valores con los cuales se formaron y educaron en el campo (el culto a la familia, la socialización mediante redes, el valor de la religión, la relevancia de los sentidos y la tendencia a la espontaneidad) sino su articulación y

reelaboración del pasado junto a lo nuevo (el rol protagónico de la individualidad, la necesidad de la eficacia, la actitud al riesgo, la exigencia de progreso y valoración del consumo). En esa línea, la libre convivencia de diversos bienes culturales es la que permitió que cada individuo pueda elegir, si bien todos coincidieron en manifestar que el lugar donde habían nacido era interesante, ágil y divertido, sintiéndose satisfechos e incluso exaltados por ellos, a veces resultaba ser muy desgastante pues a medida que la situación de recesión y consiguiente desempleo se agudizaba las oportunidades se reducían.

Los jóvenes, también, reconocieron a la comunidad campesina como una alternativa de progreso ya que la convivencia colectiva cumpliría un rol instrumental para la realización de objetivos personales (optimizar actividades económicas), sin embargo, formas tradicionales de interrelación social y de decisión política, establecidas en el campo, podrían menguar y liquidar una serie de expectativas de desarrollo y estrategias colectivas diseñado por los jóvenes²⁴.

Otro de los aspectos que genera limitadas oportunidades en los jóvenes en su territorio es la situación de titularidad de las tierras. Rodríguez (1997) señaló que la parcelación de tierras sería interpretada como desintegración y por tanto debilitamiento, en ese sentido sería un detonante de actitudes extremadamente individualistas que tenderían a condenar e incluso hacer temer, a los jóvenes, tras una experiencia urbana no afortunada en este sentido.

La demanda de los jóvenes no se orienta hacia la titularidad de los predios usufructuados sino más bien un mayor acceso a la información así como apoyo económico, es decir, capacitación técnica y gerencial, asistencia técnica y crédito, con el objetivo de implementar en el mediano plazo proyectos – de carácter económico centralmente- que se han ido formulando desde su residencia en las ciudades. (Rodríguez, 1997)

Desde una mirada política sobre las juventudes rurales, el artículo denominado *Ser joven y mestizo* de Imelda Vega Centeno nos muestra a una juventud que atraviesa la crisis societal y la crisis cultural de 1987. Ella menciona a modo de conclusión:

²⁴ Su deslegitimada juventud no les permitiría diseñar e imponer colectivamente sus estrategias para vencer viejos caudillismos y relaciones de carácter clientelistas que impedirían la expresión de nuevos liderazgos.

“El panorama en el cual se es joven en el Perú de hoy, sujeto por excelencia del futuro, protagonista del mañana. ¿De qué manera estamos respondiendo al clamor que surge de esta experiencia de dolor, frustración, violencia y muerte? (...) Desgraciadamente las políticas sectoriales cuyos beneficiarios hipotéticos son los jóvenes: están siendo activamente planteados en función de la gravedad de la de la doble crisis señalada. A su vez las organizaciones juveniles caducan y no surgen nuevas formas consistentes de organización juvenil que responden a necesidades del mundo joven, aquí estamos ante un círculo vicioso, ni los jóvenes son capaces de inventarlas, ni los organismos para los jóvenes pueden hacerlo”. (Vega Centeno, 1988, pág. 286)

Por el lado de estudios de juventud y educación, el estudio *Juventud y educación en el sur andino: sus problemas y sus alternativas* de Diego Irrázaval hizo una reflexión sobre los sujetos jóvenes y sus proyectos socioculturales. Planteó dos niveles para situar el estudio, el primero reflexionar las problemáticas y la segunda exponer alternativas, en ese sentido analizó una serie de rasgos del proceso cultural sur andino: a) el poder comunal está pasando por un proceso de desintegración y en algunos casos se está direccionando para fines que obedecen a las condiciones sociales del proceso, b) la reciprocidad es dejada de lado por la aparición de relaciones asimétricas y las obligaciones mutuas entre autoridades y la asamblea comunal, c) una economía de necesidades básicas, economía no sujeta a reglas del mercado capitalista está siendo absorbida y poco a poco desaparecen las formas de trueque y ayni, además de la introducción de elementos nuevos en la producción, d) una incorporación en la sociedad envolvente, esto hace referencia a la introducción de elementos nuevos a la población sur andina: el comercio, minería, servicios, talleres, industrias, instituciones públicas, formas de vestir, etc. e) una racionalidad andina como representatividad simbólica que compartía la comunidades es reemplazada por la lógica de ascenso social. En ese sentido señala que aquellos rasgos están transformando la manera de vivir del sur andino donde la pobreza es la causante del atraso y el querer salir de esa situación es lo importante. El autor expone que la educación que se imparte en las zonas andinas responde a función de la migración y no de un desarrollo local.

“Es un sistema escolar entroncado en el dinamismo del capitalismo y no en una modernización específicamente andina y popular. Se valoran modos de capacitación humana, no el sentido solidario, sino en términos de éxito individual” (Irrarazabal, 1989, pág. 53)

Irrarazabal al igual que Canepa, Vega Centeno y otros autores de esa época coincidían en la existencia de poquísimos estudios sobre los sectores juveniles sur andinos y jóvenes organizados que cuestionen la situación y planteen debates. Lo que se visibiliza en la literatura son estudios que muestran la realidad de la juventud rural en espacios de deporte, folklore, diversión, medios de comunicación etc. que van forjando fantasías desequilibradas con la realidad de estos jóvenes.

Irrarazabal (1989) planteó que: a) la juventud no puede comunicarse, es decir, no se sienten comprendidos, b) Reconocen en sí mismos rasgos buenos y malos (conformistas y tomador de iniciativas), c) sienten y critican el entorno donde viven: carencia de oportunidades, pobreza, desempleo, violencia, enseñanza de conformidad, etc. d) otro problema que rescata el autor es la poca participación de jóvenes del sur andino en organizaciones sociales y el debilitamiento de las relaciones de fuerza del mundo andino (las racionalidades y lógicas de retribución, cooperación y trabajo comunal) para centrarse en el progreso individual.

“Se trata de salir de un contexto deprimido y oprimido; ya no ser considerado indígena (aunque continúa empleando el idioma materno y algunas costumbres); amestizarse; ser incorporado en el mundo moderno. Muchos no logran dar grandes pasos en esta dirección, pero prácticamente todos los intentan. Al menos imaginativamente toman este rumbo de la superación y lo planifican para sus descendientes (...). En ese sentido la juventud no es algo transitorio ni algo externamente impuesto. En forma definitiva allí se toma este rumbo de la modernización; y esto es algo deseado desde muy adentro de cada joven. Se aspira a lo moderno-urbano, lo técnico científico, el bienestar en la sociedad vigente. A la vez, se continua siendo quechua y aymara en algunos momentos y espacios.” (Irrarazabal, 1989, pág. 58)

A manera de conclusión el autor menciona que las mayorías juveniles no reproducen mecánicamente el modo de ser andinos de sus antepasados pues lo que viene evidenciándose es la generación de un modo de ser andino que continúe las características históricas de la región, pero a la vez alternativa a la tradicional.

Siguiendo con estudios que se aproximen a las subjetividades y percepciones de los y las jóvenes de las zonas andinas, Gonzáles, Osorio, & Sulmont (1993) señalaron que la educación, para las poblaciones del sur andino, sigue siendo una puerta de entrada para tener una vida deseable y en ese sentido la valoración familiar sobre la educación es mucho mayor a sus propias creencias y hábitos de vida.

La educación sigue teniendo una altísima valoración entre los jóvenes, pese a que se sabe que es difícil acceder a ella, ya que significa una gran inversión de tiempo y recursos para las familias. El camino de la educación técnica superior es una opción ampliamente considerada (ya sea en los IST o fuerzas armadas o policiales). Respecto a la opción por la universidad, nos encontramos con una situación paradójica: por un lado, se reconoce que presenta un gasto excesivo de tiempo y recursos, que no necesariamente se ve recompensado con un buen trabajo, pero por otro, se valora mucho lo que es tener una profesión universitaria por lo que significa en relación al estatus y a la valoración social. (Gonzáles, Osorio, & Sulmont, 1993, pág. 176)

Otro aspecto relevante, en este análisis de estudios de juventud, en el mundo andino es la música, y que mejor manera de descubrir a través de ella la mirada de la realidad de los jóvenes: formas de pensar, sentir, relacionarse, percibir, etc.

El estudio *Cultura, Utopía y Percepción Social*, artículo de la revista *Los nuevos hijos del sol* de la revista Allpanchis N° 41, escrito por Ana María Béjar realizado en la ciudad de Sicuani en Cusco acerca las prácticas musicales de la juventud con la premisa que la música es la vía por la cual se traduce procesos sociales, identidades culturales, concepciones ideológicas y universos simbólicos.

Conocer las identidades culturales de jóvenes y que sean afirmados por ellos y ellas mismas no es tan fácil, este estudio abrió paso a cuestionar como se están

identificando los jóvenes de las regiones del Perú. El género musical se convirtió en un rasgo de diferenciación cultural y social que se reproduce en la realidad más cercana de estos/as, es decir, los jóvenes tienen un rol de bisagra entre la vigencia de sus valores culturales y los que tienen que adquirir para poder desempeñarse en una realidad más urbana y sobrevivir en ella. A esto se añade la reducción de expresiones tradicionales de su cultura, como el quechua, en los espacios públicos pues se verificó mediante las encuestas que muchos lo hablaban en espacios privados, íntimos y familiares, pero no en espacios públicos-urbanos.

La producción académica sobre las juventudes rurales encontrada durante los años 80 y 90 fue promovida por la iglesia católica en el sur andino, y estaba centrada en la cotidianidad de los jóvenes, sus vínculos con la cultura y la participación en la vida comunitaria. Los investigadores locales estaban presentes en el territorio, lo cual evitaba una mirada “estigmatizada y /o parcial” de los jóvenes. La tendencia de las investigaciones en universidades limeñas iba por otro lado, y quienes estudiaban las temáticas de juventudes lo realizaban desde un abordaje urbana-popular.

La mayoría de estudios tendían a diferenciar los elementos considerados del espacio rural con las del espacio urbano, siendo este el último el más cuestionado por ser “modernizador” y supresor de elementos tradicionales. Dichos cuestionamientos tendrían una marcada relación con teorías de corte desarrollistas que en ese contexto explicaban los procesos sociales y económicos.

Por otro lado, dichos estudios visibilizaron los primeros rasgos cambiantes de la cotidianidad de los colectivos juveniles, es decir, se comenzó a indagar sobre las transformaciones que ocurrían en la vida de los jóvenes; aspiraciones y formas de vida ciudadinas, las cuales venían siendo reforzadas por la educación oficial²⁵, considerado elemento instrumentalizador, que se impartía en las escuelas. Empezaban a explorar en los elementos que dinamizaban los territorios considerados rurales; la educación centralista como elemento urbanístico que llegó a los territorios por medio de su institucionalización fue uno de ellos.

²⁵ Grampone, Reátegui & Rentería (2018) señalan que la educación se comporta como herramienta y canal de salida de las actividades del entorno rural de las y los jóvenes.

Además, indagaron, aún limitadamente, sobre las tendencias que aparecían a raíz de los flujos migratorios de la población juvenil.

Ese interés por investigar y analizar a las juventudes y sus identidades se ha perdido en el tiempo y en la actualidad muy pocos estudios lo han retomado; se centran más en las dinámicas migratorias, mas no en la relación con el territorio y sus dimensiones, variables que explicarían la tendencia del retorno de jóvenes a sus territorios de origen.

1.2.2. Juventudes rurales; identidades y dinámicas territoriales

Las dinámicas e identidades territoriales son para el estudio dos ejes analíticos considerados vértices:

Queremos abordar primero la categoría “territorio” para poder adentrarnos a ellos. Según Brunet (1993) es el *“espacio apropiado, con conciencia o sensación de su apropiación”* (pág.436), por otro lado Lussault (2015) difiere de esta concepción pues señala que la apropiación es un fenómeno general y en ese sentido el territorio supondría como única realidad espacial, es decir, el territorio sinónimo de espacio. Ante esto propone que la única manera de definir al territorio supondría, primero, la negación como sinónimo de espacio y segundo insertarlo entre los otros tipos de representación de espacios sociales, como en la familia del área.

Entonces el territorio se define *“como un área delimitada afectada por una ideología territorial²⁶ que le atribuye a una porción del espacio el estatuto de territorio y , por lo tanto, de extensión limitada continua, demarcada por polos y valorizada como tal.”* (pág. 109).

Para Corragio (2010) el territorio supondría una definición que supere la arbitrariedad antropocéntrica y recoga la unidad del espacio vital con el desarrollo de la vida humana.

“Los territorios” serían así regiones socio-históricas resultantes del desarrollo del metabolismo y el mundo espiritual de comunidades o

²⁶ La ideología territorial supone que los individuos, sean de una sociedad local y/o nacional, experimenten y califiquen la contigüidad, demarcación, delimitación y valoración de dicho espacio. Según la definición de Lussault los territorios serían áreas afectadas por ideologías sociales territoriales dominantes.

sociedades. Esas regiones-territorio pueden ser adyacentes (un territorio nacional integra territorios diferenciados pero en un mismo nivel) o superponerse alveolar y jerárquicamente dependiendo del tipo y nivel de organización social considerado (nación, provincia, municipios, o un sistema de mercados organizados jerárquicamente desde lo local hasta lo global, o zonas edafológicas distintas dentro de un mismo ecosistema, o culturas y subculturas de base territorial) (pág. 17)

En ese sentido, para esta investigación que involucra el estudio de jóvenes insertos en un territorio considerado rural²⁷, retomamos la propuesta de Ulloa (2014) que señala:

El territorio, en sus diferentes expresiones, ha sido un espacio social plural, que ha generado las tensiones en la vida de los jóvenes, por las difíciles condiciones de vida rural, pero que a su vez su alcance a través de las dimensiones territoriales, permite comprender su sentido de pertenencia no solo con el lugar, como una representación del territorio, sino con los paisajes, las prácticas territoriales y los intercambios sociales y estos a su vez se han convertido en vínculos identitarios permanentes. (pág.66).

Barrenechea (2006), Ames (2013), Urrutia (2017), Trivelli & Urrutia (2018) entre otros, evidencian a una juventud dentro de un panorama de nueva ruralidad²⁸; donde las realidades de estos sujetos jóvenes vienen siendo trastocadas y cruzadas por señales que alteran su cotidianidad.

La nueva “ruralidad” se enmarca dentro de un continuo urbano-rural, y la vida de estos jóvenes da cuenta de cómo aprovechan el territorio para acceder a otras oportunidades. Nuestros hallazgos sugieren que los nuevos

²⁷ Los territorios rurales son heterogéneos y cambiantes, son ámbitos donde se configuran relaciones sociales, culturales, económicas, políticas y con la naturaleza, esenciales para la reproducción y para las transformaciones, pero se han visto afectados por las relaciones de poder que giran en torno a la concentración de la tierra, por las conflictividades que han puesto en riesgo la producción y la seguridad y por el deterioro de la naturaleza (Ulloa, 2017, pág. 27)

²⁸ Para entender las dinámicas en el territorio rural, en el contexto actual, aparecieron nuevos enfoques que acercaron su mirada a una realidad compleja y heterogénea, tal es el caso de la nueva ruralidad, la cual reconoce el territorio en un contexto de cambio donde la dicotomía rural-campo no es prevalente y más bien se analiza a los diferentes actores del territorio en su proceso dinámico de tránsito y constante interconexión.

activos se adquieren por migración (temporal o definitiva), en el marco de este dinámico continuo. (Trivelli & Urrutia, 2018, pág. 15)

En ese sentido, en estos tiempos, la realidad del joven rural viene siendo trasformada por diferentes elementos propios del territorio local y/o adquiridos durante su proceso de migración (ir-retorno). Se creía únicamente que los jóvenes tenían en mente salir de su lugar de origen por las condiciones precarias de este, pues el campo representaba, como se pensaba, un lugar limitado para lograr las condiciones necesarias para una calidad de vida como la de la ciudad. En el transcurso del tiempo, han surgido y/o visibilizado situaciones diversas: retorno al campo, permanencia en el campo, ir-retorno-ir, etc. que se manifiestan paralelamente a la idea predominante del éxodo permanente.

“Las transformaciones sucedidas en las zonas rurales han impactado en las dinámicas y los sentidos de la gente, especialmente de los actuales jóvenes. Los cambios generacionales son importantes y deberían captar una mayor atención. La transición de jóvenes campesinos rurales a jóvenes ciudadanos es una cuestión de la que se ha dicho poco aún.” (Sihuay, 2013, pág. 9)

La data de caracterización sobre la situación de los jóvenes rurales da ciertas luces para entender que esta población tiene limitadas oportunidades económicas, sociales y limitadas posibilidades de ejercer una ciudadanía plena. Y que dichas condiciones que caracterizan su lugar de origen, heterogéneas en cada lugar del país, la migración se convierte en un vehículo para salir de la pobreza y obtener oportunidades laborales, educativas, personales, etc.

La migración según Crivello (2011) se conceptualiza como un proceso de movilidades cotidianas de las personas, sujetos jóvenes y sus aspiraciones, los cuales se relacionan estrechamente. En el Perú; *“el atractivo de las ciudades que permite mejorar las condiciones de vida impulsó a cientos de pobladores a dejar el campo y trasladarse a la ciudad, ello principalmente por la crisis de la agricultura, los fallidos procesos de reforma agraria, y de otro lado, el repunte de la industria, el comercio y los servicios urbanos”* (Organización Internacional para las Migraciones (OIM), 2015, pág. 15). Así mismo la OIM define migrantes como personas, y miembros de la familia, que se desplazan a otro país o región para mejorar sus condiciones materiales o sociales (Cazzuffi & Fernandez, 2018), es

decir, son desatadas por sucesos que alteran el bienestar de las personas, familias y comunidades, y a nivel mundial se da, mayoritariamente, de zonas rurales a zonas urbanas.

Rodríguez (2008) señalo que los mayores flujos migratorios en la región ocurren entre las zonas urbanas. Sin embargo, el patrón de migración predominante en la región en las últimas décadas ha supuesto la despoblación de las zonas rurales, a favor, en primer lugar, de las grandes ciudades, y, más recientemente, de las ciudades pequeñas y medianas (Cazzuffi & Fernandez, 2018, pág. 5).

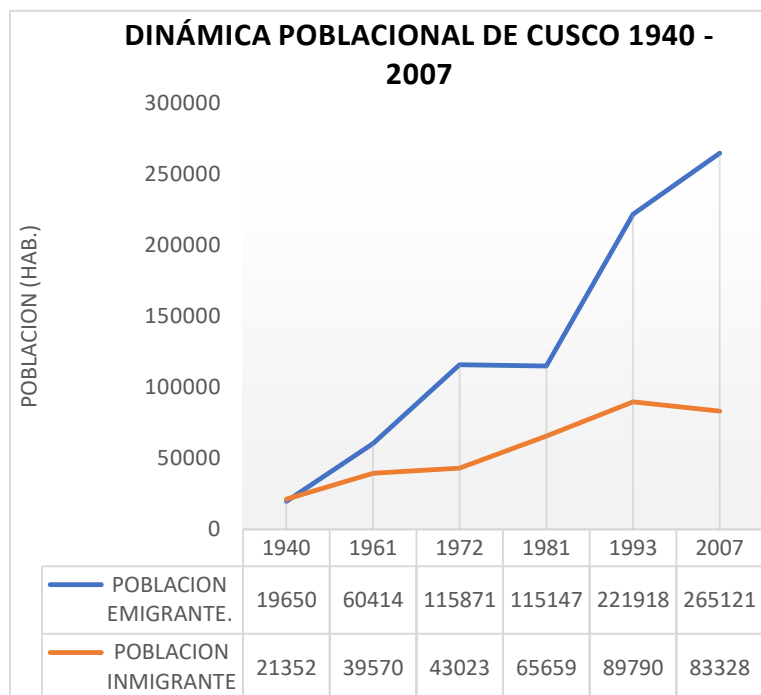
Las migraciones se comportan de manera compleja pues dependen de los contextos sociales, políticos y económicos de la vida de las personas. En ese sentido la migración interna²⁹, en el Perú, tiene como principal protagonista a los jóvenes ya que son un grupo poblacional con mayor crecimiento demográfico y los más atraídos por las grandes ciudades. Fenómeno que desafía los límites de comunidad y los expande, reconstruyendo una identidad comunitaria, fluida y diversa, en el encuentro de fronteras (Gutierrez, 2017)

Cazzuffi & Fernandez (2018) realizaron un estudio sobre las corrientes migratorias internas de la juventud rural en tres países: Ecuador, México y Perú donde analizaron los polos de atracción y expulsión, además identificaron los principales patrones y conductores territoriales de la migración interna. Los resultados para Perú arrojaron que un 33% de jóvenes se ha trasladado de un lugar a otro en algún momento de su vida durante el período de 2002-2007. La pérdida neta de jóvenes se visibiliza en los departamentos de Ucayali, Amazonas, Apurímac, Cajamarca, Huancavelica y Cusco mientras que la ganancia neta se concentra en Madre de Dios, Callao y Lima. Cabe resaltar que los departamentos con mayor expulsión de población joven, lideran también las cifras de pérdida de población a nivel regional (cuadro N°3) y son los de mayor exclusión social y económica (pobreza y analfabetismo).

²⁹ A nivel nacional, según el INEI & CELCD (2015) las migraciones internas no se han detenido, pero si registran una disminución en su intensidad a comparación con la data del año 1993. Otro dato importante es que la mayor parte de migrantes de las zonas andinas llegan a las ciudades para instalarse en las zonas suburbanas, consideradas las periferias de los asentamientos humanos existentes, y mediante el proceso de invasión luchan su reconocimiento y legitimización ante el Estado.

Para el caso de la región Cusco, entorno donde se lleva a cabo el estudio, la situación de la migración reporta una pérdida de población joven en el rango de -0% a -10%(cuadro N°2), cifra negativa que se correlaciona con las tasas de migración a nivel nacional donde el departamento de Cusco registra un saldo negativo de -6,7 %(cuadro N°1 y 3), según la OIM (2015), ubicándose en el puesto 7 dentro de los 15 departamentos expulsores.

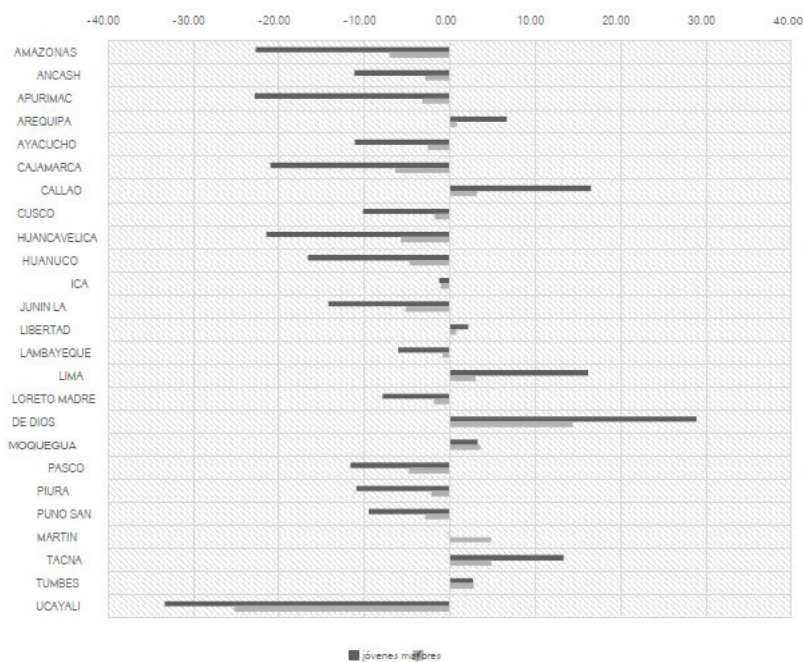
CUADRO N°1



Fuente: Elaboración Propia en base a los datos del censo del 2007 del INEI.

CUADRO N°2

Porcentaje de Inmigrantes y Emigrantes según Departamento



Fuente: (Cazzuffi & Fernandez, 2018)

CUADRO N°3



Fuente: (Organizacion Internacional para las Migraciones (OIM), 2015)

Y a nivel de sus provincias: Paucartambo (-8.7%), Paruro (-8.5%) y Canas (-4.8%) reflejan pérdida de población a comparación de la provincia de Cusco (8.4%), la cual gana población.

La región de Cusco en el último quinquenio ha reportado que el 7.3% de la población total con que contaba en el año 2002 ha abandonado el departamento³⁰, siendo la población en edad de 15 a 29 años y de mayor tasa masculina las principales. Otra característica de la población migrante en Cusco es que el 24.6% no cuenta con educación y la cifra sube a 53.1% entre la población no migrante, por otro lado, se reporta que los migrantes tienen a tener mayores niveles de participación laboral (63.0%) que los no migrantes (54.2%), pero los primeros sufren una inserción laboral más precaria.

Según la OIM (2015) Cusco reporta nuevas corrientes migratorias dentro del recorrido migratorio 2002-2007: 1- los principales destinos de los emigrantes son Lima y Callao, seguido de Arequipa y por último Madre de Dios; 2- los siguientes desplazamientos migratorios³¹: 35.8% son migrantes directos antiguos, 6.6% migrantes directos, 3.2% migrantes múltiples y 2.2% migrantes de retorno. Siendo Cusco el departamento que relativamente tiene mayor porcentaje de población migrante con el 47.7%; así mismo reporta mayor porcentaje con población migrante antigua y es el segundo con mayor población migrante reciente y población migrante retornante detrás de Madre de Dios.

Las cifras nos demuestran que las dinámicas migratorias internas en los territorios andinos más excluidos sufren la expulsión de poblaciones, pero esas dinámicas tienen matices propios y heterogéneos, los cuales tendrían que ser analizados en un estudio más profundo. Por ejemplo, se tiene información que en el departamento de Cusco existe un 2.2% de población retornante, pero se desconoce las características de sexo, edad, condición social y económica, etc, data que podría dar pistas de las nuevas tendencias en los procesos migratorios que van ocurriendo en los diferentes territorios.

Si bien la emigración es la primera opción para la mayoría de los jóvenes hombres y mujeres rurales; existe grupos de jóvenes que están optando por

³⁰ Durante el periodo del 2002 a 2007, Cusco tuvo 38 234 inmigrantes y 68 361 emigrantes, y su tasa de migración neta fue de - 5.7 (OIM,2015)

³¹ Al combinar los resultados sobre lugar de nacimiento, lugar de residencia habitual y lugar de residencia cinco años antes es posible señalar la siguiente tipología: a) no migrante: persona cuyo lugar de residencia habitual, lugar de residencia cinco años antes y lugar de nacimiento coinciden; b) migrante antiguo: persona cuyo lugar de residencia habitual coincide con el lugar de residencia cinco años antes, pero difiere de su lugar de nacimiento; c) migrante reciente: persona cuyo lugar de residencia habitual difiere del lugar de residencia cinco años antes, y este último coincide con su lugar de nacimiento; d) migrante de retorno: persona cuyo lugar de residencia habitual coincide con el lugar de nacimiento pero difiere del lugar de residencia cinco años antes, e) migrante múltiple: persona cuyo lugar de residencia habitual, lugar de residencia cinco años antes y lugar de nacimiento diferente. (Organización Internacional para las Migraciones (OIM), 2015, pág. 89)

retornar después de un proceso de migración a su lugar de origen para desarrollar actividades agropecuarias y reconstruir nuevas formas de dinamizar su economía. ¿Qué está pasando con los jóvenes que están retornando a sus comunidades y/o están quedándose? ¿Qué sabemos de ellos? Al respecto, Trivelli & Urrutia (2018) señalan que las migraciones realizadas por los jóvenes rurales no son de trayectoria lineal como generalmente se pensaba, pues para la obtención de oportunidades y condiciones de vida favorables deseados tuvieron que pasar por diferentes flujos migratorios, incluso, como el de retornar.

Hablamos de un movimiento mediante el cual se abandona el lugar de origen en busca de oportunidades, pero luego se retorna a él. Al ser el destino donde se migra un espacio que supone múltiples desafíos, se piensa en el lugar de origen como un sitio donde existen opciones de vida. Este *vaivén* tiene su origen en vínculos con instituciones estatales que generan nuevos imaginarios en las familias de los jóvenes y, luego, nuevas aspiraciones entre la juventud. (Trivelli & Urrutia, 2018, pág. 20)

A diferencia de los estudios de los años 80 y 90 (señalados en el 1.2.1), Trivelli y Urrutia (2018) señalan que el imaginario de los jóvenes rurales se establece a través del vínculo formado entre elementos adquiridos durante su flujo migratorio. En ese sentido, ahora, ya no solo basta entender a los jóvenes en su cotidianidad dentro de su comunidad, sino más bien, supondría conectarlos con otros elementos que van adquiriendo en ese dinamismo. El giro de los nuevos planteamientos se perfila a entender una juventud rural integrada a un mundo globalizado, hasta ese punto todo parece lograr un equilibrio, pero las formas en las que los elementos de la llamada globalización van apareciendo, en gran medida, son jerarquizando formas de vida y de concebir la vida, lo que supondría que ciertos elementos del territorio de origen serían sutilmente minimizados. Entonces para esta investigación es necesario explorar, además de los nuevos planteamientos que explican los procesos de dinamismo, tendencias que valoren, demuestren y validen la jerarquía de ciertos elementos propios del territorio rural para lograr un proceso verdadero de integridad.

No retomaremos por completo lo mencionado en los estudios del apartado 1.2.1, los cuales muestran una mirada antagónica entre lo rural y urbano, sino más bien recuperaremos ciertas concepciones de dichas categorías que ayudarán a

entender los imaginarios de las y los jóvenes retornantes en un contexto de dinámicas y tendencias nuevas que comienzan a visibilizarse en los territorios.

Lo rural y lo urbano son entonces categorías construidas para relacionar y diferenciar dos tipos de territorios cuyas fronteras no son ni diáfanas, ni fijas. Tales categorías son, sin embargo, construcciones sociales que surgen en lugares y tiempos determinados, con influencias históricas, geográficas, culturales e institucionales que crean representaciones positivas y negativas. Son categorías que definen a “los otros” y que también delimitan un “nosotros”, que diferencian, pero que también generan pertenencias y cohesiones internas. (Osorio, 2014)

Lo rural y urbano son construcciones sociales que encuentran fundamentación en las teorías de modernidad/ desarrollistas donde lo tradicional es considerada “sociedad atrasada” y lo moderno “mundo nuevo”. Estas construcciones dicotómicas tradicional –moderno se establecen en un espacio, el cual ya ha sido fragmentado al instaurar un orden social hegemónico (relaciones centro –periferia del sistema mundo) que jerarquiza las formas de vida, comportamientos y prácticas sociales y estas se hacen aceptables en la medida que sean deseables e instrumentales para el mercado y el Estado (Lefebvre, 2013).

Al respecto Wallerstein (2006) señala: “A fin de resolver las dificultades recurrentes de los estancamientos cíclicos, los capitalistas fomentan cada vez una desruralización parcial del mundo” transfiriendo actividades económicas poco rentables hacia zonas rurales y atrayendo población rural hacia centro urbanos “por salarios que representan para ellos un aumento en sus entradas familiares, pero que en la escena mundial representan costos de trabajo industrial mínimos” (Osorio, 2014, pág. 14)

A raíz de la visibilización de tendencias como el retorno. Es claro que han surgido nuevos cambios que han reconfigurado la dinámica y dimensión del territorio rural, pero estos no han sido enaltecidos ni reconocidos por las fuerzas hegemónicas, las cuales tiempo atrás establecieron el orden polar (campo – urbano), y tratan de seguir manteniendo imaginarios dicotómicos que silencien procesos de fortalecimiento de identidades y generación de autonomías políticas-económicas locales.

1.2.3. La construcción de identidades territoriales desde las juventudes.

El retorno, como nueva tendencia de dinamismo que se va visibilizando en los territorios, supone ser originado por una serie de fuerzas propias del lugar de origen. Una de esas fuerzas se denomina identidad territorial, identidad³² marcada por las relaciones que se establecen entre los individuos y la apropiación de recursos colectivos. En ese sentido “las identidades tienen un vínculo importante con el lugar y la construcción de un territorio, proceso que denominamos territorialidad” (Osorio, 2014, pág. 5) .

El establecimiento del vínculo con el lugar supone que dicho espacio logra su valor por ser testigo de vivencias cotidianas. Al respecto, Claval (1982) señaló:

El espacio es uno de los soportes privilegiados de la actividad simbólica. Lo perciben y valoran diversamente quienes lo habitan y le dan valor (...) El espacio vive así bajo la forma de imágenes mentales que son tan importantes para comprender la configuración de los grupos y las fuerzas que los excitan, como las cualidades reales del territorio que ocupan. (Osorio, 2014, pág. 6)

Los jóvenes rurales sienten identificación hacia el territorio rural porque es a través de él que han producido sus relaciones espacio- sociales. La identidad territorial rural se construye a partir de las dimensiones de dicho territorio. Osorio (2016) explica la existencia de cuatro dimensiones fundamentales, las cuales son *“el paisaje, las prácticas territoriales, las representaciones del territorio y las interacciones sociales (...) y que estas están atravesadas de manera permanente por el género, la edad, la pertenencia étnica y la clase”* (Osorio, 2016, p.8).

Según Ulloa (2017) el paisaje y los lugares son las dimensiones físicas y perceptibles para los y las jóvenes ya que en estas se inscribe los beneficios de la vida rural, así mismo abarca el aspecto de entorno natural donde los recursos naturales son sinónimo de calidad de vida asegurando tranquilidad y soberanía alimentaria. Por otro lado, las prácticas territoriales tienen que ver con la

³² La identidad implica entonces un ejercicio permanente de establecimiento de fronteras, que va marcando inclusiones y exclusiones.

participación en la producción y reproducción de relaciones y experiencias de vida con sus pares, comunidad y familia.

Las representaciones de territorio “corresponden a los códigos de sentido dados a los lugares”, a través de las valoraciones y las construcciones hechas a partir de las historias, a veces marcadas por la violencia pero que han generado sentido de pertenencia en los lugares rurales y aumento de la autoestima de sus pobladores. Finalmente, las interacciones sociales, considerada como la dimensión más fuerte (...), se definen sentidos individuales del lugar, que dependen de las relaciones con familiares, amigos, el trabajo, las costumbres, el ambiente en los espacios culturales como la música, la tecnología, las fiestas, todo lo que tiene que ver con la vida social y cultural de los jóvenes. (Ulloa, 2017, pág. 28)

En esa misma línea, Sili & Otros (2016) demostraron la existencia de jóvenes rurales que están optando por permanecer en el ámbito rural realizando actividades agropecuarias. Para el análisis de los resultados utilizó técnicas estadísticas que le permitieron comprobar la hipótesis de que pertenecer a una familia productora agropecuaria y haber realizado estudios afines a temas agropecuarios son los factores que explican en mayor medida que el joven desarrolle actividades agropecuarias y éstos permanezcan en zonas rurales. Al respecto, se afirma lo mencionado por Dirven (1995) cuando plantea que la dimensión social e identitaria de los jóvenes hacia su ambiente socio familiar y su participación desde niño en las actividades agropecuarias fortalece los hábitos y conocimientos sobre las actividades rurales, en esa misma línea, Ulloa (2017) señala:

(...) estos jóvenes se definen así mismos a partir de sus valores familiares, relaciones comunitarias, de sus dificultades de acceso a la educación tanto escolar como superior, pero también de la capacidad que tienen para integrarse a las actividades agropecuarias y no agropecuarias. Son estos vínculos, así como el paisaje asociado a la tranquilidad, a la belleza, al lugar (vereda) los que se han convertido en una fuerte estructura identitaria y les motivan a regresar a sus sitios de origen (pag.29)

Sili & Otros (2016) y Ulloa (2017) se acercan a lo planteado por Osorio (2014) al determinar que los elementos del territorio rural incidirían en la construcción de

una identidad territorial y las decisiones de retorno de los jóvenes. Por otro lado Osorio (2014) reconoce que dicha identidad tiene múltiples valoraciones que no solo dependen de los que habitan ahí sino de otros que generalmente son los que jerarquizan pues en el proceso de dinamismo económico y social ingresan nuevos actores a espacios rurales para realizar actividades no necesariamente agropecuarias: turismo, recreación, servicios, industriales, etc. que va a generar impactos diversos dependiendo de los recursos que necesite para el logro de obtención de sus intereses, por lo que, las dinámicas laborales a través de la movilidad cotidiana van a generar prácticas territoriales que articulan el campo y la ciudad, pero paralelamente introducen identidades territoriales de fachada como la del empresario o emprendedor del campo.

Detrás de estos profundos cambios está la rápida territorialización del capital que avanza y se impone sobre dinámicas productivas, socioculturales y políticas de campesinos, afrodescendientes e indígenas, arrinconándolos hacia los márgenes rurales, rodeándolos con su arrogancia competitiva para mostrar la no viabilidad económica que legitima su desaparición y reconfigurando las estructuras de poder que garantiza una correlación de fuerzas para resolver a su favor las disputas territoriales y ampliar su frontera. (Osorio, 2014, pág. 10)

En ese sentido, las dinámicas del territorio - dinámicas sujetas a contextos sociales, económicos y culturales globales - se consideran para este estudio como procesos de tránsito que construyen y deconstruyen, así mismo procesos de encuentros y desencuentros que se presentan en la vida de los jóvenes para aportar en la construcción del mismo como sujeto. *“Las historias de vida de los y las jóvenes rurales reflejan que sus identidades se van construyendo en su pasado, su presente y en sus proyectos de vida futuros, aunque estos últimos van cambiando de acuerdo con las oportunidades que se le presenten”.* (Ulloa, 2017, pág. 30)

Para esta investigación, la identidad territorial se configura como *“una relación profunda y fundamental de nuestras vidas con el contexto en el cual habitamos y del cual somos parte (territorio)”* (Osorio, 2016). En ese sentido, nos permite comprender el porque las y los jóvenes participantes del estudio no han roto, ni perdido la conexión con las dimensiones que construyen la identidad territorial

rural; al contrario, su salida y constante construcción de su sujeto en diferentes territorios ha dado como resultado su retorno y la generación de apuestas que reivindican la vida en un territorio de origen.

1.3. Tensiones entre la racionalidad económica hegemónica y lo alternativo.

Para entender este apartado que enfatizará en analizar y desarrollar las relaciones económicas sociales y solidarias, ultimo eje analítico -que suma a los ya mencionados en anteriores apartados-, nos remontaremos al escenario de los años setenta del siglo XX, donde se comenzó a gestar, en los países considerados “desarrollados”, el modelo económico neoliberal³³ y su posterior propagación como práctica político-económica en los países considerados del “tercer mundo”.

Con las medidas económicas del consenso de Washington, los países de América Latina abrieron paso a la inversión extranjera, liberalización y privatización para lograr el control de variables macroeconómicas, pero también cedió paso a la agudización de las desigualdades sociales (exclusión, desempleo, incertidumbre, pobreza, depredación del medio ambiente). Así mismo el Estado³⁴ se volvió incapaz de responder a las demandas sociales.

Las relaciones de poder del sistema mundo (Wallerstein, 2002) se establecieron en diferentes espacios y no solo en el productivo económico. Generando un deterioro ecológico, crisis en los tejidos de la sociedad y represión a grupos opositores, así mismo las zonas consideradas rurales, bajo la relación hegemónica del centro –periferia, sufrieron la pauperización de la economía familiar campesina produciendo pobreza y despoblamiento. (Ferro, 2007)

A raíz de esto, grupos de personas y comunidades comenzaron a deconstruir y desencantar los rótulos del ansiado “progreso” y volvieron la mirada a opciones “anti hegemónicas”.

³³ “El neoliberalismo es una ideología que justifica el lucro privado y generalizado, la desigualdad y las diferencias de clase en toda la sociedad y la cultura: el neoliberalismo es la ideología extrema del capitalismo” (Rodríguez, 2013, pág. 3)

³⁴ “Un mundo donde la democracia y el capitalismo se hacen cómplices pues aquella deja de tener contradicciones con éste, es decir, donde la democracia ya no transforma”. (Ferro, 2007, pág. 5)

Latinoamérica, sumergida en esta problemática global en el que tanto el varón como la mujer quedan reducidos a su relación con el mercado y viven en una especie de hegemonía de la explotación y dinámicas predatorias, para sobrevivir al desempleo estructural, desde distintas regiones de ésta, ha ido emprendiendo iniciativas creativas capaces de surgir dentro del mismo sistema; pero, con un enfoque distinto, con el objetivo -ya sea- de una transformación gradual de la economía o con el afán de complementarla, a través de formas de producción, intercambio y consumo no capitalistas. (Gonzales, 2017, pág. 6)

En ese sentido, hoy en día se muestra un desencantamiento del mundo moderno donde las teorías y enfoques (mayoritariamente eurocentristas, dicotómicas y funcionales al sistema) que trataron de explicar los procesos globalizantes caen en un vacío al tratar de dar luces a los procesos e iniciativas locales contra-hegemónicas que van surgiendo en las regiones periféricas (Latinoamérica, Asia y África). Para esta investigación se reconocerá como válidos, los planteamientos de los estudios no hegemónicos que muestran las dinámicas, acciones y sucesos que fueron invisibilizados por planteamientos aún vigentes del desarrollo rural y nueva ruralidad. El primero busca orientar cambios de lo viejo a lo nuevo; muestra de ello es cómo desde las ciudades se orientan planes de intervención generales sin tomar en cuenta la actuación y la heterogeneidad de las poblaciones y comunidades. El segundo opta por hacer una nueva demarcación y seguir diferenciando a las poblaciones rurales de las urbanas, subordinando las iniciativas locales por las tendencias globales de mercado que crean identidades falsas como el fetiche del emprendedor rural ya que *“Los habitantes del campo se siguen percibiendo como diferentes de la sociedad moderna orientada hacia una conducta empresarial basada en el lucro privado y en la acumulación de capital”* (Osorio, 2014, pág. 14). Así mismo, las teorías de la acción colectiva³⁵ y de movimientos sociales no podrían explicar los procesos

³⁵ “La perspectivas denominadas como teorías de la identidad o de los “nuevos movimientos sociales” NMS (Touraine, Melucci), que aportaron avances significativos en el campo del análisis de movimientos sociales, en la medida en que reivindicaban la independencia política de éstos y el vínculo entre lo cultural y el conflicto social, todo esto a través del estudio (en el contexto propio de la sociedades del “primer mundo”) de los movimientos ecologistas, feministas, pacifistas y estudiantiles, conformados en su mayoría por sectores de clase media, presentan problemas para ser aplicadas a movimientos latinoamericanos que están conformados en su mayoría por comunidades indígenas o indígena-campesinas descendientes de indígenas y que hace cinco siglos resisten de formas muy diversas a la modernidad-colonial y en pro de su autodeterminación, lo que necesariamente hace que sea difícil clasificarlos como “nuevos”; los movimientos de los indígenas más que nuevos son movimientos “renovados” que han adquirido mayor protagonismo en las últimas dos décadas, pero en donde la larga y compleja temporalidad que hay detrás de sus

colectivos locales y movimientos latinoamericanos que van surgiendo pues estos fenómenos no encajan en los conceptos analíticos de aquellos (Ferro, 2007). Los colectivos no solo buscan la incorporación y el vínculo con el sistema político pues su proyecto va mucho más allá de ser solo político ya que buscan luchar con cualquier forma de poder instaurado en los diferentes espacios construidos por la sociedad capitalista. Estos no instrumentalizan sus medios para obtener sus fines, ni utilizan la vía de la violencia; más bien, viven el presente ya que construyen permanentemente sus lógicas de vida propias y la de los demás. Sin caer en una visión romántica de ellos.

Para entender el porque se gestan prácticas e iniciativas organizativas desenvueltas por poblaciones ubicadas o asentadas en territorios considerados “atrasados” pasaremos a retomar algunas nuevas aproximaciones de posturas críticas que visibilizan procesos comunitarios solidarios, autogestionarios, resistencias, emancipatorios y alternativos a las lógicas de mercado individualizadoras.

Según Ferro (2007) para Boaventura de Sousa Santos las principales formas de poder instaurados en las sociedades capitalistas son el patriarcado, la explotación, el fetichismo de la mercancía, la diferenciación identitaria desigual, la dominación y el intercambio desigual, así mismo estas se establecen en seis espacios estructurales de la sociedad capitalista: espacio doméstico, espacio de la producción, espacio del mercado, espacio comunitario, espacio de la ciudadanía y espacio mundial.

Para esta investigación traeremos al análisis lo siguiente: 1- el espacio de comunidad, donde la diferenciación desigual conocido como el viejo racismo adquiere nuevas manifestaciones a partir de los procesos de globalización, es decir, se establecen elementos diferenciadores (rural –urbano, campo-ciudad, joven rural- joven urbano, etc.); por otro lado, produce y reproduce territorios físicos, simbólicos e identidades; y 2- el espacio mundial, donde el intercambio desigual como mecanismo de imperialismo establece jerarquía de centro - periferia, estableciéndose diferencias salariales, control político, dominación

luchas por la defensa de la sociabilidad comunitaria y la autodeterminación no se limita ni a la actual globalización neoliberal, ni a la crisis del “socialismo real” y ni siquiera a la temporalidad del Estado moderno”. (Ferro, 2007, pág. 2)

ideológica (única forma de ver el mundo), cultural (culturas y subculturas), tecnológica y militar.

Bajo esta visión complejizamos la mirada de lo que se reproduce en dichos espacios y a la vez visibilizar que paradójicamente se están presentando formas cuestionadoras de los poderes de la hegemonía mundial. Osorio (2014) señala que las comunidades indígenas, afro, campesinas, barrios, movimientos, colectivos y organizaciones populares de base del mundo entero están recuperando la dimensión identitaria para fortalecer procesos de resistencia territoriales y potenciarlos hacia una autonomía política.

En Latinoamérica se comenzó a visibilizar resistencias lideradas por movimientos sociales³⁶ de México (Zapatistas) , Brasil (Movimiento de Trabajadores Sin Tierra), Colombia (Nasas de Colombia), Argentina, Ecuador etc. Muchos de estos guiados por el sentido de la emancipación (Zibechi, 2007), como proceso y forma de vida que construye alternativas sin construir hegemonías. Entonces el panorama para Latinoamérica comenzó a transformarse; el peso de lo comunitario (autónomo-local) en los habitantes rurales se diferenció de las concepciones del poder por las formas de organizarse, hacer protesta y movilización. Así mismo, la profunda relación con la tierra y el territorio dio sentido de vida a dichos colectivos. Al respecto Zibechi (2007) menciona *“En tanto comunidades territorializadas, los pobladores rurales actúan desde los márgenes, con otras maneras y otras estrategias que no siempre son reconocidas y valoradas por quienes estudian y analizan las realidades rurales.”*(Osorio, 2014, pág. 17)

Mirar más allá de los hechos aparentes supone comprender los procesos que se están desarrollando en el mundo y sobre todo en Latinoamérica y Perú, los cuales se presentan de manera silenciosa, “ecos del subsuelo” como diría Zibechi, y que dinamizan poniendo en jaque a elementos hegemónicos.

Estas miradas más locales nos podrían dar elementos para delinear un posible escenario de nuevos cambios para las poblaciones localizadas en territorios rurales. De esa manera comprender las relaciones al interior de la consolidación

³⁶ Estos movimientos recogen una tradición de organización social y política que no se funda en el individualismo propio del liberalismo sino en la práctica comunitaria. (Ferro, 2007, pág. 17)

de la Asociación de Jóvenes Productores Ecológicos de Paucartambo y sus proyecciones en el tiempo.

1.3.1. Repensar lo económico

En estos tiempos han surgido y/o resurgido propuestas que tratan de explicar el accionar de grupos de sujetos, colectivos, comunidades, etc. que desenvuelven relaciones sociales y económicas, las cuales no pueden ser explicadas bajo parámetros de la racionalidad económica dominante.

Al respecto Germana (1997) señala:

“La economía de la reciprocidad se trata de un vasto conjunto de organizaciones económicas que no se estructuran según la lógica de la ganancia y de la acumulación, sino en función de la satisfacción de las necesidades colectivas fundamentales, de la reciprocidad o de la comunidad (intercambio de bienes o servicios en la perspectiva de la comunidad. Incluye organizaciones de consumo, como comedores populares, comités de vaso de leche, de producción de servicios, donde se considera a las organizaciones de salud y educación en términos comunales (Montoya, Perez, & otros, 2017, pág. 65).

La economía solidaria, es una forma alternativa de concebir a la economía, donde las relaciones que se establecen desde una lógica de solidaridad, cooperación y reciprocidad, dejando de lado la racionalidad instrumental eurocéntrica del mercado capitalista. Esta apuesta busca que se reconozcan esas economías que se desenvuelven en la cotidianidad y que no necesitan tener los elementos capitalistas para emprender y visibilizarse en las relaciones sociales.

Coraggio (2011) señala que la economía solidaria como sistema económico asegura la base material integrada a una sociedad justa y equilibrada, y como proyecto de acción colectiva contrarresta las tendencias sociales negativas del sistema imperante. La economía social como sistema económico colectivo se basa en principios como cooperación solidaria, reciprocidad, autogestión colectiva, producción socialmente responsable, justicia social, acceso de los

trabajadores a todas las formas de conocimiento, redistribución, no explotación, intercambio según situaciones de las partes, consumo responsable, etc.

“la economía solidaria es proyecto de acción colectiva y a la vez es considerado como alternativa de hacer economía caracterizado por diferentes principios de solidaridad dentro de las organizaciones comunitarias que tiene como prioridad la solidaridad para lograr la satisfacción de las necesidades básicas y con todo ello lograr un desarrollo” (Flores & Meza, 2017, pág. 37)

Estas experiencias comienzan a visibilizarse en el mundo por la crisis del sistema, pues la caída del sistema financiero afectó la matrices sociales y estructuras de economías nacionales que dependían de ese sistema. Ante esa crisis comenzaron a visibilizarse experiencias locales exitosas en las zonas periféricas en las que no repercutió las crisis, como señala Quijano(1997) “*la economía urbana de América Latina, podría ser diferenciado un sector donde no actúan plenamente las normas y las instituciones predominantes de la empresa capitalista*” (Montoya, Perez, & otros, 2017, pág. 66).

Las propuestas alternativas, como las organizaciones de economías populares³⁷, según Quijano (1998), se originan en el mismo núcleo de la relación capital-fuerza donde la masa constituida por los “marginalizados³⁸” busca resolver sus problemas de sobrevivencia, en ese sentido desenvuelven

relaciones económicas de reciprocidad o intercambio de fuerza de trabajo y/o de trabajo sin pasar por el mercado; a organizarse colectivamente de modo “comunal”, en lugar de empresarial, para gestionar adecuadamente sus recursos, su productos, sus relaciones de mercado y con los otros sectores de la economía y de la sociedad. (Quijano A. , 1998, pág. 111)

La economía social, economía solidaria, economía de reciprocidad, otras economías o el nombre que se le quiera dar se desenvuelven en relaciones más

³⁷ Las organizaciones económicas populares (OEP) son un conjunto heterogéneo de organizaciones formadas entre los pobladores, especialmente, pero que comparten un rasgo: son organizaciones de tipo comunitario (Quijano A. , 1998, pág. 112)

³⁸ Según Quijano (1998) es la población de desempleados y subempleados del sistema económico dominante.

humanas que fundamentan su accionar dentro de organizaciones, cooperativas, mutuales, asociaciones, fundaciones, colectivos, etc.

Morveli (2015) , desde los estudios de la antropología económica, señala que en el mundo siempre se sobreponen dos modelos hegemónicos: el modelo socialista y el capitalista, pero ciertas economías pequeñas como las economías campesinas no son reconocidas pues su repercusión es mínima para la acumulación de ganancias y además estas no tienen el aval de reconocimiento del Estado convirtiéndose en “informales” para los ojos de la sociedades. Así mismo sustenta que a pesar de la crisis económica, los “pobres” del mundo no han desaparecido a pesar de ser los primeros afectados, la respuesta de estos ante la crisis fue el establecimiento de saberes propios que dinamizaron sus relaciones sociales y económicas desde sus propios recursos naturales, culturales, sociales, etc.

En América Latina y en Perú, la Economía Social se expresaba ya en prácticas de poblaciones asentadas durante tiempos antiguos, según Morveli (2015)

“Una experiencia notable es la economía de subsistencia³⁹, donde prevalece la articulación de la economía con lo mágico , religioso, político, cultural y social , además de los principios de solidaridad y reciprocidad que sustentan las relaciones entre individuos , comunidades y espacios naturales (pág. 135)

Esta investigación, supone visibilizar propuestas locales del territorio desenvueltas en las zonas rurales del Perú. Reconocer elementos silenciados que dan forma de ser a colectivos y formas de organización sociales y solidarias atractivos a la vista de muchos jóvenes que, en un contexto cambiante, transitan de lugar a otro en búsqueda de experiencias que les permitan no solo cambiar las condiciones sociales y económicas de su comunidad sino ser reconocidos y considerados actores de propuestas alternativas en su territorio.

³⁹ Se basa en la producción para la subsistencia y no en producir para acumulación de ganancias, en ese sentido Morveli se basa en Planttner (1991; 34) para sustentar que los pueblos vivían interesados por la subsistencia y el proceso económico es actuado por principios como reciprocidad, redistribución, confianza y democracia.

1.3.2. Pensar lo sostenible desde la agroecología.

La agricultura, según Morveli (2015) desde una visión biológica se conceptualiza como una intervención del hombre sobre el ecosistema natural que a través de un proceso de artificialización de la naturaleza genera agroecosistemas. Por otro lado, desde una visión económica se define como actividad de producción para satisfacer necesidades de las personas y desde una visión antropológica es la forma de vida que llevan a cabo ciertos grupos humanos en el uso del agua, suelo y espacio (cultura).

La agricultura ha pasado un proceso de cambios desde la tradicional hasta la moderna, la cual ha incorporado tecnologías nuevas y uso de agroquímicos que han aumentado la producción en cantidad y calidad, causando un deterioro en el suelo y espacio natural –social. En ese sentido las lógicas de la agricultura moderna persiguen la explotación de los recursos a fin de acumular ganancias más no el mantenimiento de una calidad de vida de personas ni el espacio natural e invisibilizando las relaciones culturales establecidas en la agricultura tradicional.

Para hacer frente a este tipo de agricultura insostenible para el ambiente, relaciones sociales, económicas y culturales de comunidades surge una propuesta denominada Agroecología, una alternativa consciente con el ambiente, bienestar y equilibrio de los seres vivos que se relacionan en el espacio natural. Al respecto Hecht (1999) señala que la agroecología incorpora ideas sobre un enfoque de la agricultura ligado al medio ambiente y más sensible socialmente. Centrado no sólo en la producción sino también en la sostenibilidad ecológica del sistema de producción. Altieri (1997) señala que la agroecología se construye sobre conocimientos de la agricultura tradicional, combinándolos con elementos de la agricultura moderna.

Monje (2010) señala que la agroecología no nace en ningún grupo científico ni de ninguna discusión enfocada a la solución de los efectos antrópicos en la naturaleza. Nace en la práctica cultural de los sistemas campesinos históricos en el territorio latinoamericano, del rescate de los conocimientos tradicionales de campesinos e indígenas en América y gran parte de Asia, y como respuesta a

los sistemas de producción ecológicas que se daban como una moda en Europa, pero llegando más allá de la concepción meramente productiva.

En esa misma línea, Sevilla (2006) señala a la agroecología como manejo ecológico de los recursos naturales a través de formas de acción social colectiva que se presentan como alternativas a la actual crisis de modernidad, mediante propuestas de desarrollo participativo, desde los ámbitos de la producción y la circulación alternativa de sus productos, pretendiendo establecer formas de producción y consumo que contribuyan a reducir la crisis ecológica y social, con ello restaurar el curso alterado de la evolución social y ecológica.

La agroecología según Funtowicz y Ravetz (2000) como una ciencia post-normal la convierte en una herramienta ideal para identificar las bases ecológicas y ambientales de un desarrollo socioeconómico sustentable, haciendo fundamental el incrementar los esfuerzos en el desarrollo de enfoques que realmente integren las realidades sociales, económicas y ecológicas de las zonas donde se implementen sus enfoques.

En ese sentido (Monje, 2010) señala que la agroecología como planteamiento investigativo tiene la premisa de tener una formulación social, que se sustenta en movimientos participativos para la construcción de conocimientos a partir de experiencias ancestrales o principios de coevolución social y ecológica. También propone la generación de conocimientos y estrategias innovadoras entre los conocimientos ancestrales acumulados a lo largo del tiempo y la generación de nuevos conocimientos que buscan un respeto por las bases de la sustentabilidad.

CAPITULO II: PLANTEAMIENTO Y METODOLOGÍA DEL ESTUDIO

La presente investigación indaga en la identificación de los elementos que, en el entrecruzamiento de las dinámicas e identidad territorial con las relaciones económico sociales y solidarias, brindan soportes, oportunidades y permiten desarrollar estrategias y acciones a las y los jóvenes que retornan y/o buscan permanecer en su lugar de origen⁴⁰.

A partir de preguntas ¿Cómo influyen las identidades territoriales en las decisiones de retorno al territorio de origen de los jóvenes pertenecientes a la asociación de jóvenes productores ecológicos de Paucartambo, ¿Qué elementos de la dinámica territorial cobraron valor e incidieron en los jóvenes para el regreso y permanencia⁴¹ en Paucartambo?, ¿Cómo entender los imaginarios de las y los jóvenes retornantes en un contexto de dinámicas y tendencias “nuevas” que comienzan a visibilizarse en el territorio?, ¿Qué formas de organización colectivas y agroecológicas reconocen y vienen construyendo como forma de acción colectiva los y las jóvenes de la asociación? y por ultimo, ¿Cómo se da la vinculación entre redes nacionales e internacionales, y qué condiciones se ofrece en perspectiva para la permanencia de las y los jóvenes en su territorio de origen?

Dichas preguntas buscarán abrir una mirada crítica sobre las juventudes localizadas en territorios considerados rurales desde enfoques de territorio, generacionales y descolonizadores de las relaciones de poder hegemónicas, además se pretende dar a conocer las apuestas locales que se desenvuelven en territorios con alta desigualdad estructural para posicionarlas, a contracorriente del mundo globalizado, como alternativas que dinamizarían el territorio desde propuestas económicas que desenvuelvan relaciones de reciprocidad, bienestar común o como señala Corragio, del buen vivir, motor de la reproducción de la vida de todos.

⁴⁰ El territorio donde se enmarca el contexto de la investigación es en el distrito de Paucartambo, el cual es un distrito y capital de la Provincia con mismo nombre, así mismo dicha provincia forma parte de las 13 provincias que conforma la región del Cusco, conocida como “ombiligo del mundo”. Paucartambo como distrito es considerado rural, según el INEI; ya que la mayoría de su población vive en las comunidades campesinas. Dicho territorio presenta diversas exclusiones sociales y económicas como se mostrará en el trascurso de este estudio.

⁴¹ Tendencias “nuevas” que comienzan a visibilizarse en el territorio de Paucartambo y en otros contextos rurales.

Este estudio se inserta en el paradigma cualitativo, el cual considera que el conocimiento surge a partir de la comprensión de las realidades complejas de los participantes (individuos o grupos de personas) los cuales se encuentran en constante interacción, así mismo *“profundiza en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad”* (Hernandez, 2010, p. 364). En ese sentido la investigación es de corte reflexivo, comprensivo y crítico social porque tiene como propósito comprender la realidad de los actores a partir de los procesos que desplieguen en un contexto social específico.

Tiene como enfoque metodológico al estudio de caso ya que se presenta como *“un sistema delimitado que se construye sobre la experiencia vivida y que requiere ser evidenciada y validada (tiene que aportar pruebas)”* (Simons, 2011, p. 20). Aborda de forma intensiva un fenómeno, programa, institución, etc. por lo que es una investigación profunda que utiliza diferentes métodos y se basa de múltiples enfoques o perspectivas. *“Es el estudio de la particularidad y de la complejidad de un caso singular”* (Stake, 1999, p. 11) y *“permite al investigador comprender a profundidad y de manera integral las características de un fenómeno, tomando en cuenta las particularidades y generalidades de su entorno”* (Yin, 2009, p. 18).

La presente investigación se fundamenta en un estudio de caso ya que partió del reconocimiento de un fenómeno particular “el retorno y permanencia de 7 jóvenes a su territorio de origen”. Dicho fenómeno, que se presenta como una tendencia inversa a la salida de jóvenes del campo y al despoblamiento del campo, se analizará desde casos particulares que no son representativos de una totalidad. (Grupo L.A.C.E., 2013)

La pertinencia del caso abordado, centra su atención en 7 jóvenes fundadores de la asociación de jóvenes de Paucartambo que son casos únicos y particulares que se expresan en un territorio, Paucartambo. Su elección ayuda a comprender experiencias nuevas y “diferentes” que suceden con jóvenes rurales que retornan a sus territorios, situaciones poco abordadas en las últimas décadas. Por esa razón la descripción profunda del caso fue crucial para entender lo sucedido.

Para la presente investigación se ha creído pertinente que el planteamiento metodológico no solo tenga como base teórico metodológico las clásicas propuestas de investigación cualitativa producidos desde las ópticas eurocéntricas para el caso de las ciencias sociales con una larga influencia norteamericana. Las realidades latinoamericanas y en particular andinas supone entender elementos familiares, culturales, económico-sociales, políticos e históricos que han acontecido en dichos territorios. Por lo tanto, su abordaje como fenómenos complejos y categorías no eurocéntricas presentes en el estudio contribuyeron a entender el porque de la persistencia de este grupo que no se desvinculó con su territorio. En ese sentido, optamos por estudiar el caso de retorno y permanencia de estos 7 jóvenes desde lo que Boaventura de Sousa Santos (2018) denomina epistemologías del sur.⁴² Considera que:

Las Epistemologías del Sur se refieren a la producción y validación de los conocimientos anclados en las experiencias de resistencia de todos los grupos sociales que sistemáticamente han sufrido la injusticia, la opresión y la destrucción causada por el capitalismo, el colonialismo y el patriarcado (De Sousa Santos, 2018, pág. 28).

El objetivo radica en identificar y valorizar lo que siempre ha sido invisibilizado, lo que ha sido desmerecido como conocimiento a raíz de las epistemologías dominantes, es reivindicar los saberes que emergen de los territorios oprimidos y que desenvuelven lógicas de dominación de poder, no producidos de acuerdo a las metodologías positivistas y críticas aceptadas. Por mucho tiempo la comprensión del mundo a estado centrada y hegemónica desde occidente. La investigación trae consigo también esta mirada. Es importante apostar por descolonizar las formas de aproximarnos desde las investigaciones, para nuestro caso desde las ciencias sociales.

⁴² Las Epistemologías del Sur se mueven más allá de la crítica interna. No están tan interesadas en formular una línea de crítica más, como en formular alternativas epistemológicas que puedan fortalecer las luchas contra el capitalismo, el colonialismo y el patriarcado. En este sentido, a la idea de que no hay justicia social sin justicia cognitiva, como ya se ha mencionado, le sigue la idea de que no necesitamos alternativas; antes bien necesitamos un pensamiento alternativo de las alternativas. (De Sousa Santos, 2018, pág. 33)

Partimos de dignificar la realidad en la que se encuentra el sujeto y objeto de estudio, lo que se conoce como la sociología de las ausencias⁴³, herramienta que considera hacer presentes a los sujetos ausentes, es decir, visibilizarlos en un contexto donde existe relaciones desiguales de poder e ir más allá del pensamiento crítico que se fundamentan en teorías que solo critican las manifestaciones de la cuestión social, pero no inciden en reflexionar en el núcleo mismo. Siguiendo la ruta, después de visibilizar se debe reconocer y poner en valor las otras formas de saber que presentan comprensiones alternativas de la vida social marcada por la exclusión, es decir, se hace presente la sociología de las emergencias⁴⁴ como herramienta que percibe a *“las víctimas de la exclusión en el proceso de dejar de lado la victimización y convertirse en personas que resisten y que llevan a la práctica maneras de ser y saber en su lucha contra la dominación”*. (De Sousa Santos, 2018, pág. 50)

Estas reflexiones, también, pretendemos hacerlas visibles desde la disciplina del Trabajo Social, que pese a su cercanía con la acción y con los sujetos en muchas ocasiones busca victimizarlos y construir estrategias, proteccionistas, asistenciales, funcionalistas; y en particular una mirada de la pobreza como ausencia total de capacidades. Abordarlo desde el Trabajo Social crítico es una opción que ayudará a reconfigurar el ejercicio profesional y de la investigación en Trabajo Social. En ese sentido, siguiendo a Margarita Rozas (2015)) *“la práctica profesional es el campo de expresiones problemáticas que sólo pueden ser analizadas a partir de un conocimiento anterior y que se recrea en el encuentro con la realidad”* (pág. 17).

Las relaciones que los estudiantes establecieron con distintos referentes institucionales y con los sujetos que demandaron la intervención del Trabajo Social durante la práctica pre-profesional habilitan la “entrada al campo” (que constituye, generalmente, un punto crítico de la recolección

⁴³ En la actualidad, la sociología de las ausencias es la investigación de las maneras en que el colonialismo, en la forma de colonialismo del poder, saber y ser, opera junto con el capitalismo y el patriarcado para producir exclusiones abisales, esto es, para producir ciertos grupos de personas y formas de vida social como no existentes, invisibles, radicalmente inferiores o peligrosos, en suma, como descartables o amenazantes. (De Sousa Santos, 2018, pág. 47)

⁴⁴ La sociología de las emergencias se inicia a partir de ahí y se centra en las nuevas potencialidades y posibilidades para la transformación social anticapitalista, anticolonialista y antipatriarcal que emerge en el vasto campo de las experiencias sociales, que fueron descartadas previamente y ahora son recuperadas. (De Sousa Santos, 2018, pág. 50)

de datos) y facilitan la comprensión de los procesos sociales que se investigan y el significado que les atribuyen los sujetos que participan en el estudio. Además, sus experiencias previas favorecen la adquisición de habilidades para reconocer las dinámicas complejas y multidireccionales que se expresan en el espacio de lo micro-social, lo que suele traducirse que los problemas de investigación que plantean los diseños resultan relevantes no sólo para el colectivo profesional, sino para la población (Giraldez, Arias, García Godoy, & Manes, 2012, pág. 3)

El abordaje metodológico que configura esta investigación parte un ejercicio de acercamiento a la realidad de los sujetos jóvenes y sus comunidades en territorios donde las condiciones de vida expresan desigualdades.

La investigación se fundamenta en teorías contrahegemónicas o que, de alguna manera, centran en reconocer las relaciones de poder instauradas en la realidad del sujeto de estudio. Además, parte de un fenómeno social no estudiado, el retorno, tendencia contraria a la dinámica que genera el capitalismo. También pone en el centro a sujetos invisibilizados por el sistema patriarcal y adultocéntrico, los y las jóvenes de territorios considerados subalternos. Estos elementos hacen posible que la investigación se fundamente en una metodología que dista de las clásicas formas de conocer eurocéntricas pues lo que se pretende es identificar, diseñar y validar procesos y/o prácticas alternativas y de resistencia frente a las creadas por las relaciones de poder presentes en territorios excluidos.

Operacionalmente, se aproxima a 7 sujetos jóvenes (5 hombres y 2 mujeres)⁴⁵ pertenecientes a la Asociación de Jóvenes Productores Ecológicos de Paucartambo de la región del Cusco, jóvenes entre 18 y 29 años, que luego de un proceso de salida a otros territorios para trabajar, estudiar, etc. decidieron volver a sus comunidades para quedarse y poner en marcha una propuesta colectiva local.

⁴⁵ Los sujetos de la investigación o la población a estudiar son los jóvenes de la asociación, pero por razones externas al estudio se decidió como pertinente, la elección de una muestra de estudio. Para ello se recurrió al muestro de tipo muestreo por juicio (el cual se hace la selección de las unidades de estudio por criterios). Para ver la relación completa del total de miembros de la asociación dirigirse al ANEXO 2.

Los criterios para la elección del caso se centraron en:

- 1- su involucramiento con actividades agropecuarias a través de sus familias y experiencias de trabajo.
- 2- haber pasado un proceso de migración previa, es decir, jóvenes retornantes. Jóvenes que por diversos motivos hayan salido de sus territorios de origen (excepto pasajes o visitas temporales) hacia, y que luego de un periodo largo de estancia hayan retornado, para permanecer, a su territorio de origen.
- 3- que hayan estudiado y/o estén estudiando una carrera superior (universitaria y no universitaria). Carreras que en mayor medida estén relacionadas a temáticas con el campo y con las actividades agropecuarias.
- 4- que no hayan perdido vínculos con su familia y el territorio.
- 5- que tengan el interés de desarrollar estrategias colectivas afines de revalorar las actividades agropecuarias.

Se diseñó una ruta metodológica que consistió en tres momentos: la primera, centrada en los aspectos éticos para el acercamiento: se participó en una asamblea nacional de la ANPE. Se pactó una reunión con el presidente de la asociación de jóvenes. Además de los permisos, dichos encuentros permitieron afinar el proyecto de investigación, mejorarlo y planificar las salidas de campo.

Para el segundo momento se trabajaron tres asuntos: a) la revisión bibliográfica –teórica, b) afinar el diseño teórico metodológico con sus respectivos instrumentos de recolección de información y c) la preparación de tres salidas de campo. El trabajo de campo y trabajo teórico se desarrollaron de forma paralela.

La metodología se apoyó en técnicas cualitativas como entrevistas⁴⁶ individuales y grupales a profundidad, realizadas a 7 miembros claves de la asociación,

⁴⁶ Para esta investigación se utilizó, en mayor grado de importancia, la técnica de entrevista a profundidad y la semi estructurada, pues estas permiten buscar respuestas al porqué y al cómo, no interesa tanto el qué, de las conductas de las personas ya que lo central son los juicios, valores, explicaciones, justificaciones, propósitos, es decir, la profundidad de la dinámica de la respuesta humana. (Mejía, 2002). En ese sentido la entrevista tiene un enorme potencial para permitirnos acceder a la parte mental de los y las jóvenes de la asociación ya que nos permitirá descubrir su cotidianidad y las relaciones sociales que mantienen, además de eso de entablará una situación de cara a cara donde se da una conversación íntima de intercambio recíproco, donde el informante asume la identidad su grupo social y expresa lo que oyeron, sintieron, vieron, vivieron, de esa manera el investigador tiene acceso a las actitudes, percepciones, expectativas y conductas mediante la comunicación directa. (Lopez & Deslauriers, 2011).

observación participante⁴⁷ y jornada del día⁴⁸ llevadas a cabo en el territorio de Paucartambo y en los diferentes lugares donde los y las jóvenes se desarrollaron, por ejemplo, en los campos de cultivo, centros de trabajo, casas de las y los jóvenes, centro de estudio, entre otros, lo que implicó el acompañamiento a sus rutinas cotidianas. Así mismo se hizo uso de herramientas e instrumentos de georeferenciación para ubicar el territorio a través de mapas de los territorios y los flujos migratorios o de traslados hechos por parte de los y las jóvenes de la asociación.

Un elemento importante fue integrar a la metodología aportes de la geografía a través de herramientas como la cartografía (mapas y fotografías del lugar, de los traslados de los jóvenes). Así como la contextualización y recuperación de la historia del territorio de Paucartambo y la revisión de literatura local.

La primera salida de campo permitió contactar y conocer a las y los jóvenes de la asociación y sus comunidades, esta contribuyó a entablar una relación más cercana y de confianza con cada uno de ellas y ellos. Para esta salida solo se hizo uso de la técnica de la observación y observación participante, pues lo preponderante era entender la cotidianidad de los actores en su territorio, dejando de lado las preconcepciones y prejuicios.

Para la segunda salida se realizó un acercamiento ya estructurado, es decir, se hizo un acercamiento a los y las jóvenes de la asociación, mediante sus historias de vida y para ello se hizo uso de técnicas e instrumentos de recolección de datos como la observación, observación participante, entrevistas a profundidad, registro fotográfico y jornada del día. En la tercera salida se llevó a cabo la revisión bibliográfica local en Paucartambo y Cusco⁴⁹, ciudad. Esto contribuyó a

Para la realización de las entrevistas se elaboró unas guías de entrevista para cada una, tomando como referencia las variables que se quería analizar y comprobar en las hipótesis.

⁴⁷ También se hizo uso de la observación participante, “que consiste en observar a la vez que participamos en las actividades del grupo que se está investigando” (Ulloa, 2017, pág. 36). La inmersión en el medio de los y las jóvenes con sus pares y familias, permitió conocer más a fondo como estos y estas se relacionan, dialogan, comparten, trabajan, etc. Así mismo se visitaron los diferentes lugares que frecuentaban los y las jóvenes de la asociación: campos de cultivo de Wilbert, campos de cultivo de Almircar, centro de trabajo de Carmen Flores, Carmen Quispe y Bruce, lo que permitió entenderlos/as en su cotidianidad y relación mutuo con su espacio.

⁴⁸ Se elaboró el instrumento denominado “jornada del día” por la cual se pretendió usar para comparar las dinámicas territoriales del ámbito rural de los jóvenes como también las dinámicas territoriales de la ciudad, pues algunos jóvenes pertenecientes a la asociación vienen de un proceso de migración previa al estudio.

⁴⁹ La revisión bibliográfica local fue necesaria ya que la información investigativa en la temática de juventudes rurales en Lima era limitada, en ese sentido la revisión se desarrolló en dos bibliotecas de

afinar las preguntas y los instrumentos de recolección de información. Y finalmente, en la cuarta salida se sometieron a validación los primeros resultados de la investigación en diálogo grupal con los y las jóvenes de la asociación.

Otro aspecto importante del estudio fue el contacto con redes de investigadores y especialistas de universidades e institutos regionales especializados en el tema, a través de entrevistas como el antropólogo Mario Morveli⁵⁰ y el historiador cusqueño Donato Amado Gonzales. Así como la recuperación y puesta en valor de documentos y literatura local.

El tercer momento, etapa de análisis de la información, se trianguló la información de todas las fuentes establecidas, el juicio de expertos y el grupo de investigación acción Seminario de Economía Social Solidaria y Popular (SESSP) para aportes interdisciplinarios que encaminen las conclusiones.

El análisis de la investigación se centró en 4 variables o ejes analíticos principales sobre los cuales se ha desarrollado esta investigación: juventudes rurales, la identidad territorial, dinámicas territoriales y las relaciones económicas sociales solidarias. (Ver gráfico N°1)

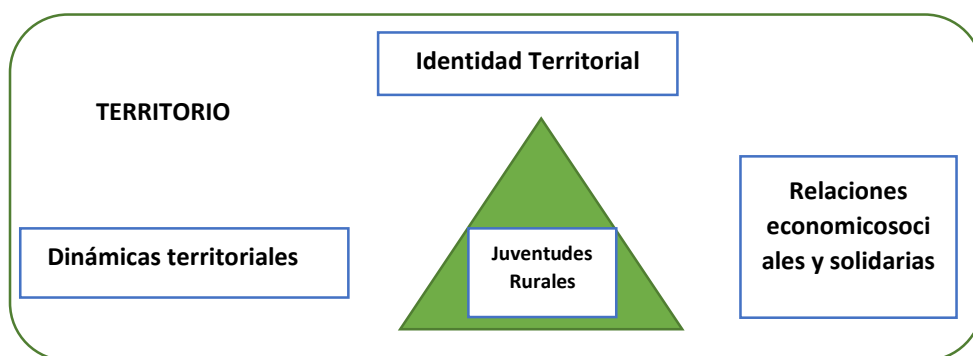
Además, se incorporó como categoría transversal el territorio. Este último y las cuatro primeras categorías permitirán la triangulación⁵¹, forma de validar el estudio, con los resultados alcanzados.

Cusco: la de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad San Antonio de Abad del Cusco (UNSAAC) y la biblioteca de la casa campesina. Dicha revisión fue crucial para la investigación pues se halló estudios de los años 80 y 90, estudios que dieron luz para el inicio del estado de la cuestión de la investigación en marcha.

⁵⁰ Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Derecho de la Universidad Nacional San Antonio de Abad en Cusco.

⁵¹ Implica observar las concordancias o diferencias al utilizar varios enfoques o estrategias durante el estudio. También se puede observar la congruencia o disimilitud durante el transcurso de la entrevista. Durante una entrevista, una persona puede expresar lo mismo de maneras distintas, puede variar el contenido de lo que afirma, ya sea de forma leve o radicalmente, puede incluso contradecirse. Lo que dice una persona puede también cotejarse con lo que dicen personas vinculadas, tales como familiares, colegas, compañeros de trabajo o miembros de un grupo social. (Muñiz, pág. 5)

Grafico N°1



Fuente: Elaboración Propia

La identidad territorial se presenta como una fuerza de nivel mayor que va a empujar la decisión de los y las jóvenes, así mismo esta se explica y se concretiza a través de las dimensiones del territorio del distrito de Paucartambo. Por otro lado, se presentará a las dinámicas territoriales como esa matriz en la que se desenvuelven el entramado del irse y volver de los jóvenes, las cuales se concretizarán, en este estudio, a partir de 1- las diferencias estructurales del territorio, 2- los procesos migratorios, específicamente, la tendencia de salida y 3- las experiencias adquiridas por los jóvenes durante sus trayectos de salida y su posterior retorno.

Las juventudes rurales, la identidad territorial, las dinámicas territoriales y las relaciones economicosociales y solidarias serán importantes para el análisis de la información del estudio, pues a travez de la primera se logro centrar el abordaje teorico, conceptual y metodológico del estudio; la segunda se identifico las diversas dimensiones del territorio; la tercera, los procesos donde se desarrollieron los traslados que con el entramado de identidades fueron dibujando el retorno. Y la cuarta dará a conocer y aproximar a entender las acciones colectivas que se desarrollan en un territorio considerado rural.

La presencia de seres humanos en la investigación supone reconocerlos/las y manetnerlos/las como entes sociales con derechos durante todo el proceso que dure la investigación. Para la presente investigación se consideró necesario la presencia de consideraciones éticas como el respeto para los/las participantes del estudio y el consentimiento informado, piezas claves que el investigador(a) tuvo presente para enrumbar el desarrollo de la investigación. Estas se plasmaron en las cartas enviadas a los actores de la investigación, las cuales fueron: solicitudes de permiso para la realización de la investigación, cartas de

compromiso asegurando la confiabilidad y respeto, acuerdos y pactos orales entre las dos partes.

Desde el momento en que se inicio el diálogo con los jóvenes de la asociación se tuvo en cuenta el respeto hacia sus creencias, su forma de pensar, expresarse, opinar, etc. El investigador como ser social siempre esta sujeto a prejuicios y prenociones de la realidad, la cual supone conocer o haber escuchado, pero durante el encuentro con los sujetos de investigación debe dejar de lado ese cumulo de conocimientos presentes para abrir paso a conocer nuevamente, ya que de esa manera procederá a conocer y entender desde la mirada misma de los actores y principales protagonistas de la investigación.

Consideramos que para compartir la información producida en el estudio es importante traducirlo a un producto audiovisual, lo cual nos ayuda a posicionar la voz de las y los actores y el territorio, asi como los resultados, conclusiones y propuestas principales del estudio.

CAPITULO III: CONTEXTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO

En este capítulo presentaremos el territorio en el cual se desarrolla el estudio así como el contexto regional, provincial y distrital.

3.1. Cusco, ombligo del mundo

La población de estudio se sitúa en una de las provincias de la región de Cusco, “ombligo del mundo”, el cual está ubicado en la zona suroriental del país, en las coordenadas 11° 10' 00" y 15° 18' 0" de latitud sur; 70° 25' 00" y 73° 58' 00" de longitud oeste. Abarca zonas de selva y sierra, y tiene una extensión territorial de 17.891,97 km². Sede de los procesos que marcaron la historia de nuestro país y de la región. Durante la época prehispánica fue territorio del imperio Inca convirtiéndose en una referencia clave para todos los pueblos andinos durante la Colonia y la República.

Cusco, como parte de la articulación andino-amazónica, fue resultado de un proceso civilizatorio que se realizó en un espacio concreto, un área vital, y este es el valle del Wilcamayo-Urubamba. Este valle tiene una gran importancia: primero, por su longitud —cerca de 700 kilómetros de largo—; y segundo, porque en su largo fluir el río y sus afluentes han conformado una diversidad de pisos ecológicos, microclimas y valles. (Gobierno Regional del Cusco, 2012, pág. 16).

A contracorriente de lo que el mundo sabe de Cusco: igual a Machu Picchu, para los y las jóvenes participantes del estudio, Cusco no solo representa Machu Picchu. Para ellos/as Cusco debería ser también Paucartambo.

“Y Paucartambo es considerada de extrema pobreza, es el último en educación, entonces es una provincia que ha sido olvidada por años, es la única provincia que ni siquiera asfaltado llega”, comenta Wilbert.



Fuente: Diseño de Juan Diego Cardenas Manrique (2019)

3.2. Paucartambo provincia folklórica

¡¡Paucartambo!!

Te quiero más que, a mi madre,
Te quiero más que, a mi padre,
Que, si no fuera delito,
Más que, a la Virgen del Carmen.

¡¡Paucartambo!!

¡¡Paucartambo!!

Aquí te dejo mi recuerdo,
Kutimunaykama.

-Los Campesinos-

Paucartambo⁵² es una de las 13 provincias de la región del Cusco, localizada en la parte central oriental del departamento de Cusco (coordenadas) . Se ubica en el camino ancestral⁵³ al Antisuyo constituyéndose desde muy antiguo como una región que motivó a los incas a conquistar dicho territorio.⁵⁴ Paucartambo fue reconocida como provincia el 21 de junio de 1825 por Simón Bolívar y en la actualidad reúne seis distritos: Paucartambo, Kosñipata, Colquepata, Challabamba, Huancarani y Caicay. Según el Plan de Desarrollo Concertado de la provincia (2016) , Paucartambo tiene una población total de 45.877 y una superficie de 6.115,11km² , la cual se ubica dentro la región natural del Valle

⁵² Según Villasante (1987) Paucartambo viene de **Pawkar Tanpu** que significa tambo de pawkar o lugar florido.

⁵³ Camino ancestral hace referencia al QapacÑam

⁵⁴ La presentación del Museo de los Pueblos en Paucartambo muestra una reseña de la historia de Paucartambo. En ella se menciona que en la época pre inca fue habitada, por los Pokes, Wallas, Kauki, Muyuy y Lares. Posteriormente, Pachacutec se internó por la zona, con la finalidad de someter a los aguerridos indios Mojos, Campas o Antis asentados en las márgenes del Amaru, Mayu o Madre de Dios. Fue un punto estratégico para el tránsito comercial entre la capital del Tawantinsuyu y el valle selvático de K'osñipata. En la época colonial en la zona, se constituyó un corregimiento para controlar el reparto de la hoja de coca entre los aborígenes. A fines del siglo XVIII, esta provincia figuraba como una subdelegación de la intendencia de Cusco y era reconocida por su puente Carlos III de cal y canto.

Interandino⁵⁵ y de Selva y ceja de selva⁵⁶. Está integrado por 230 centros poblados (7 urbanos y 223 rurales), 112 comunidades campesinas⁵⁷ (ocupan el 33.05% de total del territorio de la provincia) y 2 comunidades nativas, los cuales enmarca espacios biodiversos y pluriculturales desplegados en las cuencas del Yavero, Vilcanota y Alto Madre de Dios. El 41% de su territorio en términos ecológicos se localiza en los andes y el 59% en la Amazonia. Su biodiversidad se refleja en once zonas de vida que se distribuyen entre 570 y 4950 m.s.n.m.

Cuadro N° 4

Población según sexo y área de residencia

Área	Sexo		Total
	Hombre	Mujer	
Urbano	4,235	4,276	8,511
Rural	18,870	18,496	37,366
Total	23,105	22,772	45,877

FUENTE: INEI-CPV2007-Elaboración YACHAYHUASI Consultores

Al igual que en las otras provincias, la mayor parte de la población de Paucartambo se concentra en la zona rural (37,366) representando el 81% del total. Esta situación sufre una variación respecto a nivel regional ya que la población predominante en el territorio de Cusco es la urbana (55%)⁵⁸.

Paucartambo tiene el título de “Provincia Folklórica” (Villasante, 1987) debido a las diversas manifestaciones culturales expresadas en danzas festividades y costumbres, creencias y mitos, además del uso de las tecnologías ancestrales agrícolas y ganaderas que fueron transmitidas generacionalmente hasta hoy.

⁵⁵ En una superficie de 2.549,33 km² con una población de 41,087.

⁵⁶ En una superficie de 3.565,78 km² con una población de 4.790

⁵⁷ Las comunidades campesinas son personas jurídicas con autonomía en su organización, en el trabajo comunal y en el uso y la libre disposición de sus tierras, así como en lo económico y administrativo. La propiedad de sus tierras es imprescriptible, salvo en el caso de abandono. La comunidad campesina ha estado ligada al proceso de evolución social de la región andina, y en particular del departamento del Cusco, desde tiempos remotos, sobre todo desde inicios del siglo XX, cuando los andinos comenzaron su larga marcha para ser reconocidos y respetados por el Perú oficial. (Gobierno Regional del Cusco, 2012, pág. 27)

⁵⁸ Este comportamiento se explica por la constante migración de esta área y el continuo proceso de urbanización que ha caracterizado el crecimiento de la población del departamento y del país. El área urbano marginal de las principales ciudades —como Cusco, Sicuani y Quillabamba— concentra a la mayor población. (Gobierno Regional del Cusco, 2012, pág. 30)

Una de las fiestas mas representativas de la provincia es la festividad de la Virgen del Carmen⁵⁹ o como algunos la llaman la “Mamacha Carmen”. Entre tantas imágenes de María del Carmen, la imagen que se encuentra en Paucartambo tiene un encanto particular, además de la devoción con que la honran sus fieles Paucarbambinos desde tiempos muy remotos. Las andas que utiliza en las procesiones del 16 y 17 de julio tienen un diseño especial y han sido construidas por la sociedad de artesanos.



Fuente: Elizabeth Guillen Castro, 2018 (Estatua de la Virgen del Carmen)

Los y las jóvenes cuentan que los días previos al 16 y 17 de julio llega casi el triple de personas que habitan en Paucartambo solo para estar presentes en la festividad que dura dos semanas; una semana previa a las fechas 16 y 17 de julio y una semana después. Miles de personas de diferentes provincias del Perú y el mundo llegan para rendir devoción a la Virgen del Carmen mediante una fiesta donde hay danzas que son llevadas a cabo por cada mayorazgo.

“Personalmente me gusta bailar danzas que sean nativas, donde todavía exista esas creencias de nuestros antepasados y tratar de reivindicar todo ello (...) bailo la danza de los Huirichunchos en la festividad de la virgen del

⁵⁹ En la actualidad la festividad de la Virgen del Carmen, ha centralizado todas las expresiones de religiosidad, cuya devoción popular de piedad mariana, ha creado danzas folklóricas que han sobrepasado el medio centenar de coreografías musicales, a través de los casi tres siglos y medio de desarrollo, conviriendo a Paucartambo en la Provincia Folklórica del Departamento del Cusco (Villasante, 1987, pág. 198)

Carmen y la virgen del Rosario. También soy parte de un grupo cultural que hace la peregrinación del señor de qoyllority⁶⁰, comenta Bruce

“Mi padre y yo realizamos la peregrinación al señor del Qoyllirity”, comenta Ruddy

Las festividades populares y religiosas del territorio se enmarcan en las interrelaciones sociales que tejen los y las jóvenes de la asociación con su familia y comunidad, como menciona Osorio (2014) y Ulloa (2017), ya que comparten costumbres que marcan profundamente su identidad sociocultural con el territorio. Este rasgo nos permitió evidenciar que las festividades y costumbres ancestrales/populares son elementos que refuerzan la construcción de identidad, y por ende, marcan el trazó para el retorno y permanencia.

La base económica de las comunidades Paucarbambinas se sustenta, hasta hoy, en la actividad agropecuaria. El panorama de cultivos es amplio, resaltan productos andinos como la papa, el maíz, la quinua, el tarwi, el olluco, la oca y la mashua, además de otros recién introducidos, expresando así la habilidad creativa de sus pobladores en el manejo de los suelos. En la mayoría de las comunidades aún destaca la tecnología ancestral de producción orgánica y en algunas comunidades el manejo vertical de diferentes pisos ecológicos.

Esta investigación se centrará en el estudio de los y las jóvenes de la asociación de jóvenes productores ecológicos del distrito de Paucartambo en la provincia

⁶⁰ En la peregrinación al santuario del Señor de Qoyllurit'i (Señor de la Estrella de Nieve) se mezclan elementos procedentes del catolicismo y del culto rendido a los dioses prehispánicos. Esta peregrinación comienza cincuenta ocho días después de la celebración del Domingo de la Pascua de Resurrección, cuando unas 90.000 personas de los alrededores de Cusco se ponen en marcha hacia el santuario, situado en la hondonada del Sinakara. La muchedumbre de peregrinos se divide en ocho “naciones”, correspondientes a sus pueblos de origen: Paucartambo, Quispicanchi, Canchis, Acomayo, Paruro, Tawantinsuyo, Anta y Urubamba. La peregrinación comprende procesiones con cruces que suben a la cumbre nevada de la montaña para luego descender, y también una procesión de veinticuatro horas de duración en la que la nación Paucartambo y la nación Quispicanchi llevan al pueblo de Tayancani las imágenes la Virgen Dolorosa y del Señor de Tayancani, a fin de celebrar la aparición de los primeros rayos del sol. La danza desempeña un papel fundamental en la peregrinación y se llegan a ejecutar unos cien bailes diferentes, representativos de las diferentes naciones. El Consejo de Naciones Peregrinas y la Hermandad del Señor de Qoyllurit'i organizan las actividades de la peregrinación, establecen sus reglas y códigos de conducta, y proporcionan la comida necesaria. Del mantenimiento del orden se encargan los *pablitos* o *pabluchas*, personajes vestidos con prendas de alpaca que llevan máscaras de animales tejidas con lana. La peregrinación abarca una gran variedad de expresiones culturales y ofrece un lugar de encuentro a comunidades asentadas a distintas alturas de la Cordillera de los Andes que se dedican a actividades económicas diferentes (Organización de las Naciones Unidas para la Educación, ciencia y cultura., 2019)

de Paucartambo, por esa razón nos adentraremos en el contexto económico-social y cultural del distrito específico de Paucartambo.

3.3. Distrito de Paucartambo, el Territorio

➤ Paucartambo: Confluencia Amazónica – Andina en el Antisuyo⁶¹

Los y las jóvenes de la Asociación manifestaron que tenían algunos recuerdos sobre la historia de Paucartambo y/o sus comunidades, los cuales fueron contados por sus padres/madres y abuelos/abuelas. Uno de los recuerdos más recurrentes en sus historias fue sobre los primeros habitantes de Paucartambo; todos mencionaron que dichos habitantes fueron los incas ya que Paucartambo se encontraba dentro del camino del Inca. Así mismo relacionaron el tema de la reforma agraria, al contar sobre el origen de sus comunidades.

“Según dicen, cuando el inca (papá de Atahualpa) conquistó el Antisuyo trajo varios soldados, los cuales empezaron a habitar ahí (en lo que sería el distrito de Paucartambo). Con la llegada de los españoles se desequilibró toda la zona y esas personas que se habían asentado escaparon y formaron los ayllus. Supongo que cada ayllu se forma como comunidad, son descendientes directos. Es por eso que también los Queros son los guardianes y tienen los antiguos conocimientos”, comenta Bruce.

“Paucartambo refiere, por el nombre a un significado en quechua, nuestros antepasados eran los Incas, comenta Ruddy.

“Me contaron hace mucho tiempo, cuando era aún niño, que la tierra de la comunidad de Carmelina le perteneció a un hacendado, quien tenía dos haciendas; una en Paucartambo y la otra en Carabamba. Las personas que trabajaron en esas haciendas, luego de la reforma agraria, se repartieron las tierras en parcelas, que luego formarían la comunidad de Carmelina. Y mis padres fueron uno de ellos”, comenta Almircar.

Según el cronista Sarmiento de Gamboa, los principales pobladores del distrito en la época pre-inca fueron los Pokes, Wallas, Kauki, Muyuy y Lares. Posteriormente, Pachacútec se internó por la zona, con la finalidad de someter

⁶¹ Frase recogida de la presentación del Museo de los Pueblos que se encuentra en el mismo distrito de Paucartambo - Cusco.

a los aguerridos indios Mojos, Campas o Antis asentados en las márgenes del Amaru, Mayu o Madre de Dios. Fue un punto estratégico para el tránsito comercial entre la capital del Tawantinsuyu y el valle selvático de K'osñipata.

En la época colonial, según el historiador cusqueño Donato Amado Gonzales, la zona se constituyó en una villa imperial de ricos comerciantes y encomenderos que se dicaban a trasladar y comercializar la hoja de coca desde los chácaras (lugares de producción de hoja de coca) hacia las minas de Potosí. La hoja de coca que se cultivaba en los andes de Cusco era la más preferida por los consumidores ya que poseía un único valor cultural, a pesar de ser la más cara.

Paucartambo fue sin duda el más grande e importante depósito de coca en la sierra y, convertido en un pequeño pueblo, sobrevive hasta el día de hoy. Ese fue el sitio donde periódicamente se concentraban una multitud de fleteros y todo tipo de tratantes, interesados en adquirir el producto mayorista. Entre ellos se hallaba un cierto número de residentes permanentes del lugar, como igualmente de funcionarios del Cabildo, ya que en Paucartambo se revisaba la calidad del producto recibido, <<calando>> los cestos a cuchillo, y se procedía después a pesarlos para revisar que contuvieran la cantidad de hojas que establecía la ley. (Numhauser, 2005, pág. 74)

Paucartambo estuvo sujeto a las dinámicas de comercio de coca entre Cusco – Potosí convirtiéndose en el depósito más importante de la época y a vista de los grandes señores de la coca. Pero no todos eran grandes comerciantes pues Paucartambo fue expresión de relaciones asimétricas donde los grandes encomenderos y comerciantes desfilaban ante los ojos de la población indígena asentada en el entorno de la villa y encargada de cargar los cestos de coca. (Amado, 2018)

Para fines del siglo XVIII, esta provincia figuraba como una subdelegación de la intendencia de Cusco. Anotamos, además, que un patrimonio de mucho reconocimiento que a la fecha se mantiene es su puente⁶² hecho de cal, canto y

⁶² Las vías más importantes de los Andes fueron las que permitían sacar los cestos de coca hacia los depósitos más altos –más de 2.500 metros de altura-, de clima seco de la sierra. Ahí se almacenaban los cestos en espera de ser despachados a los sitios de comercialización. Estos caminos por lo general se mantuvieron en buen estado, con un buen número de bohíos para pernoctar y resguardarse de las fuertes lluvias (Numhauser, 2005, pág. 82)

huesos denominado Carlos III, el cual fue construido por órdenes del rey de España Carlos III en el año 1775.

A comienzos del siglo XVII el poblado estaba asentado de manera definitiva a orillas de la confluencia de los ríos Mapacho y Qenqomayo. Paucartambo inicialmente estuvo constituido por tres barrios tradicionales: Carpapampa, Kallispuguo y Quenccomayo, pero por el proceso de crecimiento poblacional los habitantes se han ido asentando paulatinamente en las partes altas: determinando la formación de barrios (zonas urbanas) recientes tales como Virgen del Rosario, Valdiviezo Bueno, Virgen del Carmen, Conchapata, San Isidro, Miraflores, Piedra Grande, etc. En la actualidad llegan a 17 barrios, algunos de los cuales no están constituidos formal ni legalmente (Plan de desarrollo Concertado del distrito de Paucartambo, 2009).

La experiencia de los y las jóvenes de la asociación viene desarrollándose en un territorio considerada rural, Paucartambo-distrito, cuya historia confluye en la época incaica y colonial. Los jóvenes de la asociación durante sus conversaciones resaltan de manera preponderante la cosmovisión andina, más que la colonial, de su territorio; describen las prácticas agrícolas y culturales ancestrales que desarrollaban los antiguos hombres y mujeres. Ejemplo de ello son las conversaciones grupales entorno a la nación Quero, comunidad, la cual consideran que aún mantienen sus prácticas ancestrales.

“Si te vas a otros lugares por ejemplo Queros, que es una comunidad de Paucartambo, ellos siguen en la misma época Inca, no han cambiado (...) su tradiciones y costumbres sigue intacta como si el tiempo se hubiera detenido ahí (...) Pareciera que los españoles nunca llegaron ahí”, comenta Wilbert.

A sí mismo, resaltan las leyendas y mitos de divinidades ancestrales del territorio andino; consideran a los cerros, los ríos y lluvia como apus sagrados. En sus diálogos grupales resaltan los saberes locales referidas a cómo curar una enfermedad, como cultivar, sembrar y cosechar un producto. Mantienen un respeto por las comunidades y sus costumbres.

“Nosotros tratamos de hacer agricultura con esas costumbres que tenían nuestros antepasados. Haciendo el pago a la tierra para que los apus nos

favorezcan con la producción y evite las plagas y fermentadas”, comenta Carmen.

También son concientes que dicha cosmovisión que quieren preservar y revalorar esta extinguiéndose poco a poco. Una causa principal de la desaparición de saberes se da por la presencia de iglesias no católicas o sectas religiosas que han aparecido en el territorio.

“También se van extinguiendo todos esos saberes, pues en la mayoría de las comunidades campesinas están las sectas religiosas, estas están haciendo desaparecer las costumbres y culturas, como es el festejo a los animales y chacras, los rituales que se hacían para la siembra y cosechas. Todo eso está desapareciendo con la entrada de estas sectas (...) le meten ideas a la cabeza de la gente diciendo que dios es todo, q dios es tal, etc”, comenta Wilbert.

Otro tema que se hace presente en los diálogos de los y las jóvenes es la presencia de actividades no ancestrales, como la minería, en territorio. Consideran que dicha actividad está rompiendo las costumbres de muchas comunidades; los comuneros están optando por irse a trabajar a las minas y dejar de lado la agricultura, lo cual aleja y disvirtua su relación con la tierra y sus tradiciones ancestrales.

“La minería también está entrando a explotar, por ejemplo, ahí tenemos una comunidad que es Marcacha, es parte de la nación Queros. Nosotros pensábamos tratar de apoyar para que esa comunidad conserve sus costumbres, lamentablemente a los campesinos de la comunidad, los señores de la minería los están convenciendo, dándoles regalos y hasta dinero, y como ellos son débiles ante esas cosas, aceptan pues. Ya les han destinado sitios para que empiecen, y eso no es bueno para nosotros”, comenta Wilbert

La comunidad poco a poco va a perder su originalidad (...) Si se les habla a los campesinos, pero ellos van más por recibir cosas materiales (...)

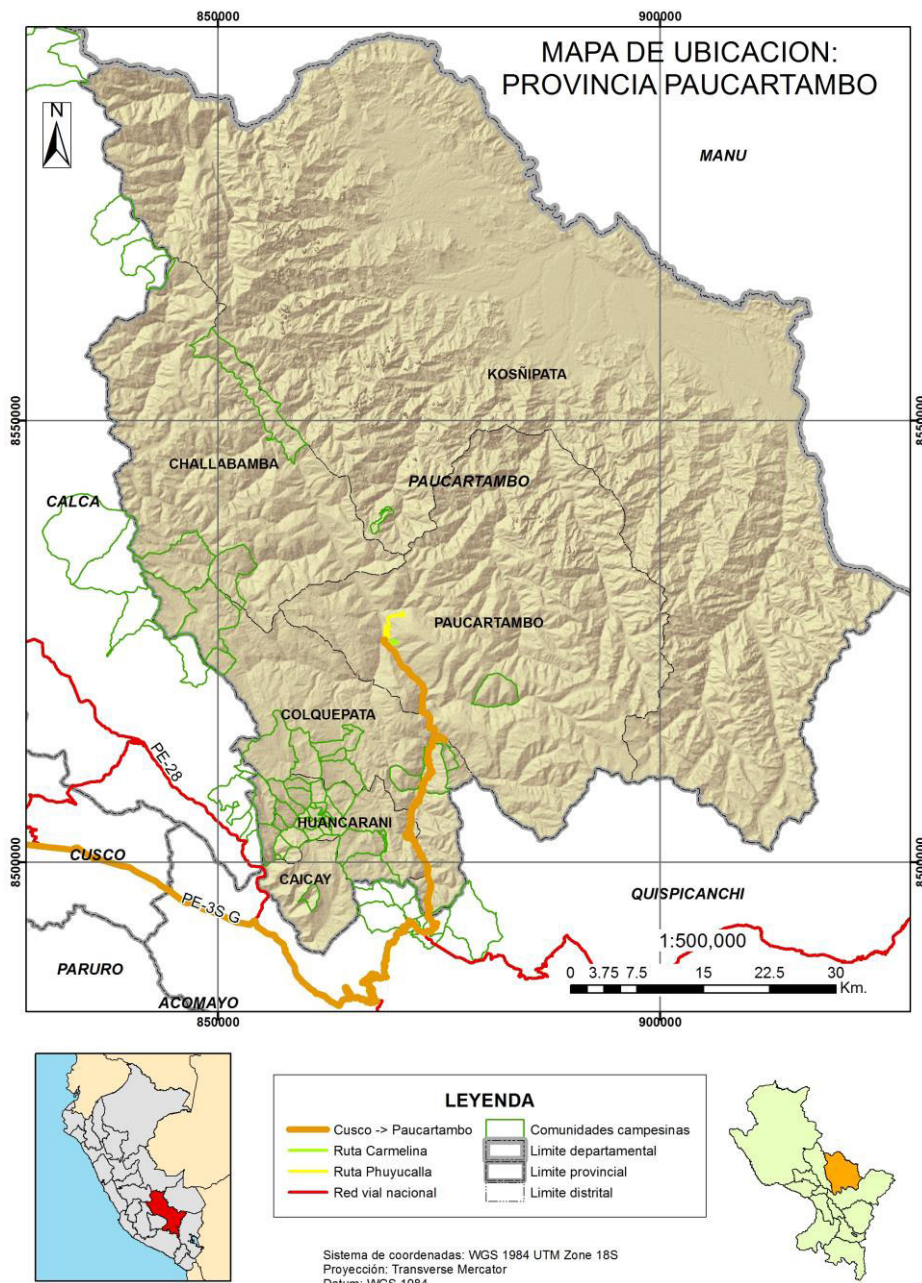
Bonito es el paisaje pues, uno cuanto quisiera cuidarlo, pero hay personas que no cuidan ni las propias autoridades hacen algo”, comenta Bruce.

En el siglo XVIII, Paucartambo representó uno de los lugares más importantes para la comercialización de la hoja de coca de los andes hacia las minas de Potosí. El territorio fue configurado bajo relaciones económicas, culturas y políticas desde tiempos pre coloniales y coloniales. Pero es en este último donde se acentuaron las relaciones de poder bajo las relaciones económicas de corte agrícolas-extractivas estructuradas a un sistema de dominación eclécticamente feudal y posteriormente capitalista.

➤ **Hoy Paucartambo, pleno siglo XX.**

Es un distrito que se ubica en la parte central oriental con coordenadas 13° 15' y 13° 45' latitud sur y 79°9' y 71° 36' de longitud oeste, con una altitud de 2,906 a 5,690 m.s.n.m. Limita con el norte con los distritos de Challabamba y Kosñipata, por el sur con la provincia de Quispicanchis, con el este con el distrito de Kosñipata y por el oeste con los distritos de Challabamba y Colquepata.

Demarcado política y geográficamente cuenta con zonas rurales y urbanas donde la primera es asentada primordialmente por comunidades campesinas que desenvuelven actividades agropecuarias sobre superficies generalmente altas y accidentadas, así mismo mantienen un distanciamiento geográfico con las zonas urbanas, y las segundas son asentadas principalmente en las zonas bajas del territorio, las cuales desenvuelven actividades agrícolas y no agrícolas , y tienen acceso a las vías de comunicación y carretera que interconectan con otros territorios de la región Cusco.



Fuente: Elaboración de Juan Diego Cardenas Manrique (2019)

El distrito de Paucartambo tenía al 2007 una población de 12,057 habitantes, según el último censo poblacional. Más del 70% de la población vive en áreas rurales, siendo la distribución según sexo entre hombres y mujeres de 50%.

Cuadro N° 5

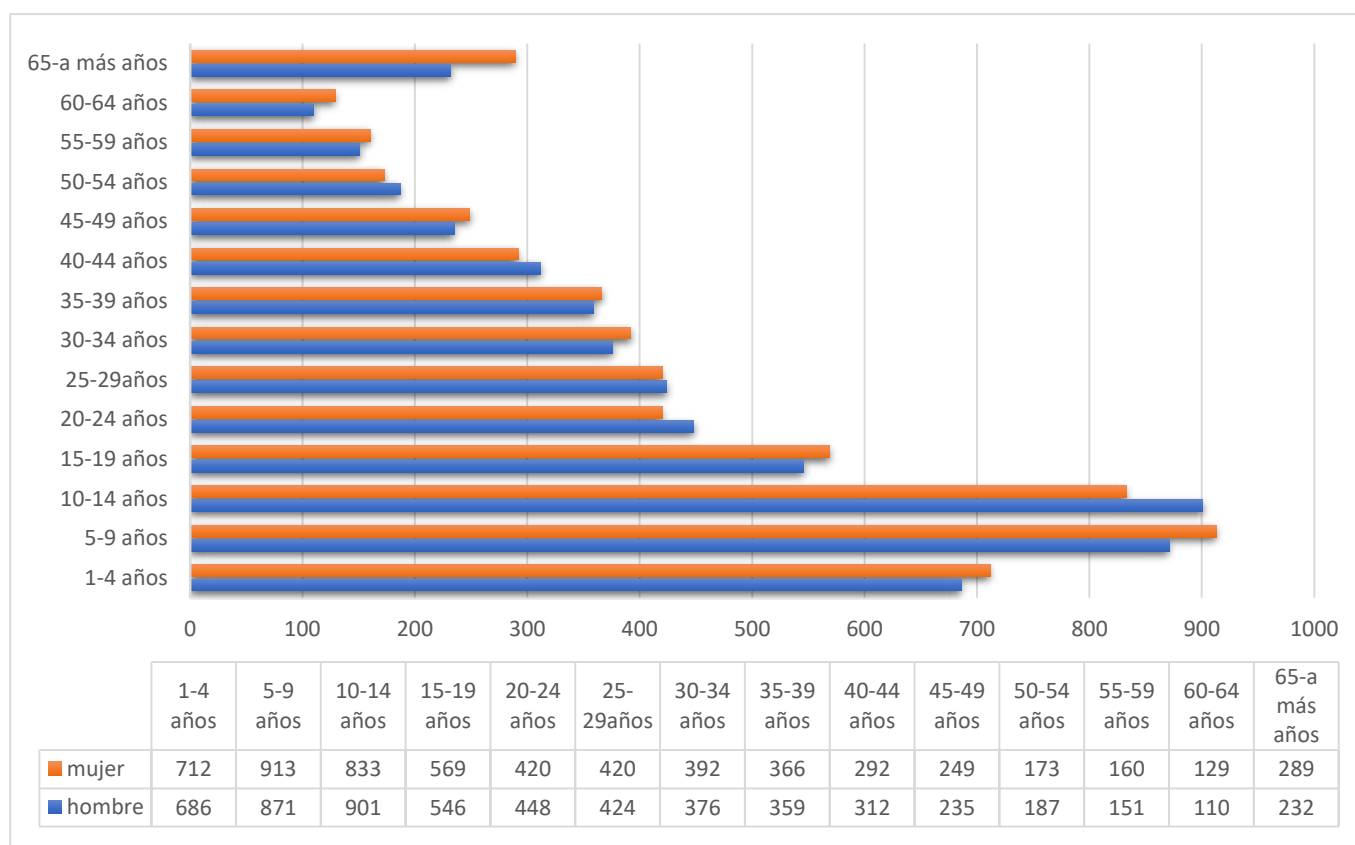
Distribución de la Población de Paucartambo según sexo y zona

Área	Sexo		Total
	Hombre	Mujer	
Urbano	1,751	1,805	3,556
Rural	4,259	4,242	8,501
Total	6,010	6,047	12,057

FUENTE: INEI-CPV2007-Elaboración YACHAYHUASI Consultores

Cuadro N° 6

Distribución de la población del distrito Paucartambo según sexo y edad- 2007



Fuente: elaboración propia en base a los datos del Censo Nacional del 2007 (INEI-2007)

Según el censo del Instituto Nacional de Estadística e Informática (2005), la población del distrito de Paucartambo tenía una población total de 14,168 habitantes donde la población masculina era 51% y la población femenina representaba el 48,6%. Respecto a las cifras del 2007, la población evidenció un descenso tanto de hombres como mujeres (Cuadro N°5). La población en edad de 15 a 29 años es de 2,827 donde 1018 son hombres y 1809 son mujeres (cuadro N°6). Al respecto, la data encontrada solo muestra la cifra de la población joven que habita en el territorio, mas no la que emigra y/o retorna. Esta ausencia de datos limita conocer la situación real de las dinámicas de salida y retorno de los jóvenes en el distrito. Según datos del OIM (2016), a nivel de las provincias del Cusco, Paucartambo es considerada una provincia con mayor población emigrante, lo cual evidencia que la tendencia de la población en Paucartambo es salir hacia otros territorios. Pero, a pesar de dicha tendencia, la presencia de casos de población retornante ha comenzado a visibilizarse. A manera de ejemplificar dicha población, esta investigación da a conocer un caso específico de retornates en el distrito de Paucartambo, el caso de 7 jóvenes pertenecientes a la asociación, quienes se presentan como esa minoría que ha retornado después de un proceso de migración a diferencia de otros que nunca retornaron ni lo piensan hacer y si retornan lo hacen por temporadas cortas y por razones muy distintas a las de los jóvenes de estudio.

Según el plan de desarrollo concertado del distrito (2011) son 38 comunidades campesinas⁶³ las que constituyen el territorio del distrito de Paucartambo. En ellas todavía se observa la organización comunal donde se realiza el trabajo colectivo (Minka) y la cooperación (Ayni). Para esta investigación es de suma importancia mencionar a las comunidades campesinas ya que la población de esta investigación son jóvenes (hombres y mujeres) que habitan en las diversas comunidades del distrito de Paucartambo.

⁶³ Según la Ley de las Comunidades Campesinas (Ley N° 24656). Las comunidades campesinas son organizaciones de interés público, con existencia legal y personería jurídica, integradas por familias que habitan y controlan determinados territorios, ligadas por vínculos ancestrales, sociales, económicos y culturales, expresados en la propiedad común de la tierra, el trabajo comunal, la ayuda mutua, el gobierno democrático y el desarrollo de actividades multisectoriales, cuyos fines se orientan a la realización plena de sus miembros y del país.

Cuadro N° 7

COMUNIDADES CAMPESINAS / CENTROS POBLADOS Y ANEXOS DEL DISTRITO DE PAUCARTAMNO			
Callipata	Payajana	Huaysampilla (anexo)	Collpacucho (anexo)
Carpapampa	Phuyucalla	Nuevo Amanecer (anexo)	Jatunrumiyoc (anexo)
Chimchibamba	Pucara	Ninabamba (anexo)	Coluyoc (anexo)
Chumpipata	Qeshuahuayco	Sisacpujio (anexo)	Q'ero Totorani
Carmelina	Quescay	Cotolabraniyoc (anexo)	Tandaña (anexo)
Huancacocha	Saucebamba	Warmillacta (anexo)	Tandañapata (anexo)
Huayllamocco	Sihuaypampa	Solahuata (anexo)	
Huyllapujio	Tahuantinsuyo	Kurochuay (anexo)	
Huynapata Alta	Tintec	Sisapata (nexo)	
Huaynapata Baja	Totorani	Naciones Q'eros	
Idmanosa	Umamarca	Marcachea	
Kcallacancha	Umana	Japu	
Kcachupata	Ccautay (anexo)	Quico	
Kinsa Ayllu	Chunchubamba (anexo)	Cochamarca (anexo)	
Llullucha	Vilvacunca (anexo)	Yabaruma (anexo)	
Mahuaypampa	Collpa (anexo)	Raqchi (anexo)	
Manzanares	Hilcancha (anexo)	Q'ero grande	
Mashuay	Corac Collpapata (anexo)	Chuachua (anexo)	
Mallamarca	Wacaca (anexo)	Challmachimpana (anexo)	
Muskahuisa	Kcachupata (anexo)	Cochamocco (anexo)	
Parpacalla	Marcapata (anexo)	Charcapata (anexo)	

Fuente: Plan de Desarrollo Concertado de Paucartambo 2011

El idioma materno de los pobladores de distrito de Paucartambo, según el Plan de Desarrollo Concertado del distrito (2011), se manifiesta de la siguiente manera: el 86.03% tiene como idioma materno el quechua y el 13.71% tiene el castellano. El estado civil de los pobladores representa que un 33.5% son casados, 31.7% son solteros y un 26.5% son conviviente. La población es mayoritariamente católica (77.6%), después se ubica la religión evangélica con un 15.1% y el 4.7% profesa otras religiones.

Entre las y los miembros de la asociación que fueron entrevistados, Wilbert, Edgar, Almircar y Ruddy provienen de comunidades campesinas del distrito (2 de Phuyucalla, 1 Carmelina y 1 de Chumpipata, respectivamente). Estos son

bilingües, pues tienen como idioma materno al quechua y segundo idioma el castellano. Carmen Flores, Carmen Quispe y Bruce, a diferencia de los 4 primeros mencionados, nacieron y viven en la zona urbana del distrito y tienen como idioma materno el castellano, lo que les dificulta hablar el quechua.

Las y los jóvenes presentan características comunes en cuanto a las diferencias estructurales insertadas en el territorio, pero en sus historias de vida se logró evidenciar ciertas características diferenciales, por ejemplo, los que nacieron en las comunidades campesinas de Paucartambo tuvieron más acercamiento a las actividades agropecuarias por su familia, en ese sentido sus padres no estaban tan familiarizados con otras rutas diferentes al de trabajar en la chacra y ganadería, lo que dificultaría quizá el no tener claro que hacer después de terminar la secundaria. En cambio, los otros 3, si bien tenían contacto con la actividad agropecuaria por sus abuelos, estos no tenían padres agricultores ni tierras ya que sus padres se dedicaban a actividades no agrícolas como comercio, educación técnica y servicios, lo que suponía que tuvieron una formación distinta a los 4 primeros.

También se llegó a evidenciar que los jóvenes que hablan el quechua y viven en las comunidades campesinas del distrito fueron los que estuvieron desde los inicios de la asociación, así mismo fueron los que la sobrellevaron cuando tuvieron las primeras dificultades y retiros de algunos miembros. Estos y estas a pesar que no tenían claro como liderar y llevar adelante una organización siempre trataron de mantenerse unidos y desarrollar las actividades como colectivo.

“Aunque tienen diferentes metas todos aquí participan y nos organizamos para cumplir nuestros objetivos (...) hemos tenido tropiezos, pero de eso hemos aprendido bastante, ahorita estamos en un buen paso, y si seguimos así vamos a mejorar con el tiempo bastante”, comenta Wilbert.

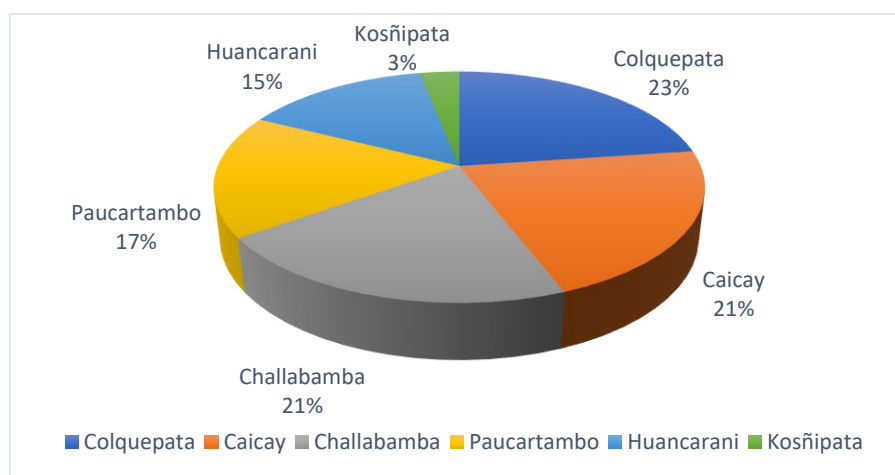
La presencia de características diferenciales en los y las jóvenes pertenecientes a la asociación validaría la mirada de Duarte (2014), al referirse a la juventud como juventudes, pues así no se estaría homogenizando las diferentes realidades, matices y diversidad de ese grupo social. En ese sentido el hecho que estos y estas pertenezcan a una misma realidad con desigualdades estructurales en el territorio no aboca que hubieran tenido las mismas

motivaciones, expectativas, intereses y particularidades a la hora de salir de su territorio.

➤ **Las condiciones estructurales de desigualdad en el distrito**

Respecto a la tasa de pobreza, el distrito de Paucartambo se ubica en cuarto lugar a nivel provincial, con una tasa del 71,9% de pobreza total y 36.3% de pobreza extrema.

Gráfico N° 2
Pobreza por distrito



Fuente: Elaboración propia del Mapa de Pobreza Provincial y Distrital del 2009 del INEI.

A nivel regional (Gobierno Regional del Cusco, 2012) las cifras de pobreza (57,4%) prevalecen, a pesar del crecimiento porcentual de un 71%⁶⁴ del PBI per cápita regional. En ese sentido Cusco se ubica entre los tres casos más preocupantes de pobreza a nivel nacional.

La salud, considerada uno de los factores más importantes que determina la calidad de vida de la población, a nivel del distrito, registra un alto índice de mortalidad materna, donde el 50% de los casos reportados a nivel departamental correspondían a la provincia. Respecto a los índices de desnutrición crónica, la tasa alcanza el 58,8%⁶⁵. Cifra que se correlaciona con los índices a nivel

⁶⁴ Sin embargo, a pesar de este significativo incremento, el PBI real per cápita del Cusco en el 2007 representó solo el 58% del PBI real per cápita del promedio nacional; los indicadores sociales de desarrollo humano y pobreza siguen estancados. (Gobierno Regional del Cusco, 2012, pág. 41)

⁶⁵ Los datos mencionados muestran una tasa de desnutrición del 35%, pero detrás de este dato puede esconderse una realidad más alarmante, pues al descomponerse por áreas geográficas, esconde el hecho

provincial (56,1%), siendo la provincia con mayor índice reportado y nacional (31,9%) ya que Cusco esta entre las 6 regiones con alta tasa de desnutrición (ENDES 2000-2007).

Dentro de las diez causas de morbimortalidad de la población del distrito de Paucartambo están: enfermedades del aparato respiratorio con fuerte incidencia en niños y adultos mayores, afecciones durante el periodo perinatal, enfermedades respiratorias en jóvenes mayores de 20 años, tuberculosis en mayores de 5 años, enfermedades del aparato genito en mayores de 40 años y disentería gastroenteritis en niños mayores de 4 años. En Paucartambo el 51,5% de los pobladores está afiliado al SIS (Sistema Integral de Salud), 4,95% a EsSalud, mientras que un 41,94% de la población no cuenta con ningún tipo de afiliación.

La oferta de salud en el distrito es muy deficitaria ya que el distrito solo cuenta con 2 establecimientos de salud (Paucartambo, que se ubica en la misma ciudad capital y Mallamarca ubicada en la parte alta de la cuenca del rio Mapacho) Según el diagnóstico de plan de desarrollo del 2011, solo 5 comunidades campesinas son las que están en el área de influencia de la posta de Mallamarca y el resto de pobladores debe dirigirse al centro de salud de Paucartambo. A pesar que a nivel regional se ha registrado un avance, este sigue siendo uno de los principales factores que acrecienta la morbilidad en las provincias consideradas rural por su lejanía y acceso.

Educación

Durante el año 2010, el total de escolares matriculados en todas las etapas, modalidades y niveles educativos de la provincia de Paucartambo fueron 17,567, de los cuales 17,259 (98%) están en instituciones educativas públicas y solo 308 (2%) en instituciones privadas. De ese total de estudiantes, el 40% estudian en áreas urbanas y el 60 % estudian en instituciones educativas rurales. Respecto al sexo de los estudiantes, un 51% son varones y el 49% son mujeres.

que en las zonas más rurales y más alejadas la desnutrición este por los 80%, mientras que en el área urbana esta por el 20% (Paucartambo pueblo).

Cuadro N° 8

Alumnos por etapa, modalidad y nivel educativo – 2010 (A nivel de provincia de Paucartambo)

Distrito	Total	Básico Regular				Básico alternativa	Técnico productivo	Superior tecnológico
		total	inicial	primaria	secundaria			
TOTAL	17, 587	16, 763	2,902	9,631	4,030	652	127	28
PAUCARTAMBO	4,847	4,245	667	2,688	890	602	0	0
CAICAY	944	944	162	570	212	0	0	0
CHALLABAMBA	3,939	3,904	659	2,432	813	10	0	25
COLQUEPATA	3,709	3,629	658	2, 072	899	0	80	0
HUANCARANI	2,565	2,518	458	1,282	778	0	47	0
KOSÑIPATA	1,563	1,523	298	787	438	40	0	0

1/ incluye educación de adultos. 2/ incluye educación ocupacional. Fuente: Plan de Desarrollo

Concertado del Distrito de Paucartambo 2011.

El dato más relevante es la diferencia entre la cantidad de alumnos matriculados en el nivel primario (9,831) y la cantidad de alumnos matriculados en secundaria (4,030), este dato muestra que alrededor de la mitad de alumnos que se matriculan en primaria no llegan a matricularse en la secundaria y esto obedece a diferentes factores y determinantes. Además, se observa que este fenómeno afecta más a las mujeres, pues la mayoría de ellas deja de asistir a la secundaria. Dato que se correlaciona con las cifras de analfabetismo de las mujeres rurales a nivel regional, donde alcanza el 54,2% y se agrava más en las zonas de mayor pobreza.

En el distrito de Paucartambo del total de escolares matriculados, el 4,595 (94.8%) están en instituciones públicas y solo 252 (5.2%) en instituciones privadas, donde el 52% son varones y el 48% mujeres, así mismo el 60% estudian en áreas urbanas y el 40% lo hace en áreas rurales.

Cuadro N° 9

ALUMNOS POR ETAPA, MODALIDAD Y NIVEL EDUCATIVO – 2010 (distrito de Paucartambo)

Etapa, modalidad y nivel educativo	Total	Gestión		Area		Sexo	
		Pública	Privada	Urbana	Rural	Masculino	Femenino
Total	4,847	4,595	252	2,910	1,937	2,500	2,347
Básica Regular	4,245	4,140	105	2,308	1,937	2,106	2,139
Inicial	667	667	0	245	422	347	320
Primaria	2,688	2,637	51	1,314	1,374	1,305	1,383
Secundaria	890	836	54	749	141	454	436
Básica Alternativa 1/	602	455	147	602	0	394	208

FUENTE: Plan de Desarrollo Concertado del Distrito de Paucartambo 2011

Según los datos mostrados, se evidencia que hay una tasa de deserción de escolares del sistema educativo, pues la cantidad de estudiantes matriculados en secundaria baja respecto al nivel secundaria.

En la provincia de Paucartambo, la oferta educativa es fundamentalmente estatal y están ubicadas mayoritariamente en el ámbito rural. En el distrito de Paucartambo se cuenta con 64 instituciones educativas de nivel básico regular y 3 de nivel básico alternativo, siendo un total de 67 instituciones en las diferentes modalidades y niveles educativos. Las instituciones educativas estatales son 63 y las privadas son 4. Las instituciones que se ubican en el ámbito rural son 52 y en el ámbito urbano son 15.

Cuadro N° 10

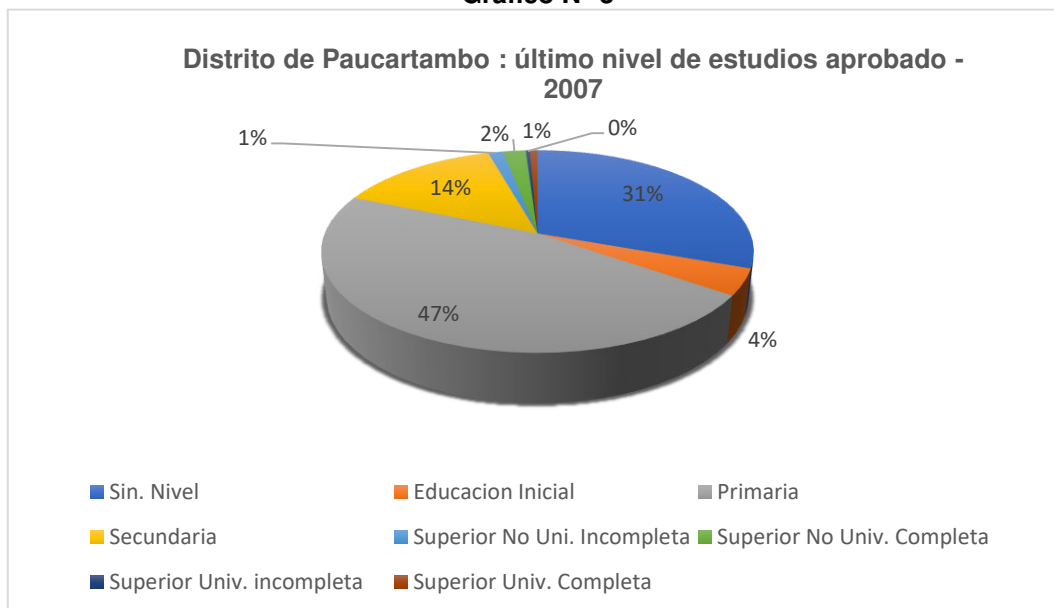
Distrito de Paucartambo: cantidad de instituciones educativas -2010

Etapa, modalidad y nivel educativo	Total	Gestión		Area	
		Pública	Privada	Urbana	Rural
Total	67	63	4	15	52
Básica Regular	64	61	3	12	52
Inicial	23	23	0	4	19
Primaria	36	34	2	5	31
Secundaria	5	4	1	3	2
Básica Alternativa 1/	3	2	1	3	0

FUENTE: Plan de Desarrollo Concertado del distrito de Paucartambo 2011

En el distrito de Paucartambo el porcentaje de analfabetos (as) es de 37.08 % teniendo la cifra más alta en comparación de otros distritos de la provincia. Además, según el censo poblacional del 2007, el 46.7% solo llegó a aprobar estudios de primaria y un 14.3% accedió a la secundaria, mientras que un 30.5% no tuvo acceso al sistema educativo, dato que es congruente con la tasa de 37% de analfabetos existentes en el distrito.

Gráfico N° 3



FUENTE: Plan de Desarrollo Concertado de Paucartambo 2011

A pesar que durante los ultimo 15 años las cifras de analfabetismo, de la región, se han reducido, algunos territorios mantienen las brechas geográficas de lo rural y urbano en el aspecto educativo. El acceso y cobertura de la educación es un problema latente en la región, pero esto no solo obedece a las limitaciones geográficas del lugar sino a la forma, diseño de las estrategias de enseñanza – aprendizaje, ya que los currículos no consideran los factores interculturales y de género (Gobierno Regional del Cusco, 2012)

Si bien es cierto, a nivel regional, se ha logrado niveles aceptables en el acceso a la educación básica regular, la formación profesional universitaria y no universitaria en las zonas rurales aún sigue siendo limitada. El centralismo de la ciudad de Cusco es un problema para el acceso a la educación superior de jóvenes de las zonas rurales, así mimos las carreras y programas que se ofertan casi siempre no se correlacionan con las actividades productivas de la zona y de interés vocacional de los jóvenes. A nivel regional solo existe una universidad pública (Universidad Nacional de San Antonio Abad de Cusco) ubicada en la ciudad y otras instituciones técnicas y no universitarias (que se especializan en actividades artesanales, académicas, comerciales, transporte, comunicaciones, etc.).

Una observación importante es que, pese a que la agricultura es una de las principales actividades económicas del departamento, únicamente dos

ofrecen capacitación en este tema, mientras que, la mayor parte de ellas están brindando capacitación en campos y temas que tienen poca demanda. (Gobierno Regional del Cusco, 2012, pág. 65)

La mayor cantidad de instituciones educativas ofertadas en la provincia corresponden al nivel primario debido a la actual normativa que promueve solo la obligatoriedad de alcanzar la educación primaria como universal. Por otra parte, se observa que el distrito de Paucartambo no cuenta con instituciones técnico productiva y/ o Superior tecnológica, siendo Challabamba el único distrito de la provincia en tener 25 instituciones superiores tecnológicas, y Colquepata y Huancarani con 80 y 70 instituciones técnico productivas respectivamente.

Actividades económico-productivas:

Con respecto a las fuentes de ocupación de la población en el distrito de Paucartambo, el 92.7% de los pobladores rurales de 6 años a más, se dedican a actividades agropecuarias y en el área urbana la principal actividad es de comerciante a por menor (14.2%), agricultores (13.8%) y profesores (10.6%).

Cuadro N° 11

Principales actividades de la población ocupada – 2007 (distrito de Paucartambo)

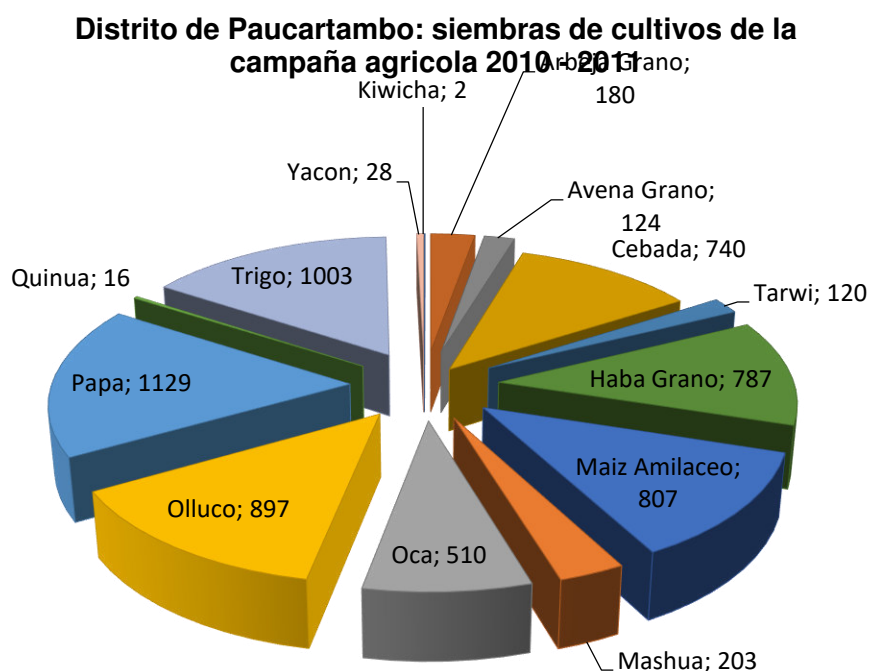
Actividad	Total	Área			
		Urbano	(%)	Rural	(%)
Agricultores y trabajadores calificados de cultivos para el mercado	1,535	156	13.8%	1,379	41.2%
Peones de labranza y peones agropecuarios	1,373	50	4.4%	1,323	39.6%
Explotadores agrícolas o mixtos (agrícolas, pecuarios y forestales)	354	9	0.8%	345	10.3%
Comerciantes vendedores al por menor (no ambulatorio)	165	160	14.2%	5	0.1%
Profesores y/o maestros de primaria	124	120	10.6%	4	0.1%
Peones de obras publicas y mantenimiento carreteras y obras	95	40	3.5%	55	1.6%
Criadores de ganado, pecuario y otros animales	59	4	0.4%	55	1.6%
Albañiles	53	40	3.5%	13	0.4%
Otras (Siguiendo cuadro)	713	548	48.6%	165	4.9%
TOTAL	4,471	1,127	100.0%	3,344	100.0%

FUENTE: Plan de Desarrollo Concertado del distrito de Paucartambo, 2011

El sector agropecuario, según el Plan de Desarrollo Concertado de la Provincia de Paucartambo del (2016), es el eje de desarrollo con mayor potencial, tanto nivel provincial como distrital, donde destaca la producción de papa, maíz, cebada y trigo, y en los territorios de ceja de selva, se cultiva generalmente el maíz para autoconsumo.

En las comunidades de las zonas altas la actividad principal es la ganadería, crianza y comercialización de ganado en pie, fibra, lana y cueros de ovinos y auquénidos y alguno animales menores como el cuy y gallinas, siendo la agricultura⁶⁶ una actividad principalmente de autoconsumo (papa nativa, lizas, olluco y ocas). En las comunidades de zonas intermedias desarrollan actividades agrícolas (papas, lizas y trigo) y pecuarias (crianza y comercialización de ganado vacuno y ovino). Y en las comunidades de piso de valle, predomina la actividad agrícola (papa, maíz, habas, forrajes), salvo que su territorio también comprenda zonas intermedias y altas, en cuyo caso también realizan actividades pecuarias, también se dedican a la comercialización de bienes y servicios. Así mismo Paucartambo también dedica buena parte de su superficie a cultivos tropicales como frutales, café, coca, te y achiote.

Gráfico N° 4



FUENTE: Plan de Desarrollo Concertado del Distrito de Paucartambo 2011

Siendo los principales cultivos, según el PDC (2011), la papa con 1,129 hectáreas (has) y el trigo con 1,003 has. Además de estos, también se siembra

⁶⁶ A nivel provincial, la distribución de la superficie por cultivo principal es muy variada. No obstante, se ha identificado que la papa y el maíz amiláceo se cultivan de preferencia en las provincias de Urubamba, Quispicanchi, Paucartambo, Calca y Anta; la cebada y el haba grano, en Paucartambo Anta y Canchis; el trigo y la quinua, en Anta, Paruro y Canchis; las hortalizas, en Anta, Calca y Cusco; y finalmente el olluco, en Paucartambo, Quispicanchi y Calca. (Gobierno Regional del Cusco, 2012, pág. 87)

olluco, maíz y habas. En cuanto a la actividad pecuaria, se caracteriza por la ganadería vacuna por ser una buena fuente de ingresos, también destacan la crianza de ovinos y auquénidos, porcinos, caprinos y animales menores, en menor intensidad.

A nivel regional, la economía se sustenta en tres sectores: el sector servicios, que al año 2007 aportó con 49,98% (donde destaca el aporte del turismo) al PBI; el sector transformación desde sus subsectores manufactura y construcción aportó 25,32%; el sector primario desde las actividades agricultura, caza y silvicultura aportó 12,54% y minería, 12,25%. Siendo los sectores con mayor potencialidad la agricultura, turismo y minero-energético. (Gobierno Regional del Cusco, 2012)

Si bien es cierto que la agricultura representa uno de los sectores con mayor potencial en la región aún sigue teniendo bajos niveles de producción (de 61% a 45%)⁶⁷, incluso debajo del promedio nacional, a excepción del maíz amiláceo y la kiwicha. Estos niveles tan bajos generalmente están asociados a la carencia de asistencia técnica, limitada preparación del terreno, altos costos de certificación, bajo niveles de ingresos, nivel educativo de los productores, etc.

La agricultura a nivel regional se estructura en base a cuatro niveles: 1- agricultura de exportación no tradicional, la cual es conducida por medianos propietarios y empresas agroindustriales ubicados en el piso de valle, esta requiere gran inversión y procesos tecnológicos modernos, los productos que se cultivan en esta modalidad son el maíz blanco gigante y la kiwicha. 2- agricultura extensiva, la cual está constituida por pequeñas propiedades de los herederos de la reforma agraria y más importante para la región. 3- agricultura para el mercado interno, está constituido por pequeños agricultores tradicionales que cultivan arveja, coca, hortalizas, frejol, yuca, frutales, charqui y plantas medicinales. Y finalmente la agricultura de subsistencia, está constituido por la población que se encuentra en pobreza (comunidades) y se ubica en tierras marginales menores de 0,5 hectáreas, generalmente se dedican a cultivar para el autoconsumo. (Gobierno Regional del Cusco, 2012)

Respecto a las tierras.

⁶⁷ (Gobierno Regional del Cusco, 2012)

La superficie agropecuaria de la región Cusco representa aproximadamente 2.763.667,90 hectáreas (13.20%), mientras que los pastos naturales representan el 66,10%, según el Censo Agropecuario Nacional (2012) la principal característica de la agricultura en Cusco es la fragmentación de tierras, pues la superficie promedio no alcanza ni las 3 hectáreas, donde el 86,8%⁶⁸ de productores tiene minifundio (menos de 3 has) y pequeña agricultura (3 a 9 has). Siendo los medianos y grandes productores en poseer la mayor cantidad de superficie en las zonas andinas y de selva de la región.

En Paucartambo hay 2.542 productores agropecuarios de los cuales 480 son jóvenes en edad de 15 a 29 años, 440 hombres⁶⁹ (437 cuentan con tierras y 3 no cuentan con tierras) y 40 mujeres⁷⁰. Entonces se evidencia que las y los jóvenes que se dedican a actividades agropecuarias en Paucartambo cuentan con tierras, pero en menor proporción al resto de productores. Por otro lado, existe una menor proporción de mujeres que se dedican a actividades agropecuarias y que acceden a la tierra.

El sector comercio en el distrito de Paucartambo se desarrolla principalmente en 3 modalidades: Ferias, tiendas comerciales y mercado de abastos.

Ferias; la producción agropecuaria es comercializada en ferias comunales que se realizan todos los últimos jueves de cada mes, además cada vez más campesinos llevan sus productos a vender a la ciudad de Cusco, donde obtienen mayores ingresos por unidad de producción. La principal feria es la de la capital, pero también existen ferias en algunas comunidades: Sábados en Kcallacancha, Mollamarca, Huaynapata y Umana; Domingos en Totorani y Pucara; y Jueves en Huancacocha y otras comunidades pequeñas.

En las tiendas comerciales; Además de la compra venta de productos agropecuarios se comercializa abarrotes, agroquímicos y otros (ahora destaca la comercialización de motocicletas de diversas marcas dado el poco desarrollo

⁶⁸ Estos concentran el 9,4% de las tierras agrícolas, mientras que la mediana agricultura (de 10 a 49,9 has) concentra 10,3 % de las tierras agrícolas y solo el 3,2% de productores tiene el 80,2% de las tierras agrícolas a nivel regional.

⁶⁹ Según el censo agropecuario son 477 hombres productores con tierras entre 0.5 a 49 hectáreas.

⁷⁰ Según el censo agropecuario son 40 mujeres productoras con tierra entre 0.5 a 9 hectáreas.

del servicio de transporte y los ingresos generados en algunas comunidades por la explotación del oro).

Mercado de abastos; la ciudad de Paucartambo cuenta con un mercado de abastos, cuyas instalaciones ya no permiten albergar a todos los comerciantes. El mercado cuenta con varias secciones, como comidas, carnes, abarrotes y verduras, artesanos, golosinas, panes, ponches y emolientes.

Respecto al sector Servicios; la importancia económica del sector servicios, radica en la demanda derivada' de otros bienes y servicios que puede generar, porque sus empleados, trabajadores u obreros, se constituyen en demandantes de los productos agropecuarios y servicios de alimentación, hospedaje, transporte, etc.

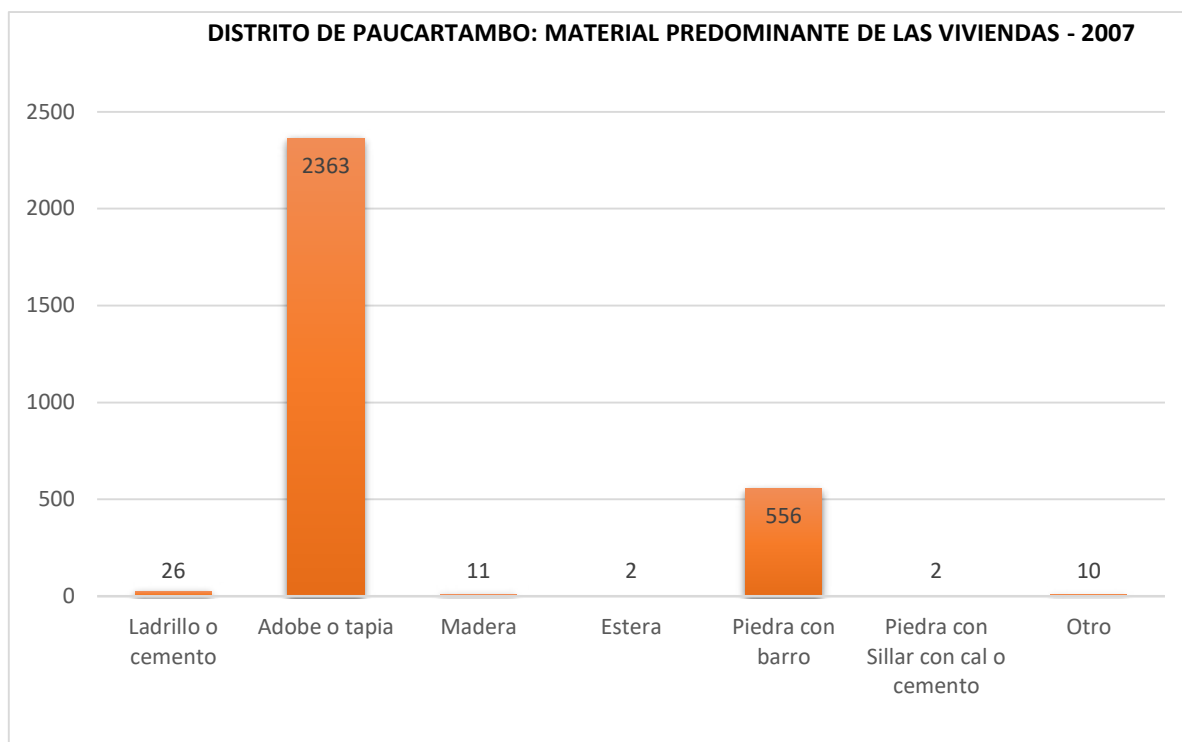
Servicios turísticos y artesanía; las actividades turísticas y artesanales tienen mucho potencial en el distrito de Paucartambo, pero en la actualidad son actividades marginales. En el distrito, la demanda de servicios turísticos es muy débil, pues, aunque el distrito es reconocido a nivel regional y nacional, sobre todo por sus expresiones culturales, esas actividades se focalizan en unos pocos días⁷¹ del año que son festividades religiosas, lo que limita la capitalización de los negocios del sector turismo, pues el resto del año se dedican a atender la demanda local.

Vivienda y saneamiento básico:

El principal indicador de las características de la vivienda, es el material con que se ha construido, según el informe del plan de desarrollo concertado del distrito al 2011, el 79.56% de las viviendas están construidas de Adobe, seguido de 18.72% de viviendas hechas de piedra con barro, estas ultima corresponden a las comunidades y sectores más pobres. Otro dato importante es que un 67% de las viviendas se ubican en las áreas rurales.

⁷¹ Paucartambo presenta más afluencia de personas durante los meses de Junio –Julio, meses de la festividad de la Virgen del Carmen, pero luego de esos meses, solo es vista como lugar de conexión hacia el Manu.

Cuadro N°12



FUENTE: Plan de Desarrollo Concertado de Paucartambo 2011

Respecto a los servicios básicos, un 51.82% de las viviendas cuentan con instalación eléctrica y un 48.18 % aún carecen de la misma. En los hogares del distrito de Paucartambo, según el censo poblacional del 2007, un 80.85 % utiliza leña para cocinar sus alimentos y un 9,24% utilizan bosta o estiércol, usado mayormente en las comunidades campesinas. Solo un 7,47 % cuenta con cocinas a gas, indicador que demuestra que se trata de un distrito con población eminentemente rural, además de ser un indicador de pobreza. Otro indicador preocupante, es que los hogares utilizan leña o bosta , solo el 39.37% tienen chimeneas, mientras que un 60.27% no cuentan con chimeneas en los ambientes que cocinan , lo que implica un alto riesgo para las personas que conforman esos hogares. Respecto al equipamiento y servicios del hogar, un 19.35% de la población no tienen un ningún equipamiento, un 55.89% cuenta con radio y un 14.85% tienen radio y televisor a color. Otro indicador a resaltar son los servicios de comunicación, un 94.09% de hogares no cuenta con ningún tipo de servicios de comunicación, un 4,40% cuenta con celular y 23 hogares contaban con teléfono fijo. Pero tenemos que recalcar que estos datos son del censo poblacional del 2007, ya han pasado 10 años y con respecto a la realidad

del servicio de las telecomunicaciones, se ha visto un incremento en el acceso de estos.

Respecto al abastecimiento de agua para las viviendas, la mayoría de centros poblados de las comunidades cuenta con instalación es de agua entubada. Un 19% de las comunidades campesinas no cuenta con instalaciones de agua al igual que la mayoría de los anexos. Para el año 2007 solo un 18.11% de las viviendas del distrito de Paucartambo, contaba con instalaciones de agua domiciliarias, conectadas a la red pública de agua (agua potable), además un 29.87% se abastecía de agua de piletas publicas fuera de la vivienda, pero un 36.57% se abastecía de un manantial, acequia o río.

El 50% de las viviendas no cuenta con un servicio de agua de mínima calidad y cerca del 80% de las viviendas no cuenta con abastecimiento de agua en su interior, quedando pendiente una de las necesidades básicas prioritarias. Así mismo la limitada situación del sistema de saneamiento viene produciendo, a nivel regional, contaminación de los ríos ya que no se maneja un tratamiento especial para las aguas servidas.

Aspecto ambiental

Si bien es cierto que la actividad minera ofrece un aporte importante al PBI regional, constituyendo así al “desarrollo regional” mediante el canon minero, también está ocasionando problemas ambientales ya que tiene 44 pasivos ambientales, entre minas y residuos mineros abandonados los cuales estos están ocasionando impactos en los ecosistemas y conflictos en los diversos territorios. A nivel nacional Cusco es el cuarto productor de cobre (90% de la producción nacional), ocupa el puesto 14 de producción de oro (0,6% de la producción nacional) y ocupa el puesto 24 de producción de plata (0,8% de la producción nacional). Así mismo, la región tiene 2.183 concesiones mineras que corresponden a 1.243.108,107 hectáreas de la superficie total, de las cuales 37 se han otorgado en el ámbito de la provincia de Paucartambo.

Organizaciones en el territorio.

A nivel regional existe una limitada información sistematizada acerca de organizaciones en el territorio. Según el Plan de Estratégico de la región (2012) durante los 80 y 90 la región paso por un debilitamiento de las organizaciones

sociales pues muchas de las que ya existían se fragmentaron, ante el sistema político debilitado y se comenzó a generar desconfianza a la participación ciudadana y a los mecanismos de democracia.

Según el mapa regional de actores de la sociedad civil del Cusco, las organizaciones se caracterizan de la siguiente manera: 1- organizaciones sociales o asociaciones, en estas se incluyen todas las asociaciones de sindicatos, grupos de mujeres, asociaciones barriales, nativas, juveniles, culturales, etc. 2- federaciones y frentes de defensa, son organizaciones de base como las federaciones campesinas que tienen como principal actividad la reivindicación. 3- asociaciones de productores, esto es asociarse en términos productivos, para coordinar la producción o la comercialización con un menor interés en los espacios sociales y políticos. 4- Gremios empresariales, estos congregan grupos de empresarios y de profesionales. 5- Organizaciones no gubernamentales, estos se caracterizan por ejecutar varios proyectos en las zonas donde trabajan.

De acuerdo a esta clasificación, la asociación de jóvenes productores ecológicos de Paucartambo se enmarcaría en la primera y tercera pues no solo son un colectivo de jóvenes sino también productores que trabajan la tierra y se insertan en el proceso de comercializar sus productos.

La población de jóvenes de la asociación se encuentra inserta en un territorio donde la gran mayoría de las familias vive en condiciones de desigualdad pues las diferencias estructurales hacen que la cuestión social de dichos sujetos se exprese a través de indicadores económicos, sociales y salud.

CAPITULO IV: DISYUNTIVAS ¿IRSE, RETORNAR Y QUEDARSE?

Centrar la mirada en el territorio nos permitió comprender, el lugar donde se sitúan los y las jóvenes, donde transcurrieron sus historias, vivencias, los vínculos que tejieron con sus familias y los elementos que se configuran en soportes, oportunidades y estrategias de las y los jóvenes para retornar y quedarse en el territorio que consideran suyo.

4.1. ¿Dinámicas territoriales como matriz generadora de oportunidades para el retorno?



Fuente: Elizabeth Guillen Castro – Vía de salida del distrito de Paucartambo (2018)

Las y los jóvenes de la asociación nacieron entre los años 90-94, años en los cuales se presenciaba grandes cambios de la sociedad peruana y un proceso de urbanización que empezó en 1940, 1980 y continúa hasta la actualidad. Las grandes masas de migrantes aceleraron el proceso de urbanización dando origen a comunidades urbanas, zonas costeras y Lima. Esta última se presentaba y sigue siéndolo, aún cinco siglos después de la República, como la sede del poder social, cultural, económica y política, y la mayoría de la población que integraba el espacio físico peruano denominado provincia fue considerado el “otro Perú”, habitantes rurales, conformado mayoritariamente por indígenas de la sierra y caracterizados como pobres y precarios (Matos, 2012).

En ese sentido Paucartambo, territorio que en un momento de la historia tuvo preponderancia el latifundismo y el poder de la oligarquía agraria, actualmente

es configurado y resultado de los diferentes procesos y sucesos histórico-sociales-económicos-culturales de un Estado-Nación inserto en una sociedad capitalista⁷², la cual establece condiciones insostenibles para ser considerados ciudadanos ni económicamente ni socialmente. En ese sentido “la única alternativa” que se dibujaba para salir de la situación en que vivían y viven las poblaciones de los territorios rurales fue y es el de migrar a las ciudades, ciudades intermedias y zonas medianamente urbanizadas.

En un contexto de pleno apogeo de la globalización, el proceso de urbanización (Lefebvre, 2013) deshumanizadora de las relaciones sociales al mismo tiempo que las insta en una lógica individualista y de consumo del sistema de mercado comienza a posicionarse en las subjetividades de las poblaciones de territorios rurales, consideradas periferias por ser poco productivas para la economía de mercado (Wallerstein, 2002), por ende las condiciones de sobrevivir bajo lógicas de mercado se hace más difícil en las comunidades campesinas y nativas. Así mismo, esta lógica estructural de dicho sistema no solo desenvuelve cambios y tendencias en las relaciones económicas por el desplazamiento de las actividades agrario-extractivas de la estructura tradicional de producción a una nueva base industrial-urbana, donde la economía rural ocupa una posición dependiente a la urbana; sino también en las relaciones culturales entre lo rural y urbano, categorías dicotómicas, donde se da una difusión de elementos culturales urbanos subordinando a los del campo (Quijano A., 1967).

Se sabe que surgieron muchas teorías para explicar la condición de las zonas rurales y como superar esa condición, pero estas se basaron en dicotomizar una realidad, separar y crear barreras en un espacio: campo versus ciudad, siendo la última vista como la “del progreso”. Por esa razón grandes intervenciones de las instituciones del Estado-Nación se realizaron para paliar desigualdades económicas y sociales de dichas sociedades “atrasadas” pero esas no tuvieron el resultado previsto ya que su explicación no estaba en la de inyectar una receta

⁷² El desplazamiento de las poblaciones del campo a la ciudad es entendida bajo las lógicas estructurales de las relaciones económicas que rige una sociedad capitalista, como menciona Quijano (1967), el desplazamiento de la base agrario-extractiva de la estructura tradicional de la producción, a una nueva base industrial-urbana (...) Este fenómeno que puede ser denominado el proceso de “urbanización de la economía”(…) significa antes que nada la radical alteración de las relaciones económicas entre lo urbano y lo rural, y de modo especial entre la ciudad y el campo (p.4)

economicista y eurocéntrica sino, mas bien, retomaba a las grandes desigualdades estructurales que tienen su raíz en una sociedad hegemónicamente capitalista.

En ese sentido los y las jóvenes de la asociación al ser parte de un territorio considerado rural y no productivo para el sistema, están insertos en una estructura u orden social emergidas en situaciones coloniales donde existe una heterogeneidad cultural que según Quijano (1998) se desenvuelve en un proceso constante de dominación, conflicto e intercambio entre “culturas dominantes” y “culturas dominadas”.

Determinadas sociedades se establecen como un orden de dominación entre grupos sociales portadores de universos culturales distintos estructuralmente, no sólo en cuanto a los elementos que las constituyen, a su modo de ordenamiento interno, sino también a su orientación valórico-cognitiva básica. Tal, por ejemplo, el caso de las sociedades coloniales en el territorio que hoy es América Latina, en las regiones andina y mesoamericana, o en ciertas sociedades africanas y asiáticas de la actualidad. En este proceso de dominación, las sociedades preexistentes fueron integradas y como resultado fueron emergiendo nuevas formaciones histórico-sociales cuya característica central, dentro de la problemática que aquí interesa, es la heterogeneidad estructural básica en todas las dimensiones, y de manera particular en la dimensión de la cultura (Quijano A. , 1980, pág. 28)

Según las cifras de migración interna en el Perú (INEI ,2007), los lugares considerados rurales y con altas tasas de pobreza, como el distrito de Paucartambo en la región Cusco, la tendencia que se genera en la población es la de salir y no retornar, flujo migratorio que se evidencia en las comunidades campesinas y por ende una limitada presencia de personas en la actividad agrícola, por lo que se habla de un “envejecimiento del campo”.

¿Realmente está pasando eso? Pues sí. Este fenómeno se explica porque muchas de las familias en el campo, específicamente en Paucartambo que se dedican a la actividad agropecuaria están optando por realizar actividades no agrícolas, mandar a sus hijos a estudiar a las ciudades y/o simplemente irse. La agricultura, en la región, es considerada como potencial, pero no determinante

de la economía regional ni nacional ya que existe 1- el problema generalizado de la minifundización, 2- el limitado acceso a las tierras, pues la superficie de producción es de menos de 3 hectáreas por familia y las vastas extensiones de tierras les pertenecen a unos cuantos propietarios y 3- la poca atención de este sector por parte de los gobiernos de turno (Gobierno Regional del Cusco, 2012). Así mismo, la agricultura familiar como es sabido, en el Perú, es la que desenvuelven las familias más pobres en las diferentes regiones, siendo la más importante para lograr la actuación de los actores que la desenvuelven, hoy es invisibilizada en todos los sectores del Estado.

Estas desigualdades estructurales en el territorio se presentan de manera común en la vida de los y las jóvenes de la asociación, pues estos y estas tuvieron que migrar hacia otros lugares para conseguir y obtener oportunidades que en Paucartambo eran limitadas:

Wilbert, por órdenes de su padre se trasladó a Lima, vivió en el distrito de Santa Anita, donde estudió la secundaria:

“...al terminar la primaria mi papá me mandó a Lima, durante cinco años, pero yo no he querido vivir en Lima porque siempre me ha gustado el campo, así que me regresé a Cusco donde estudié contabilidad, pero tampoco me gustó”.

Almircar vivió en casa de su hermana mayor en Arequipa. Ingresó a trabajar junto a su hermana y cuñado, en campos de cultivo de agricultura intensiva, en la producción masiva de ají pprika de exportación.

“... s porque aquí [en Paucartambo] los trabajos por jornal te pagan poco, pero all en Arequipa sí te pagan bien (...) A veces me sent incompleto porque extrañaba estar aquí en mi tierra, porque ahí [en Arequipa] lo que trabajó es en base abonos químicos”.

De igual manera Rudy, a los 17 años, trabajó en los campamentos mineros en Puerto Maldonado con sus primos mayores, quienes ya trabajaban hace mucho tiempo allí. Se dedicaba a lavar los minerales en los campamentos, pero no sentia a gusto. l y un primo se trasladaron a Cusco, que queda a 5 horas de Paucartambo, donde encontraron trabajo en un taller mecánico de autos.

“... yo me fui a Cusco, allí estuve trabajando, pero mi papá me dijo que tenía que estudiar, así que cómo crecí en el campo con la agricultura con la ganadería y me gustaba los animales y la parcela y/o chacra, decidí estudiar agropecuaria.”

Wilbert estuvo cinco años en Lima, aprendió hábitos de la vida en la ciudad, perdió la costumbre de levantarse muy temprano, como lo hacía antes para ayudar a su padre en la chacra, dar comida a sus animales, caminar entre los cultivos, pero siempre mantuvo presente la cotidianidad de la vida en el campo.

“Después de regresar de Lima, ingresé a la carrera de contabilidad en Cusco, estando en Cusco regresaba todos los sábados y domingos a Paucartambo y me iba a la chacra, entonces me gustaba más eso”, comenta Wilbert.

De igual manera, Edgar al terminar la secundaria viajó a Lima a trabajar, por un periodo de un año, luego regresó por que no se acostumbró en Lima ya que el ambiente era muy contaminado, además de que extrañaba el campo, la comida y a su familia.

“Trabaje en Lima como mecánico, pero no me gusto. Me fui para experimentar, luego volví a la ciudad de Cusco, donde empecé a trabajar en construcción, pero tuve que regresar a Paucartambo porque mi familia necesitaba ayuda en las chacras, por esa razón también, decidí estudiar la carrera de producción agropecuaria en el Instituto en Paucartambo”, comenta Edgar.

Carmen al terminar la secundaria y con ayuda de su familia se trasladó a estudiar a la ciudad de Cusco. Al cabo de cinco años, culminó su carrera de ingeniería agroindustrial en la Universidad Nacional San Antonio de Abad del Cusco. No tenía ningún familiar en esa ciudad, durante su permanencia tuvo que alquilar un cuarto, fueron épocas difíciles para ella, las relaciones con las personas en la ciudad no fueron las mejores por las diferencias en ideales, formas de vestir, comer, etc. Se sintió una joven sola, pero pudo superarlo.

“Decidí estudiar la carrera de ingeniería agroindustrial, pues tenía la idea de generar cambios en la zona donde vivo como emprender una planta de lácteos para generar expectativas y oportunidades en los jóvenes de

Paucartambo, pues si ellos ven que alguien logra hacer cosas nuevas, ellos a pesar de que se van a estudiar a otros lados regresarán pues verán que sí se puede.”

Bruce, al terminar el colegio, decide viajar a Cusco a estudiar por recomendaciones de su familia y amigos.

“Yo terminé el colegio en el 2013, no tenía bien decidido estudiar, pensaba estudiar en un Instituto Técnico, pero unos amigos decidieron postular a la universidad y comenzaron a prepararse en la academia, y pues yo también fui con ellos”.

Edgar, Wilbert, Almircar y Rudy salieron de sus comunidades campesinas aún con ciertos temores y dudas, pues estos, no tenían claro que es lo que querían desenvolver: trabajar, estudiar y/o “para ver qué pasa”. Al respecto, el Centro Latinoamericano para el Desarrollo Rural (2017) reconoce que la falta de oportunidades en los medios rurales como el empleo, la limitada preparación en actividades productivas en general; la falta de acceso a la tierra, financiamiento y mercados, todo sumado a que las aspiraciones de las juventudes son cada vez más urbanas y no empatan con las realidades rurales, generan grandes frustraciones a los jóvenes.

Carmen Flores, Carmen Elida y Bruce, a diferencia de los 4 primeros, salieron de Paucartambo con el único fin de estudiar una carrera superior, pues las condiciones educativas en Paucartambo eran limitantes, así mismo esta decisión de salir estaba acompañada del apoyo y soporte familiar. Si bien es cierto que los 4 primeros también tuvieron apoyo familiar, esto fue cuando volvieron y decidieron estudiar en el instituto ya que su primera opción no fue ir a estudiar sino a trabajar, conseguir experiencia y si se podía, estudiar.

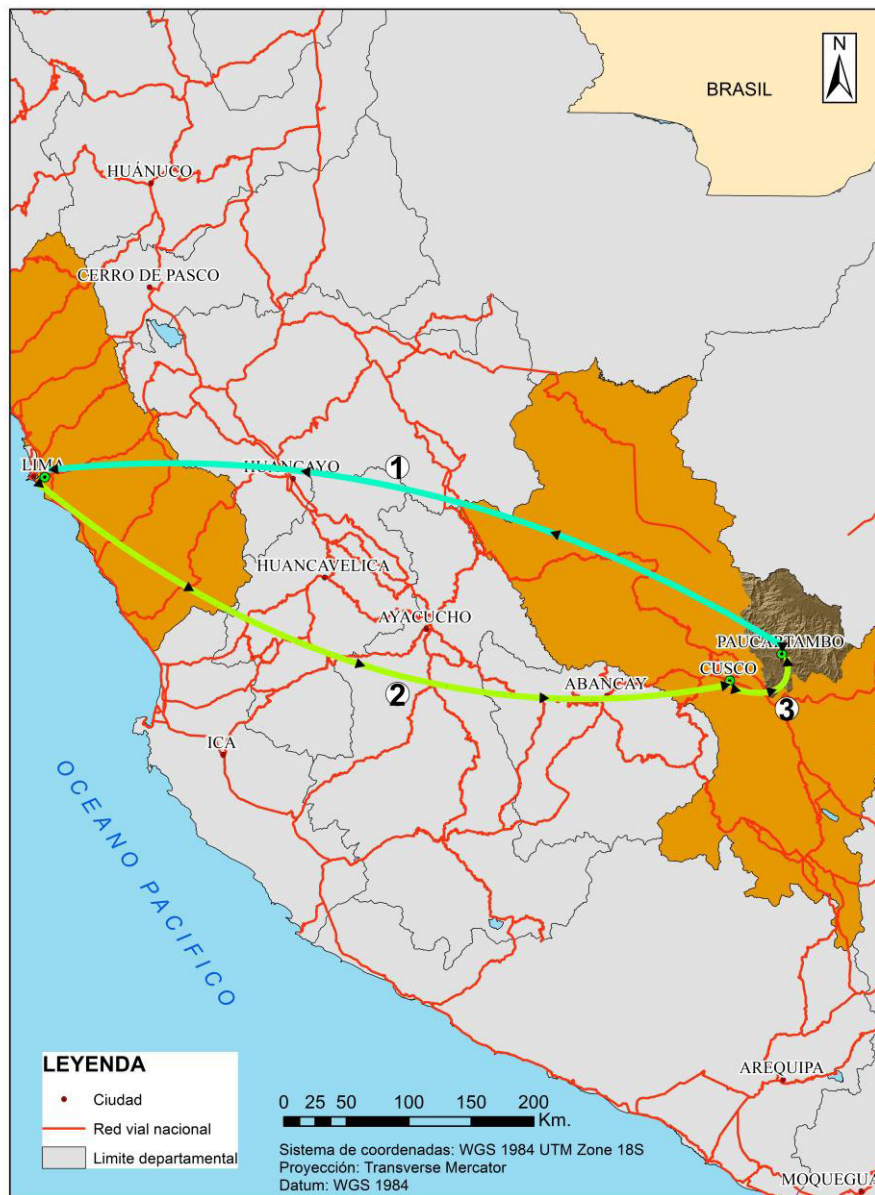
Al partir a sus diferentes puntos, Wilbert y Edgar a Lima (Ver Mapa de Trayectoria N°1), Ruddy a Madre de Dios (Ver Mapa T. N°2), Almircar a Arequipa (Ver Mapa T. N°3); Carmen F, Carmen Q y Bruce a la ciudad de Cusco (Ver Mapa T. N°4), desarrollaron una serie de relaciones con las personas, grupos, elementos que aparecían en su cotidianidad. Tuvieron que sobrellevar un conjunto de emociones de nostalgia de la partida y las expectativas del querer conocer y aprender, a medida que estos y estas se adaptaban a las formas de vida y hábitos de los otros territorios, también comenzaron a adquirir experiencias. Lo

que supone que esta confluencia de situaciones - que se entrecruza en el ámbito rural y urbano- están generando experiencias en la vida de los jóvenes, dichas experiencias, como menciona Trivelli & Urrutia (2018), acumulan capitales: humano, social y territorial⁷³, que van dando forma a las aspiraciones de los jóvenes

Mapa de Trayectoria N°1

Mapa Flujo Migratorio de Edgar y Wilbert: Paucartambo – Lima – Cusco – Paucartambo

MAPA DE FLUJOS REGISTRADOS: EDGAR Y WILBERT

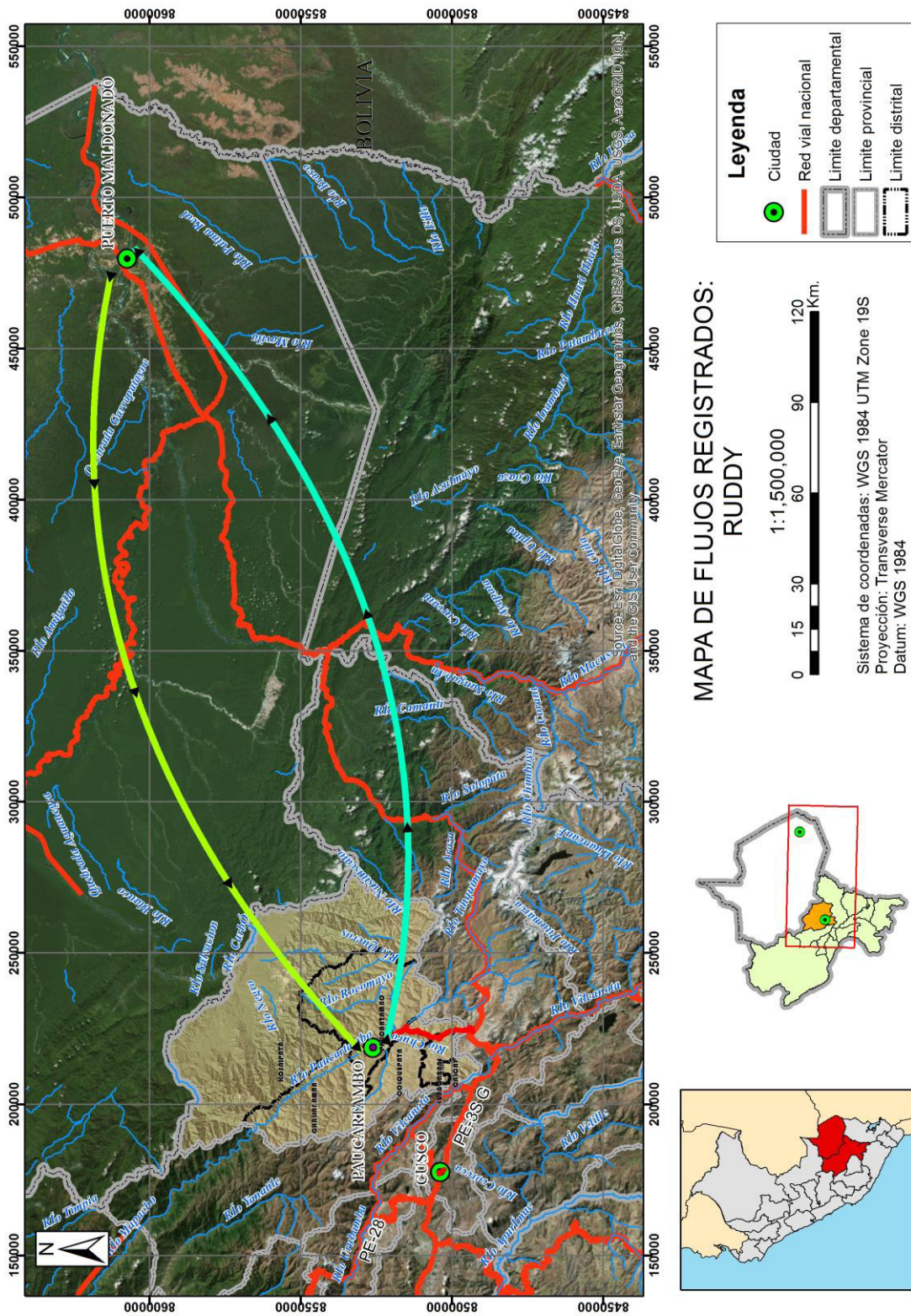


Fuente: Elaborado por Juan Diego Cardenas Manrique (2019)

⁷³ Capital territorial supone la experiencia que se adquiere con los desplazamientos de migrar y retornar a su lugar de origen. (Trivelli & Urrutia, 2018)

Mapa de Trayectoria N°2

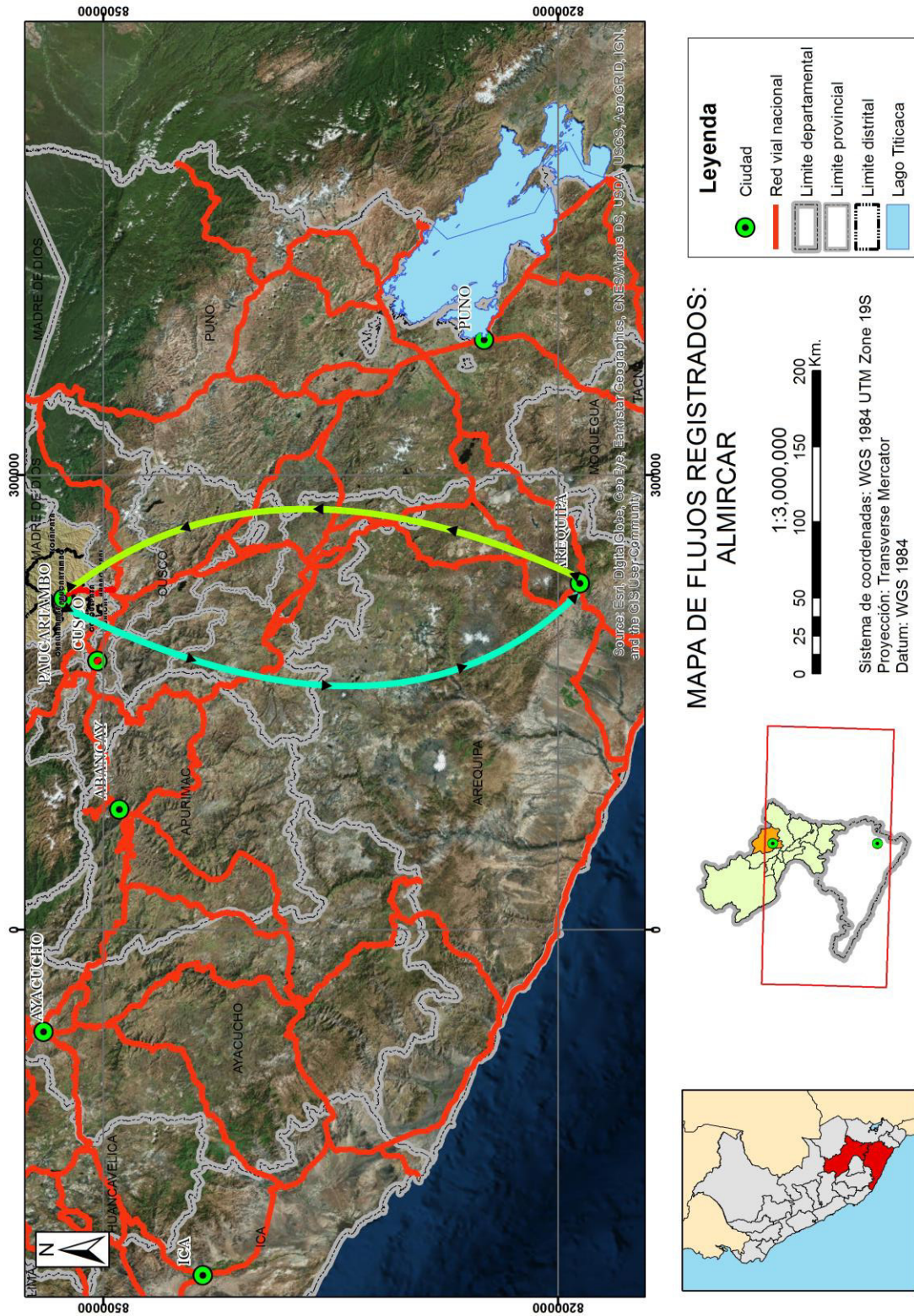
Mapa Flujo Migratorio Ruddy: Paucartambo – Puerto Maldonado – Cusco – Paucartambo



Fuente: Elaborado por Juan Diego Cardenas Manrique (2019)

Mapa de Trayectoria N°3

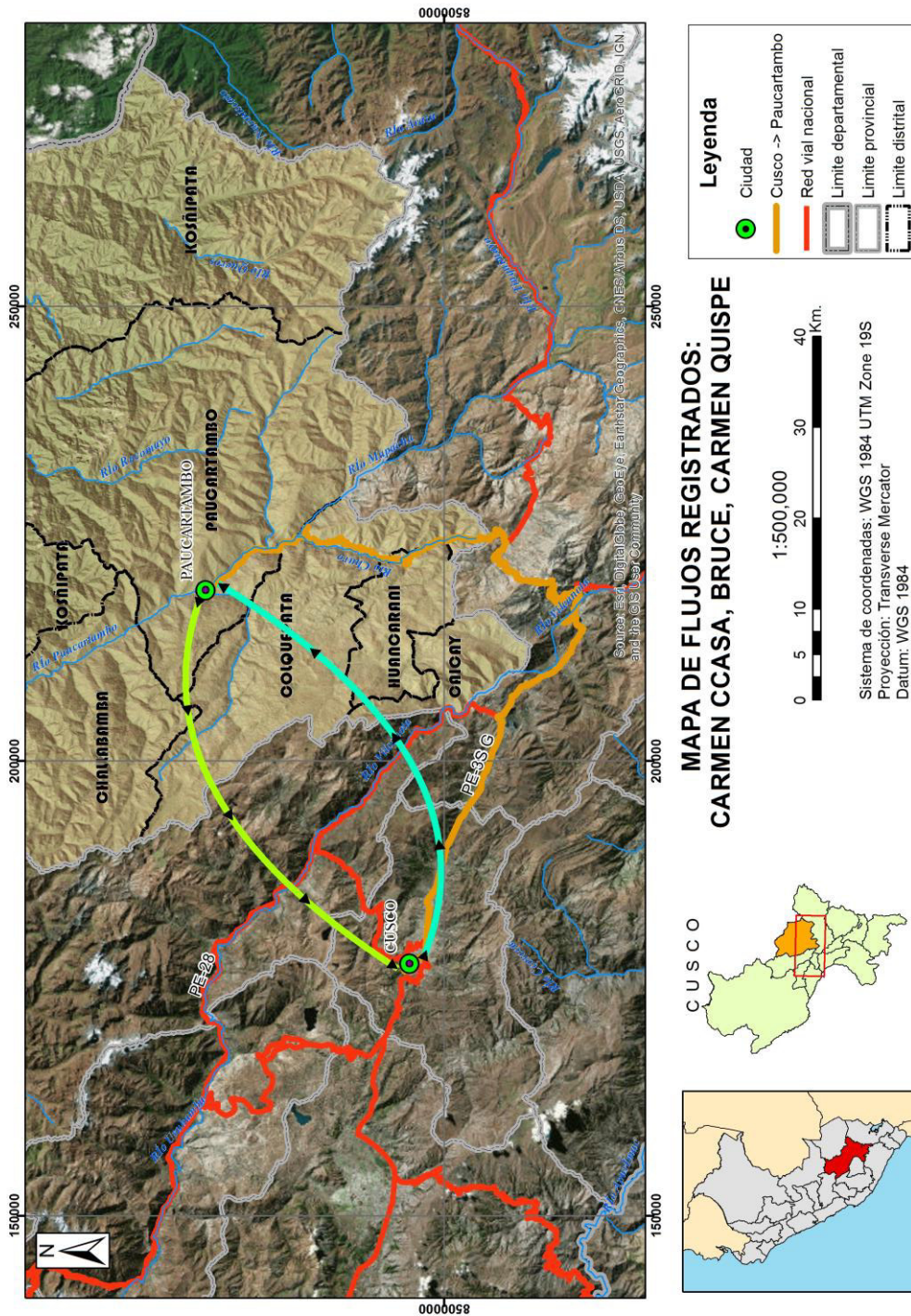
Mapa Flujo Migratorio de Almicar: Paucartambo – Arequipa- Paucartambo



Fuente: Elaborado por Juan Diego Cardenas Manrique (2019)

Mapa de Trayectoria N°4

Mapa Flujo Migratorio de Carmen Ccasa, Burce y Carmen Elida



Fuente: Elaborado por Juan Diego Cardenas Manrique (2019)

Estas experiencias adquiridas por parte de los y los jóvenes, a diferencia de la propuesta de Trivelli & Urrutia, no serán consideradas capital humano ni social ni territorial, sino mas bien serán consideraras como oportunidades generadas por la dinámica territorial.

Lo aprendido por Wilbert acerca de la situación de pobreza que se vive en las ciudad de Lima, las formas de relacionarse y entrar en confianza con sus pares; Ruddy al conocer que existía un trabajo mas forsozo y desgastante que la agricultura, la mineria, provoco en el volver a valorar la agricultura y el campo; Almircar al conocer la forma intensiva de la agricultura a través de los monocultivos le ayudo visionar nuevas formas de desarrollar la agricultura en las tierras de su padre e implementar nuevas tecnologías de sistema de riego; Edgar al toparse con un lugar contaminado y haber trabajado en una mecánica hizo volver a repensar que es lo que deseaba; Carmen Flores al estudiar por 5 años en la universidad se tuvo que relacionar con una diversidad de personas , con las cuales no encajaba, asi mismo aprendio y logro desarrollar competencias para poner en practica sus aspiraciones; Carmen Quispe al toparse con los habitos de sus pares en la ciudad logro adaptarse al horario citadino, ademas de desarrollar una carrera técnica que le abriria opciones para su proyecto de vida; y por ultimo Bruce al acostumbrarse al ritmo de la universidad y de la ciudad logro sobrellevar su recorrido y valorar a su familia y su lugar de origen.

Los patrones construidos y demarcados por valoraciones de subordinación campo –ciudad (áreas establecidas rígidamente) hoy en día vienen siendo vinculados (desde lo económico y desde lo social con las prácticas, expresiones, ideas, etc.) a raíz de los procesos de migración, procesos de encuentros y desencuentros. Asi mismo, se evidencia que dichos procesos no estarían desencadenando una ruptura completa con elementos del lugar de origen (Osorio, 2014).

Algunas barreras construidas y establecidas en los imaginarios y subjetividades de las y los jóvenes, como el hecho de salir de su territorio para lograr el ansidado progreso, esta siendo desencantada. Entonces el anhelo de conseguir el poder adquisitivo (dinero) para satisfacer necesidades presentes en la vida citadina, proceso de urbanización (Lefebvre, 2013), comienzan a decaer a raíz de la

acumulación de experiencias durante el traslado de los y las jóvenes, lo que ha generado cambios en la concepción de si mismos y su territorio.

Entrevistadora (E): ¿Qué pensaban hacer tus amigos de la primaria al acabar la escuela?

Wibert (W): pensábamos en ir a la ciudad, trabajar en algo, ganar tanto, dejar de vivir con nuestros padres

E: Cuando estuviste en Lima, ¿qué significaba hablar del campo?

W: a mí tampoco me gustaba mucho en el colegio porque era un tema de racismo

E: ¿Cómo?

W: cuando hablabas de eso te decían serrano que esto que el otro (...) te imaginaban por ahí, por ejemplo, tenía un amigo de Puno y todo el tiempo le decían llama, alpaca, vicuña y todo por ser de Puno, entonces por ahí nos evitábamos hablar de esas cosas para evitar ese tipo de discriminación, por ejemplo, tenía una amiga de Cusco de Acomayo y si me hablaba con ella, si nos comprendíamos

E: ¿nunca te sentiste cómodo en Lima?

W: yo creo que nunca me sentí cómodo, pero en Paucartambo me relajaba, en cambio acá (Lima) estresado estaba.

"siempre hablábamos entre amigos, decían me voy a Lima, me voy a Cusco (...) yo pienso que irse a otro lado es una locura, pero en si tambien es divertido ver otras realidades, pero luego te das cuenta que es lo que deseas, lo que yo deseaba era volver a casa", comenta Almircar.

"tal vez por curiosidad, nosotros como jóvenes también a veces queremos conocer Lima," comenta Edgar

"Como otros paisanos mas antes más mayores ya se iban a Cusco, no se en que trabajan, pero regresaban con plata (...) si, con esa idea yo salí (viajó de Paucartambo a Cusco), pero la realidad es otra", comenta Ruddy.

Los y las jóvenes desarrollaron diversas experiencias de trabajo, estudio y establecimiento de amistades; mediante estas aprendieron, reaprendieron y tomaron decisiones, en algunos casos decisiones diferentes a las que se planteraron cuando salieron de Paucartambo.

“Me gusto vivir en Cusco pues hay más opciones y posibilidades de conseguir un trabajo”, señaló Carmen Elida.

“Los jóvenes migran, por una parte, es trabajo, otra parte es el estudio, por otra parte, sería las locuras y aventuras (...) En arequipa tuve mas vision para trabajar las chacras, aprendi nuevas cosas a como se trabajaba anteriormente en las chacras en Paucartambo, pues ahí trabajan tradicionalmente”, comenta Almircar

“En el Universidad, tenía compañeras que me miraban raro, pues ahí te observan todo tu vestimenta. Yo me sentía, a veces, recontra observada ya que usaba la ropa que usaba en Paucartambo: zapatillas, buzos y polos. Usaba ropa que allá no se veía pues las demás chicas iban a la universidad con jean, blusas, ropas de moda, tacos, botas, etc. (...) Por el hecho que usaba ese tipo de ropa no se juntaban mucho conmigo; sufría a la hora de formar grupos para los trabajos. Pero me fui acostumbrando hasta que logré hacer buenos amigos”, comenta Carmen F.

Por lo que se afirma lo mencionado por Trivelli & Urrutia (2018) pues los jóvenes rurales se están desplazando porque tienen aspiraciones, dichas aspiraciones son condicionadas por fuerzas, fuerzas que marcan el trayecto de su recorrido. En ese sentido el trayecto de un joven o una joven ya no es lineal, sino que va a depender del nivel de intensidad de dichas fuerzas. Los y las jóvenes de la asociación desarrollaron procesos migratorios en su zona y fuera de ella, lo cual desencadenó experiencias nuevas, recrearon algunas y eliminaron otras, pero de alguna manera dichas experiencias dibujaron el retorno.

Las dinámicas del territorio, procesos que confluyen en un área determinado por su composición geográfica y las expresiones sociales que se construyen en el mismo, generaron experiencias que se convirtieron en oportunidades para el regreso de los y las jóvenes y su posterior permanencia. Mencionar que dichas dinámicas hacen referencia a los procesos migratorios, específicamente el de salir de un territorio hacia otro. Teniendo esto ya como referencia los y las jóvenes, durante sus traslados, adquirieron experiencias que delinearon sus aspiraciones de vida por caminos diferentes, pero estos coincidieron en dibujar un trazo de retorno a Paucartambo.

4.2. ¿La identidad territorial como soporte en la decisión de retorno?



Fuente: Elizabeth Guillen Castro – Vista del distrito de Paucartambo (2018)

Al retornar a Paucartambo, Wilbert, Rudy, Edgar y Almircar decidieron ingresar al Instituto Técnico Superior “Virgen del Carmen” donde estudiaron la carrera de producción agropecuaria. Ingresaron al Instituto en el año 2014, cada uno con experiencias previas, y con nociones propias sobre el porqué decidieron estudiar esa carrera y qué es lo que querían emprender, tras buscar la oportunidad de

revalorar la agricultura en sus vidas. La familia de cada uno llegó a comprender y entender las razones por las cuales habían elegido retornar.

Wilbert, al igual que Edgar, manifestó que una de las razones más fuertes del porqué volvió fue la preocupación por su padre y madre, ambos de avanzada edad, y que necesitarían ayuda para continuar trabajando las tierras.

“... Mi papá tiene 65 años, entonces como estaban solos, me fui allá [a Paucartambo], estuve un mes en el campo, antes de ingresar al instituto. Luego de ingresar al instituto, estudiaba por las mañanas y en las tardes y fines de semana iba a trabajar en la chacra”.

En el campo, Wilbert iniciaba el día a partir de las 5:00 am, se trasladaba en su moto lineal hasta el lugar donde dormían sus ovejas, vacas y toros para sacarlos al campo y darles de comer, luego se dirigía a regar los cultivos de papa de las tierras de su padre. Al terminar estas actividades se trasladaba al instituto donde estudiaba de 7:30 am a 2:00pm. En las tardes regresaba a trabajar en las tierras y en varias actividades que se había propuesto concretar: construir un corral para cuy, ensayar la siembra de nuevos cultivos con técnicas aprendidas en el Instituto, etc.

Por otro lado, Almircar, al comentar a su padre sobre su regreso, éste le dijo:

*“hijo dedícate a trabajar como operario, como ya sabes operar máquinas”.
Pero le respondí que no me gustaba pues más me nació hacer agricultura”.*

Almircar había aprendido a utilizar y manejar maquinas operarias durante su estadía en Arequipa, pero decidió no trabajar en ese oficio. En el transcurso del año que regresó a Paucartambo, en el año 2013, apoyó a su familia en la siembra y cosecha de papa y maíz, además de cuidar a su madre que se encontraba enferma. A comienzos del año 2014, Almircar ingresó al instituto y en ese año, su mamá falleció por una enfermedad que la aquejaba desde hace tiempo. Ya en el Instituto comenzó aprender nuevas formas de hacer productiva la tierra.

“...Las clases eran teóricas y prácticas, salíamos a campo a conocer varias instalaciones de cultivos. Nuestros profesores eran ingenieros agrónomos que venían desde la ciudad de Cusco y Puno”, comenta Amilcar.

Al igual de Wilbert, Almircar estudiaba en las mañanas y en las tardes ayudaba a su padre en la actividad del campo: regar los cultivos, dar de comer a los

ganados, ampliar las tierras de su padre y hacerlas productivas. Gran parte de las tierras de su padre se encontraban en pendiente dificultando así el trabajo de cosecha, y por lo que habían abandonado parte de esas tierras, dándolas por improductivas. Amilcar decidió trabajarlas y hacerlas productivas aprovechando las experiencias y conocimientos aprendidos en el Instituto.

Al comentar Rudy a su padre que dejó de trabajar en la minera y que había regresado a Cusco donde encontró un trabajo temporal en un taller mecánico de autos, cuenta que éste le animó a postular al Instituto.

El padre de Rudy averiguó todo lo que se necesitaba para postular y lo ayudó con el pago de la matrícula, y coincidió con la decisión de que la hermana de Rudy postule a la misma carrera de producción agropecuaria.

Rudy, al igual que sus amigos Wilbert, Almircar y Edgar, desempeñaban las mismas actividades en el campo. Se levantaba temprano y en las tardes, regresando del Instituto, apoyaba a su padre y madre en la siembra de maíz, cebada, papa, etc. Los jóvenes durante sus estudios en el Instituto tuvieron cursos como topografía agrícola, producción de ovinos y caprinos, producción de vacunos de carne, producción de plantas aromáticas y medicinales, medio ambiente y desarrollo sostenible y otras. Estos cursos complementaron las prácticas agrícolas que adquirieron junto a su familia. Algunos de ellos manifestaron que ahora son más conscientes del daño que se podría causar el uso de productos químicos en el cultivo de papa y maíz. Estos jóvenes han participado en pasantías, en el marco de los requerimientos del Instituto, donde han conocido comunidades lejanas y sus sistemas agrícolas.

En la ciudad de Cusco, Bruce comenzó a extrañar a su familia y al lugar donde nació ya que no se acostumbraba a la dinámica de la ciudad de Cusco.

“Había momentos en los que me regresaba de Cusco a Paucartambo, pues extrañaba a mi familia en Paucartambo. Me costó acostumbrarme vivir en Cusco ciudad. Estuve en la academia de enero a marzo luego no me acostumbré y regrese a Paucartambo. Un tiempo dejé la academia y comencé ayudar a mi mamá, como mi mamá es profesora, un tiempo le toco estar en las comunidades rurales. Yo la llevaba con mi moto y me quedaba con ella en las comunidades, ahí me quedaba en las comunidades y me gustaba aprender y conocer”.

Ya con la mente clara, después de reflexionar sobre su vida y sus aspiraciones, Bruce decide volver a Cusco a estudiar en la academia y posteriormente postular a la Universidad Nacional San Antonio de Abad.

“Después de haber reflexionado de todo y haber despejado mi mente, recién tome interés por estudiar, pues para mí no era de importante estudiar pues tenía la idea que la educación no es en sí buena pues no se enseña lo que está relacionado a las localidades. Regrese a Cusco más decidido y postule a la carrera de Antropología. Ingrese a la universidad en agosto del 2015. Pero no me quedaba en Cusco, pues ni bien salía de la universidad, todos los viernes, me regresaba a Paucartambo para estar todo el fin de semana con mi familia”.

“A diferencia de Cusco, en Paucartambo hay más tranquilidad, tienes a la naturaleza y puedo conectarme con ella”, señalo Bruce.

Todo lo aprendido ha despertado las ansias de estos jóvenes por hacer un cambio en sus comunidades, empezando por las tierras de sus padres. Almircar desde que terminó la carrera se dedicó exclusivamente en la ampliación de las tierras que su padre nunca trabajó, piensa implementar un sistema de riego amigable y que se acomode a la zona accidentada en la que se encuentra. Wilbert ha implementado corrales para la producción de cuyes ecológicos dentro de las extensiones de tierra que tiene su padre, además piensa diversificar los cultivos y trabajar agroecológicamente. Rudy ha diversificado la producción de papa con otros tipos de semillas y Carmen Flores ha decidido producir pollos y comercializar localmente.

La vida de los jóvenes en el campo comienza muy temprano, trabajan desde las 8 am hasta las 5 pm, algunos llevan un fiambre⁷⁴ para almorzar, ya que las tierras donde trabajan están repartidas en diferentes lugares de la comunidad campesina a la que pertenecen. Algunos realizan trabajos extra como asesorar a productores y comunidades en prácticas agrícolas ecológicas, pero siempre manteniéndose en sus territorios. Wilbert y Almircar son los únicos miembros de sus familias, que han decidido continuar el trabajo y empleo de la agricultura, a

⁷⁴ Término que se utiliza para referirse a la merienda andina en el campo.

diferencia de sus hermanos mayores que se encuentran en las ciudades o desempeñan otras actividades ajenas a la agricultura.

Cuando Carmen terminó su carrera regresó al distrito de Paucartambo donde la esperaba su mamá, papá y hermanos. Como ingeniera agroindustrial era vista por sus vecinos y vecinas como una modelo a seguir para sus hijos e hijas. Ella cuenta que al principio le parecía raro, pero luego se dio cuenta que esto podría ser bueno en la medida que sería escuchada para cambiar la mentalidad de que las mujeres no pueden salir adelante o estudiar una carrera que es vista como carrera para hombres, etc.

“Cuando fui a la municipalidad de Paucartambo a ver que oportunidades de trabajo había, me encontré a un ingeniero que había visto varias veces por la universidad, este señor ni siquiera me saludaba cuando asistía a reuniones en la Universidad, era un malcriado. Pero cuando me presentaron en la municipalidad como Ingeniera con título, este señor se volvió amable hasta me hablaba de cosas triviales”, recuerda.

En Paucartambo, decidió postular a convocatorias de trabajo; sus primeros trabajos fueron en oficinas de la municipalidad, luego postuló a consultorías del Fondo de Cooperación para el Desarrollo Social (FONCODES)⁷⁵ y actualmente se encuentra trabajando en la Gerencia de Desarrollo Social de la municipalidad del distrito de Paucartambo. Por los diferentes trabajos que tuvo, ha viajado a comunidades muy alejadas y que mantienen costumbres de la época incaica; es decir, mantienen la organización de los ayllus, por ejemplo. Por ello, tiene una meta personal: contribuir a revalorar la cultura de estas comunidades.

Carmen es la penúltima hija, ella aún vive con su padre y hermano menor. Su madre falleció el año 2015 por una enfermedad. Desde su retorno ha sabido afrontar la situación pues es responsable de apoyar en la casa tanto económica como en los quehaceres del hogar. Ella desde su incorporación a la Asociación ha contribuido activamente y lo sigue haciendo.

“Yo no tengo tierras de gran extensión como Wilbert, Rudy o Almircar, pero muy pronto me compraré mi propias tierras para hacer agricultura, criar

⁷⁵ Fondo de Cooperación para el Desarrollo Social (FONCODES) es un programa nacional del Ministerio de Desarrollo e Inclusión Social (MIDIS) que trabaja en la generación de mayores oportunidades económicas sostenibles de los hogares rurales pobres extremos.

animales de corral y hacer práctica de todo lo que he aprendido en mi carrera para de esa manera aportar a mi comunidad y valer como ejemplo para que otras chicas decidan hacer lo mismo y no abandonar a sus padres y madres en el campo” reflexiona Carmen.

Este retorno, es entendido para este estudio como una de las nuevas tendencias de dinámica del territorio que está visibilizándose en la región Cusco (Organización Internacional para las Migraciones (OIM), 2015) , si bien es cierto aun no señala una cifra exorbitante como la de la emigración, hay tendencias minoritarias que son necesarias analizar ya que esta encierra una serie de características y matices propias que están generando ciertas propuestas en el territorio. Las historias de vida de las y los jóvenes de la asociación, al migrar, señalaron un distanciamiento, mas no, rompimiento con su identidad territorial, la cual es adquirida en su constante relación con sus abuelos, abuelas, familia, realización de actividades agropecuarias, festividades, comunidad etc. Al salir de sus comunidades a lugares distintos, se trastoca cierta identidad con nuevos hábitos, formas de relacionarse, formas de trabajar, entablar relaciones sociales, etc. Este “no rompimiento” de su identidad con su territorio, genera fuerzas que de alguna manera logran repeler ciertas tendencias de colonialidad (Quijano, 2014) en un contexto donde se da cada vez más un acercamiento a espacios urbanizados.

El vínculo cercano y constante con los centros urbanos, las migraciones internas e internacionales desde zonas rurales, el acceso cada vez mayor a medios de comunicación, han reconfigurado la rigidez y la ausencia de movilidad social, señaladas como característica de la vida rural. Realidades locales rurales con una migración internacional importante, configuran dinámicas de orden transnacional en donde pese a convivir en contextos distantes y muy diferentes, no se da necesariamente una separación o ruptura definitiva, sino que se reacomodan rutinas familiares en función de los encuentros virtuales, telefónicos y las visitas de los ausentes (Osorio, 2014, pág. 14)

De alguna manera la cotidianidad de la vida familiar en el campo produjo la sensación de vacío al salir de Paucartambo. Los jóvenes migrantes tienden a integrar diversos contenidos culturales sin que ello signifique la eliminación de

los valores en los cuales se formaron y educaron (el culto a la familia, la socialización mediante redes, el valor de la religión, la relevancia de los sentidos, la tendencia a la espontaneidad), sino su articulación y reelaboración de las lógicas creadas en su territorio considerado rural junto a las que aparecieron con el proceso de urbanización (el rol protagónico de la individualidad, la necesidad de la eficacia, la actitud al riesgo, la exigencia de progreso, valoración del consumo).

Es cierto que las y los jóvenes en un momento de su trayecto de vida estuvieron en un proceso de vaivén como diría Trivelli & Urrutia (2018), pero más que vaivén, categoría que denota un dinamismo sin sentido, supone decir entretejían y configuraban experiencias, manteniendo una identidad territorial, a pesar de tendencias dicotómicas, para la búsqueda y revalorización de lo local, como aspiración final que llevo a la condición de retorno a Paucartambo.

Para explicar la tendencia de inversa, la de retorno, nos basaremos en la propuesta de Boaventura (2003) cuando señala que en una sociedad capitalista imperan formas de poder que reproducen dominación por parte de unos pocos y subordinación por parte de muchos. Los territorios donde los y las jóvenes han desenvuelto relaciones sociales, culturales, económicas, etc. Son considerados espacios apropiados, además de la dimensión física, por formas de poder; uno de esos espacios y quizá el más próximo en la explicación, es el comunitario ya que reproduce la diferenciación identitaria desigual. Esta forma de poder unido a otras (patriarcado, fetichismo capital, etc.) se introduce en las construcciones de identidad de la población estableciendo distorsiones funcionales al sistema mundo. En este estudio se halló que en pleno territorio donde las lógicas funcionales y urbanizadoras del sistema se reproducían, también comenzó a surgir un flujo invertido a raíz de una característica propia de la misma dinámica. En este entramado de fuerzas, la identidad territorial a través de las dimensiones del territorio propuesta por Oosrio (2014) se presenta de manera fuerte en los testimonios de los y las jóvenes de la asociación.

La representación del territorio, en los relatos de los y las jóvenes se evidencian profundas valoraciones de la vida en el campo, desde la dimensión física, pues señalan la importancia de los recursos naturales, la tranquilidad de la vida en el

campo y la soberanía alimentaria, a diferencia de las visiones físicas de las ciudades, las cuales se presenta como muy intranquila.

“Siempre desde niña he tenido una relación con la naturaleza, me encanta los animales; las ovejitas y pollos, siento que no me acostumbraría en la ciudad, menos en Lima pues no es como acá (Paucartambo) donde encuentras aire limpio, plantas, ríos, etcétera”, señala Carmen Flores.

“Cada día me veo con mis animales, estoy dándole pasto, me voy a mis chacras, veo los productos, pero en otro sitio no es igual, como en Puerto Maldonado así no” (...) “ya no estaba en el campo contacto, es como una costa ya, por aquí ruido, por haya ruido”, señala Ruddy.

“Después de regresar de Lima, ingresé a la carrera de Contabilidad en Cusco, estando en Cusco regresaba todos los sábados y domingos a Paucartambo y me iba a la chacra, entonces me gustaba más eso (...) ¡Libertad! (risas) te sientes suelto de todo, relajado. No es como voy a Cusco, hay mucho tránsito, aburrido, mucho estrés”, señala Wilbert.

Vemos que la dimensión anterior está relacionada a los paisajes, en este caso paisaje rural, los cuales son valorados por los jóvenes a través del campo, las montañas, la diversidad de flora, el agua, la diversidad de fauna, etc. En ese sentido el paisaje es fuente de memoria e identidad.

“Para mí personalmente, yo les atribuyo algo de divinidad, es en parte por identidad, y lo otro desde la idea que están compuesta de energía y materia, y como nosotros estamos hechos de energía y materia. Trato que mi energía esté conectada con ello y entren en armonía y lo demás de crear mitos y cuentos, eso lo hago para q sea más cultural (...) si hay diferencia, acá hay más tranquilidad, tienes a la naturaleza, puedo conectarme más con la naturaleza,” señala Bruce.

Los testimonios de los y las jóvenes se presentan con tanta profundidad, al mencionar los recursos físicos de su lugar de origen, que se expresaron en las propias gesticulaciones físicas de sus rostros al ser entrevistados/as.

Así mismo los intercambios sociales, dimensión donde se ubica los encuentros y desencuentros de las relaciones con familiares, amigos, vecinos, escuela y

comunidad, se presentan fuertemente relacionados a episodios de la vida de los jóvenes:

“No me acostumbraba en Cusco, me choco el no estar con mi familia”, señala Bruce. “Me identifico más en mi zona, me gusta hablar el quechua con ellos (comunidad), comparto algunas ideas, algunas dificultades que tienen yo les ayudo, pero ellos saben más de la parte práctica” señala Wilbert. *“Un tiempo deje la academia y comencé ayudar a mi mamá, como mi mamá es profesora en un tiempo le toco estar en las comunidades rurales, yo la llevaba con mi moto y me quedaba con ella en las comunidades, ahí me quedaba en las comunidades y me gustaba aprender y conocer”,* señala Bruce.

En los relatos de los jóvenes se menciona mucho el vínculo con su familia, al respecto Ulloa (2017) menciona que la familia se presenta como un núcleo integrador y regulador que ejercen un rol en la formación de los y las jóvenes, y están presentes en las decisiones de migrar y retornar. Tal es el caso de lo mencionado por Wilbert, Almircar, Ruddy y Edgar que retornaron por apoyar a sus familias.

Por último, las practicas territoriales *“se relacionan con los usos concretos que se le dan al territorio en la vida cotidiana”* (Osorio, 2016, pág.11) en ese sentido las practicas productivas, específicamente las agropecuarias, que desarrollaban los jóvenes se hizo parte de su cotidianidad:

“Bueno cuando era chico no me gustaba (...) full campo, desde ahí ya me aburrí, después ahora me di cuenta como es el campo (...) porque de eso vivimos nosotros, de esas tierras nos ha hecho estudiar, de esas tierras comemos”, señala Ruddy.

“La agricultura es el campo, los animales las plantas” (...) “Más me nació la agricultura (...) para mí la agricultura es trabajo, trabajar y generar ingresos, yo trabajo, se puede decir, casi desde las 6 de la mañana ya estoy regando hasta las 6 de la tarde así, en el campo casi siempre trabajas, no tienes tiempo” señala Almircar. *“La agricultura es una forma de vida más que lo económico, yo como estudiante de antropología estudio las formas tradicionales del vivir de nuestros antepasados,”* señala Bruce.

En los testimonios de los y las jóvenes se evidencia una fuertísima relación con la práctica agropecuarias en el territorio, pues para ellos y ellas la agricultura más que un trabajo es una forma de vida que les da placer y no se sienten extraños como cuando trabajan en una mecánica como es el caso de Edgar y en la minería en el caso de Ruddy.

“Para mí la agricultura es todo el trabajo en el campo que se realiza, el trabajo intensivo, orgánico o artificial. La agricultura me produce emoción que me da vida, es lo que me gusta. Me llena, es como si me pagarán por divertirme, me siento vivo, me gusta enseñar a otras comunidades lo que sé, lo que he aprendido y que ellos también en un futuro crezcan como personas, como agricultores (...) el campo para mí significa un lugar de trabajo. Un lugar donde puedo pasar más tiempo en convivencia con la naturaleza y trabajar (...) me llena, es como si me pagaran por divertirme, me siento vivo, me gusta enseñar a otras comunidades lo que sé, lo que he aprendido y que ellos también en un futuro crezcan como personas, como agricultores (...) Para mí no es tanto como un trabajo, yo lo hago por diversión, porque me gusta, es más como un estilo de vida que siempre me ha gustado. Pero si requiere bastante trabajo (esfuerzo) (risas)”, señala Wilbert.

Incluso este apego por estas prácticas es demostrado en las carreras que eligieron estudiar: *“Empecé a estudiar la carrera de producción agropecuaria porque mis padres necesitaban apoyo en el sector agropecuario ”*, señala Edgar. Pero a pesar del reconocimiento y apego por estas prácticas, los jóvenes también reconocen las deficiencias y limitaciones de la agricultura en el territorio, actividad desvalorizada poco a poco por los sectores del Estado. *“Si porque aquí (Paucartambo) los trabajos por jornal te pagan poco, pero haya en Arequipa si te pagan bien,”* señala Almircar.

“Los vecinos dicen que sus chacras no producen, pero la cuestión es que no hay apoyo técnico en la parte de conocimiento para que puedan mejorar su producción y produzcan más ”, señala Bruce.

“Y por otra parte también como no hay muchos mercados para los productos, se desganan y se dedican al negocio. Pero aun así ellos se están dando cuenta vivir en la población urbana a veces demanda mayor

gasto, en cambio acá tienen de todo para poder alimentarse”, señala Carmen F.

A esto también se le suma el problema del acceso a las tierras, los y las jóvenes sujetos de este estudio, actualmente, ninguno cuenta con titularidad por lo que tienen que trabajar en áreas prestadas por parte de sus padres y /o familia.

“La propiedad que tienen allá son haciendas, pero son de mi padre, yo solo tengo una parte que son diez hectáreas que las estoy trabajando y mi padre el próximo año capaz se va a jubilar entonces todas esas propiedades va a pasar a mí. Entonces, yo voy a tener más oportunidad de trabajar”, señala Wilbert.

“Las tierras son de mi mamá y papá, yo apoyo en el cultivar,” señala Ruddy.

“Las tierras son de mi padre, yo trabajo algunas de ellas,” señala Almircar.

Como menciona Ulloa (2017) los padres ejercen determinadas relaciones de poder respecto a este tema, los hijos, en el caso de las mujeres es aún más difícil, tienen que esperar la sucesión o traspaso de las tierras para poder recién llevar a cabo su proyecto de vida y proyectos colectivos. Esta situación de alguna manera crea desventajas para que él y la joven sean considerados actores potenciales para asumir responsabilidades de la producción pues tendrán limitaciones , como por ejemplo acceder a créditos financieros (Urrutia, 2017) .

La figura de las identidades territoriales, las cuales fueron construidas con los diversos acontecimientos y hechos que acontecieron la vida no solo de los protagonistas del estudio sino la de sus antepasados, su familia y comunidad, hoy en día pueden explicar procesos que son inversos a las tendencias del proceso de urbanización de la sociedad capitalista. (Osorio ,2014). Las y los jóvenes que compartieron sus historias de vida son heterogéneos a pesar que tienen la similitud de pertenecer a un mismo territorio con diferencias estructurales. Estos y estas, después de haber pasado por diferentes trayectos en diferentes territorios no rompieron la identidad que se construyó a partir de su cotidianidad, forma de relacionarse, compartir, trabajar, etc. en su territorio, Paucartambo. Ya habiendo retornado, queda muchas cosas por desenvolver y replantearse, sumando los elementos de sus experiencias previas.

4.2.1. ¿El acceso a una carrera tecnológica superior como oportunidad en el territorio de las y los jóvenes de la asociación?



Fuente: Elizabeth Guillen Castro, 2018 (Foto de la explanada del Instituto Tecnológico Superior Virgen del Carmen en distrito de Challabamba, Paucartambo)

Se debe ir dejando de lado las categorías dicotómicas que crean demarcaciones en espacios y su posterior caracterización del mismo, pues al caracterizar un territorio con elementos diferenciados urbano –rural también supondríamos el establecimiento de diferenciaciones culturales, enmarcados en el concepto de raza, como lo menciona Quijano (2014). Los jóvenes rurales se han visto caracterizados, desde siempre, bajo la lógica hegemónica de inferioridad, por ser considerados “rurales”, en ese sentido se han vistos limitados no solo por las condiciones económicas de pauperización de su territorio sino por las expresiones culturales coloniales que llegan a naturalizarse en ellas y ellos mismos, destruyendo sus identidades propias para construir otras “identidades falsas”.

Como señalan estudios de (Irrarazabal, 1989), (Crivello, 2011) y (Grompone, Reategui, & Renteria, 2018) la educación fue, es y seguirá siendo una uno de los factores que ha dinamizado el ser joven en las zonas andinas ya que se posiciona como un medio que brinda las herramientas a utilizar en una sociedad capitalista - urbanizada.⁷⁶

⁷⁶ Entendida como proceso que desenvuelve lógicas de consumo y racionalidades individuales.

La educación al entrar en territorio no urbanizados completamente como Paucartambo, donde la mayor población se concentra en las comunidades campesinas , genera un dinamismo en el territorio , por ende las y los jóvenes de la asociación pasaron por las aulas de la educación formal establecida a nivel nacional , pero como señalan los planes de desarrollo concertado de la provincia de Paucartambo (2011) y región Cusco (2012), las condiciones en la que se desenvuelve este elemento /herramienta de la sociedad capitalista en los territorios de los andes es mínima y precaria , además de no considerar lo intercultural.

Respecto a la educación superior en Paucartambo, la oferta educativa para el nivel superior es limitada pues como en todas las regiones del Perú, las universidades se encuentran en las ciudades. Generalmente las provincias de las regiones cuentan con un Instituto Tecnológico Superior (ITS). Paucartambo cuenta con uno denominado Virgen del Carmen el cual oferta las carreras de Educación, Construcción Civil y Producción Agropecuaria, pero según el director del ISTP⁷⁷ para el segundo semestre del año 2018, el Instituto solo ofertará la carrera de educación pues ha dejado la categoría de Técnico por el de Pedagógico. Esto significa que la carrera de producción agropecuaria ya no es parte de las ofertas de estudio pese a que dicha carrera abría posibilidades para que las y los jóvenes de las diferentes comunidades de Paucartambo implementen proyectos agropecuarios personales, familiares, colectivos y privados pues facilitaba el acceso a conocimientos, asesorías, prácticas, etc. que contribuían directamente a revalorar las actividades relacionadas al campo y se presentaba como soporte en el territorio para potenciar la agricultura familiar en sus comunidades.

En un diálogo con los y las jóvenes de la asociación, expresaron lo siguiente:

“Los están limitando porque esta carrera es demasiado amplia, abarca casi todo lo que es animales, forestales, derivados, producción del campo, agro, animales, una serie de cosas. Acá en Paucartambo casi el 90 % de la población es netamente agrícola y pecuario, todo es agricultura y entonces que no haya esa carrera atrasa a la comunidad ya que se está optando por

⁷⁷Entrevista a Sebastián, director del Instituto Superior Tecnológico Virgen de la Carmen, ubicado en el distrito de Challabamba en la provincia de Paucartambo - Cusco, durante abril del 2018.

*la carrera de educación y como ustedes saben acá en Perú hay profesor por demás, hay bastante, inclusive ya no hay trabajo. Pero en lo que más se necesita lo cierran, entonces limita que ellos se pueden desarrollar, por ejemplo, yo sin conocimiento no puedo hacer nada pues necesito conocimiento para sobresalir*⁷⁸, comenta Wilbert Delgado.

Esta característica de la educación, el de servir de herramienta para transformar territorios bajo lógicas de inferioridad-superioridad, derrumba más las posibilidades que tienen las poblaciones para reforzar su identidad y generar estrategias locales que puedan contrarrestar la pauperización de las mismas. Si la educación recogiera aportes verdaderos de una mirada intercultural sería considerada un elemento clave del territorio pues brindaría los soportes necesarios para desenvolver alternativas locales que contribuyan a dinamizar su economía y genere mayores flujos de jóvenes retornantes como se presentó en el caso de Wilbert, Edgar, Ruddy y Almircar.

En ese sentido urge voltear la mirada de las políticas educativas hacia enfoques de territorio y generacionales, pues en un contexto donde los territorios considerados rurales siguen perdiendo población y sigue creciendo las desigualdades se necesita la participación e involucramiento de actores locales y no simplemente “beneficiarios” que más tarde pasarán a las filas de la pobreza urbana.

Se presenta como desafío reevaluar el papel de las instituciones educativas descentralizadas, en este caso, el de los Institutos Tecnológicos Superiores Productivos (ITSP) pues estos localizados en territorios considerados rurales pueden convertirse en soportes de las juventudes para la generación de conocimientos en el campo de las actividades agropecuarias siendo estas las actividades económicas más preponderantes en dichos territorios, y que las familias más pobres desenvuelven.

⁷⁸ Diálogo grupal con Wilbert, Bruce, Carmen Quispe y Carmen Ccasa (jóvenes de la asociación) en la comunidad de Phuyucalla durante la visita de campo de abril del 2018.

4.3. Persistir en quedarse y construir asociatividad. Una apuesta por asociarse, con altas y bajas.



Fuente: Gina Rosas- Foto capturada en la comunidad de Phuyucayalla, Paucartambo (de derecha a izquierda: Wilbert, Carmen Quispe, Carmen Ccasa y Bruce).

La idea de formar una asociación propia de jóvenes productores nació de Wilbert Delgado, que escuchó la experiencia de Lourdes⁷⁹ y de la primera incursión asociativa en Paucartambo, asistió a diferentes encuentros de jóvenes a nivel regional y provincial, participó en capacitaciones, etc. Animado por sus docentes del Instituto, amigos y compañeros, que iba conociendo durante su formación, decidió proponer la idea de organizarse en una asamblea de jóvenes de Paucartambo que organizó el Consejo Regional de la Juventud (COREJU)⁸⁰ de

⁷⁹Tía de Carmen Flores (miembro de la asociación), Lourdes fue miembro de la primera asociación de productores de Paucartambo, organización que en la actualidad ya no existe pues se desintegro por el año 2013. Ella fue quien conto su experiencia de organización a los y las jóvenes que actualmente forman parte de la Asociación de Jóvenes Productores Ecológicos de Paucartambo.

⁸⁰ COREJU es el Consejo Regional de la Juventud de la Región Cusco es un organismo autónomo de representación, concertación, consulta y participación democrática de la juventud que contribuye al diálogo entre las organizaciones juveniles y las instituciones públicas, privadas del ámbito regional.

Cusco, en septiembre del año 2016, donde asistieron jóvenes de la provincia de Paucartambo.

Wilbert al escuchar las diferentes ideas relacionadas a las demandas, posicionamiento de las juventudes e incidencia en sus comunidades, que se discutían en el evento alzó la mano y propuso trabajar colectivamente y organizados. Él veía que hacer algo individualmente resultaría difícil ya que los jóvenes en el campo no tienen representatividad ni mucho menos son tomados en cuenta en mesas de trabajo de sus gobiernos locales.

Recibió varios comentarios y respuestas positivas que le hicieron parecer que si existían jóvenes que estaban dispuestos a organizarse y a trabajar en conjunto. Los interesados en la propuesta que realizó Wilbert fueron muchos, pero los que realmente se volvieron a reunir en un segundo momento para comenzar a trabajar fueron pocos. Según Wilbert muchos de los jóvenes están optando por vías rápidas de ganancias y no logran entender el sentido de una organización de jóvenes agricultores y los objetivos verdaderos que los unen.

La asociación de jóvenes productores ecológicos de Paucartambo se conformó solo con quienes asistieron a la segunda reunión y algunos compañeros del Instituto de Wilbert quienes ya tenían ideas de trabajar en un proyecto conjunto. La única joven que quedó de la reunión de la COREJU y que se integró al proyecto de conformar la organización de jóvenes productores ecológicos fue Carmen Flores.

“Para la segunda reunión llegaron un total de 30 jóvenes que compartieron sus dudas y demandas, ahí eligieron la junta directiva donde me eligieron parte de su junta. Después, cuando se convocó a otras reuniones poco a poco se fueron desanimando y solo se quedaron 14 jóvenes. Con los 14 hicimos pasantías, capacitaciones, etc. Luego Wilbert por su comunidad se contactó con una ONG denominada Plan Internacional con la que hicimos un proyecto de plan de negocio y ganamos un molino (...) Después de ese proceso nos dimos cuenta que algunos jóvenes solo querían repartirse las ganancias y tener dinero, pero no veían más allá. El fin real de hacer muchas cosas más, no solo hacer proyectos pequeños sino más bien que tengan impactos a la comunidad”, relata Carmen Flores.

Los jóvenes de la asociación se formalizaron a comienzos del año 2017, después de algunos encuentros regionales de jóvenes promovidos por la Asociación Nacional de productores ecológicos (ANPE PERÚ).

“Conocí ANPE a través de Lourdes que ya era integrante. Ella me comentó sobre la organización, como yo estaba produciendo ecológicamente y además era estudiante en el Instituto de Producción Agropecuaria donde veía toda la parte de animales y plantas entonces me interesó más porque mi producción estaba en la línea ecológica, entonces, vine por primera vez y aprendí bastante de ellos, regresé allá y repliqué”, explica Wilbert.

La asociación se consolida con 14 jóvenes (10 hombres y cuatro mujeres) y se adhiere a la ANPE Perú, consiguiendo apoyo para la asistencia técnica, formación, capacitación e incidencia política. Los miembros ven a ANPE Perú como una organización aliada para el fomento del agro y una alternativa ante la ausencia de espacios en las instituciones públicas como el Ministerio de agricultura y sus direcciones regionales.

A partir de su creación, la Asociación de Jóvenes ha tenido pequeños proyectos, uno de ellos consistía en transformar los cereales andinos en harina y diversificar los derivados de los cereales para la comercialización local dentro de Paucartambo y hacia Cusco⁸¹. Este interés se debió a que muchos de los agricultores de cereales andinos de Paucartambo venden sus productos sin procesar / transformar a intermediarios quienes compran los productos a los agricultores a un precio muy bajo a comparación de lo que venden en mercados de las ciudades.

Los cereales que transformaron fueron quinua y kiwicha. El resultado de este primer trabajo fue darle valor agregado mediante la transformación en harina y empaquetado para su comercialización en los mercados campesinos de sus comunidades, las ferias locales de la provincia y las ferias agroecológicas que impulsa la ANPE en Lima y en otras regiones.

Desde su creación, la asociación ha pasado por dos procesos. El primero, la salida de 9 miembros, que produjo un debilitamiento en las y los socios pues

⁸¹ La propuesta de este proyecto hizo posible que la ONG PLAN INTERNACIONAL los apoyara con la compra de una maquina transformadora de harinas.

pensaron que el proyecto de asociación ya no funcionaba más. Y lo peor, varios de quienes se fueron comenzaron a reclamar una parte de las maquinarias que habían adquirido por proyectos y por actividades autogestionadas. Esto provocó que las y los jóvenes que aún se mantenían en la asociación decidieran comenzar desde cero, pues no querían generar conflictos innecesarios.

“La asociación tiene seis meses registrada formalmente [desde mayo de 2017] y formada inicialmente desde el año 2016. De los 14 jóvenes que fueron ahora solo quedamos cinco miembros activos”, cuenta Wilbert.

Wilbert y Carmen señalan que no es un camino fácil, al haber elegido ser agricultores y agricultoras, y más aun siendo jóvenes. Es un reto pues ver al agro como empleo de futuro para los jóvenes en el Perú aún no es algo completamente consolidado ni puesto en debate para la inclusión en políticas desde el Estado. Existen iniciativas, pero vemos que hay grandes limitantes que opacan e invisibilizan las que están formadas.

Durante el tiempo en el que fueron 5 socios, decidieron reconfigurar las formas de organizarse, trabajar y hacer cosas en conjunto. Entre las actividades que comenzaron a realizar fue el de capacitarse en un curso denominado “Escuelas Agroecológicas” impulsados por la ANPE Perú. Carmen comenta que estas oportunidades de relacionarse con jóvenes de diferentes comunidades y compartir experiencias los motivan a trabajar más.

“(…) hemos tenido tropiezos, pero de eso hemos aprendido bastante, ahorita estamos en un buen paso, y si seguimos así vamos a mejorar con el tiempo bastante. A un inicio ir a los registros públicos, gastar plata, cada uno hizo diferentes actividades para recaudar fondos, ahora ya tenemos todas las documentaciones, estamos avanzados en esa parte. Ahora lo que queremos hacer es lo que hemos soñado, lo que hemos planeado en un inicio: tener un panta procesadora”, menciona Wilbert.

Los y las jóvenes de la asociación que han decidido comenzar esta propuesta colectiva saben que la situación ya no es una disputa entre lo tradicional y moderno, es decir, son conscientes de que para conseguir algunas oportunidades van a tener que salir de sus territorios, pero eso no significa que no regresen. Las y los jóvenes quieren dinamizar su territorio desde una apuesta

colectiva diferente a la clásica organización de agricultores y/o productores de antaño.

Los y las jóvenes están apostando por un trabajo que implica el enfoque agroecológico, el cual supone la diversificación de cultivos rescatando las técnicas ancestrales e implementando nuevas para promover el equilibrio ecológico, social y cultural de su comunidad.

“[Quisiera aplicar] todo el conocimiento de mis abuelos, de mis ancestros; muchas cosas he aprendido de ellos, por ejemplo, conservar plantas medicinales, sembrar en las fases lunares, qué significa, por ejemplo, cuarto menguante, luna media, luna llena, todo eso entonces. Ya nos guiamos por la naturaleza como hacer nuestras costumbres y de esa manera y recuperamos esos saberes que ellos tenían antiguamente para ahora mejorarlo o innovar todo ese conocimiento...”, comenta Wilbert.

Desde su participación y conformación como parte de la ANPE Perú, construyen junto a otros jóvenes de diferentes regiones, una agenda común hacia el fortalecimiento de capacidades de organización, técnicas y económicas de los jóvenes agroecológicos.

4.3.1. La Asociación como una propuesta colectiva, estrategia puesta en acción para la permanencia en el territorio y generadora de relaciones económicas, sociales y solidarias.



Fuente: Elizabeth Guillen Castro – Comunidad de Phuyucalla, Paucartambo (de izquierda a derecha: Bruce, Carmen Ccasa, Wilbert, Carmen Quispe)

La propuesta colectiva de formar una asociación nace en un primer momento para hacer frente a esas limitaciones y barreras puestas por la estructura del sistema mundo, el cual produce desigualdades en los territorios de la periferia reproduciendo su poder bajo sistemas de poder hegemónicos funcionales a la producción de capital. En palabras de Wilbert: *“las propuestas individuales no funcionan, te hacen caso cuando estas en grupo o formas un colectivo”*. Entonces, al inicio fue vista como un medio para el logro de un fin, que para los y las jóvenes era el de juntarse para producir (cultivar) y llevar sus productos a mercados, en concreto lograr ingresos.

Pero además de lograr ingresos, estos y estas buscaban ser incluidos/as como actores importantes en las actividades agropecuarias ya que en su territorio los y las jóvenes, mayoritariamente, son vistos como incapaces de asumir y liderar responsabilidades.

En esta construcción de una propuesta colectiva que buscaba la reivindicación en una sociedad desigual y ser visibilizados como actores en su territorio, también se comenzó a entretrejer lazos sociales⁸² vinculados no solo satisfacer necesidades materiales sino, en mayor medida, con sus afinidades e identidades territoriales. Entonces, las y los jóvenes al establecer lazos considerados sociales y solidarios⁸³ lo económico perdió prioridad y el vivir bien, en palabras de Corragio, comenzó a guiar el andar de la asociación.

"Tenemos ese conjuntivismo de organización, de apoyarnos los uno a los otros, así como lo han hecho en otros países, pero no exactamente copiando ese modelo sino a nuestra manera de vivir, a nuestra manera de sentir (...) una organización es muy importante para salir, llegar al mercado y apoyarnos, pues a veces solo no lo puedes hacer porque a veces tienes limitaciones. Pero en conjunto, ya bueno tú tienes 10 soles, él tiene 5 soles, etc. entre todos juntamos y alcanzamos un objetivo en común ", señala Wilbert.

"Me gusta esta asociación porque son una asociación sólida y ,a parte, no piensan solo en ellos sino piensan en los demás", señala Carmen Q.

Según Corragio (2011) el vivir bien se suscribe en la alternativa del Buen Vivir

“donde no solo se trata de defender la fuerza de trabajo y de recuperar el tiempo de trabajo excedente para los trabajadores y oponerse a la explotación, sino está en juego, la defensa de la vida en contra de esquemas de organización de la producción antropocéntricas, causantes de la destrucción del planeta por la vía de la depredación y degradación. (pág. 21)

⁸² En palabras de Corragio (2016) “Social” para reafirmar la imprescindible negación de la negatividad del mercado libre, naturalizado por el sistema hegemónico, que tiende a mercantilizar todas las actividades de la vida social con las consecuencias evidentes de destrucción de los lazos sociales solidarios y de la base natural de la sociedad (pág. 28).

⁸³ La solidaridad es, sin duda, un valor moral supremo, una disposición a reconocer a los otros y velar por ellos en interés propio. Pero también a cooperar, a sumar recursos y responsabilidades, a proyectar colectivamente (Corragio, 2016, pág. 25), en esa misma línea Razeto (1995) considera a la solidaridad como la unión de las conciencias , voluntades y sentimientos para llegar a un objetivo compartido.

En ese sentido las y los jóvenes de la asociación, además de entablar relaciones solidarias con sus pares también comenzaron a problematizar y tomar posiciones críticas ante las actividades extractivas que aniquilan territorios:

“Ahora con la minería, todos los campesinos trabajaban ahí, ya que pueden llegar a conseguir 500 mil hasta 1 millón en un año. Entonces ¿qué es más rentable para ellos? obvio que la minería. Pero yo opte por una calidad de vida sana, saludable y no me importa lo que tenga que pasar, pero no dejare de hacer lo que me gusta. En cambio, ellos tendrán dinero, pero no calidad de vida y sus costumbres las perderán (...) En Huancavelica están desapareciendo los cerros, ya no crece nada; nosotros no queremos eso para nuestras comunidades, pero lamentablemente como te contaba, todos esos cerros (señala los cerros que están al frente de sus campos) ya están concesionados porque han encontrado metales como cobre, plata y oro. Lo que yo opte, trabajar en la agricultura, aunque no gane mucho es por la calidad de vida y salud,” señala Wilbert.

Así mismo, los y las jóvenes de la asociación han apostado por reivindicar a la agricultura , actividad ancestral, desde una mirada agroecológica, que según Altieri (2011) se construye sobre conocimientos de la agricultura tradicional combinándolos con elementos de la agricultura moderna respetando el equilibrio natural y promoviendo la sostenibilidad de los recursos para el futuro. *“Hay caminos fáciles como la minería, la cual está depredando el ambiente y contaminándolos. Yo no quiero eso para mis bebés”,* señala Carmen Q.

"Me identifico promoviendo la producción orgánica y agroecológica. Yo busco desde hace un tiempo (dos años) ampliar este conocimiento en el ámbito de la práctica, en mi chacra, buscar más gente y poco a poco que se vayan escojan esta alternativa que es sana (...) con el tiempo yo creo que va a ser a futuro porque todas esas cosas que comemos en las comidas con los transgénicos y todo eso, con el tiempo todo a va ser ecológico, ahora mismo en Lima por ejemplo los que tienen plata ya no consumen así y están viendo lo orgánico por que cuidan por una parte su salud ", señala Wilbert.

La apuesta de las y los jóvenes se perfila desde una mirada solidaria y de reciprocidad⁸⁴, ya que no solo piensan en lograr sus propios objetivos individuales y como organización sino más bien, estos y estas, están pensando en compartir sus conocimientos, productos y estrategias que generen hacia su comunidad, su territorio.

“El motivo principal es el hacer un trabajo colectivo, demostrar a las demás personas que el desarrollo no solo se encuentra en la zona urbano o la ciudad, sino que también se puede dar también desde las comunidades con una eficiente calidad de vida,” señala Bruce.

“Así los fines de semana, voy al campo de Wilbert, nos reunimos todos y nos enseña lo que aprende en su trabajo. Como yo no tengo tierras siempre voy a los campos de Almircar y Wilbert a apoyarlos. Trabajamos, y de esa manera también aprendo”, señala Carmen C.

Las relaciones que se han construido y fortalecido, al formar la asociación, supone la superación de las relaciones económicas “a secas”⁸⁵, pues los vínculos y lazos que han entretejido apuesta por un sistema económico social y solidario que se fundamenta en base a la reproducción de la vida de todos , donde las relaciones de producción (de bienes, servicios, etc.) y reproducción no son instrumentales al capital.

“La asociación me pareció interesante, averigüé sobre ella a través de mi compañera de trabajo [Carmen Flores] y me gustó. Tratan de cuidar el medio ambiente, yo tengo mis menores hijos y me gustaría darles una calidad de vida diferente a la que se ve ahora en varias comunidades de Paucartambo donde la minería está contaminando. Eso es una preocupación de hecho y por eso es que yo prefiero unirme a esta asociación que apuesta por revalorar actividades sostenibles como es el agro y lo pecuario”, señala Carmen Q.

“me llamo la atención el de querer formar una asociación, nos invitaron a una reunión y ahí nos explicaron todo y me intereso la idea y me uní. Nos

⁸⁴ La reciprocidad hace referencia a las ayudas mutuas para la satisfacción de necesidades, “Aquí se da y recibe sin que haya reglas de intercambio como las de mercado” (Corragio,2011, pág.251).

⁸⁵ En palabras de Corragio, es la economía mercantilista-capitalista, la del lucro desmedido y la depredación de la naturaleza.

dijeron que, si deseábamos trabajar y aprender, nos propusieron ir a las chacras de cada uno a ayudar a cultivar y aprender, también nos dijeron que con el trabajo que han realizado se han adquirido ciertas cosas y que también han tenido dificultades, nos explicaron todo eso”, señala Bruce.

¡Si funciona! La autogestión y la articulación a redes agroecológicas.



Fuente: Asociación de Jóvenes Productores Ecológicos de la provincia de Paucartambo

Al iniciar la asociación, las y los jóvenes, se adentraron a algo desconocido, pues la mayoría de ellos y ellas no había participado en ninguna experiencia similar. Tenían la duda de si iba a funcionar o no, pero poco a poco entendieron que significa ser parte de un colectivo.

“Hemos tenido nuestro bajón, pero ya la hemos reorganizado. Hoy día ya estamos pensando en presentarnos a otros proyectos en otras ONGs. Hay varias ONG que nos están dando la propuesta para que sigamos adelante. Ahora ya somos 9 y con el tiempo esperamos por lo menos llegar a unos 100, y ser un movimiento fuerte en Paucartambo”, comenta Wilbert.

“Poco a poco estamos caminando y consolidándonos”, señala Edgar.

Como se mencionó, su primer trabajo como colectivo fue buscar alianzas y fondos para poder poner en marcha las actividades que se plantearon. Entre las acciones que emprendieron fue aliarse a una red más grande, la ANPE Perú, con ello sumarian esfuerzos para la consecución de redes solidarias y de

comercio justo⁸⁶ para llevar sus productos, recibir apoyo a partir de capacitaciones y asesoramiento técnico, así mismo participar en espacios compartidos con otros jóvenes de otras regiones para proponer acciones. Por otro lado, también buscaron alianzas en Organizaciones No Gubernamentales (ONGs) que intervenían en el territorio, Plan Internacional y Arariwa, estas brindaron apoyo a la solicitud de una propuesta de proyecto que presentaron los jóvenes. Los y las jóvenes trabajaron grupalmente para elaborar la propuesta de proyecto, de manera voluntaria, así mismo para poder ser considerada una asociación ante las instituciones tuvieron que inscribirse y pagar una suma de dinero. Para cubrir los gastos tuvieron que repartírselo equitativamente y realizar actividades autogestionadas⁸⁷. Ya cuando obtuvieron y recibieron los insumos (maquinaria, semillas, abono, herramientas, etc.) emprendieron sus primeras actividades. Trabajaron las tierras en grupo y equitativamente para obtener sus primeros productos: granos andinos⁸⁸, los cuales tuvieron que ser comercializados en los mercados locales y en ferias.

"Ahora entre nosotros hemos gestionado un proyecto para una ONG Plan Internacional para transformar productos, granos y en ahí nos ha apoyado con una máquina para hacer harina. Nosotros por nuestra propia cuenta hemos organizado actividades para recaudar fondos y con eso hemos comprado balanzas, selladoras, entonces tenemos todos esos materiales para poder transformar. Y así en grupo salimos a los talleres así, llevamos nuestros productos para poder vender", señala Carmen Flores.

"Cada uno de nosotros llevemos nuestros productos a la población para que ellos sepan lo que estamos trabajando," señala Wilbert

El segundo proceso que ha marcado a la asociación es la incorporación de nuevos miembros y la beca a una pasantía que ganaron como asociación. Esto de alguna manera demuestra que esta apuesta colectiva funciona y funcionará.

⁸⁶ Las redes de comercio justo se presentan como solidarias, aquí se trata de comercializar los productos que se producen en cooperativas u pequeñas organizaciones principalmente del tercer mundo al primer mundo, la producción de estos bienes cumple con ciertas características, se paga un precio justo a los productores, eliminando la intervención de los intermediarios, en la forma de producir se cuida a los ecosistemas y al medio ambiente y se respetan las garantías individuales de los que laboran (Dorantes, 2016, pág. 26).

⁸⁷ Hace referencia aquellas prácticas y actividades creativas que realizan las personas y el colectivo para gestionar sus recursos y lograr sus objetivos.

⁸⁸ Maíz, Trigo, Haba, Cebada

Carmen Flores, a finales del año 2017, participó como representante de la asociación de jóvenes productores ecológicos de Paucartambo en un encuentro nacional de productores agroecológicos (ENPE 2017) organizado por la ANPE Perú, en este encuentro se presentaron a concursar propuestas innovadoras y proyectos de las organizaciones miembros de la red. El ganador de este concurso ganaba una pasantía por un año a una finca ecológica en EE. UU, donde aprendería técnicas y nuevas tecnológicas de producción orgánica. Carmen se presentó con la propuesta innovadora “producción, transformación y comercialización de granos andinos en la provincia de Paucartambo”, esta propuesta se planteó porque:

“Los agricultores de la Provincia de Paucartambo tienen una dificultad en comercializar sus productos como son: Maíz, Trigo, Haba, Cebada, etc. al mercado regional ya que existe una ausencia de capacitaciones a los productores; los jóvenes tienen la opción de enseñarles y darles a conocer sobre la producción ecológica y dejar la utilización de agroquímicos y fertilizantes en la producción (...) en ese sentido nosotros como asociación tenemos como objetivo impulsar la producción, transformación y comercialización de granos andinos, capacitar a los productores de granos andinos ecológicos e incentivar sobre la producción y ecológica en la Provincia de Paucartambo, señala Carmen C.

La propuesta de la asociación ocupó el segundo lugar en el concurso y se hizo acreedora de la pasantía. Esta noticia causó felicidad y muchas ganas de hacer más cosas por parte de los y las jóvenes como colectivo y en sus comunidades.

“Cuando vuelva espero que todo vaya bien, mejor de lo que ahora está y cuando llegue enseñaré todo lo aprendido, traeré todas las experiencias que voy a aprender”, menciona Carmen Flores.



Fuente: Elizabeth Guillen Castro- ENPE 2017.



Fuente: Elizabeth Guillen Castro- ENPE 2017.

Actualmente, la asociación de Jóvenes Productores Ecológicos cuenta con 9 miembros, los 5 que siempre permanecieron, 1 volvió a reincorporarse y 3 nuevos. La asociación ha ganado una beca para una pasantía en fundos sustentables en EE.UU. Las y los jóvenes decidieron que Carmen Flores sea la que los representara en la pasantía. Esta oportunidad de articulación de experiencias contribuirá a fortalecer capacidades de cada miembro.

Son tres miembros nuevos, 2 hombres y 1 mujer. Cada uno comparte historias comunes a las de Wilbert, Almircar, Ruddy y Carmen. Edgar Meza Quispe de 21 años natural de la comunidad de Phuyucalla en Paucartambo, decidió regresar a Paucartambo y estudiar la carrera de producción agropecuaria, pues le pareció que sería la mejor opción para poder ayudar en las chacras de su padre, además siempre le gustó estar en el campo y todo lo que involucraba ello. Edgar comenta que se unió a la asociación porque ya había escuchado de ella y sus primeros trabajos.

“Las primeras experiencias de la asociación me han convencido y tengo la convicción que se puede hacer muchas cosas en colectivo”, comenta Edgar.

Igualmente, Carmen Elida Quispe Huaquera de 24 años y Bruce Ccahuana Caballero de 19 años, al terminar la secundaria decidieron salir de Paucartambo a estudiar, Secretariado y Antropología, respectivamente. A diferencia de los demás integrantes, ellos se han unido a la asociación porque quieren aprender a producir en el campo y de esa manera demostrar que se puede contribuir en el desarrollo local.

“El principal recurso de la agricultura es la tierra, pero poco a poco puede desaparecer por la aparición de la minería, por eso es importante el revalorar la agricultura como fundamental para el desarrollo sostenible de las comunidades de la sierra”, comenta Bruce

Estos y estas jóvenes han decidido comenzar esta propuesta colectiva de asociatividad donde priman el compartir, aprender en conjunto, solidaridad con los demás compañeros, y principalmente, apoyar a la comunidad y vecinos. Son conscientes que están al inicio del largo camino, pero el hecho de trabajar con los más comprometidos, les anima y hace sentir más capaces pues están comenzando a articular sus redes con otros aliados y aliadas.

La Asociación como estrategia alternativa en el territorio.



Fuente: Elizabeth Guillen Castro, 2017 (Cultivos de papa en las tierras de la familia de Wilbert Delgado en la comunidad de Phuyucalla, Paucartambo)

La asociación de jóvenes se presenta como una propuesta y estrategia para la permanencia de los y las jóvenes en un territorio con diferencias estructurales ya vistas en los apartados anteriores. Estos y estas son parte de un espacio trastocado, donde lo rural ya no es entendido como antes. Las lógicas del campo ya no son el de producir para la subsistencia, los y las jóvenes quieren involucrarse en la agricultura, lo que supone una reivindicación de las prácticas y actividades productivas propias de su territorio, que hasta la fecha son desvalorizadas y no tomadas en cuenta como proyectos de vida de la mayor parte de jóvenes, sumándole nuevas experiencias recogidas en el proceso de salida y retorno.

El acceso al mercado para estos y estas no supone la creación de empresas para obtención de ganancias, el uso irracional de los recursos naturales y la individualidad. Las y los jóvenes de la asociación se relacionan de una manera

mixta, adquieren roles dentro del sistema capitalista y adultocentrico⁸⁹, pero a la vez reproducen relaciones no enmarcadas en estas racionalidades⁹⁰.

El establecimiento de la asociación de jóvenes se construyó a raíz del retorno de los y las jóvenes, por lo que, además de ser una estrategia de permanencia se presenta como uno de los resultados de reapropiación de territorio, es decir, la concretización de nuevas concepciones del lugar a partir de los elementos adquiridos fuera del territorio de origen, pero manteniendo una muy fuerte identidad territorial con Paucartambo.

Las y los jóvenes, a partir de las experiencias vividas en sus procesos migratorios, han vuelto a repensar su territorio de manera contraria a la visión que tenían de Paucartambo como un “pueblito pobre” donde no existía las oportunidades y soportes necesarios para desenvolver un proyecto de vida.

Estos y estas han comenzado a reapropiar su espacio, un constructo de territorio rural, desde una mirada ya no dicotómica sino reapropiando dicho territorio con sus dimensiones propias, además de sumarle nuevas categorías y construcciones sociales que, dicho en palabras de Boaventura de Sousa y Quijano, son contra hegemónicas.

Los y las jóvenes de la asociación tienen la tienen clara y son conscientes de las grandes diferencias que aparecen cuando se habla de “lo rural” y “lo urbano”; estos a través de sus experiencias han entendido y corroborado la existencia de grandes diferencias, pero a pesar de eso quieren nadar contra el orden social que se ha establecido en una sociedad capitalista e individualista.

Por tal razón, se han planteado una propuesta colectiva que, además de perfilarse como una estrategia económica, les brinda un espacio de diálogo, refortalece y conecta con su identidad territorial. Un espacio donde ya no tienen que crear falsas identidades para poder ser parte de lo “adecuado” y el “debería ser”

⁸⁹ Si se analiza desde lógicas hegemónicas de relaciones entre sujetos y sujetas jóvenes en la sociedad estamos hablando de una relación donde existe un subordinado /a y el otro o la otra que tiene el poder, este último utilizaría mecanismo de diversas índoles para acentuar su hegemonía. Estamos hablando de una sociedad adultocéntrica, la cual Claudio Duarte (2012) define como sistema de dominación de las sociedades capitalistas y patriarcales. En esta sociedad el adulto reinventa formas de dominación, pudiendo ser estas materiales y/o simbólicas.

⁹⁰ Entendemos por racionalidad capitalista a la que establece una lógica instrumental eficientista y maximizadora para la acumulación de capital sin importancia de lo social y los daños que pueda generar en el medio ambiente.

Entonces, esta estrategia colectiva surge en un territorio marcado con grandes diferencias sociales y económicas, además es impulsado por personas que han sido parte de esas diferencias que establecieron las relaciones de poder (patriarcal y racismo) que los y las invisibilizaron en ese total y homogéneo “mundo rural”.

Entonces, esta estrategia colectiva surge en un territorio marcado con grandes diferencias sociales y económicas, además es impulsado por personas que han sido parte de esas diferencias que establecieron las relaciones de poder (patriarcal y racismo) que los y las invisibilizaron en ese total y homogéneo “mundo rural”.

La Asociación de Jóvenes Productores Ecológicos de Paucartambo, se establece como la primera propuesta local juvenil y estrategia que pretende perfilarse como soporte y generador de oportunidades 1- para la permanencia de los jóvenes en el territorio de Paucartambo, 2- que se involucra a los temas de producción agroecológica y, además, 3- se posiciona como una alternativa económica al modelo de empresa; estrategia económica alternativa para acceder al mercado desde lo colectivo sin la presencia determinante de parámetros y objetivos economicistas a cumplir pues se privilegian las relaciones de confianza, que están por encima de lo económico. Los y las jóvenes reconocen en la asociación no solo como un medio para lograr un fin, sino como parte de un fin en sí mismo que genera lo siguiente:

- Oportunidades económicas y personales, los y las jóvenes de la asociación se han involucrado a la asociación por intereses comunes a la actividad agropecuaria, la agricultura y ganadería, mediante la cual pretenden generar ingresos económicos para sí mismo y para su comunidad. Además, desarrollan la agricultura, actividad profesional, la cual consideran les causa satisfacción personal.

- Espacio de aprendizaje, la asociación se desenvuelve como un espacio de interacción horizontal donde todos aprenden de todos, pues los conocimientos que se generan son retroalimentados por el grupo. Estos y estas están en constante capacitación.

- Funciona como un espacio de socialización, compartir e intercambio de relaciones solidarias. La asociación como una acción en colectivo suponía no solo fines económicos sino también sociales, ambientales y éticos, por lo que se volvió prioritario que los miembros tengan apuestas colectivos para establecer relaciones sociales, solidarios y de cooperación sólidas entre ellos y ellas mismas, es decir, entablar lazos sólidos de amistad, conocer sus propuestas individuales y unirlos como parte del colectivo, apoyarlos en su desarrollo personal y profesional, retroalimentación de conocimientos, distribución de tiempos de trabajo equitativos y redistribución de ganancias equitativamente. Poco a poco, los y las jóvenes, entendieron que iniciar una asociación se alejaba de la lógica de establecer una empresa.

Entonces, la asociación es un espacio no solo de trabajo para la producción, sino todo lo contrario, pues se dibuja como un espacio de encuentro de jóvenes, donde debaten, conversan, discuten, realizan salidas de recreación, visitas a cada chacra, disfrutan de la naturaleza, etc. Comparten espacios, roles, conocimiento, saberes, etc. La lógica de producir para ganar dinero no está entre sus conversaciones, por el contrario, esta pasa a un segundo plano ya que la reproducción de la vida toma un nivel superior, al igual que, el bienestar de cada uno/una, el equilibrio y respeto por los saberes ancestrales de su comunidad y el medio ambiente que les rodea. Por lo cual, la asociación se coloca dentro de los sistemas de economías solidarias, pues su apuesta no es la búsqueda del lucro sino, más bien, la social sobre la económica, además que incluye la preservación de todo tipo de vida y pretende reivindicar a) actividades consideradas no productivas para el sistema, b) territorios no considerados aportes importantes para el desarrollo del país como el campo y c) liderazgo de un grupo de actores invisibilizados por el sistema de poder adultocéntrico.

- Generador de propuestas colectivas agroecológicas, el cual supone la diversificación de cultivos rescatando las técnicas ancestrales e implementando nuevas para promover el equilibrio ecológico, social y cultural de su comunidad. Además, las y los jóvenes de la asociación

mantienen una visión común y crítica ante las actividades extractivas y de contaminación de los ecosistemas.

“Estrategias económicas donde su carácter alternativo radica en la racionalidad existente detrás de las relaciones que permiten su desenvolvimiento, basadas en lo fundamental en la solidaridad, la cooperación, la reciprocidad. Diferente a la del mercado capitalista, interesada en el lucro y la ganancia; pero que no logra ser reemplazada sino que convive con ella y establece, en más de un caso, relaciones de tensión. Las estrategias económico alternativas no surgen exclusivamente de las acciones desplegadas por las y los pequeños productores, tienen que ver con dinámicas propias del mercado capitalista que provocan su surgimiento de manera subordinada a su racionalidad”. (Montoya, Alva, Carcelén, Pérez, & Cardeña, 2018)

La apuesta de los y las jóvenes de la asociación es reconocerse como parte de las juventudes con sus propias heterogeneidades que construyen sus propios significados sobre sí mismos y sobre sus producciones juveniles en el entorno que les rodea (territorio). Las producciones juveniles que se desenvuelve supone a la asociación como estrategia económica alternativa que permite su permanencia en su territorio, desenvolverse y dinamizar relaciones sociales y económicas solidarias y recíprocas en el distrito de Paucartambo.

¿Organización del Sistema Económico Social y Solidario?



Fuente: Elizabeth Guillen Castro, 2017 (Feria comunal en el distrito de Paucartambo, Cusco)

La asociación de jóvenes productores ecológicos de Paucartambo se presenta como una estrategia alternativa en el territorio, una estrategia que supone romper con lógicas de mercado egoístas. Así mismo, como propuesta colectiva que desenvuelve relaciones sociales, solidarias, recíprocas, autogestionarias y de articulación a redes no necesariamente tendría que llamarse “Economía social solidaria y popular” pero sí supondría ser parte del sistema de economías alternativas por lo que formaría parte del primer nivel de la clasificación de los sistemas económicos sociales que propone Corragio (2016), donde primer nivel se presenta como la realización de prácticas para conseguir un interés de integración social y el alivio de la pobreza, es decir, aun son consideradas funcionales al capitalismo, pero mantiene reservas para no seguir la línea ya que se elimina su dependencia al asistencialismo ya que apuntan a la reciprocidad. Así mismo la asociación siendo aún local en un territorio considerado rural apunta a establecerse en un segundo nivel de dicho sistema pues han puesto en marcha diferentes acciones de articulación a redes de alcance nacional, que proponen un comercio justo y la agroecología manteniendo la solidaridad, apuesta por la reproducción de la vida y sostenibilidad de los recursos naturales.

CAPITULO V: CONCLUSIONES Y APROXIMACIONES PROVOCADORAS

1. La juventud rural, identificada por su edad, el lugar donde se encuentra y el género, son invisibilizados y excluidos como actores sociales dentro de sus territorios. Primero, porque las relaciones de producción capitalista establecen diferencias estructurales que generan expulsiones y migraciones de poblaciones rurales a las ciudades o zonas urbanizadas; en tanto rurales, los y las jóvenes se enfrentan a ser un grupo social marginado con pocas oportunidades educativas, laborales, recreativas, sociales y culturales que busca trasladarse a otros espacios sociales donde asumir vínculos académicos y laborales que les brinden mejores oportunidades para su bienestar. Segundo, así como se generan diferencias estructurales por el sistema económico predominante, también se entablan relaciones de poder en el mismo territorio, dichas relaciones presentan a través de una matriz sociocultural patriarcal y adultocéntrica que invisibiliza y discrimina a unos por ser jóvenes y a las otras, además, por ser mujeres.
2. Este estudio confirma que es necesario romper con la mirada que conceptualiza a la juventud como etapa de transición para posicionar la mirada generacional de juventudes (propuesta por Duarte) que reconoce que los y las jóvenes de la asociación son parte de esas juventudes heterogéneas que se desenvuelven en una matriz sociocultural adultocéntrica. Romper con esta visión supone cambiar focos de atención; desde las y los jóvenes no asumirse adultos en formación, ni esperar la aprobación de los adultos, sino más bien ensayar, caerse y equivocarse; y, desde los adultos desaprender sus formas, actitudes y recomendaciones de lo que deberían hacer como jóvenes. Sobre esto segundo no se exploró en el estudio, es sólo un sentir recuperado de la voz de los jóvenes a la vez reiterar la importancia de la familia y comunidad en sus vidas. Sobre lo primero, es la Asociación que intentan consolidar el ensayo que están asumiendo como propio.

3. Las corrientes investigativas de las ciencias sociales brillaron por su limitada producción académica respecto a la temática de las juventudes ubicadas en territorios considerados rurales; notamos ausencia e invisibilización en ellas. En nuestra indagación, las pocas existentes eran de corte descriptivo y no profundizaban en la cotidianidad y sentir como jóvenes. Los únicos estudios hallados que mostraron un acercamiento a cómo los jóvenes se relacionaban con su entorno, además de mostrar las desigualdades de su condición y sus limitaciones, fueron realizados por instituciones involucradas en la iglesia como el Instituto Pastoral Andina. Dichos estudios se localizaron en Cusco, y en mayor medida en la zona sur andina, y muestran las cotidianidades de los y las jóvenes en sus territorios, además posicionaron el tema de la identidad con su territorio a diferencia de los estudios que comenzaron a darle más relevancia a las migraciones y ciudades, lo que llevaba a suponer que de alguna manera invisibilizaban a las poblaciones que aun persistían o decidían retornar al campo.

4. La investigación evidencia el retorno como un proceso y como la configuración de una ruta distinta a la de la mayoría de las poblaciones (para nuestro caso jóvenes) que salen de un territorio considerado rural en búsqueda del progreso. En ese sentido el retorno de los y las jóvenes abre debate y camino al visibilizar los elementos que confluyeron para su concreción. Hemos identificado que los elementos que dibujaron dicho retorno son 1) la identidad territorial, expresada en el constante vínculo con su territorio que se construyó a partir de su relación con las dimensiones como el paisaje, las representaciones, las prácticas e interacciones del territorio, una muestra de que nunca se desvincularon. Y, 2) la dinámica territorial, -mostrada en los mapas-, que se expresó a través de la migración (salir), los procesos de traslado que produjo encuentros y desencuentros que se plasmaron en las en las experiencias que adquirirían fuera, procesaban y valoraban cuando estaban en lo que llaman “su territorio, su lugar”. Lograron dotar una valoración diferente en el vínculo que mantenían con su territorio y que nunca llegó a romperse;

su confluencia dibujó en los imaginarios de las y los jóvenes la alternativa/posibilidad de volver (retornar).

5. Las y los jóvenes del estudio reconocen que la oportunidad de estudiar una carrera superior es un privilegio conseguido con esfuerzo. La educación se presenta como una oportunidad alcanzada por 3 jóvenes de la asociación fuera de Paucartambo, pero no lejos de él; además una oportunidad y soporte adquirida también en el mismo territorio para 4 jóvenes. La educación podría tener un rol de soporte real para la disminución de las expulsiones y salidas de jóvenes de Paucartambo, pero esta sigue concretizándose en la vida de los y las jóvenes como funcional a las expresiones de la dicotomía rural – urbano. Los y las jóvenes son conscientes de que, si existiera un centro de capacitación, el cual genere conocimiento sobre las actividades agropecuarias y de las nuevas alternativas de producir, como la agroecología, la realidad sería otra; los y las jóvenes tendrían la opción de estudiar en un Instituto y/o Universidad en su mismo territorio y/o el de salir hacia otros lugares. Actualmente la realidad de muchos jóvenes que se encuentran en las regiones del país, el salir no es una elección sino una obligación para poder encontrar oportunidades laborales y educativas.

6. Se evidencia un cambio en la jerarquía campo/ciudad, urbano/rural en los propios jóvenes. Al inicio, la idea que construyeron respecto a la ciudad y campo se tornó en dos mundos diferentes, donde uno era menos que el otro, respectivamente. En el imaginario de los jóvenes, las ciudades se convertían en el ansiado lugar donde hallarían el progreso para una vida mejor, mientras el campo representaba todo lo contrario. La dicotomía de lo rural – urbano se reflejó en sus historias de vida, dichas construcciones y sus valoraciones obedecían a la matriz sociocultural establecida por un sistema hegemónico, el cual marcó las motivaciones y aspiraciones de los jóvenes. Pero estas sufrieron una alteración; en el proceso de construir sus proyectos de vida fuera de Paucartambo, los y las jóvenes, deconstruyeron ciertos elementos que la dicotomía campo-rural había construido en cada etapa de su vida. En los 7 jóvenes emergió el

desencantamiento de sus aspiraciones iniciales, entendieron que la desigualdad, pobreza, limitaciones, etc. no solo era legítima del campo sino, más bien, se presentaba en todas las realidades e inclusive de manera más fuerte. Los imaginarios, antes subordinados, del campo entraron a un proceso de deconstrucción. El campo para los jóvenes dejó su condición de subordinado y se convirtió en el territorio con potencialidades diversos para el logro de un bienestar y calidad de vida. La dicotomía establecida por la matriz sociocultural de sistema hegemónico no es impedimento para las propuestas que estos y estas decidan hacer. Entonces, la antigua hipótesis de que los jóvenes tienen que viajar para recién encontrar oportunidades y elementos que sustenten su proyecto de vida, se va desmintiendo poco a poco.

7. Los y las jóvenes son conscientes del potencial que tiene la agricultura para la producción de alimentos; aunque conocen también las dificultades en su territorio, están dispuestos a construir proyectos que aprovechen los recursos de su territorio. La mayoría de los y las jóvenes de la asociación consideran los proyectos agropecuarios y productivos como alternativas para su sostenibilidad económica actual y como estrategia para su permanencia. Vislumbran en la agroecología una alternativa en este sentido.

8. La Asociación de Jóvenes Productores Ecológicos de Paucartambo nace de una propuesta juvenil de acción colectiva que, además se consolida como una estrategia económica local, la cual considera dentro de sí misma elementos no hegemónicos. La asociación es una evidencia de una estrategia económica alternativa frente a las empresas con fines económicos a secas, pues a pesar de estar en un contexto de desigualdad latente en un territorio con relaciones de poder, el pensar diferente de estos jóvenes hace emerger replantear una organización liderada de jóvenes desde una apuesta diferente a la clásica organización de agricultores y/o productores de antaño; buscan que la asociación no solo sea un medio para conseguir intereses propios y colectivos sino, además se posicione como una apuesta local que logre reivindicar el

campo como territorio que aporta a lograr indicadores de bienestar en su comunidad. Así mismo, buscan involucrar a otros y otras jóvenes de la comunidad, es decir, establecerse como referentes juveniles para los y las jóvenes que decidan quedarse y/o estén buscando retornar al campo. Los jóvenes rompen con el hecho de considerar a la asociación como medio para conseguir fines lucrativos. Tampoco es una asociación idealizada, pues son concientes que llegar un interés colectivo con los mismos sentidos no es fácil, pues a lo largo de 3 años se han retirado e ingresado otros. Esta propuesta se ha estado y se sigue construyendo como un espacio de encuentros y apuestas personales de recuperación de la identidad de su territorio, lograr lo económico desde la apuesta solidaria, justa, equitativa, etc.

9. La Asociación de jóvenes representa una acción colectiva alternativa, espacio emergente que se va delineando en marchas y retrocesos, se configura a través de relaciones económico-sociales y culturales que se entretajan como estrategias económico alternativas que crean condiciones para la permanencia, la reapropiación y el reposicionamiento en un territorio revalorado. Su carácter económico da un giro a partir de dichas relaciones, no obedece solo al fin de ganar dinero sino, más bien, el hecho de compartir y generar conocimientos para esa acción colectiva. No solo era un lugar donde se dedicaban a trabajar mecánicamente, sino todo lo contrario, pues son concientes de la explotación ya que la vivieron en carne propia por empleadores. No retornaron para trabajar como locos y ganar dinero, eso cada vez está más claro. El compartir y distribuir las actividades equitativamente para un fin colectivo supone el establecimiento de relaciones colectivas, el apoyo mutuo, el intercambio de conocimientos sin necesariamente recibir dinero supone más que relaciones económicas a secas. Las relaciones sociales y solidarias que entretajan los y las jóvenes en la asociación se desenvuelven en cada actividad que realizan, dichas relaciones comienzan a 1- dibujarse como el principal sostén de la asociación y 2- reforzar las interacciones de los y las jóvenes con su territorio y por ende, la apuesta de su permanencia.

10. Las y los jóvenes comprendieron que el respeto a la vida de todas las especies y de las culturas es determinante para la sostenibilidad de su comunidad. Para ellos y ellas las relaciones económicas son importantes, pero esta debe respetar y apostar por la reproducción de la vida. El apostar por la agricultura marca ya un punto que los distancia de ser jóvenes con ansias de lucrar, pues reconocen que la agricultura es la actividad más importante que un ser humano puede realizar para mantener la vida.

11. La vinculación de la Asociación de Jóvenes Productores Ecológicos de Paucartambo con las redes de producción y comercialización a nivel nacional se establece por medio de la Asociación Nacional de Productores Ecológicos del Perú. Ser parte de ella, se da sobre la base de compartir el enfoque de la agroecología como referente que guía el accionar de la organización, que busca reivindicar los saberes ancestrales y los principios de reciprocidad y redistribución. Les permite adquirir posicionamiento y aliados, necesarios para alimentar los debates, espacios de diálogo, aprendizajes, asesorías, capacitaciones y pasantías que dan fuerza a su persistencia. Hace crecer sus expectativas y ganas de seguir en marcha, las constituye en un referente para otros jóvenes de la comunidad que, como ellos, decidieron retornar y quedarse. Más aún, la vinculación con otras experiencias y con otros jóvenes en el extranjero les imprime fortaleza para persistir y para arriesgarse.

12. Lo investigado brinda elementos para el diseño, formulación, implementación y evaluación de las políticas públicas en materia de juventudes y lo que supone para el quehacer del Estado; incorporar una participación real de las juventudes de diferentes territorios de nuestro diverso país. El caso estudiado puede ser uno entre varios procesos que se vienen dando en otros territorios con otras características amazónicas, afrodescendientes, de pueblos originarios, etc.

Perspectivas para el Trabajo Social

Esta población no ha sido abordada desde el Trabajo Social, aportan miradas para repensar al sujeto joven y abrir nuevos debates sobre las juventudes rurales. Volver a posicionarlos como sujetos de investigación e intervención profesional.

Se hace latente centrar la preocupación por los procesos de movilidad en los territorios, en particular de las juventudes rurales. A esto se suma la preocupación por temáticas con el relevo generacional, aulocentrismo, el dialogo intergeneracional, las identidades territoriales, etc. posibles de ser investigadas desde el campo social.

Aprendizaje personal

A partir de los casos pude entender que hay elementos que están emergiendo de las propias historias de las comunidades, de las familias, de las comunidades para contrarrestar las desigualdades estructurales. Dichos elementos van construyendo también las identidades de las personas.

La migración no es mala, el salir no es malo, la tecnología no es mala, pues no es que estos te hagan olvidar por completo tu identidad, sino más bien lo que se encontró es la existencia de fuerzas particulares las que van actuar en unas situaciones particulares, en el caso de los jóvenes fue así. Esas fuerzas actuaron de manera inversa a las migraciones y a las tendencias económicas individualizadoras. Nose si esto existe en todos o quizá solo en ciertos perfiles de jóvenes, lo que supondría diagnosticar los perfiles de jóvenes.

Conocer la realidad de las y los jóvenes, sus motivaciones, sus emociones, llevaron a comprender como ellos miraban a los otros, a sus pares, que intereses, demandas, necesidades y visiones a futuro tienen. Supuso un trabajo de acercamiento, lo cual me permitió comprender, también, a mi misma lo que mi familia vivió: situaciones similares de salida, pero nunca de retono; al menos hasta ahora.

BIBLIOGRAFÍA

- (INEI), I. N. (2017). *Censos Nacionales 2017: XII de Población, VII de Vivienda y III de Comunidades Indígenas*. Lima: INEI.
- Altieri, M. (1997). *Una alternativa dentro del sistema, el agroecosistema: determinantes, recursos, procesos y sustentabilidad*. Lima: Centro de Investigación, Educación y Desarrollo.
- Altieri, M., & Toledo, V. (2011). La Revolución agroecológica en Latinoamérica. *The Journal of Peasant Studies*, 587 - 612.
- Amado, D. (15 de Abril de 2018). Historia de Paucartambo. (E. G. Castro, Entrevistador)
- Ames, P. (2013). Cambios en las estrategias de vida y en la demografía de las jóvenes mujeres rurales. *SEPIA*, 87-113.
- Barrenechea, C. (2006). *ESTADO, PROCESOS Y DESAFÍOS DE LAS JUVENTUDES RURALES EN EL PERU*. Lima.
- Bejar, A. M. (1993). Cultura, Utopía y Percepción Social. Los Festivales por la vida y por la paz y la práctica musical juvenil en Sicuani. *ALLPANCHIS*, 109-116.
- Bourdieu, P. (2002). La "juventud" no es más que una palabra. En P. Bourdieu, *Sociología y cultura* (págs. 163-173). Grijalbo: Conaculta.
- Boyd, C. (2014). Decisiones de inserción laboral: el caso de los jóvenes rurales peruanos. *Economía*, 9-40.
- Brito, R. (1998). *Hacia una sociología de la juventud. Algunos elementos para la deconstrucción de un nuevo*. Valparaíso: Centro de Estudios Sociales.
- Brunet, R. (1993). Les mots de la géographie. En R. Brunet, R. Ferras, & H. Théry, *Dictionnaire critique Dynamiques du territoire*. Paris: Reclus.
- Canepa, M. A. (1993). Recuerdos, Olvidos y Desencuentros. Aproximaciones a la subjetividad de jóvenes andinos. *ALLPANCHIS*, 11-37.
- Cánepa, M. A., Twanama, W., Busse, U., Calderón, M., Cisneros, L. J., Gonzáles, E., . . . Zegarra, F. (1993). *Esquinas, Rincones, Pasadizos. Bosquejos sobre la juventud peruana*. Lima: Centro de Estudios y Publicaciones (CEP).
- Caputo, L. (1994). Jóvenes rurales: intervenciones sociales, obstáculos y alternativas en la promoción de sus organizaciones. *Juventud e desenvolvimiento rural* (págs. 1-28). Asunción: BASE Investigaciones Sociales.
- Casal, J., Merino, R., & García, M. (2011). Pasado y futuro del estudio sobre la transición de los jóvenes. *Revista de Sociología N°96.*, 1139-1162.
- Cazzuffi, C., & Fernández, J. (2018). *La juventud rural y la migración en Ecuador, México y Perú*. Rimisp. Santiago: RIMISP.
- Corragio, J. (2010). Territorio y economías alternativas. *Revista de Ciencias Sociales*(18), 7-30.

- Corragio, J. (2011). *Economía Social y solidaria. El trabajo antes que el capital*. Quito: Ediciones Abya Yala.
- Corragio, J. (2016). La economía social y solidaria (ESS): niveles y alcances de acción de sus actores, el papel de las universidades. En J. Corragio, J. Laville, I. Hillenkamp, I. Farah, J. Jiménez, J. Vega, . . . J. Pérez de Mendiguren, *Economía Social y Solidaria: conceptos , practicas y politicas publicas*. (págs. 15-38). Bilbao: Lankopi S.A.
- Crivello, G. (19 de 10 de 2011). " Ser Alguien "": transiciones de los jóvenes mediante la educación y migración en el Perú. *Revista de Estudios de Juventud*, 4(14), 395-411. doi:10.1080 / 13676261.2010.538043
- De Sousa Santos, B. (2018). Epistemologías del Sur. En P. Meneses, M. Rufer, M. Antonacci, I. Ferreira, K. Bidaseca, J. Arriscado, . . . A. Ramos, *Epistemologías del Sur* (págs. 25-59). Buenos Aires: Coímbra: Centro de Estudos Sociais. Obtenido de ISBN 978-987-722-394-1
- Dirven. (2003). *Algunos datos y reflexiones en torno al rejuvenecimiento de la poblacion en los territorios rurales*.
- Dirven, M. (1995). Espectativas de la Juventud y Desarrollo Rural. *CEPAL*, 123-137.
- Dorantes, B. (2016). *Las Economías Social y Solidarias (ESS). Una visión desde America Latina*. Mexico: UNAM.
- Duarte. (2005). *Trayectorias en la construccion de una sociologia de lo juvenil en Chile. Persona y sociedad*. Santiago: Universidad Alberto Hurtado.
- Duarte, C. (2012). Sociedades adultocentricas: sobre sus orígenes y reproducción. *CIDPA VALPARAISO*, 99-125.
- Duarte, K. (2001). *¿Juventud o Juventudes? Versiones, trampas, pistas y ejes para acercarnos progresivamente a los mundos juveniles*. San Jose : Libro Universitario Regional.
- Durston, J. (2001). Juventud rural y desarrollo en América Latina. Estereotipos y realidades. En S. Donas, *Adolescencia y juventud en América Latina* (págs. 99-116). Cartago: LUR.
- Espejo, A. (2017). *Insercion Laboral de los Jovenes Rurales en America Latina: Un berve analisis descriptivo*. Santiago de Chile: Rimisp.
- Espíndola, D. (1 y 2 de Agosto de 2002). *Procasur.org*. Recuperado el 20 de Junio de 2017, de Procasur.org: <http://juventudruralemprendedora.procasur.org/wp-content/uploads/2013/08/NUEVO-ENFOQUE-en-POLI%CC%81TICAS-PU%CC%81BLICAS-de-JUVENTUD-RURAL.pdf>
- Ferro, J. (2007). *Caminando la palabra: El proceso emancipatorio del movimiento NASA del norte del Cauca , Colombia*. Mexico, D.F.: UNAM.
- Flores, J., & Meza, R. (2017). *Asociacion de ahorro y credito rotativo "Accion triunfadora" en Cusco : Un caso de economia solidaria*. Cusco: UNSAAC.
- Francés, F. (2008). El laberinto de la participación juvenil: estrategias de implicación ciudadana en la juventud. *OBETS*. Obtenido de http://yosoyjoven.com/assets/biblioteca/el%20laberinto%20de%20la%20participacion%20juvenil_univalicante_2008.pdf

- Gastelumendi, M. M. (1990). *Los jóvenes del nuevo Perú profundo*. Lima: DESCO.
- Giraldez, S., Arias, A., García Godoy, B., & Manes, R. (2012). Trabajo Social, lecturas teóricas y perspectivas. Aportes para repensar la formación profesional desde la intervención. *UBA SOCIALES. FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES*, 1-9.
- Gobierno Regional del Cusco. (2012). *Plan Estratégico de Desarrollo Regional Concertado, Cusco al 2021*. Cusco.
- González, E., Osorio, S., & Sulmont, D. (1993). Jóvenes y organizaciones populares: ¿nada que ver? En M. A. Cánepa, *Esquinas, rincones y pasadizos* (págs. 169-189). Lima: CEP.
- Gonzales, Y. (2017). *Moldeando alianzas, pintando futuros: las relaciones economico sociales de la asociacion de artesanos Ichimay Wari y su repercusión sobre procesos de generación de identidad desde el territorio*. Lima: UNMSM.
- Grompone, A., Reategui, L., & Renteria, M. (2018). Acumulaicon de Desventajas: el transito de los jovenes rurales a la educacion superior. En R. Fort, M. Varese, & C. De Los Rios, *SEPIA: XVII* (págs. 431-465). Lima: SEPIA.
- Grupo L.A.C.E. (2013). *Los estudios de caso*. Barcelona: Universidad de Barcelona. Obtenido de <http://hdl.handle.net/2445/33367>
- Guillen, E. (2017). Jóvenes agricultores: relevo generacional en la agricultura y la permanencia en el campo. *Movimiento Regional Por la Tierra*, 1-34. Obtenido de <https://www.sudamericarural.org/index.php/noticias/nuestras-actividades/5710-jovenes-agricultores-relevo-generacional-en-la-agricultura-y-la-permanencia-en-el-campo-es-el-caso-inspirador-155>
- Gutierrez, G. (2017). *Construyendo miradas hacia el futuro: intenciones migratorias en estudiantes de secundaria de Sacsamerca, Ayacucho*. Lima: PUCP.
- Hecht, S. (1999). *Agroecología. Bases científicas para una agricultura sustentable*.
- Hernandez, R. (2010). *Metodología de la investigación*.
- INEI. (2012). *IV Censo Agropecuario del 2012*. Lima, Perú: INEI.
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA E INFORMATICA & CENTRO LATINOAMERICANO Y CARIBEÑO DE DEMOGRAFIA. (2011). *PERÚ: Migración Interna reciente y el sistema de ciudades, 2002-2007*. Lima: PRINLEY SRL. Recuperado el 14 de 01 de 2019, de http://www.unfpa.org.pe/publicaciones/publicacionesperu/INEI_CELADE_Migracion-Interna-Reciente.pdf
- Irrarazabal, D. (1989). Juventud y Educacion en el sur andino: sus problemas y sus alternativas. *Boletin del Instituto de estudios Aymaras*, 2(32), 45-85.
- Kessler, G. (2005). *Estado de arte de la investigación sobre la juventud rural en America Latina*. Obtenido de <http://juventudruralemprendedora.procasur.org/wp-content/uploads/2013/08/060100-Estado-del-arte-de-la-investigación-sobre-Juventud-Rural-Kessler.pdf>
- Lefebvre, H. (2013). *La produccion del espacio*. Madrid: Gracel Asociados.
- Lindner, B. (1995). ¡Ya no es como antes, todo cambia, y nosotros tambien! Acercamiento a los jovenes andinos. *Jóvenes: construyendo nuestro tiempo*, 5-21.

- Lopez, E., & Deslauriers, J. (Junio de 2011). La entrevista cualitativa como tecnica para la investigación en Trabajo Social. *Margen*(61), 1-19.
- López, J. (2009). *Construcción social de "juventud rural" y políticas de juventud rural en la zona andina*. Manizales: CLACSO.
- Lussault, M. (2015). *El Hombre espacial. La construccion social del espacio humano*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Matos, J. (2012). *Perú: Estado debordado y sociedad nacional emergente*. Lima : Editorial universitaria.
- Mejia, J. (2002). *Problemas metodologicos de las ciencias sociales en el Perú*. Lima: Fondo Editorial de la Facultad de Ciencias Sociales .
- Monje, J. (2010). La Agroecología : un marco de referencia para entender sus procesos en la investigación y la praxis. *Luna Azul*, 1 - 8.
- Montoya, L., Perez, E., & otros, y. (2017). *¿OTRAS ECONOMIAS?* Lima: SAN MARCOS.
- Morveli, M. (2015). *Antropología de los sistemas economicos*. Cusco: Meta Color.
- Municipalidad del distrito de Paucartambo. (2011). *Plan de Desarrollo Concertado* .
- Municipalidad provincial de Paucartambo. (2016). *Plan de desarrollo concertado*.
- Muñiz, M. (s.f.). *Estudios de caso en la investigación cualitativa*. Mexico: Facultad de Psicología, División de estudios de Posgrado.
- Numhauser, P. (2005). *Mujeres indias y señores de la coca . Potosí y Cuzco en el siglo XVI*. Madrid: Cátedra.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educacion, ciencia y cultura. (2019). *UNESCO.Patrimonio Cultural Inmaterial*. Recuperado el 02 de Febrero de 2019, de UNESCO.Patrimonio Cultural Inmaterial: <https://ich.unesco.org/es/RL/la-peregrinacion-al-santuario-del-senor-de-qoylluriti-00567>
- Organizacion Internacional para las Migraciones (OIM). (2015). *Migraciones Internas en el Perú*. Lima: Aleph Impresiones SRL.
- Osorio, F. (2014). Identidades rurales en perspectiva territorial: dinamicas cambiantes en tiempos de crisis. *Revista del pensamiento sociologico*(28), 559-597.
- Pacheco, L. (1999). Nueva Ruralidad y empleo. El reto de la educacion de los jovenes rurales en America Latina. *Cuadernos de Desarrollo Rural*(43), 33-57.
- Quijano, A. (1967). *Urbanización y tendencias de cambio en la sociedad Rural en Latinoamerica*. Lima.
- Quijano, A. (1980). *Dominacion y Cultura*. Lima: Mosca Azul Editores.
- Quijano, A. (1998). *La Economia Popular*. Lima: Mosca Azul Editores.
- Quijano, A. (2014). *"Bien vivir": entre el desarrollo y la des/colonialidad del poder*. Lima: Editorial Universitaria.

- Quiroga, E. (2017). *Tensiones entre representaciones institucionales y auto-representaciones en jóvenes rurales del municipio de Susa*. Cundinamarca: Colegio Mayor De Nuestra Señora Del Rosario.
- Razeto, L. (1995). Los caminos de la economía de solidaridad,. *Revista de Economía Crítica*(7), 96-117. Obtenido de <http://lacoperacha.org.mx/documentos/coperacha-economia-solidaria-razeto.pdf>
- RIMISP. (15 de Junio de 2017). *RIMIPS. Centro Latinoamericano para el Desarrollo Rural*. Recuperado el 20 de Junio de 2017, de RIMIPS. Centro Latinoamericano para el Desarrollo Rural: <http://rimisp.org>
- Rodríguez, M. E. (1997). *Jóvenes desplazados retornantes e intitucionalidad comunera y propiedad comunal*. Huancayo: SEPIA VII.
- Rodriguez, U. (2013).
- Roman, M. E. (11 de 11 de 2011). *Juventud en areas rurales de Argentina. Impacto de los cambios ocurridos en los 90*. Buenos Aires, Buenos Aires, Argentina: UBA.
- Rozas, M. (2015). PRIMER ENCUPRENTRO NACIONAL DE ACDÈMICOS Y PORFESIONALES TRABAJO SOCIAL DEL PERÙ. FORTALECIENDO COMPETENCIAS E INNOVANDO LA INTERVENCION PROFESIONAL. 2015, (págs. 1-22). Lima.
- Sanchez, M. (2000). *Animacion sociocultural y economia social*. Madrid: Sanz y Torres, S.L.
- Santos, B. d. (2003). *Critica de la razon indolente contra el desperdicio de la experiencia*. Bilbao: Editorial Desclée de Browe.
- Sarmiento, L. (2004). Política pública de juventud en Colombia. Logros, dificultades y perspectivas. En G. Muñoz, *En Construcción de políticas de juventud. Analisis y Perspectivas* (págs. 115-193). Manizales: UNICEF.
- SENAJU. (2011). *Juventud rural, indígena y afrodescendiente. Estado situacional*. Lima: Biblioteca Nacional del Perú.
- SENAJU. (2018). *INFORME NACIONAL DE JUVENTUDES DEL PERÙ 2016-2017*. Lima: SENAJU.
- Sevilla. (2006). *De la Sociologia Rural a la Agroecologia*. Barcelona: Icaria Editores.
- Sihuay, L. (12 de 2013). *Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO*. Obtenido de Red de Bibliotecas Virtuales de CLACSO: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/clacso-crop/20131206123005/PolicyBrief.pdf>
- Sili, M., Fachelli, S., & Meiller, A. (2016). Juventud Rural: factores que influyen en el desarrollo de la actividad agropecuaria. Reflexiones sobre el caso argentino. *Revista de Economía e Sociologia Rural*, 635-652.
- Simons, H. (2011). *El estudio de caso: Teoría y práctica*. Madrid: Morata.
- Stake, R. (1999). *Investigación con estudios de caso*. Madrid: Ediciones Morata.
- Sulmont, D. (1990). *"La esperanza jodida de los pobres". En qué momento se jodió el Perú*. Lima: Milla Batres.
- Toribio, J., Hurtado, A., & Arroyo, I. (s.f.). La población juvenil en el area rural de Junin. *Revista peruana de población*, 1-49.

- Trivelli, C., & Urrutia, A. (2018). *Geografías de Resiliencia: La configuración de las aspiraciones de los jóvenes rurales peruanos*. Lima: Instituto de Estudios Peruanos.
- Ulloa, C. (2017). *Identidades Territoriales y Retorno al campo de jóvenes rurales con estudios de educación superior, historias de vida de jóvenes en Santander y Nariño*. Bogotá: Pontificie Universidad Javeriana.
- Urrutia, A. (2017). *Una Presencia Invisible*. Lima, Perú: Intituto de Estudios Peruano.
- Urrutia, A. (2017). *Una presencia invisible ¿Qué sabemos de los jóvenes rurales en el Perú?* Lima: Intituto Estudios Peruanos.
- Vega Centeno, I. (1988). Ser Joven y Mestizo. Crisis societal y Crisis Cultural en el Perú de 1987. (U. d. Barcelona, Ed.) *Boletín Americanista*(38), 277-286.
- Villasante, S. (1987). *Paucartambo Provincia Folklorica: Mamacha Carmen*. Cusco: Concytec.
- Wallerstein, I. (2006). *Abrir las Ciencias Sociales*. Mexico: Siglo XXI Editores S.A.
- Yin, R. (2009). *Case study rearch. Desing and methods*. California: SAGE.
- Zibechi, R. (2007). *Autonomias y emancipaciones. America Latina en movimiento*. Lima: UNMSM.

ANEXOS

ANEXO 1: Caracterización de los y las jóvenes de las Asociación de jóvenes productores ecológicos de Paucartambo que participaron de la investigación.

Wilbert Delgado



Fuente: Elizabeth Guillen, 2018 – Foto capturada en la comunidad de Phuyucalla –Paucartambo.

Miembro activo, fundador y actual presidente de la Asociación de productores jóvenes ecológicos de Paucartambo, tiene 22 años de edad, vive en la comunidad campesina de Phuyucalla del distrito de Paucartambo. Su idioma materno es el quechua y su segundo idioma es el castellano. Sus abuelos por parte de papá nacieron en Arequipa y por parte de mamá nacieron en Ayacucho, de igual manera su papá y mamá. Estudio la educación primaria y secundaria en el pueblo de Paucartambo (zona urbana), sus estudios superiores los realizó en el Instituto Superior Técnico Virgen del Carmen, donde estudió la carrera de producción agropecuaria. Actualmente trabaja en el campo como técnico agropecuario, es soltero y cuenta con el seguro social SIS, proviene de una familia nuclear, tiene 9 hermanos (6 mujeres y 3 hombres) siendo Wilbert el menor y el único que vive, actualmente, en la comunidad. Su mama no tuvo estudios y su papa solo estudio primaria, se dedican a la agricultura, siendo el padre el titular de las tierras. La extensión total de las tierras agropecuarias de

su familia es de 30 hectáreas donde cultiva papa, olluco, mashua, trigo, maíz, frejoles, tomate y fresa por periodos de campañas. Del 100% de la producción el 10% se destina al autoconsumo y el 90% a la venta.

Almircar Mamani Mamani



Fuente: Elizabeth Guillen, 2018 – Foto capturada en la comunidad de Carmelina –Paucartambo.

Almircar Mamani, miembro activo fundador y actual secretario de actas de la “Asociación de productores jóvenes ecológicos”, tiene 24 años de edad, vive en la comunidad campesina de Carmelina del distrito de Paucartambo. Su idioma materno es el quechua y su segundo idioma es el castellano. Sus abuelos por parte de papá nacieron en Carbamba y por parte de mamá nacieron en Chumpipata, de igual manera su papá y mamá. Estudio la educación primaria y secundaria en el pueblo de Paucartambo (zona urbana), sus estudios superiores los realizo en el Instituto Superior Técnico Virgen del Carmen, donde estudió la carrera de producción agropecuaria y actualmente trabaja en el campo como tecnico. Tiene 7 hermanos (4 mujeres y 3 hombres) siendo el penúltimo. Su madre falleció en el año 2012, tanto su padre como su madre solo tuvieron educación primaria y siempre se dedicaron a la agricultura, siendo el padre el titular de las tierras. Solo cuando no era tiempo de campaña, su padre dejaba las tierras para trabajar en la ciudad como operario de construcción. La extensión total de tierras agropecuarias de su familia es de 1 hectárea donde cultiva papa,

maíz, pino y hongos. Del 100% de la producción, el 30% se deriva al autoconsumo y el 70% a la venta.

Ruddy Condor Jerrillo

Rudy Condori, miembro activo, fundador y vocal de la Asociación de productores jóvenes ecológicos de Paucartambo, tiene 20 años de edad, vive en la comunidad campesina de Chumpipata del distrito de Paucartambo. Su idioma



Fuente: Elizabeth Guillen, 2018 – Foto capturada en la zona urbana de Paucartambo.

materno es el quechua y su segundo idioma es el castellano. Al igual que Rudy, su papá nació en la comunidad de Chumpipata, pero su mamá, a diferencia de los dos, nació en otra comunidad, Patahuaylla. Estudió la educación primaria y secundaria en el pueblo de Paucartambo (zona urbana), sus estudios superiores los realizó en el Instituto Superior Técnico Virgen del Carmen, donde estudió la carrera de producción agropecuaria y actualmente trabaja en el campo como técnico. Rudy proviene de una familia nuclear con 7 hermanos (2 mujeres y 5 varones) siendo el menor. Tanto su madre como su padre solo

tuvieron educación primaria y en la actualidad se dedican a la agricultura y ganadería, siendo el padre titular de las tierras. La extensión total de tierras agropecuarias de su familia es de 7 hectáreas donde siembran papa, arvejas,

habas, trigo, cebada por campañas. Del 100% de la producción, 30% es dirigido al autoconsumo y el 70% a la venta.

De igual manera Rudy, a los 17 años, trabajó en los campamentos mineros en Puerto Maldonado con sus primos mayores, quienes ya trabajaban hace mucho tiempo allí. Se dedicaba a lavar los minerales en los campamentos, no le gustó.

Edgar Meza Quispe

Edgar Meza, miembro reciente de la “Asociación de productores jóvenes ecológicos” tiene 29 años de edad, vive en la comunidad campesina de Phuyucalla del distrito de Paucartambo. Su idioma materno es el quechua y su segundo idioma es el castellano. Sus abuelos son de la provincia de Quispicanchis- Cusco, estos decidieron migrar a Phuyucalla debido a la explotación que sufrían por parte de los hacendados de la zona. Su madre y padre nacieron en la comunidad de Phuyucalla. Edgar estudio la educación primaria y secundaria en el pueblo de Paucartambo (zona urbana), sus estudios superiores los realizo en el Instituto Superior Técnico Virgen del Carmen, donde estudió la carrera de producción agropecuaria y actualmente trabaja como tecnico. Tiene 4 hermanos y 2 hermanas, siendo Edgar el penúltimo. Tanto el padre como la madre se encuentra casados, solo estudiaron la educación primaria y hasta el día de hoy trabajan en la agricultura, siendo el padre el titular de las tierras agropecuarias. La extensión de las tierras agropecuarias es de 3 hectáreas donde cultivan cereales, tubérculos (papas nativas) y hortalizas. Del 100% de la producción, el 40% se deriva al autoconsumo y el 60% a la venta.



Fuente: Elizabeth Guillen, 2018 – Foto capturada en Paucartambo.

Carmen es miembro activo fundadora y tesorera de la “Asociación de productores jóvenes ecológicos”. Tiene 26 años, vive en el distrito de Paucartambo (zona urbana), Su idioma materno es el castellano. Sus abuelos de parte de su madre, nacieron en la comunidad de Umamarca y el de su padre en la provincia de Chumbivilas. Sus padres se dedicaron al comercio de productos, actualmente solo tiene vivo a su padre pues su madre falleció cuando tenía 15 años. Carmen estudio la carrera universitaria de Ingeniería Agroindustrial en la Universidad Nacional San Antonio de Abad del Cusco, tiene el grado de maestría en el campo de la Ecología y Gestión Ambiental. Actualmente trabaja para la municipalidad provincial de Paucartambo. Proviene de una familia nuclear, cuenta con 3 hermanos, siendo ella la penúltima. Tanto su papá como su mamá se quedaron en la educación secundaria. Las tierras que cuenta son familiares por herencia de sus abuelos, es de media hectárea en el cual cultivan papa, cebada y habas. Siempre tratan que el cultivo sea ecológico, invierten 700 soles por cosecha. El producto final es muy bueno, el cual un 50 % es para venta y el otro 50 % para su autoconsumo.

Carmen Elida Quispe Huaquera

Carmen tiene 24 años y al igual que Bruce es un miembro reciente de la Asociación de productores jóvenes ecológicos de Paucartambo. Nació en la provincia y distrito de Paucartambo, tiene de idioma materna el castellano. Sus abuelos de parte de papá eran comerciantes del distrito de Sicuani en la provincia de Canchis y sus abuelos de parte de mamá vivían en el distrito de Chachabamba. Sus padres nacieron en Paucartambo, son casados y se dedican al negocio de panadería. Carmen tiene 3 hermanas y 3 hermanos que se encuentran estudiando, siendo Carmen la penúltima. Su vivienda es de material adobe y cuenta con los servicios básicos de agua, luz y desagüe. Carmen estudio la primaria y secundaria en Paucartambo, después de acabar la secundaria decidió estudiar obstetricia en la Universidad Andina en la ciudad del Cusco, pero lo terminó dejando ya que salió embarazada de su primera hija, posteriormente hizo la carrera completa de secretariado en un Centro de Educación Técnica Productiva (CETPRO). Actualmente es soltera y separada, tiene dos hijas y trabaja como asistente administrativa en la municipalidad provincial de Paucartambo. Por ahora no cuenta con ninguna parcela de tierra, pero está en sus planes comprarse una y cultivar hortalizas, tubérculos, entre otros productos ecológicos.

Carmen Elida tuvo a su primer hijo a los 19 años, luego de dejar la carrera de obstetricia regreso a Paucartambo donde convivió con el padre de su hija durante un año. Carmen antes de separase de su pareja salió embarazada de su segunda hija, pero esta vez, no se quedaría en Cusco, pues por recomendaciones de familiares decidió irse a Cusco a terminar sus estudios. Carmen ya en Cusco decide estudiar la carrera técnica de secretariado, se quedó en Cusco, con sus dos hijas, por el periodo de tres años hasta terminar la carrera.

Bruce Ccahuamana Caballero

Bruce es un joven de 19 años que recientemente se han integrado a la Asociación de productores jóvenes ecológicos de Paucartambo. Nació en el distrito de Paucartambo (zona urbana). Su idioma materno es el castellano. Sus abuelos nacieron en Paucartambo al igual que sus padres, tanto su papá como

su mamá son profesionales técnicos en educación. Bruce, actualmente, se encuentra cursando la carrera de antropología en la Universidad Nacional San Antoni de Abad del Cusco, por vacaciones trabaja como locador de servicio en las oficinas de la municipalidad provincial de Paucartambo. Proviene de una familia nuclear muy unida. Tiene 3 hermanos y 1 hermana que junto a sus padres se encargan de cultivar las 2 hectáreas de tierra que tienen por herencia de sus abuelos; los productos que siembran son la papa serranita, maíz blanco y diferentes granos andinos. Su presupuesto de cosecha es de 100 soles y el 100% de los productos que cultivan se derivan al autoconsumo. Bruce siempre se ha sentido identificado con su cultura y con el lugar de su procedencia, lo que busca en la asociación es un poco de cercanía con los diferentes jóvenes que también buscan, al igual que él, una manera distinta de ver a la agricultura.

Miembros Activos	Miembros Inactivos	Retirados	Asesora
Rudy Condori Jerillo Cargo: Vocal	Modesto Delgado Huallapa*	Basilia Melo Chunga	Lourdes Ccahuamana Condori
Wilbert Delgado Huallapa Cargo: Presidente	Hilda Condori Jerillo* Cargo: Segundo Vocal		
Almircar Mamani Mamani	Juanita Delgado Huallapa*		
Renato Amao Velásquez	Rosita Ccallo Apucusi *		
Carmen Flores Ccasa – Cargo: Tesorera	Grimanesa Llacta Huamán *		
Carmen Elida Quispe Huaquera			
Edgar Meza Quispe			
Bruce Ccahuamana Caballero			
Tomas Flores Quispe * Cargo: Vicepresidente			

N° total de miembros:	14		
N° miembros mujeres:	6		
N° miembros hombres:	8		

Anexo 2: Miembros de la Asociación de productores jóvenes ecológicos de Paucartambo en Cusco.

*Por razones externas, no se pudo entrevistar a todos los miembros ya que muchos de ellos no se encontraban en Paucartambo por trabajo, familia y otras razones que no se podían postergar.

ANEXO 3: Miembros entrevistados/as de la asociación de jóvenes ecológicos de Paucartambo.

N°	Nombre del entrevistado(a)	Edad (años)	Comunidad de origen	Distrito-Provincia-Región	Lugares de migración	Estudios Superiores
1	Rudy Condori Jerillo	20	Chumpipata	Paucartambo, Paucartambo, Cusco	Chumpipata- Paucartambo (zona urbana) – Cusco (ciudad)- Madre de Dios – Cusco (ciudad)	Técnico Agropecuario
2	Wilbert Delgado Huallapa	20	Phuyucalla	Paucartambo, Paucartambo, Cusco	Phuyucalla- Paucartambo (zona urbana) - Lima – Cusco (ciudad)	Técnico Agropecuario
3	Almircar Mamani Mamani	24	Carmelina	Paucartambo, Paucartambo, Cusco	Carmelina- Paucartambo (zona urbana)- Cusco- Arequipa- Cusco (ciudad)	Técnico Agropecuario
4	Edgar Meza Quispe	29	Phuyucalla	Paucartambo, Paucartambo, Cusco	Phuyucalla- Paucartambo (zona urbana)- Cusco (ciudad)	Técnico Agropecuario

					- Lima- Cusco (ciudad)	
5	Bruce Ccahuamana Caballero	19	Paucartambo (zona urbana)	Paucartambo, Paucartambo, Cusco	Paucartambo (zona urbana)- Cusco (ciudad)	Antropología
6	Carmen Elida Quispe Huaquera	24	Paucartambo (zona urbana)	Paucartambo, Paucartambo, Cusco	Paucartambo (zona urbana) – Cusco (ciudad)	Contabilidad
7	Carmen Flores Ccasa	26	Paucartambo (zona urbana)	Paucartambo, Paucartambo, Cusco	Paucartambo (zona urbana) – Cusco (ciudad)	Ingeniería Agroindustrial

ANEXO 4: Instrumentos de recojo de información

GUÍA ENTREVISTA I

I. Datos generales		
Nombre:		Día:
Edad:		Hora:
Sexo:		Lugar:
Provincia:		
Comunidad de origen:		
Religión que profesa:		
Idioma:		
Lugar de nacimiento de abuelos		
Lugar de nacimiento de padres		
Nivel de educación	Primaria () Secundaria () Técnico Superior () Superior Univ. () Grado: Carrera:	
Ocupación Actual:	Tipo de trabajo: Nº horas de trabajo: Salario :	
Estado civil:	Casado () Solte.() Conv.() Sep/Div.() Viudo () M/P Solt.()	
Seguro Social:	SIS () Essalud () Otros ()	

II. Composición Familiar

Tipo de familia:	Nuclear () Unifamiliar () Extensa ()			Nº Miembros de familia:
Madre	Estado Civil ()	Grado instr. ()	Ocupación ()	
Padre:	Estado Civil ()	Grado instr. ()	Ocupación ()	
Nº Hermanos:		Nº Mujeres ()	Nº Hombres ()	
Nº Hijos:		Nº Mujeres ()	Nº Hombres ()	
Presupuesto familiar	SMV() 1-2 SMV() 3-4 () 4 a mas –SMV ()			
Distribución de ingresos:	Educación ()	Salud ()		
	Reinvierte ()	Otros()		
	Alimentación ()			

III. Situación Vivienda

Uso:	Vivienda y otra actividad productiva asociada ()	Sólo vivienda ()
Tiempo que viven en la casa año(s) meses		

Tenencia de la vivienda	Propia () Alquilada () Alojado ()	
Material predominante en la casa	Adobe () Madera () Material noble () Quincha () Estera () Otro.....	
Posee energía eléctrica	si () No () ¿Cuánto paga al mes? S/.	
Red de agua	si () No () ¿Cuánto paga al mes? S/.	
Red de desagüe	si () No () ¿Cuánto paga al mes?	
Pozo séptico/Letrina/Otro	si () No ()	
Teléfono	si () No () ¿Cuánto paga al mes? S/.	
Apreciaciones del Entrevistador	La vivienda pertenece al nivel económico:	Alto() Medio() Bajo()
	La zona en que está ubicada la vivienda pertenece al nivel económico:	Alto () Medio () Bajo ()

IV. TIERRA Y PRODUCCIÓN

Tenencia de tierra	Propietario() Arrendatario() Compañía() Familia() Sucesión familiar () En espera () Posesionario () Otros ()		
Número total de terrenos			Area de cada terreno:
			Area 1: _____
			Area 2: _____
			Area 3: _____
		Area total: _____	
Cultivos	Cultivo	Variedad	Rendimiento
Actividades económicas	Ganadería() Comercio() Venta() Otros ()	Inversión de la cosecha: _____	

Mano de obra	Mano de Obra ¿De qué mano de obra dispone para el manejo de su cosecha? Familiar () Señalar quienes _____ Nro. Total _____ Externa () Vecinos () _____ Nro. Total _____ Contratado () _____ Nro. Total _____ Costo del jornal: _____	
Producto Final	Bastante bueno () Porcentaje: Bueno () Porcentaje: Regular () Porcentaje: Malo() Porcentaje: Bastante malo() Porcentaje:	
Derivación	Autoconsumo() Porcentaje: Venta () Porcentaje: Otros()	

V. Distribución de tareas

actores \ actividades	cultivos	Ganado	Manejo del agua	Compra insumos	Contrata m de obra	Otra actividad
Agricultor						
Mujer						
Hijos grandes						
Hijos pequeños						
Familiar 1						
Familiar 2						
Familiar 3						
Familiar 4						
Familiar 5						

TEMA	NOTAS
Sobre la Familia y lugar de Origen del entrevistado	
Conocimiento de la historia de su comunidad	
-Composición de su comunidad /familia	
Conocimiento de la geografía de su comunidad	
Principales recursos de su comunidad	
Distancia con las ciudades	
Anexos, comunidades, centros urbanos más cercanos. Peculiaridad hay en cada uno	
Conocimiento de la historia de su familia	
Como llego tu familia o como se asentó	Utilizar árbol genealógico
Vida cotidiana de su familia: principales labores/hábitos	Utilizar Jornada del día
Sobre la educación primaria y secundaria	
Acceso a la escuela	
<ul style="list-style-type: none"> - Como llego a la escuela - Existencia de escuelas - Motivaciones para estudiar - Primeras impresiones de la escuela primaria - Primeras impresiones de la secundaria 	
El campo y la escuela	
<ul style="list-style-type: none"> - Principales aprendizajes - Diferencias entre los cursos de la escuela y el trabajo en las chacras /campo - Diferencia entre la realidad de la escuela y lo que se vivía en el campo - - Lo que se aprendía en el colegio podías aplicarlo a la chacra. - Los profesores cómo eran, de donde eran, qué enseñaban 	
Imaginario campo Imaginario ciudad	Línea de Tiempo por Eventos

VI. ENTREVISTA ESTRUCTURADA

TEMA: PERSPECTIVAS SOBRE LA AGRICULTURA

1. Durante tu infancia, cual era tu labor especifica en el campo
2. Tus amigos del colegio hacían lo mismo que tu
3. ¿Qué es lo que más te gusta del campo? y lo que no te gusta
4. ¿Qué sientes que representa las tierras para tus padres, para ti?
5. ¿Qué piensas de la migración?
6. Te consideras un persona del campo
7. Las diferentes técnicas de cosecha, donde las aprendiste, en tu familia, en otro lugar , con otras personas, como y quienes.
8. ¿Recibiste ayuda económica de tus padres?
9. Si fueras a vivir a otro sitio, ¿extrañarías tu comunidad?
10. ¿Cómo te ves de acá a 5 años?
11. ¿Qué es para ti agricultura?
12. ¿Qué sentimientos define lo que sientes por tu comunidad?

VII. GRUPO FOCAL

Investigación

Incidencia de las oportunidades laborales y educativas en la percepción de los jóvenes sobre la agricultura como actividad principal de los jóvenes de la asociación de productores ecológicos de Paucartambo.

Propósito

- Complementar la información recogida de las entrevistas semiestructuradas.

Objetivo General:

- Explorar y analizar las maneras /percepciones que los y las jóvenes tienen respecto a la migración hecha por otros jóvenes a las ciudades.

<ul style="list-style-type: none"> - Explorar y analizar las maneras /percepciones que los y las jóvenes tienen respecto a los que se quedan.
<p>Objetivos específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Describir y analizar las determinantes implicadas en la percepción de los jóvenes , sobre la agricultura - Explicar cómo se construyen las bases discursivas y prácticas cotidianas al interior de la familia y comunidad y cómo estas se vinculan con el proceso de migración o arraigo. - Analizar cómo se dan las interacciones sociales entre los y las jóvenes con sus pares respecto a la migración y el arraigo (Formación de percepción colectiva)
<p>Temáticas:</p> <p>Condiciones sociales y laborales de las familias de los agricultores de Paucartambo</p> <p>¿Por qué los y las jóvenes abandonan el campo?</p>

GUIA DE ENTREVISTA II

Nombre:	
Edad:	

I. OPORTUNIDAD

1. ¿Por qué decidiste estudiar esa carrera?
2. ¿Al terminar la carrera que hiciste? ¿Es lo que esperabas?
3. ¿Qué dificultades se presentaron para lograr hacerlo?
4. Sentiste que el haber estudiado fue una buena decisión ¿te abrió las puertas en todos los aspectos? ¿Cómo cuáles?
5. ¿Tenías problemas para asistir al Instituto? ¿Qué tipo?
6. Si no existiera el Instituto ¿qué hubieras hecho?
7. ¿Alguna vez pensaste en formar una organización o asociación?
8. ¿Qué esperabas al formar parte de la asociación?
9. ¿Obtuviste lo que esperabas?
10. ¿Recibieron ayuda de organizaciones u otras instituciones?
11. ¿Qué instituciones?
12. ¿Qué tipo de ayuda?
13. ¿Recibieron crédito financiero?
14. Si en caso no lo hicieron ¿Ha pensado en hacerlo? ¿Por qué?

II. SOPORTE

1. ¿Crees que tener tierras propias pueda generarte oportunidades?
2. ¿Sientes que haber estudiado, te ha dado habilidades y conocimientos nuevos que puedas aplicarlos?
3. ¿Tu familia se involucra y/o te apoya en las actividades que realizas?
4. ¿Conocer la geografía del lugar te ayudado en las actividades que ha decidido hacer?
5. ¿Tienes amigos que piensan igual? ¿Quieren quedarse y trabajar en la agricultura?
6. ¿Dónde nació la preocupación del cuidado del medio ambiente , las tierras y los recursos naturales?

III. ESTRATEGIAS:

1. ¿Cómo se organizaron al principio?
2. ¿Cómo eligieron a su representante?
3. ¿Quién los oriento?
4. ¿Cuáles son sus fines y objetivos? ¿que quieren lograr como asociación durante estos años?
5. ¿Cuáles fueron sus primeros logros como asociación?
6. ¿Alguna institución del Estado apoyo la iniciativa y propuestas de su asociación?
7. ¿Han participado en eventos donde puedan expresar sus propuestas como asociación?
8. ¿Consideras que conocer nuevas organizaciones, instituciones, personas que trabajen cosas afines a tu interés pueda aportar en ti y tus actividades?
9. Asistir a foros, eventos, conversatorios sobre temas relacionados a lo que haces ¿te ayudara? ¿En qué?
10. ¿Entablar relaciones con organizaciones que trabajan a nivel nacional te genera satisfacción? ¿Por qué?
11. ¿Conoces otras organizaciones de jóvenes que trabajen temas afines a la asociación?