Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Universidad del Perú. Decana de América
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación

El texto argumentativo: Experiencias en el aula de segundo año de secundaria del C.E.P. Peruano Chino Diez de Octubre

TESIS

Para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria en la especialidad de Lenguaje, Literatura y Comunicación

AUTOR

Jhonny Joel CAMA SANTOS

ASESOR

Dante Rafael AGUINAGA VILLEGAS

Lima, Perú

2024



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Cama, J. (2024). *El texto argumentativo: Experiencias en el aula de segundo año de secundaria del C.E.P. Peruano Chino Diez de Octubre*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación, Escuela Profesional de Educación]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.

Metadatos complementarios

Datos de autor	
Nombres y apellidos	Jhonny Joel Cama Santos
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	70831172
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0009-1761-7641
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	Dante Rafael Aguinaga Villegas
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	40189245
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0001-5166-0509
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	Esther Mariza Velarde Consoli
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	25499163
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	Manuel Alberto Sedamano Ballesteros
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	08169544
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	Milagritos Josefina Saavedra Jaramillo
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	10429192
Datos de investigación	

Línea de investigación	No aplica.
Grupo de investigación	No aplica.
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento.
Ubicación geográfica de la investigación	Edificio: Genes Los Olivos País: Perú Departamento: Lima Provincia: Lima Distrito: Breña Calle: Av. Mariano Cornejo 1090 Latitud: -12.068 Longitud: -77.064
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Marzo 2023 – diciembre 2023
URL de disciplinas OCDE	Educación general https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú. Decana de América
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN - EPE

ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL DE JHONNY JOEL CAMA SANTOS

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAJE, LITERATURA Y COMUNICACIÓN

Estando en la ciudad de Lima a los dos días del mes diciembre de dos mil veinticuatro, se reunieron los jurados evaluadores conformado por la Dra. Esther Mariza Velarde Consoli, Dr. Manuel Alberto Sedamano Ballesteros y Dra. Milagritos Josefina Saavedra Jaramillo, para calificar la sustentación del Trabajo de Suficiencia Profesional titulada: **EL TEXTO ARGUMENTATIVO: EXPERIENCIAS EN EL AULA DE SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA DEL C. E. P. PERUANO CHINO DIEZ DE OCTUBRE,** presentado por **JHONNY JOEL CAMA SANTOS**, para optar el Título Profesional de Licenciado en Educación Secundaria en la especialidad de Lenguaje, Literatura y Comunicación.

Después de escuchar la exposición del graduando, el jurado procedió a formular primero las preguntas relacionadas a su sustentación y luego las 10 preguntas del balotario de las asignaturas terminales de la carrera profesional, luego de una calificación en privado decidieron otorgarle el calificativo de:

18 (dieciocho)

aprobado con mención honrosa

Como testimonio del acto realizado, cada uno de los miembros del jurado procedió a suscribir la presente ACTA para que sea remitida a las instancias correspondientes, a fin de que se expida previo trámite administrativo, el diploma que acredite al bachiller como Licenciado en Educación Secundaria en la especialidad de Lenguaje, Literatura y Comunicación.

Esther Velarde

Dra. ESTHER MARIZA VELARDE CONSOLI
Jurado evaluador

Dr. MANUEL ALBERTO SEDAMANO BALLESTEROS
Jurado evaluador

Dra. MILAGRITOS JOSEFINA SAAVEDRA JARAMILLO
Jurado evaluador

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú. Decana de América
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN - EPE

ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAJE, LITERATURA Y COMUNICACIÓN

NOMBRE DEL AUTOR: **JHONNY JOEL CAMA SANTOS**

TÍTULO DE LA TESIS: **EL TEXTO ARGUMENTATIVO: EXPERIENCIAS EN EL AULA DE SEGUNDO AÑO DE SECUNDARIA DEL C. E. P. PERUANO CHINO DIEZ DE OCTUBRE**

JURADO INTEGRADO POR LOS PROFESORES:

JURADO EVALUADOR: Dra. ESTHER MARIZA VELARDE CONSOLI
JURADO EVALUADOR: Dr. MANUEL ALBERTO SEDAMANO BALLESTEROS
JURADO EVALUADOR: Dra. MILAGRITOS JOSEFINA SAAVEDRA JARAMILLO

CALIFICACIÓN:

SUSTENTACIÓN (70%): 18
BALOTARIO (30%): 18

RESULTADO FINAL: 18 (dieciocho)

aprobado con mención honrosa

Lima, 2 de diciembre de 2024

Dra. ESTHER MARIZA VELARDE CONSOLI
Jurado evaluador

Dr. MANUEL ALBERTO SEDAMANO BALLESTEROS
Jurado evaluador

Dra. MILAGRITOS JOSEFINA SAAVEDRA JARAMILLO
Jurado evaluador

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE
SAN MARCOS
Universidad del Perú, Decana de América

CERTIFICADO DE SIMILITUD

Yo, Dante Rafael Aguinaga Villegas en mi condición de asesor acreditado con la Resolución Decanal N° de trabajo de suficiencia profesional, cuyo título es “El texto argumentativo: Experiencias en el aula de segundo año de secundaria del C.E.P. Peruano-chino Diez de Octubre”, presentado por el bachiller JHONNY JOEL CAMA SANTOS para optar el título profesional de LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE LENGUAJE, LITERATURA Y COMUNICACIÓN, CERTIFICO que se ha cumplido con lo establecido en la Directiva de Originalidad y de Similitud de Trabajos Académicos, de Investigación y Producción Intelectual. Según la revisión, análisis y evaluación mediante la plataforma PIDS, el documento evaluado cuenta con el 11 % de similitud, nivel **PERMITIDO** para continuar con los trámites correspondientes y para su **publicación en el repositorio institucional.**

Se emite el presente certificado en cumplimiento de lo establecido en las normas vigentes, como uno de los requisitos para la obtención del grado/ título/ especialidad correspondiente.

Lima 06 de noviembre de 2024



Firma del Asesor

Nombres y Apellidos del asesor: Dante Rafael Aguinaga Villegas

DNI N° 40189245

ÍNDICE

RESUMEN **3**

ABSTRACT **4**

I. INTRODUCCIÓN: **5**

II. OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD **7**

III. INFORMACIÓN DEL LUGAR DONDE SE DESARROLLÓ LA ACTIVIDAD **8**

3.1. Institución Educativa **8**

3.2. Periodo de duración de la actividad **8**

3.3. Finalidad **8**

3.4. Razón Social **8**

3.5. Dirección Postal **8**

3.6. Correo electrónico **8**

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD **9**

4.1. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD **9**

4.2. PROBLEMÁTICA **12**

4.3. METODOLOGÍA **13**

V. CONCLUSIONES **14**

VI. REFERENCIAS **15**

VII. ANEXOS **16**

RESUMEN

Este trabajo de suficiencia profesional es una investigación introspectiva vivencial que examina las diferentes competencias sobre lectoescritura presentes en el Currículo Nacional, específicamente, en el área de Comunicación donde se utiliza un proceso sistematizado de reflexión y producción de textos en la práctica pedagógica en un aula de segundo año del C.E.P. Peruano-chino Diez de Octubre. Así, dominar la redacción de un texto argumentativo se vuelve esencial para participar de manera efectiva en discusiones significativas y construir argumentos convincentes a través de la escritura guiada. Por ello, este trabajo se sumerge en las profundidades de esta forma discursiva, desentrañando sus elementos esenciales, y explorando su relevancia en diversos contextos. Esta práctica educativa se basa en el pensamiento de Freire y se enfoca en el desarrollo de una educación integral, humana y empoderante que permite el crecimiento de las potencialidades de los estudiantes, la cual se considera una responsabilidad ética y profesional del maestro.

Palabras clave: Suficiencia profesional, texto argumentativo, escritura guiada, y educación.

ABSTRACT

This professional proficiency work is an experiential introspective research that examines the different literacy skills present in the Currículo Nacional, specifically, in the area of Communication where a systematized process of reflection and production of texts is used in pedagogical practice in a classroom. second year of C.E.P. Peruano-Chino Diez de Octubre. Thus, mastering the writing of an argumentative text becomes essential to effectively participate in meaningful discussions and build convincing arguments through guided writing. Therefore, this work dives into the depths of this discursive form, unraveling its essential elements, and exploring its relevance in various contexts. This educational practice is based on Freire's thought and focuses on the development of a comprehensive, human and empowering education that allows the growth of students' potential, which is considered an ethical and professional responsibility of the teacher.

Keywords: Professional proficiency, argumentative text, guided writing, and education.

I. INTRODUCCIÓN:

Vivimos en una era de información constante y de debates interminables, donde la capacidad de argumentar de manera efectiva es esencial para destacar entre la multitud. Esta habilidad debe ser potenciada desde las aulas, desde las redes sociales y hasta las conversaciones familiares, la destreza de construir argumentos sólidos y expresar tus opiniones con claridad se vuelve fundamental para el desarrollo de las personas hoy en día. Tal como afirma Rosado (2012), nuestra vida social se cimienta en el uso de nuestro lenguaje; somos receptores de textos muy variados con los cuales tenemos contacto permanentemente, muchos de los cuales tienen la finalidad de persuadirnos, es decir, hacernos pensar y actuar de una manera determinada. Así, sabemos que cada palabra tiene el poder de influir y moldear el pensamiento de los demás. Por ello, lo que usamos como base para generar textos es nuestro lenguaje como herramienta que no solo permite comunicar, sino también convencer y movilizar a quienes nos rodean.

Al estudiar los textos argumentativos, no solo nos sumergimos en la riqueza de la retórica y la persuasión, sino que también adquirimos habilidades esenciales para la vida cotidiana y profesional. Además, la lectura de diversos tipos de textos es una actividad que permite la construcción del conocimiento y que puede ser utilizada para comprender el mundo que nos rodea, reforzando así la idea de estructurar pensamientos de manera lógica, respaldar opiniones con evidencia sólida y comunicar ideas de manera convincente se convierte en un poderoso catalizador para el éxito.

Así, este estudio no solo nos equipa con habilidades de escritura, sino que también nos invita a explorar críticamente temas importantes y a formar nuestras propias opiniones informadas. A medida que nos adentramos en el análisis de textos argumentativos, nos convertimos en pensadores críticos, capaces de discernir entre argumentos sólidos y falacias, y de expresar nuestras propias ideas con confianza y autoridad, bases sólidas que fomenta la institución donde fueron ejecutadas las sesiones de este proyecto.

Por lo expuesto anteriormente, este trabajo de suficiencia profesional tiene como objetivo la obtención del Título Profesional de Licenciado en Educación con especialización en Lenguaje, Literatura y Comunicación. En él se documentan las descripciones de las actividades pedagógicas llevadas a cabo por el bachiller Jhonny Joel Cama Santos en el C.E.P. Peruano-chino Diez de Octubre durante el año 2023. Durante este período, desempeñó funciones como docente de Comunicación, destacándose por su presteza y dedicación en el cumplimiento de sus responsabilidades. Asimismo, se evidencia un

notable esfuerzo en la ejecución de las sesiones de aprendizaje, con el propósito de ofrecer una educación de calidad, la cual se refleja en el uso de diferentes instrumentos mencionados en los anexos correspondientes de este trabajo académico.

II. OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD

Describir la actividad desarrollada en un aula de los estudiantes del 2do Año del nivel secundaria en relación a la construcción de los textos argumentativos, que estos tengan una idea clara de cómo persuadir o convencer a una audiencia sobre la validez de una opinión, idea o postura específica, ya que este tipo de escritura busca influir en la forma en que la audiencia percibe o acepta un argumento, presentando razones lógicas, evidencia y razonamiento convincente para respaldar la posición del autor. Asimismo, se mencionan los siguientes puntos:

- **Presentar una tesis clara.** El autor del texto debe establecer una afirmación clara y específica que sirva como el punto central del argumento.
- **Proporcionar evidencia fehaciente.** Los textos argumentativos deben respaldar la tesis con pruebas convincentes, datos verificables, ejemplos relevantes y citas textuales.
- **Desarrollar el razonamiento lógico.** Se busca estructurar el argumento de manera lógica y coherente, presentando las ideas de manera secuencial y asegurando que la audiencia pueda seguir la línea de pensamiento.
- **Refutar contrapuntos.** Es importante abordar y refutar posibles objeciones o contrapuntos para fortalecer la solidez del argumento.
- **Utilizar un lenguaje persuasivo**. El autor debe emplear un lenguaje claro, preciso y persuasivo para influir en la opinión del lector.
- **Concluir de manera efectiva.** Un texto argumentativo exitoso debe cerrar con una conclusión sólida que refuerce la tesis y deje una impresión duradera en la audiencia.

III. INFORMACIÓN DEL LUGAR DONDE SE DESARROLLÓ LA ACTIVIDAD

3.1. Institución Educativa: C.E.P. Peruano-chino Diez de Octubre

3.2. Periodo de duración de la actividad: 23 de octubre – 01 de diciembre del 2023

3.3. Finalidad: Servir en la formación integral de los estudiantes para contribuir con la generación de individuos capaces de reflexionar autónomamente y dirigir sus vidas en busca del bien propio y de la sociedad. Así mismo, desarrollar capacidades de criticidad, creatividad y solución de problemas.

3.4. Razón Social: Institución Educativa: ASO CEP PERUANO CHINO DIEZ DE OCTUBRE.

3.5. Dirección Postal: 15083

3.6. Correo electrónico: cdobrena@diezdeoctubre.edu.pe

IV. DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Este trabajo de suficiencia profesional se elaboró con el fin de demostrar la experiencia en labores pedagógicas realizadas por el bachiller Jhonny Joel Cama Santos en el aula de 2do Año de nivel secundaria dentro del C.E.P. Peruano Chino-Diez de Octubre durante el año 2023.

A continuación, se describirán las distintas actividades ejecutadas durante el desarrollo de las sesiones de aprendizaje, así como su planificación de acuerdo con lo programado en las unidades de aprendizaje.

4.1. ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD

En este proceso, el docente despierta el interés de los presentes a través de la lectura en el aula, enfatizando que este tipo de actividades puede ayudar a mejorar la habilidad de los estudiantes para expresarse por escrito. Según Flores (2016), la lectura es fundamental para el desarrollo de la habilidad de escritura, ya que permite a los estudiantes mejorar su vocabulario, su capacidad de análisis y su habilidad para estructurar argumentos, resalta la importancia de destacar que la lectura durante la clase puede ser una actividad placentera y motivadora. Además, según Trimino y Zayas-Quesada (2016), la lectura puede ser una actividad que estimule la creatividad de los estudiantes, que les permita desarrollar su capacidad de empatía y comprensión hacia otras culturas y realidades. Por ello, los puntos trabajados las sesiones de este informe son los siguientes:

- **Enseñanza y desarrollo del texto**

  En la enseñanza de un texto argumentativo a estudiantes de secundaria, el profesor sigue una serie de pasos estructurados para garantizar una comprensión sólida de este género.

- **Introducción al género ensayístico**

  El docente comienza la lección explicando qué es un texto argumentativo. Define el propósito principal del texto argumentativo: persuadir a través de la presentación de argumentos lógicos y evidencia. Proporciona ejemplos de textos argumentativos tomados de la vida cotidiana, como artículos de opinión, editoriales o ensayos persuasivos. Asimismo, a cada estudiante se le entrega una ficha donde tiene la

información detallada de la sesión y donde ellos podrán escribir el borrador de sus textos.

- **Identificación de Elementos Clave**

El docente destaca los elementos esenciales de un texto argumentativo, como la tesis o afirmación principal, los argumentos de apoyo y la evidencia relevante.

Utiliza ejemplos concretos para ilustrar cómo estos elementos se utilizan en la práctica, explica que este trabajo se desarrollará durante seis semanas y por cada sesión se tomarán dos horas pedagógicas para presentar los avances hasta el producto final.

- **Análisis de textos modelo**

Los estudiantes leen y analizan ejemplos de textos argumentativos. Pueden trabajar en grupos pequeños para desglosar la estructura e identificar los elementos clave. El maestro guía la discusión, haciendo hincapié en cómo los autores construyen sus argumentos de manera efectiva, pues, según Gonzáles (2019), la lectura de textos complementarios permite a los estudiantes mejorar su comprensión, disfrute de los textos y potencie sus habilidades de análisis crítico.

Por ello, durante la sesión, se explica la importancia de comprender y abordar la contaminación ambiental, luego asigna la tarea de redactar textos argumentativos a los estudiantes, pidiéndoles que investiguen y presenten argumentos sólidos sobre cómo la contaminación afecta el medio ambiente y la vida cotidiana.

- **Desarrollo de tesis**

En la siguiente sesión, los estudiantes aprenden a formular una tesis clara y concisa. El maestro explica la importancia de tener una afirmación central sólida que se pueda respaldar con argumentos y evidencia.
Se proporcionan recomendaciones para que los estudiantes practiquen la formulación de tesis sobre diversos subtemas de la contaminación ambiental, así como el reforzamiento de estas a través de los argumentos.

- **Elaboración de argumentos sostenidos con fuentes confiables a través de la escritura guiada**

Los estudiantes, luego de haber escogido la temática relacionada con la “Contaminación Ambiental” son orientados por el docente para abordar los temas específicos relacionados con su tema y a partir de ello, generar dos argumentos que posteriormente será extendidos para sustentar su idea principal. Se les anima a aplicar los conceptos aprendidos, incluyendo una tesis clara y la redacción del borrador de sus argumentos respaldados por evidencia.

Los estudiantes practican elaborando argumentos y mencionando las referencias de sus párrafos en estado inicial. Trabajan individualmente para reforzar estos elementos antes de la siguiente sesión. Durante esta fase, el docente circula por el aula para proporcionar asistencia individualizada y fomentar la participación activa.

- **Desarrollo de la introducción**

Se enfatiza la importancia de revisar y mejorar el trabajo, por lo que el docente entrega las fichas revisadas con los argumentos corregidos.

En esta sesión los estudiantes leen ejemplos de tres tipos de introducciones guiados por el profesor: Contextualizante, interrogativa e introducción con cita. Dependiendo de sus argumentos, ellos escogen cuál se acoplaría mejor a su escrito e iniciar con la redacción del nuevo párrafo. El profesor también ofrece retroalimentación detallada sobre la estructura, la claridad de la tesis y la solidez de los argumentos con su respectiva corrección.

- **Desarrollo de la conclusión**

Durante el desarrollo de la siguiente clase, se enfatiza la importancia de revisar la ortografía, coherencia y cohesión del nuevo párrafo en relación al contenido. Luego se entregan las fichas con la introducción corregida lista para ser pasada a limpio.

Posteriormente en la sesión se les hace la presentación del párrafo de conclusión a través de la información proporcionada en sus fichas. El docente invita a los estudiantes a leer los ejemplos de los dos tipos de conclusión: sintetizante e interrogante. Guiados por él, escogen cuál sería la mejor para darle fin a su texto a través de ese párrafo. Se les informa a los estudiantes que la siguiente sesión será dedicada a la unión de los diferentes párrafos escritos

- **Presentación del producto final**

En la sesión final, a los alumnos se les brinda la última corrección de su escrito y se les dan las indicaciones para pasar el trabajo final al formato en limpio ubicado en su ficha de trabajo en un tiempo prudente.
Finalizando esto, algunos estudiantes tienen la oportunidad de presentar sus textos argumentativos a la clase, fomentando la expresión oral y la defensa de sus puntos de vista. Se abre una discusión en clase para que los estudiantes compartan sus opiniones y aprendizajes.

Al seguir estos pasos, el maestro crea un proceso estructurado que ayuda a los estudiantes a comprender y aplicar los elementos clave de un texto argumentativo, promoviendo así el desarrollo de habilidades críticas de escritura y pensamiento.

4.2. PROBLEMÁTICA

En el C.E.P. Peruano-Chino Diez de Octubre se identifica que un número significativo de estudiantes de un aula de 2do año muestran dificultades en la comprensión de ensayos, además de mostrar un proceso lento de formación de respuesta en preguntas de opinión. Por ello, considerando a la lectura es una herramienta fundamental en la educación, y su importancia en el aula no puede ser subestimada, se le toma como una de las fases iniciales para la producción de textos.

En primer lugar, la lectura en el aula ayuda a mejorar la comprensión y la capacidad de los estudiantes para analizar, sintetizar y redactar información, pues esta es una de las formas más efectivas de enseñar la comprensión. Al leer los textos referenciales los estudiantes tienen la oportunidad de discutir ideas, hacer preguntas y construir su propio conocimiento. Además, ayuda a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y análisis de texto, así como la empatía y la comprensión social. Al leer sobre situaciones diversas y quienes están implicados en ellas entienden mejor las perspectivas y aumenta la capacidad para relacionarse con los demás. Así, se puede ayudar a construir estas conexiones entre los mismos estudiantes, promover la comprensión y la aceptación de la diversidad, pieza fundamental para el aprendizaje efectivo.

En segundo lugar, también puede fomentar la creatividad y la imaginación de los estudiantes. Según Gaiman (2013), los libros son una de las maneras más sencillas de viajar sin movernos de casa, por ello la lectura de este tipo de textos puede inspirar a los

estudiantes a imaginar y crear sus propias situaciones, lo que a su vez mejora su capacidad para escribir y comunicar sus propias ideas.

4.3. METODOLOGÍA

A lo largo de las sesiones de aprendizaje, se emplearon diversas estrategias pedagógicas basadas en las teorías de destacados educadores, las cuales constituyeron una parte integral de la formación profesional ofrecida en las aulas de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos durante los cinco años de la carrera. Estos principios pedagógicos posibilitaron que los graduados llevaran a cabo sesiones de aprendizaje en las cuales los estudiantes pudieran construir sus conocimientos y desarrollar sus habilidades. Entre los principios pedagógicos y lineamientos que guiaron el ejercicio de la enseñanza, se pueden destacar los siguientes:

LA TEORÍA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE AUSUBEL

Según Rodríguez (2011), Ausubel fundamentó su teoría en el constructivismo, cuyo origen filosófico se encuentra en la teoría del conocimiento, el cual es producto de la interdependencia entre el sujeto y el mundo observable. Así, la génesis de esta teoría sobre el aprendizaje significativo radica en el deseo de comprender y explicar las condiciones y características del proceso de aprendizaje. Estas condiciones pueden vincularse con métodos deliberados para inducir cambios cognitivos duraderos, capaces de conferir significado tanto a nivel individual como social de manera efectiva y eficiente (Ausubel, 1976).

LINEAMIENTOS PEDAGÓGICOS SEGÚN EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN

La Resolución Ministerial N° 649-2016-MINEDU, emitida por el Ministerio de Educación en 2016, detalla los diferentes aspectos curriculares que las instituciones educativas en el Perú deben seguir para planificar y dirigir las actividades pedagógicas. Esta resolución aborda elementos como el perfil de egreso de la Educación Básica Regular y los enfoques transversales. Es importante destacar que esta resolución aprueba el Currículo Nacional de la Educación Básica, que ha estado en vigencia desde 2017 hasta la fecha actual.

Por ello, la Institución Educativa en mención ha presentado su Proyecto Curricular Institucional para el año 2023. Este proyecto ha servido como base para las diversas actividades educativas realizadas a lo largo del año, organizadas en cuatro bimestres, como se detalla en este documento donde son mencionadas sus competencias, capacidades, estándares de aprendizaje, desempeños y tipo de evaluación: formativa.

Además, es crucial mencionar que, durante la implementación de las actividades pedagógicas en la institución, se diseñaron situaciones de enseñanza y aprendizaje basadas en conceptos fundamentales.

V. CONCLUSIONES

Considerando los resultados obtenidos, se puede concluir que en el C.E.P. Peruano-Chino Diez de Octubre, los estudiantes de segundo año enfrentan desafíos significativos en la comprensión y producción de textos en el nivel de compresión crítica. Por lo que el desarrollo de una sesión de lectura guiada y creativa en el aula se perfila como una solución eficaz para superar estas dificultades. Al integrar estrategias de lectura que fomenten la discusión, la tolerancia y el análisis crítico, se logró que los estudiantes no solo mejoren en la comprensión lectora, sino que también desarrollen habilidades fundamentales para el pensamiento crítico y la comunicación efectiva.

Además, es importante destacar que la división de sesiones de aprendizaje para este grupo de estudiantes mostró una mejora progresiva en sus habilidades a través de las correcciones de en la redacción y recomendaciones realizadas por el docente que complementa el enfoque en la lectura y la discusión continua para fomentar un aprendizaje profundo, sostenido y colaborativo. Al fortalece estas habilidades, los estudiantes quedarán preparados para enfrentar un mundo en constante cambio y, a medida que diferentes instituciones adopten enfoques similares, nuestro país podrá observar una mejora sustancial en las capacidades de analizar información de manera crítica, promover el diálogo constructivo y toma decisiones con base en evidencias, los cuales son elementos cruciales para el desarrollo de nuestra nación. De esta manera se logrará avanzar hacia una sociedad más justa, equitativa y competitiva a nivel global.

VI. REFERENCIAS

- Ausubel, D. P. (1976). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo.* México. Ed. Trillas.

- Gaiman, N. (2013). *La vista desde los asientos baratos: no ficción seleccionada*. Harper Collins.

- Gonzáles, L. (2019). *La comprensión lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche*. Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología, 12(36), 33-45. https://www.redalyc.org/journal/4778/477865646004/html/

- Ministerio de Educación (2016). *Resolución Ministerial N° 649-2016-MINEDU. Aprueban el Programa Curricular de Educación Inicial, el Programa Curricular de Educación Primaria y el Programa Curricular de Educación Secundaria*. Lima, Perú: Diario Oficial EL Peruano.

- Rodríguez, M. (2011). *La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. IN. Revista Electrònica d'Investigació i Innovació Educativa i Socioeducativa*,3(1), 29-50. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3634413

- Flores, D. (2016). *La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior*. Zona Próxima, 24, 128-135. https://www.redalyc.org/journal/853/85346806010/html/

- Trimino, B. y Zayas-Quesada, Y. (2016). *Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases*. EduSol, 16, (55), 54-62. https://www.redalyc.org/journal/4757/475753050015/html/

VII. ANEXOS

ANEXO 1: UNIDAD DE APRENDIZAJE VII

UNIDADES	CAMPOS TEMÁTCOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIPÓN DEL TIEMPO			
			I BIM	II BIM	III BIM	IV BIM
UNIDAD VII **"Analizando sintáctica y morfológica mente mis oraciones"**	**COMUNICACIÓN:** Clases de oración: Unimembre y bimembre Oración bimembre: El sujeto: Clases: Simple-compuesto, Tácito- expreso y complejo-incomplejo. Estructura: Núcleo del sujeto y Modificadores: Directo, Indirecto, Aposición y Construcción comparativa Oración Bimembre: El predicado I: Verbal y no verbal Estructura: NP, Núcleo y Modificadores: OD, OI y Agente Oración Bimembre: El predicado II: Predicativo, Circunstanciales y Complemento preposicional Análisis sintáctico de la oración Análisis Morfosintáctico de la oración **REDACCIÓN:** Texto Argumentativo **EX. ORAL:** Concurso de Cuentacuentos **R. VERBAL:** Vocabulario IV Práctica integrada I: Series verbales Inclusión e Implicancia Práctica integrada II: Plan de redacción Oraciones eliminadas Práctica integrada III: Conectores lógicos y Término excluido **PLAN LECTOR:** *Los Devoradores*	• Redacción del Texto argumentativo				X

ANEXO 2: FICHA DE TEXTO ARGUMENTATIVO

中華三民聯校 - 孔夫子學校 - 中山學校
COLEGIO PERUANO CHINO "DIEZ DE OCTUBRE"

PROYECTO: TEXTO ARGUMENTATIVO

APELLIDOS Y NOMBRES:			
PROFESOR(A):			
SEGUNDO AÑO	**SECCIÓN:** ☐	**SECUNDARIA**	**Nº DE ORDEN:** ☐
FECHA:_____/_____/ 2023	**ÁREA: COMUNICACIÓN**		

1. OBJETIVO:

Estimular en los estudiantes la reflexión y el juicio crítico sobre una problemática. Además de desarrollar su capacidad de argumentar razones que sustenten su opinión en base a fundamentos reales a través de la escritura.

2. PARTICIPANTES:

Participarán todos los alumnos de segundo de secundaria.

3. METODOLOGÍA PARA ELABORAR EL TEXTO ARGUMENTATIVO

Los estudiantes deben escribir sobre un tema relacionado al **medio ambiente**. Por ejemplo:

1. Contaminación
2. Deforestación
3. Desaparición de zonas hídricas
4. Agricultura extensiva y contaminación
5. Sobre explotación de recursos naturales
6. Biodiversidad
7. Industrialización y contaminación
8. Medio ambiente y salud
9. Medidas de prevención
10. Minería y medio ambiente

A partir del tema elegido, redacta su texto argumentativo, tomando en cuenta los ejemplos y la estructura propuesta.

4. ESTRUCTURA:

INTRODUCCIÓN (1er. Párrafo):
- Presentación de la tesis

CUERPO: (2do. 3er Párrafo)

- Mención de los argumentos

CIERRE: (4to. Párrafo)

- Conclusiones

1. MATERIALES:

- Otorgado por el colegio.

2. CRONOGRAMA:

- **Desarrollo del tema El texto argumentativo**
- **Avance del proyecto:**

Elección del tema, tesis y argumentos	Del 23 al 27 de octubre
Cuerpo del texto (argumentos)	Del 30 al 03 de noviembre
Corrección del cuerpo del texto	Del 06 al 10 de noviembre
Introducción del texto	Del 13 al 17 de noviembre
Conclusión del texto	Del 20 al 24 de noviembre

- **Presentación final:** Del 27 de noviembre al 01 de diciembre

3. EVALUACIÓN:

La evaluación es individual. El instrumento de evaluación será una rúbrica.

CRITERIOS:

- Contenido (0-5 puntos)
- Estructura (0-5 puntos)
- Coherencia, cohesión y extensión (0-5 puntos)
- Ortografía y puntuación (0-5 puntos)

TOTAL= 20 PUNTOS

TEXTO ARGUMENTATIVO

I. Definición:

Es aquel texto que presenta la tesis, punto de vista o postura en la que el autor cree y que defiende con argumentos. Su finalidad es convencer o persuadir al lector de la veracidad de la idea que se ha sustentado.

II. Elementos:

a. La Tesis:

Es la idea principal del texto argumentativo e implica una toma de posición con respecto al tema. Es una valoración positiva o negativa. Debe ser clara y formulada como una oración (un enunciado general afirmativo o negativo sobre el tema por abordar) y no como un título.

Observa:

- Los realities de televisión juveniles. (Es una ***frase***: puede ser título)
- Los realities de televisión juveniles no son programas culturales. (es una ***tesis***)
- Estoy de acuerdo con que se prohíba la transmisión de realities juveniles. (Es una ***tesis***)

Las preguntas que puedes plantearte para determinar la tesis de un texto son:

- ¿Cuál es la postura del autor frente al tema tratado?
- ¿Qué opina el autor del texto sobre el tema en cuestión?

b. Los argumentos:

Son afirmaciones que prueban, demuestran y sustentan la validez de la tesis presentada. Un texto puede tener uno o más argumentos, pero es importante hacer un análisis del rol que desempeña cada argumento y de la veracidad que aporten.

Las preguntas que puedes plantearte para determinar los argumentos del texto son:

- ¿Por qué sostiene el autor que su postura es correcta?
- ¿Qué razón da el autor para defender su postura?

III. Estructura:

1. INTRODUCCIÓN	• Muestra al lector el contexto o situación problemática del tema del que se habla. • Presenta al lector la tesis (idea principal) que va a sustentar el autor.

2. DESARROLLO	• Presenta los argumentos que sustentan la tesis (cada uno en un párrafo diferente). • En esta parte se busca que el lector cambie de idea y acepte como verdadera la postura del autor.
3. CONCLUSION O CIERRE	• Reafirma lo dicho en la tesis

ACTIVIDADES

I. Lee con atención el siguiente texto. Luego identifica la tesis y los argumentos, después completa el cuadro.

Andrea:
Lo peor que le puede pasar a una obra literaria es que le hagan una versión cinematográfica. Fíjate cuántas obras han perdido sus impactantes finales por adaptaciones de mala calidad que simplifican las acciones. Es más, al leer una obra uno puede crear con ayuda de su imaginación los ambientes y los personajes; en cambio, al ver la película solo podemos apreciar el punto de vista del director y eliminas completamente el aspecto imaginativo. Por eso, prefiero mil veces leer y disfrutar un buen libro, que solo ver la película.

TEMA	
TESIS	_____ _____
ARGUMENTOS	1. _____ _____ _____ 2. _____ _____ _____

II. Lee con atención el siguiente texto argumentativo y señala sus partes al lado izquierdo: Luego, completa el esquema.

EL PROBLEMA DE LA CORRUPCIÓN

Hace poco más de dos meses, el expresidente Ollanta Humala con su esposa Nadine Heredia fue condenado a prisión preventiva mientras se investigan los casos de corrupción durante su gobierno. Es lamentable, que veamos con tanta frecuencia que funcionarios del Estado son denunciados por realizar alguna actividad ligada a un hecho de corrupción y este es, en definitiva, el problema que no permite avanzar hacia el desarrollo a nuestro país. A continuación, expondré los motivos que sustentan mi tesis.

Una de las razones es que, a pesar de los problemas de inseguridad y feminicidio que vemos constantemente en el país, para el 48% de la población peruana el principal problema que afecta al país es la corrupción esto según la encuesta IPSOS del año 2021. Esta cifra refleja el sentir de la población porque ve a diario casos relacionados directa o indirectamente con la corrupción: Jueces, policías y ministros hasta presidentes reciben sobornos para favorecer a personas o empresas que buscan infringir leyes para su beneficio. Es un escándalo ver a trabajadores del estado grabados pidiendo dinero para "arreglar" "problemitas"; Todos estos hechos ponen a la población en una situación de desconfianza frente a sus gobernantes quienes no permiten el desarrollo del país.

Otra razón es que la corrupción está enraizada en las acciones de cada peruano y se refleja en los hechos más simples. ¿No lo creen? Veamos algunas situaciones. La señora que va al supermercado, al no hallar un espacio para estacionarse, deja su auto en el lugar para discapacitados y cuando el vigilante le dice algo, argumenta que "no se dio cuenta, pero no se va a demorar" y que "luego le traerá su gaseosita", para que se haga de la vista gorda. Así también, el padre de familia que lleva a los chicos al colegio y como "está apurado" se pasa la luz roja, pero al ser detenido por el policía le contesta que "estaba en ámbar, jefe, ¿cómo podemos arreglar?". Estos hechos y otros constituyen un mal ejemplo para los niños y los jóvenes que ven estas situaciones como normales o simples "vivezas" y hacen que se repita el mal ejemplo una y otra vez.

En conclusión, la corrupción es un gran problema en el Perú, pero no solamente en las altas esferas administrativas sino en nuestro día a día. Si queremos que nuestro país progrese, los ciudadanos debemos dejar de lado estas actitudes que no son simples "criolladas" sino delitos que nos hacen retroceder como sociedad.

La redacción del texto anterior ha seguido un esquema previo que permitió la organización de las ideas:

TEMA GENERAL	_____
TEMA ESPECÍFICO	_____ _____
TESIS	_____ _____
ARGUMENTOS	1. _____ _____ _____ 2. _____ _____ _____

PRIMERA SESIÓN

1. **Selecciona un tema, escribe tu tesis y redacta dos argumentos.**

TEMA	_____
TESIS	_____ _____
ARGUMENTOS	1. _____ _____ _____ 2. _____ _____ _____

SEGUNDA SESIÓN

1. De acuerdo al tema elegido corrige tu tesis y argumentos.

TEMA:	–
TESIS	–
ARGUMENTOS	1. _____ _____ _____ 2. _____ _____ _____

2. Ahora: Redacta el borrador del CUERPO del texto argumentativo

TERCERA SESIÓN

1. **Corrige** el CUERPO del texto argumentativo

¿CÓMO TRABAJAR UN PÁRRAFO DE INTRODUCCIÓN?

1. Introducción contextualizante

Este tipo de introducción debe presentarle al lector un contexto que le permita conocer aspectos generales del tema que va a leer a continuación. Ejemplo:

> A lo largo de la historia, el hombre siempre ha sentido curiosidad por saber qué sucederá en el futuro y si el mundo tendrá o no un final. Esto ha generado que existan miles de profecías sobre lo que se ha denominado el fin del mundo; sin embargo, desde hace algunos años, todas estas predicciones se han centrado en una fecha en especial: el 2012. De esta manera, el año 2012 se ha convertido en el momento más temible para algunos. En los siguientes párrafos, presentaré los argumentos que sostienen mi tesis.

2. Introducción con interrogante

Este tipo de estrategia busca, a partir de preguntas, captar el interés del lector y, además, indicarle qué es lo que va a encontrar en el desarrollo posterior del texto. Ejemplo:

> En el mundo moderno, existen varias incógnitas que la mente racional del hombre no se puede explicar. Uno de los misterios más inexplicables es el famoso Triángulo de las Bermudas, ubicado entre Puerto Rico y Fort Lauderdale (Florida), donde han desaparecido o se han desviado de su ruta varios barcos y aviones sin que su tripulación pueda intervenir. Es esta aura de misterio la que nos obliga a preguntarnos: ¿por qué suceden estos fenómenos?, ¿qué hace que los aviones y barcos que se acercan desaparezcan o se desvíen?, ¿existirá alguna explicación científica? Se tratará de responder a las incógnitas anteriores en los párrafos siguientes.

3. Introducción con cita

Puede tratarse de un proverbio, de una frase, o de un enunciado dicho o pronunciado por una autoridad reconocida. Es importante que el contenido de la cita se ajuste al tema del texto. Ejemplo:

> La razón de la labor periodística ha ido variando significativamente con el paso del tiempo. Las generaciones actuales se enfrentan a un nuevo tipo de prensa que prioriza lo llamativo y escandaloso, en desmedro de lo verdaderamente importante. Al respecto, Mario Vargas Llosa ha referido lo siguiente: "Si ahora parece perfectamente aceptable que un fotógrafo viole la privacidad de cualquier persona conocida para exponerla casi desnuda o en situaciones comprometedoras con su amante, ¿cuánto tiempo más hará falta para que la prensa regocije a los aburridos lectores o espectadores ávidos de escándalo mostrándoles violaciones, torturas y asesinatos en trance de ejecutarse?" (El Comercio 2007). Es por ello que, en los siguientes párrafos, reflexionaremos acerca de los principales objetivos del periodismo.

2. Elige un tipo de introducción y redacta una para tu texto argumentativo:

CUARTA SESIÓN

1. Corrige la introducción del texto argumentativo.

¿CÓMO TRABAJAR UN PÁRRAFO DE CONCLUSIÓN?

1. Conclusión síntesis

Este tipo de conclusión se caracteriza porque presenta un breve resumen de las principales ideas del escrito. Ejemplo:

> En síntesis, se ha mostrado cómo en las grandes ciudades, el tráfico se ha convertido en un problema muy grave y con aspectos múltiples, todos igualmente dañinos para el ciudadano. El problema, si bien difícil, no parece irresoluble; han sido presentadas varias soluciones a la situación actual, soluciones que pueden ser aplicadas mejorando la vida de los ciudadanos. Recomiendo a la PNP enviar más policías de tránsito a los lugares, cuyas avenidas son más transitadas, y así evitar el tráfico, especialmente, en hora punta.

2. Conclusión con interrogante

La conclusión interrogante plantea al final de un escrito las cuestiones no resueltas, los problemas abiertos a las hipótesis de futuro. Ejemplo:

> En conclusión, la anorexia es un padecimiento que puede ser desencadenado por diversos factores. Sin embargo, las terribles consecuencias pueden ser similares si no se atiende a tiempo. Respecto de este padecimiento, cabe preguntarse, ¿cuánto ha contribuido la sociedad en crear ese modelo de imagen? ¿En qué momento los patrones de belleza cambiarán y dejarán de atormentar a miles de personas? Aconsejo a los padres que estén muy atentos, pues sus hijos podrían estar padeciendo esta enfermedad y, tal como hemos visto, las consecuencias podrían ser mortales.

I. Elige un tipo de conclusión y redacta una para tu texto argumentativo:

QUINTA SESIÓN:

2. Corrige tu párrafo de conclusión.

REDACCIÓN FINAL

Indicaciones:

1. Realiza la redacción final del texto argumentativo.
2. Al terminar, vuelve a leer tu trabajo varias veces y fíjate en los signos de puntuación, la ortografía, el uso de conectores y las redundancias.
3. Finalmente, subraya o resalta la tesis en la introducción y cada uno de los argumentos en su párrafo respectivo.

TÍTULO:

ANEXO 3: SESIONES DE APRENDIZAJE

COLEGIO PERUANO CHINO
"DIEZ DE OCTUBRE"

BIMESTRE : IV
SEMANA : 3
Del 23 al 27 de octubre de 2023

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 6

ÁREA	NIVEL	GRADO
Comunicación	Secundaria	2°

I. TÍTULO DE LA SESIÓN:

REDACCIÓN: TEXTO ARGUMENTATIVO 1

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1.Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. Resuelve problemas de cantidad. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	1. Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.	• Reconoce la estructura del texto argumentativo en el ejemplo planteado. • Plantea una tesis de acuerdo a un tema delimitado.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo

COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS**	**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)**	**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	1. Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. 2. Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.	- Elabora un mapa conceptual considerando las partes de un texto argumentativo.	- Registro auxiliar
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	1. Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. 2. Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. 3. Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. 4. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.	- Realiza adecuadamente las actividades del cuaderno de trabajo. - Participa oralmente.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque de igualdad de género	**VALOR:** SOLIDARIDAD planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.

I. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDADES TIEMPO	ESTRATEGIAS / PROCEDIMIENTOS	RECURSOS
DE INICIO **15 minutos**	**MOTIVACIÓN Y/O RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS** • Se invita a los alumnos que propongan un tema de actual polémica y cada uno deberá mostrar su postura con las justificaciones del caso. • Los estudiantes deben reconocer los argumentos. **CONFLICTO COGNITIVO** • ¿Crees que los argumentos son suficientes? • ¿podrías formular otro argumento?	✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE PROCESO **60 minutos**	**CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** • El estudiante practica la elaboración de argumentos a través de tesis sencillas. • El estudiante recibe una ficha para trabajar un texto argumentativo, en el que debe seleccionar el tema para la elaboración de su tesis y a partir de ellos traer información para la siguiente clase. **APLICACIÓN DE LO APRENDIDO** • En los textos propuestos, señala la tesis y los argumentos.	✓ Cartillas ✓ C. T ✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE CIERRE **15 minutos**	**TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO (SOCIALIZACIÓN)** • Se formulan dudas o preguntas con respecto al desarrollo de las actividades **METACOGNICIÓN** • Los estudiantes responden a las preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Me gustó cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? **EVALUACIÓN** • La evaluación es permanente y se considera en cada uno de los procesos.	✓ Tiza. ✓ Módulo. ✓ Registro auxiliar

COLEGIO PERUANO CHINO
"DIEZ DE OCTUBRE"

BIMESTRE : IV
SEMANA : 4
Del 30 de octubre al 03 de noviembre 2023

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 7

ÁREA	NIVEL	GRADO
Comunicación	Secundaria	2°

I. TÍTULO DE LA SESIÓN:

REDACCIÓN: TEXTO ARGUMENTATIVO 2

II. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
2.Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. Resuelve problemas de cantidad. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	1. Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.	• Corrige los argumentos de su tesis, trabajados en clase. • Redacta el primer borrador del cuerpo de su texto argumentativo	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo

COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS**	**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)**	**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	3. Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. 4. Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.	- Elabora un mapa conceptual considerando el esquema básico de un texto argumentativo.	- Registro auxiliar
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	5. Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. 6. Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. 7. Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. 8. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.	- Realiza adecuadamente las actividades del cuaderno de trabajo. - Participa oralmente.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque ambiental	**VALOR:** SOLIDARIDAD planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.

III. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDADES TIEMPO	ESTRATEGIAS / PROCEDIMIENTOS	RECURSOS
DE INICIO 15 minutos	**MOTIVACIÓN Y/O RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS** • A través de una lluvia de ideas, los estudiantes responden a la siguiente pregunta: ¿Qué conceptos relacionados con el texto argumentativo recordamos? **CONFLICTO COGNITIVO** • Se realiza la siguiente pregunta: ¿Serán suficientes los conceptos previamente estudiados para redactar un texto argumentativo?	✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE PROCESO 60 minutos	**CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** • Se recuerda la definición de tesis y argumento • El profesor brinda una explicación de cómo obtener los argumentos a partir de la construcción de la tesis. **APLICACIÓN DE LO APRENDIDO** • Los estudiantes, con la ayuda del profesor, redactan los argumentos de su texto.	✓ Cartillas ✓ C. T ✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE CIERRE 15 minutos	**TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO (SOCIALIZACIÓN)** • ¿Cómo y cuándo podemos usar los argumentos? **METACOGNICIÓN** • ¿Qué he aprendido hoy? ¿Cómo lo he aprendido? ¿Considero que puedo aplicarlo a mi comunicación diaria? ¿De qué manera? **EVALUACIÓN** • La evaluación es permanente y se considera en cada uno de los procesos.	✓ Tiza. ✓ Módulo. ✓ Registro auxiliar

COLEGIO PERUANO CHINO
"DIEZ DE OCTUBRE"

BIMESTRE : IV
SEMANA : 4
Del 06 al 10 de noviembre de 2023

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 10

ÁREA	NIVEL	GRADO
Comunicación	Secundaria	2°

III. TÍTULO DE LA SESIÓN:

REDACCIÓN: TEXTO ARGUMENTATIVO 3

IV. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
3.Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. Resuelve problemas de cantidad. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	1. Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.	• Reconoce la estructura del texto argumentativo en el ejemplo planteado. • Plantea una tesis de acuerdo a un tema delimitado.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Verificación

COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS**	**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)**	**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	5. Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. 6. Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.	- Elabora un mapa conceptual considerando las partes de un texto argumentativo.	- Registro auxiliar
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	9. Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. 10. Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. 11. Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. 12. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.	- Realiza adecuadamente las actividades del cuaderno de trabajo. - Participa oralmente.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque de igualdad de género	**VALOR:** SOLIDARIDAD planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDADES TIEMPO	ESTRATEGIAS / PROCEDIMIENTOS	RECURSOS
DE INICIO **15 minutos**	**MOTIVACIÓN Y/O RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS** • Un grupo de alumnos señalan un tema a discutir; otro indica las justificaciones que le corresponda y otros argumentarán en contra. • Los estudiantes adaptarán lo dicho a un esquema de texto argumentativo. • Los estudiantes opinan y señalan si se cumplió el orden del esquema. **CONFLICTO COGNITIVO** • ¿Crees que es importante el uso del esquema para hacer un texto de este tipo? • ¿Qué otras cosas haz observado que podrían ayudarte en tu texto argumentativo?	✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE PROCESO **60 minutos**	**CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** • El estudiante formula argumentos para diversos temas. • El docente evalúa la forma y el fondo de los argumentos. **APLICACIÓN DE LO APRENDIDO** • Elabora el esquema argumentativo en una hoja borrador. • Define los argumentos que va utilizar de acuerdo a su investigación previa.	✓ Cartillas ✓ C. T ✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE CIERRE **15 minutos**	**TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO (SOCIALIZACIÓN)** • Se formulan dudas o preguntas con respecto al desarrollo de las actividades **METACOGNICIÓN** • Los estudiantes responden a las preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Me gustó cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? **EVALUACIÓN** • La evaluación es permanente y se considera en cada uno de los procesos.	✓ Tiza. ✓ Módulo. ✓ Registro auxiliar

COLEGIO PERUANO CHINO
"DIEZ DE OCTUBRE"

BIMESTRE : IV
SEMANA : 5
Del 13 al 17 de noviembre de 2023

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 12

ÁREA	NIVEL	GRADO
Comunicación	Secundaria	2°

V. TÍTULO DE LA SESIÓN:

REDACCIÓN: TEXTO ARGUMENTATIVO 4

VI. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
4.Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. Resuelve problemas de cantidad. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	1. Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.	• Reconoce la estructura del texto argumentativo en el ejemplo planteado. • Plantea una tesis de acuerdo a un tema delimitado.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Verificación

COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS**	**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)**	**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	7. Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. 8. Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.	- Elabora un mapa conceptual considerando las partes de un texto argumentativo.	- Registro auxiliar
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	13. Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. 14. Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. 15. Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. 16. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.	- Realiza adecuadamente las actividades del cuaderno de trabajo. - Participa oralmente.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque de igualdad de género	**VALOR:** SOLIDARIDAD planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDADES TIEMPO	ESTRATEGIAS / PROCEDIMIENTOS	RECURSOS
DE INICIO **15 minutos**	**MOTIVACIÓN Y/O RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS** • Se narra un hecho cotidiano sobre la coyuntura política o en la educación, los estudiantes manifiestan sus opiniones a favor o en contra. • Se establecen posturas y posiciones a través de una lluvia de ideas. • Se valoran los argumentos más éticos. **CONFLICTO COGNITIVO** • ¿Crees que todos los argumentos son válidos? ¿cómo sustentas tus opiniones a diario? ¿conoces a alguien que no sepa defender sus ideas?	✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE PROCESO **60 minutos**	**CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** • El docente comenta acerca de las correcciones de los argumentos previamente escritos por los alumnos. • Los estudiantes corrigen sus argumentos si es necesario y redactan el cuerpo del texto. • Se explica qué es el párrafo de introducción para el desarrollo de su redacción **APLICACIÓN DE LO APRENDIDO** • Redacta el cuerpo del texto argumentativo haciendo uso de los argumentos en que se basó en limpio.	✓ Cartillas ✓ C. T ✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE CIERRE **15 minutos**	**TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO (SOCIALIZACIÓN)** • Se formulan dudas o preguntas con respecto al desarrollo de las actividades **METACOGNICIÓN** • Los estudiantes responden a las preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Me gustó cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? **EVALUACIÓN** • La evaluación es permanente y se considera en cada uno de los procesos.	✓ Tiza. ✓ Módulo. ✓ Registro auxiliar

COLEGIO PERUANO CHINO
"DIEZ DE OCTUBRE"

BIMESTRE : IV
SEMANA : 5
Del 20 al 24 de noviembre de 2023

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 15

ÁREA	NIVEL	GRADO
Comunicación	Secundaria	2°

VII. TÍTULO DE LA SESIÓN:

REDACCIÓN: TEXTO ARGUMENTATIVO 5

VIII. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
5.Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. Resuelve problemas de cantidad. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	1. Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.	• Reconoce la estructura del texto argumentativo en el ejemplo planteado. • Plantea una tesis de acuerdo a un tema delimitado.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Verificación

COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS**	**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)**	**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	9. Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. 10. Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.	- Elabora un mapa conceptual considerando las partes de un texto argumentativo.	- Registro auxiliar
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	17. Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. 18. Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. 19. Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. 20. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.	- Realiza adecuadamente las actividades del cuaderno de trabajo. - Participa oralmente.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque de igualdad de género	**VALOR:** SOLIDARIDAD planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDADES TIEMPO	ESTRATEGIAS / PROCEDIMIENTOS	RECURSOS
DE INICIO **15 minutos**	**MOTIVACIÓN Y/O RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS** • Se les consulta a los estudiantes si consideran que habría observaciones en sus borradores de la introducción. • Se establecen posturas. • Se valoran los argumentos más sólidos sobre su trabajo. **CONFLICTO COGNITIVO** • ¿Crees que todos los argumentos son válidos? ¿cómo sustentas tus opiniones a diario? ¿conoces a alguien que no sepa defender sus ideas?	✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE PROCESO **65 minutos**	**CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** • El docente comenta acerca de las correcciones de las introducciones previamente escritos por los alumnos. • Los estudiantes corrigen los nuevos párrafos y escuchan atentamente el nuevo tipo de párrafo: conclusión. **APLICACIÓN DE LO APRENDIDO** • Redacta la conclusión del texto argumentativo haciendo uso de las recomendaciones brindadas en clase.	✓ Cartillas ✓ C. T ✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE CIERRE **10 minutos**	**TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO (SOCIALIZACIÓN)** • Se formulan dudas o preguntas con respecto al desarrollo de las actividades • Se recogen las fichas para su posterior corrección **METACOGNICIÓN** • Los estudiantes responden a las preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Me gustó cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? **EVALUACIÓN** • La evaluación es permanente y se considera en cada uno de los procesos.	✓ Tiza. ✓ Módulo. ✓ Registro auxiliar

COLEGIO PERUANO CHINO
"DIEZ DE OCTUBRE"

BIMESTRE : IV
SEMANA : 6
Del 27 al 01 de diciembre de 2023

SESIÓN DE APRENDIZAJE Nº 16

ÁREA	NIVEL	GRADO
Comunicación	Secundaria	2°

IX. TÍTULO DE LA SESIÓN:

REDACCIÓN: TEXTO ARGUMENTATIVO 6

X. PROPÓSITO DE LA SESIÓN

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
6.Escribe diversos tipos de textos en lengua materna. Resuelve problemas de cantidad. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	1. Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.	• Reconoce la estructura del texto argumentativo en el ejemplo planteado. • Plantea una tesis de acuerdo a un tema delimitado.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Verificación

COMPETENCIAS TRANSVERSALES			
COMPETENCIAS Y CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS**	**EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)**	**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**
Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	11. Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. 12. Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.	- Elabora un mapa conceptual considerando las partes de un texto argumentativo.	- Registro auxiliar
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma • Define metas de aprendizaje • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	21. Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una "tarea" de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. 22. Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la "tarea" propuesta. 23. Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la "tarea" y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. 24. Comunica lo que aprendió y muestra interés	- Realiza adecuadamente las actividades del cuaderno de trabajo. - Participa oralmente.	- Registro auxiliar - Cuaderno de trabajo - Ficha de trabajo

	por aplicar lo aprendido.		

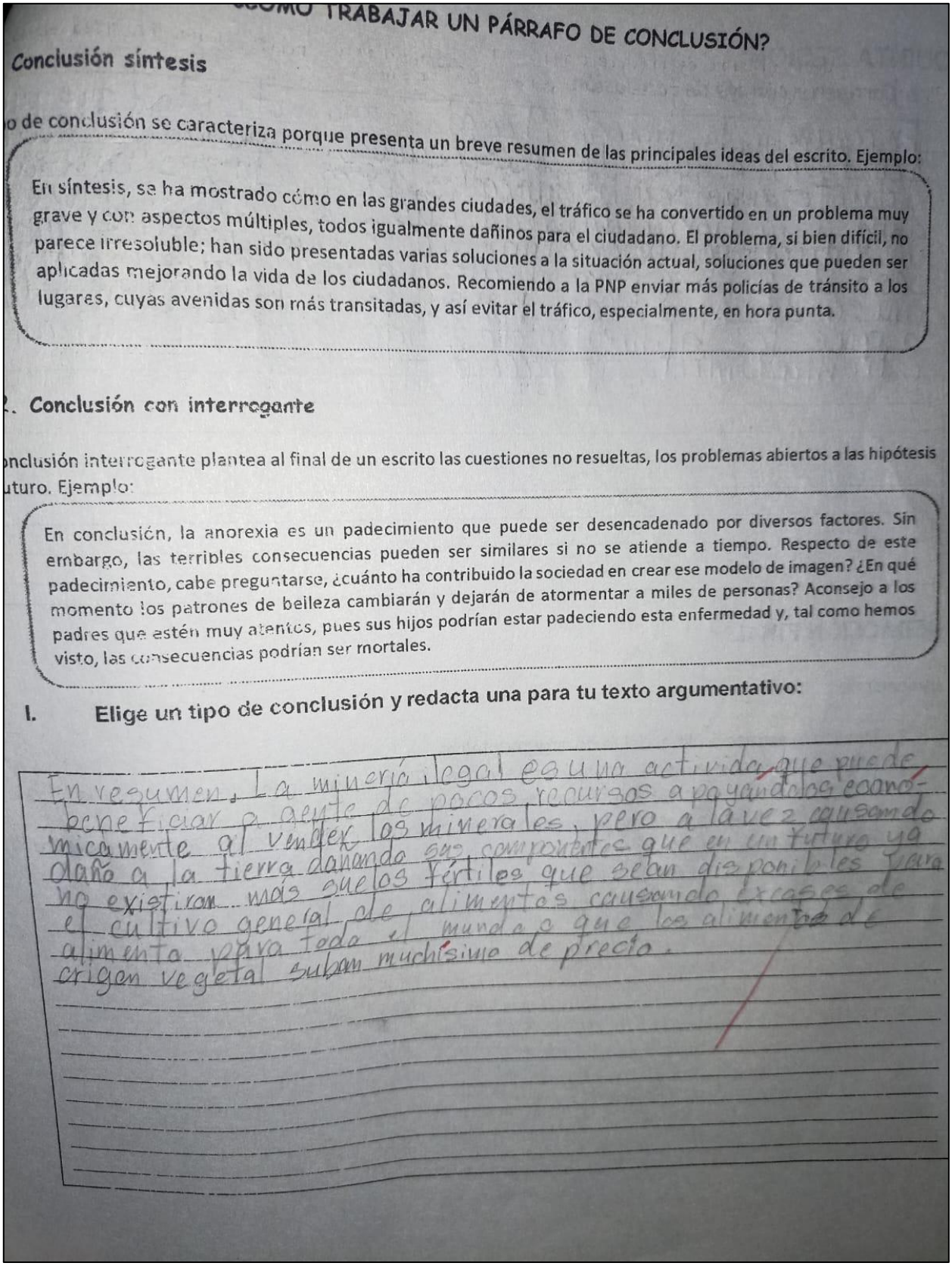
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES OBSERVABLES
Enfoque de igualdad de género	**VALOR:** SOLIDARIDAD planetaria y equidad intergeneracional	- Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental, etc.

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN:

ACTIVIDADES TIEMPO	ESTRATEGIAS / PROCEDIMIENTOS	RECURSOS
DE INICIO **15 minutos**	**MOTIVACIÓN Y/O RECUPERACIÓN DE SABERES PREVIOS** • Los estudiantes escuchan atentamente las opiniones sobre los últimos escritos del docente. • Se realiza la valoración del trabajo. **CONFLICTO COGNITIVO** • De tu texto escrito, ¿cuál es la idea principal del texto? • ¿identificas los argumentos?	✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE PROCESO **60 minutos**	**CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO** • El docente refuerza los diversos tipos de conclusión que existen y se devuelve el material corregido. • Los estudiantes observan la estructura y la describen. • Mencionan opciones diferentes de cómo ordenar las partes de su texto argumentativo, a manera de rompecabezas. **APLICACIÓN DE LO APRENDIDO** • Corrige su conclusión. • Escribe la versión final de su texto argumentativo.	✓ Cartillas ✓ C. T ✓ Pizarra ✓ Tiza ✓ Mota ✓ Registro auxiliar
DE CIERRE **15 minutos**	**TRANSFERENCIA DE LO APRENDIDO (SOCIALIZACIÓN)** • Se formulan dudas o preguntas con respecto al desarrollo de las actividades **METACOGNICIÓN** • Los estudiantes responden a las preguntas: ¿Qué aprendí? ¿Cómo aprendí? ¿Me gustó cómo aprendí? ¿Para qué aprendí? **EVALUACIÓN** • La evaluación es permanente y se considera en cada uno de los procesos.	✓ Tiza. ✓ Módulo. ✓ Registro auxiliar

RÚBRICA: TEXTO ARGUMENTATIVO					
ESTUDIANTE:			**GRADO:**	**SECCIÓN:**	
ESTANDAR / CRITERIOS	**SOBRESALIENTE (4 puntos)**	**SATISFACTORIO (3 puntos)**	**ACEPTABLE (2 puntos)**	**MEJORABLE (1 punto)**	**PUNTAJE**
TESIS Y ARGUMENTOS	Redacta la tesis y los argumentos con claridad, corrección y la relaciona con el tema en el tiempo establecido. No presenta errores ortográficos.	Redacta la tesis y los argumentos con corrección y la relaciona con el tema, pero lo presenta en la sesión 2. Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Redacta la tesis y la relaciona con el tema. Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Redacta la tesis y la relaciona con el tema. Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	
CUERPO	Redacta el cuerpo, explica con claridad y corrección los argumentos. Lo presenta en la fecha establecida. Usa con corrección los conectores, la ortografía y los signos de puntuación.	Redacta el cuerpo y explica con corrección los argumentos, pero lo presenta la siguiente sesión. Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Redacta el cuerpo y explica mínimamente los argumentos. Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Redacta el cuerpo y presenta solo un argumento. Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	
INTRODUCCIÓN	Se identifica con claridad la tesis. Presenta información contextualizada y la anticipación. Lo presenta en la fecha establecida. Usa con corrección los conectores, la ortografía y los signos de puntuación	Se identifica con claridad la tesis. Presenta dos ideas que la contextualiza. y la anticipa. Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Se identifica solo la tesis como oración. Presenta una idea que la contextualiza. y la anticipa. Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Se identifica solo la tesis como oración. Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	
CONCLUSIÓN	La conclusión reitera la tesis, resume los argumentos e invita a la reflexión. Lo presenta en la fecha establecida. Usa con corrección los conectores, la ortografía y los signos de puntuación	La conclusión reitera la tesis, resume los argumentos, pero no invita a la reflexión. Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	La conclusión reitera la tesis. Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	La conclusión reitera la tesis. Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	
PRESENTACIÓN FINAL DEL TEXTO ARGUMENTATIVO	El texto final presenta la estructura requerida sin dificultades en la cohesión y coherencia. Lo presenta en la fecha establecida. No presenta errores ortográficos, coherencia o cohesión.	El texto final presenta introducción y argumentos, pero le falta la conclusión Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	El texto final presenta introducción y argumentos, pero le falta la conclusión Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	El texto está incompleto. Le falta dos partes de la estructura (introducción, cuerpo o conclusión) Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	

ANEXO 5: FOTOGRAFÍAS DE LA ACTIVIDAD



CÓMO TRABAJAR UN PÁRRAFO DE CONCLUSIÓN?

Conclusión síntesis

o de conclusión se caracteriza porque presenta un breve resumen de las principales ideas del escrito. Ejemplo:

En síntesis, se ha mostrado cómo en las grandes ciudades, el tráfico se ha convertido en un problema muy grave y con aspectos múltiples, todos igualmente dañinos para el ciudadano. El problema, si bien difícil, no parece irresoluble; han sido presentadas varias soluciones a la situación actual, soluciones que pueden ser aplicadas mejorando la vida de los ciudadanos. Recomiendo a la PNP enviar más policías de tránsito a los lugares, cuyas avenidas son más transitadas, y así evitar el tráfico, especialmente, en hora punta.

. Conclusión con interrogante

nclusión interrogante plantea al final de un escrito las cuestiones no resueltas, los problemas abiertos a las hipótesis uturo. Ejemplo:

En conclusión, la anorexia es un padecimiento que puede ser desencadenado por diversos factores. Sin embargo, las terribles consecuencias pueden ser similares si no se atiende a tiempo. Respecto de este padecimiento, cabe preguntarse, ¿cuánto ha contribuido la sociedad en crear ese modelo de imagen? ¿En qué momento los patrones de belleza cambiarán y dejarán de atormentar a miles de personas? Aconsejo a los padres que estén muy atentos, pues sus hijos podrían estar padeciendo esta enfermedad y, tal como hemos visto, las consecuencias podrían ser mortales.

I. **Elige un tipo de conclusión y redacta una para tu texto argumentativo:**

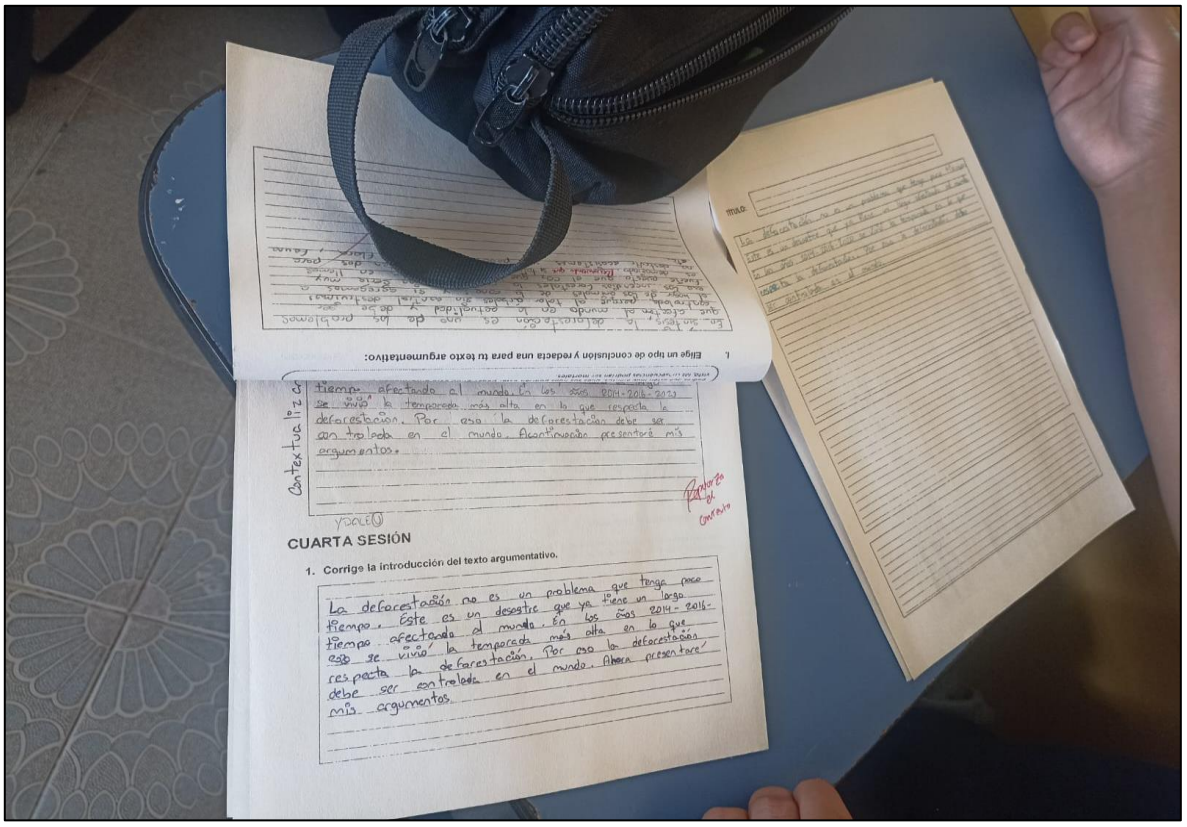
En resumen, la minería ilegal es una actividad que puede beneficiar a gente de pocos recursos económicamente al vender los minerales, pero a la vez causando daño a la tierra dañando sus componentes que en un futuro ya no existirán más suelos fértiles que sean disponibles para el cultivo general de alimentos causando excesos de alimento para todo el mundo y que los alimentos de origen vegetal suban muchísimo de precio.

中華三民聯校 - 孔夫子學校 - 中山學校
COLEGIO PERUANO CHINO
"DIEZ DE OCTUBRE"

RÚBRICA: TEXTO ARGUMENTATIVO

ESTUDIANTE: GRADO: SECCIÓN:

ESTÁNDAR / CRITERIOS	SOBRESALIENTE (4 puntos)	SATISFACTORIO (3 puntos)	ACEPTABLE (2 puntos)	MEJORABLE (1 punto)	PUNTAJE
TESIS Y ARGUMENTOS	Redacta la tesis y los argumentos con claridad, corrección y la relaciona con el tema en el tiempo establecido. No presenta errores ortográficos.	Redacta la tesis y los argumentos con corrección y la relaciona con el tema, pero lo presenta en la sesión 2. Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Redacta la tesis y la relaciona con el tema. Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Redacta la tesis y la relaciona con el tema. Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	3
CUERPO	Redacta el cuerpo, explica con claridad y corrección los argumentos. Lo presenta en la fecha establecida. Usa con corrección los conectores, la ortografía y los signos de puntuación.	Redacta el cuerpo y explica con corrección los argumentos, pero lo presenta la siguiente sesión. Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Redacta el cuerpo y explica mínimamente los argumentos. Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Redacta el cuerpo y presenta solo un argumento. Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	2
INTRODUCCIÓN	Se identifica con claridad la tesis. Presenta información contextualizada y la anticipación. Lo presenta en la fecha establecida. Usa con corrección los conectores, la ortografía y los signos de puntuación	Se identifica con claridad la tesis. Presenta dos ideas que la contextualiza. y la anticipa. Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Se identifica solo la tesis como oración. Presenta una idea que la contextualiza. y la anticipa. Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	Se identifica solo la tesis como oración. Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	3
CONCLUSIÓN	La conclusión reitera la tesis, resume los argumentos e invita a la reflexión. Lo presenta en la fecha establecida. Usa con corrección los conectores, la ortografía y los signos de puntuación	La conclusión reitera la tesis, resume los argumentos, pero no invita a la reflexión. Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	La conclusión reitera la tesis. Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	La conclusión reitera la tesis. Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	4
PRESENTACIÓN FINAL DEL TEXTO ARGUMENTATIVO	El texto final presenta la estructura requerida sin dificultades en la cohesión y coherencia. Lo presenta en la fecha establecida. No presenta errores ortográficos, coherencia o cohesión.	El texto final presenta introducción y argumentos, pero le falta la conclusión Presenta hasta 4 faltas ortográficas o hasta 4 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	El texto final presenta introducción y argumentos, pero le falta la conclusión Presenta de 5 a 8 faltas ortográficas o de 5 a 8 errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	El texto está incompleto. Le falta dos partes de la estructura (introducción, cuerpo o conclusión) Presenta de 9 a más faltas ortográficas o de 9 a más errores en la cohesión (conectores o signos de puntuación)	3



Elige un tipo de conclusión y redacta una para tu texto argumentativo:

tiempo afectando al mundo. En los años 2014-2016-2023 se vivió la temporada más alta en la que respecta la deforestación. Por eso la deforestación debe ser controlada en el mundo. Afortunadamente presentaré más argumentos.

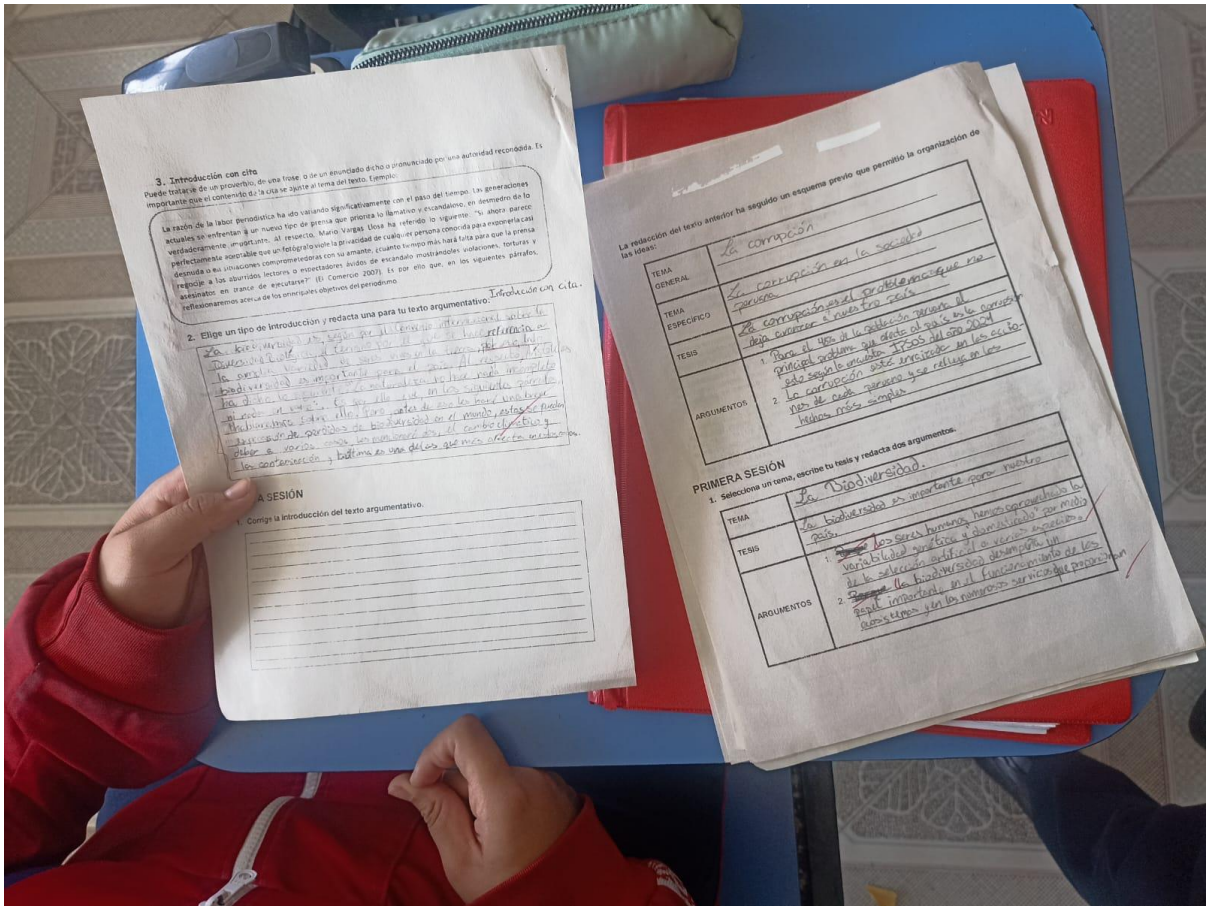
Contextualiza

Ejemplo del Corrector

CUARTA SESIÓN

1. Corrige la introducción del texto argumentativo.

La deforestación no es un problema que tenga poco tiempo. Este es un desastre que ya tiene un largo tiempo afectando al mundo. En los años 2014-2016-2023 se vivió la temporada más alta en la que respecta la deforestación. Por eso la deforestación debe ser controlada en el mundo. Ahora presentaré más argumentos.



3. Introducción con cita

Puede tratarse de un proverbio, de una frase o de un enunciado dicho o pronunciado por una autoridad reconocida. Es importante que el contenido de la cita se ajuste al tema del texto. Ejemplo:

> La razón de la labor periodística ha ido variando significativamente con el paso del tiempo. Las generaciones actuales se enfrentan a un nuevo tipo de prensa que prioriza lo llamativo y escandaloso, en desmedro de lo verdaderamente importante. Al respecto, Mario Vargas Llosa ha referido lo siguiente: "¿Y ahora parece perfectamente aceptable que un fotógrafo pisotee la privacidad de cualquier persona conocida para exponerla casi desnuda a sus situaciones comprometedoras con su amante, cuanto tu mejo más hará falta para que la prensa [regrese a los aburridos lectores o inspectadores ávidos de escandalo mostrándoles violaciones, torturas y asesinatos en trance de ejecutarse?" (El Comercio 2007). Es por ello que, en los siguientes párrafos, reflexionaremos acerca de los principales objetivos del periodismo.

2. Elige un tipo de introducción y redacta una para tu texto argumentativo: Introducción con cita.

Según [illegible] por el filósofo [illegible] sobre la sociedad [illegible] la sociedad es importante para el país. Al respecto [illegible] biodiversidad es importante para el país. Al respecto [illegible] la diversidad es importante para el país. Al respecto [illegible] la diversidad es importante para el país. Al respecto [illegible] la di


CREE EN TI
MISMO(A)

