Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Universidad del Perú. Decana de América

Dirección General de Estudios de Posgrado
Facultad de Ciencias Sociales
Unidad de Posgrado

Astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras Cusco Perú

TESIS

Para optar el Grado Académico de Magíster en Gestión del Patrimonio Cultural

AUTOR

Elena GONZALEZ FLOREZ

ASESORA

Dra. Ana María ALEMÁN CARMONA

Lima, Perú

2026



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Gonzalez, E. (2026). *Astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras Cusco Perú*. [Tesis de maestría, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Ciencias Sociales, Unidad de Posgrado]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.

Metadatos complementarios

Datos de autor	
Nombres y apellidos	Elena Gonzalez Florez
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	23944108
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0009-9523-6553
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	Ana María Alemán Carmona
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	40422486
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-9294-5620
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	Jorge Elías Tercero Silva Sifuentes
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	25661051
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	Fernando Padilla Deza
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	70493761
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	Miguel Antonio Cornejo Guerrero
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	06538026
Miembro del jurado 3	
Nombres y apellidos	Carmen Cazorla Zen
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	09763903
Datos de investigación	

Línea de investigación	E.4.3.2. Cultura, etnicidad e identidad

Grupo de investigación	No Aplica
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	País: Perú Departamento: Cusco Provincia: Urubamba Distrito: Maras Comunidad: Misminay Latitud: -13.34234° Longitud: -72.20283°
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2025
URL de disciplinas OCDE	Antropología (Ciencias Sociales) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.04.03

Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Universidad del Perú. Decana de América
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
UNIDAD DE POSGRADO

ACTA DE SUSTENTACIÓN

En Lima, a los quince días del mes de octubre del año dos mil veintiséis, mediante sustentación presencial a cargo de la Unidad de Posgrado de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, a horas 05:30 p.m., bajo la presidencia del Dr. Jorge Elías Tercero Silva Sifuentes y con la concurrencia de los demás Miembros del Jurado de Tesis, se inició la ceremonia invitando a la graduanda, **GONZALEZ FLOREZ, ELENA,** para que hiciera la exposición de la tesis para optar el **Grado Académico de Magíster en Gestión del Patrimonio Cultural**. Siendo el trabajo titulado:

«Astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras Cusco Perú»

A continuación, fue sometido a las objeciones por parte del Jurado. Terminando esta prueba y, verificada la votación, se consignó la calificación correspondiente a:

Muy buena

Por tanto, el Jurado, de acuerdo al Reglamento de Grados y Títulos, acordó recomendar a la Facultad de Ciencias Sociales para que proponga que la Universidad Nacional Mayor de San Marcos otorgue el **Grado Académico de Magíster en Gestión del Patrimonio Cultural** a la graduanda **GONZALEZ FLOREZ, ELENA.** Siendo las 19:50 horas, y para constancia se dispuso se extendiera la presente acta:

Dr. Jorge Elías Tercero Silva Sifuentes
Presidente

Dr. Fernando Padilla Deza
Secretario

Dr. Miguel Antonio Cornejo Guerrero
Miembro

Mg. Carmen Cazorla Zen
Miembro

Dra. Ana María Alemán Carmona
Asesora

UNMSM
Firmado digitalmente por DIAZ ARRIOLA Luisa Esther FAU 20148092282 soft
Motivo: Soy el autor del documento
Fecha: 15.10.2026 20:41:08 -05:00

Dra. LUISA ESTHER DÍAZ ARRIOLA
DIRECTORA DE LA UNIDAD DE POSGRADO - FCCSS

Escaneado con CamScanner

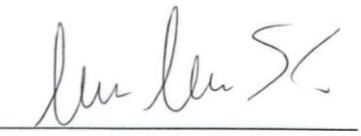
UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE
SAN MARCOS
Universidad del Perú, Decana de América

CERTIFICADO DE SIMILITUD

Yo, Ana María Alemán Carmona en mi condición de asesora acreditada con el Dictamen Nº 0013-UPG-F.CC.SS-2025 de la tesis, cuyo título es «Astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras Cusco Perú», presentado por la bachiller GONZALEZ FLOREZ, ELENA, para optar el grado académico de Magíster en Gestión del Patrimonio Cultural, CERTIFICO que se ha cumplido con lo establecido en la Directiva de Originalidad y de Similitud de Trabajos Académicos, de Investigación y Producción Intelectual. Según la revisión, análisis y evaluación mediante la Plataforma PIDS, el documento evaluado cuenta con el 15% de similitud, nivel PERMITIDO para continuar con los trámites correspondientes y para su **publicación en el repositorio institucional**.

Se emite el presente certificado en cumplimiento de lo establecido en las normas vigentes, como uno de los requisitos para la obtención del grado académico de Magíster en Gestión del Patrimonio Cultural.

Lima, 09 de noviembre de 2026

Firma de la asesora 

Nombres y apellidos de la asesora: Ana María Alemán Carmona

DNI: 40422486

La vigencia del presente certificado corresponde a un período de noventa (90) días desde la fecha de su emisión; siempre que no haya observaciones en el texto durante el proceso de revisión por el jurado informante o surja alguna contingencia.

Epígrafe

“Los pueblos andinos han mirado al cielo no solo para orientarse, sino para entenderse a sí mismos y al mundo que habitan. El cielo es su mapa, su historia y su guía.”

Gary Urton, antropólogo y etnógrafo especializado en la cosmovisión andina.

Dedicatoria

A **Rosa Florez Olazabal** y **Emma Olazabal Giraldo**,

Madres de luz eterna, que hoy habitan el cielo y conversan con las estrellas, dedico estas páginas nacidas del esfuerzo, la fe y la perseverancia. Su sueño —sereno y profundo— nunca fue solo ver a sus hijas convertidas en profesionales, sino verlas trascender la profesión, escalar en el conocimiento y transformar cada logro académico en servicio amoroso para la familia y para la sociedad.

Fueron raíz y horizonte. Nos enseñaron que el saber se dignifica cuando se comparte, que el estudio cobra sentido cuando se convierte en ejemplo, y que una mujer se realiza plenamente cuando educa con el corazón y guía con el testimonio. Cada paso recorrido en este camino académico lleva su huella; cada meta alcanzada es un eco de sus voces alentándonos a no rendirnos.

Hoy, este trabajo se eleva como una ofrenda íntima y eterna: no solo como cumplimiento de un grado académico, sino como testimonio vivo de su legado. Allí donde estén, reciban esta tesis como prueba de que su amor educó, su sacrificio floreció y su sueño sigue guiando nuestras vidas, como constelaciones que jamás dejan de iluminar.

Agradecimiento

Expreso mi más profundo agradecimiento a mi esposo, **Jorge Luis Umeres Arce**, por constituirse en un soporte moral permanente, sereno y lleno de amor, cuya comprensión, aliento y acompañamiento han sido fundamentales para sostener cada etapa de este proceso académico. Su presencia ha fortalecido mi determinación y ha hecho posible avanzar con convicción y equilibrio.

A mi hermana, **Licelith González Florez**, por su apoyo constante, su motivación sincera y su confianza inquebrantable en mi crecimiento profesional. En cada logro alcanzado se reconoce su respaldo silencioso y generoso, así como el compromiso compartido por la mejora personal y el aprendizaje continuo; este trabajo recoge, también, la huella de su esfuerzo y su estímulo para ser mejor persona.

A mis docentes, cuyo rigor académico, ética profesional y vocación formativa dejaron cimientos sólidos en mis conocimientos, hoy puestos al servicio de la comprensión crítica de las ciencias sociales. Su enseñanza ha sido clave para valorar la importancia de nuestro legado cultural y para promover una gestión del patrimonio respetuosa, inclusiva y socialmente responsable.

Finalmente, a la **Universidad Nacional Mayor de San Marcos**, por brindar el espacio institucional, el acompañamiento académico y las condiciones necesarias que hicieron posible culminar este objetivo con éxito, reafirmando su compromiso histórico con la excelencia, la investigación y la formación de profesionales al servicio del país.

Asesor

La presente investigación fue desarrollada bajo la asesoría de la **Dra. Ana Alemán Carmona**, a quien expreso mi reconocimiento por su sólida formación académica, rigor metodológico y permanente disposición para la orientación investigativa. Sus conocimientos, ejemplo profesional y acompañamiento oportuno constituyeron un referente fundamental que motivó la continuidad y culminación exitosa de este trabajo, fortaleciendo su coherencia teórica, metodológica y su aporte en el ámbito de las ciencias sociales.

Resumen

El estudio tuvo como objetivo determinar la relación entre el astroturismo y la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025. La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, de nivel básico, con diseño no experimental, correlacional y transversal, utilizando como muestra a 163 pobladores, aplicando la encuesta. Los resultados revelaron que el astroturismo se relacionó de manera positiva y significativa con la cosmovisión andina (Rho = 0,484), indicando que un mayor desarrollo percibido de esta actividad turística coincidió con un reconocimiento más intenso de las prácticas, creencias y tradiciones ancestrales. Asimismo, se identificó una relación positiva y leve con la dimensión conexión de la vida comunitaria con los productos nutracéuticos locales (0,254), una relación positiva y significativa con la dimensión biodiversidad simbiótica (0,521), y la correlación más fuerte se observó con la animación de seres inanimados (0,607), evidenciando que los pobladores atribuyen vida y características humanas a elementos del entorno. En conclusión, el astroturismo en Misminay Maras se vinculó de manera significativa con la cosmovisión andina, mostrando que esta actividad turística no solo promueve la valorización del patrimonio cultural y natural, sino también fortalece la identidad cultural y la transmisión de conocimientos ancestrales.

Palabras clave: astroturismo, cosmovisión andina, tradiciones ancestrales.

Abstract

The study aimed to determine the relationship between astro-tourism and the Andean worldview of the Misminay Maras community, Cusco, Peru, 2025. The research was conducted using a basic quantitative approach, with a non-experimental, correlational, and cross-sectional design, using a sample of 163 residents and applying a survey. The results revealed that astro-tourism was positively and significantly related to the Andean worldview (Rho = 0.484), indicating that greater perceived development of this tourist activity coincided with a more intense recognition of ancestral practices, beliefs, and traditions. Likewise, a positive and slight relationship was identified with the dimension of community life connection with local nutraceutical products (0.254), a positive and significant relationship with the dimension of symbiotic biodiversity (0.521), and the strongest correlation was observed with the animation of inanimate beings (0.607), showing that the inhabitants attribute life and human characteristics to elements of the environment. In conclusion, astro-tourism in Misminay Maras was significantly linked to the Andean worldview, showing that this tourist activity not only promotes the appreciation of cultural and natural heritage, but also strengthens cultural identity and the transmission of ancestral knowledge.

Keywords: astro-tourism, Andean worldview, ancestral traditions.

Índice General

Epígrafe ii
Dedicatoria iii
Agradecimiento iv
Asesor v
Resumen vi
Abstract vii
Índice General viii
Índice de Tablas x
Índice de Figuras xii
Introducción 13
CAPÍTULO I 15
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA 15
1.1 Descripción de la Realidad Problemática 15
1.2 Línea de Investigación 18
1.3 Enunciado del Problema 18
1.4 Formulación del Problema 19
1.4.1 Problema General 19
1.4.2 Problemas Específicos 19
1.5 Objetivos de la Investigación 19
1.5.1 Objetivo General 19
1.5.2. Objetivos Específicos 20
1.6 Justificación del Estudio 20
1.6.1 Teórica 20
1.6.2 Practica 20
1.6.3 Metodológica 21
1.6.4 Social 21
1.6.5 Económica 21
1.7 Delimitación de la Investigación 22
1.8 Limitaciones de la Investigación 22
1.9 Consideraciones Éticas y Legales 22
CAPÍTULO II 25

BASES TEÓRICAS 25
2.1 Antecedentes Investigativos 25
2.1.1 Internacionales 25
2.1.2 Nacionales 27
2.1.3 Locales 28
2.2 Marco Epistemológico 29
2.2 Marco Teórico 32
2.4 Marco Conceptual 41
2.5 Marco Normativo 42
2.6 Hipótesis 43
2.6.1 Hipótesis General 43
2.6.2 Hipótesis Específicas 43
2.7 Variables 44
2.7.1 Definición Conceptual de Variables 44
2.7.2 Definición Operacional de Variables 44
2.7.3 Operacionalización de Variables 45
CAPÍTULO III 47
BASES METODOLÓGICAS 47
3.1 Tipo, Nivel y Diseño de la Investigación 47
3.2 Unidades de Estudio 48
3.2.1 Población 48
3.2.2 Muestra 48
3.3 Técnicas e Instrumentos para la recolección de datos 49
3.3.1 Técnicas 49
3.3.2 Instrumentos 49
3.3.3 Confiabilidad del Instrumento 51
CAPÍTULO IV ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LA UNIDAD DE ANALISIS 52
5.1 Análisis Descriptivo 54
5.2 Análisis Relacional 64
5.3 Discusión de Resultados 75
CAPÍTULO VI 83
PROPUESTA DE MEJORA 83
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS 87
ANEXOS 92

Índice de Tablas

Tabla 1 Operacionalización de las variables 45
Tabla 2 Sexo de los pobladores de la comunidad Misminay 52
Tabla 3 Edad de los pobladores de la comunidad Misminay. 52
Tabla 4 Nivel de estudios de los pobladores de la comunidad Misminay. 53
Tabla 5 Ingresos mensuales de los pobladores de la comunidad Misminay. 53
Tabla 6 Niveles del baremo 54
Tabla 7 Nivel de la variable astroturismo 55
Tabla 8 Nivel de la dimensión calidad de sus cielos nocturnos 55
Tabla 9 Nivel de la dimensión baja contaminación lumínica 56
Tabla 10 Nivel de la dimensión condiciones climáticas predominantes 57
Tabla 11 Nivel de la dimensión disponibilidad de infraestructura astronómica y turística 57
Tabla 12 Nivel de la variable cosmovisión andina 58
Tabla 13 Nivel de la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales 59
Tabla 14 Nivel de la dimensión biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas 59
Tabla 15 Nivel de la dimensión animación de seres inanimados 60
Tabla 16 Tabla cruzada percepción del astroturismo según el sexo de los encuestados 60
Tabla 17 Tabla cruzada percepción de la percepción de la cosmovisión andina según el sexo de los encuestados 61
Tabla 18 Tabla cruzada percepción del astroturismo según la edad de los encuestados 61
Tabla 19 Tabla cruzada percepción de la percepción de la cosmovisión andina según la edad de los encuestados 62
Tabla 20 Tabla cruzada percepción del astroturismo según el nivel educativo de los encuestados 63
Tabla 21 Tabla cruzada percepción de la percepción de la cosmovisión andina según el nivel educativo de los encuestados 63
Tabla 22 Prueba de normalidad 64

Tabla 23 Correlación entre el astroturismo y la cosmovisión andina..... 66
Tabla 24 Correlación entre el astroturismo y la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales 68
Tabla 25 Correlación entre el astroturismo y la dimensión biodiversidad simbiótica 70
Tabla 26 Correlación entre el astroturismo y la dimensión animación de seres inanimados..... 72
Tabla 27 Resumen de las correlaciones 74

Índice de Figuras

Figura 1 Diagrama de dispersión simple de la correlación en la tabla 23 67
Figura 2 Diagrama de dispersión simple de la correlación en la tabla 24 69
Figura 3 Diagrama de dispersión simple de la correlación en la tabla 25 71
Figura 4 Diagrama de dispersión simple de la correlación en la tabla 26 73

Introducción

El astroturismo ha emergido como una forma innovadora de turismo que combina la contemplación del cielo nocturno con experiencias culturales y educativas, ofreciendo nuevas oportunidades para la diversificación turística y la valorización del patrimonio natural y cultural; esta actividad permite no solo disfrutar de los recursos astronómicos, sino también conectar con las tradiciones, rituales y conocimientos ancestrales de las comunidades locales, promoviendo un turismo más sostenible y respetuoso del entorno. En la región de Cusco, y específicamente en la comunidad de Misminay Maras, estas prácticas se entrelazan con la cosmovisión andina, caracterizada por una relación profunda entre el ser humano, la naturaleza y los elementos espirituales del universo, lo que convierte a la zona en un escenario propicio para estudiar la interacción entre el turismo astronómico y la identidad cultural.

El presente estudio tuvo como propósito determinar la relación entre el astroturismo y la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025, con la finalidad de comprender cómo esta actividad turística influye en la valoración y manifestación de las creencias, prácticas y tradiciones ancestrales, proporcionando información útil para la planificación de estrategias que integren turismo y patrimonio cultural de manera sostenible.

En cuanto a la estructura del trabajo, el Capítulo I abordó el planteamiento del problema, incluyendo la descripción de la realidad problemática de la comunidad, la línea de investigación, el enunciado y la formulación del problema, los objetivos generales y específicos, así como la justificación teórica, práctica, metodológica, social y económica, además de la delimitación, limitaciones y consideraciones

éticas y legales. El Capítulo II presentó las bases teóricas, contemplando antecedentes investigativos internacionales, nacionales y locales, artículos científicos relevantes, el marco epistemológico, teórico, conceptual y normativo, la definición de variables y la formulación de hipótesis.

El Capítulo III detalló las bases metodológicas, describiendo el tipo, nivel y diseño de investigación, la población y muestra, las técnicas e instrumentos de recolección de datos, así como la validez y confiabilidad de los instrumentos. Posteriormente, el Capítulo IV expuso el análisis de resultados, incluyendo análisis descriptivo, relacional y explicativo, así como la discusión de hallazgos en comparación con antecedentes y teorías y finalmente, el Capítulo VI presentó propuestas de mejora orientadas a fortalecer la relación entre el astroturismo y la cosmovisión andina en la comunidad, complementadas con referencias bibliográficas y anexos que sustentaron el estudio.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la Realidad Problemática

El astroturismo ha cobrado relevancia en los últimos años como una modalidad turística que conecta a los visitantes con el cielo, fusionando la ciencia con la cultura local (Pásková et al., 2021); esta forma de turismo no solo permite la observación de fenómenos astronómicos, sino que también fomenta el entendimiento de las cosmovisiones ancestrales que interpretan el cosmos desde una perspectiva espiritual y cultural (Escario-Sierra et al., 2022); en el caso de la cosmovisión andina, el cielo es considerado un espacio sagrado, estrechamente vinculado con los ciclos de la vida, la agricultura y la identidad de las comunidades (Limón, 2024). La interrelación entre astroturismo y cosmovisión andina no solo enriquece la experiencia del visitante, sino que también ofrece a las comunidades locales una oportunidad para preservar y compartir sus tradiciones ancestrales.

A nivel internacional, el astroturismo ha emergido como una actividad creciente que conecta la apreciación astronómica con el turismo, sin embargo, su desarrollo enfrenta varios retos; muchos destinos que promueven el astroturismo no cuentan con una infraestructura adecuada para el manejo sostenible de los recursos naturales y culturales, lo que puede llevar a la comercialización inadecuada de conocimientos ancestrales y a la alteración de las comunidades locales (Luciano et al., 2024); además, la falta de políticas globales que regulen el impacto del turismo en áreas sensibles, especialmente aquellas vinculadas a saberes tradicionales como la cosmovisión andina, pone en riesgo la autenticidad cultural y la

preservación de estas prácticas (Batinoluho, 2024); también se observa una tendencia creciente hacia el turismo masivo, lo que podría diluir la relevancia de las prácticas astrológicas ancestrales en las comunidades que dependen de ellas, llevando a la pérdida de sus tradiciones y alterando su identidad cultural (Ahmad & Guleria, 2021).

En el contexto nacional, Perú enfrenta desafíos relacionados con la valorización y conservación de sus saberes ancestrales, especialmente aquellos vinculados a la cosmovisión andina y la astronomía (Contreras et al., 2023); aunque el país tiene un rico patrimonio cultural y natural, el astroturismo en comunidades andinas aún no se ha consolidado de manera sostenible; a pesar del creciente interés por este tipo de turismo, no existe una estructura adecuada para su gestión, y muchas comunidades carecen de los recursos necesarios para promover sus saberes ancestrales de manera que los beneficie económicamente sin perder su autenticidad (Andina, 2024).

Además, el desconocimiento o mal manejo de las dinámicas turísticas, junto con la escasa formación en el manejo del turismo sostenible, puede generar impactos negativos en las comunidades, como la comercialización desmedida de sus tradiciones y el deterioro de su entorno natural; por otro lado, la falta de políticas públicas que integren el astroturismo dentro del marco de un turismo responsable y culturalmente respetuoso ha limitado el aprovechamiento pleno de este potencial en la región (Daries et al., 2021).

La comunidad de Misminay Maras Cusco Perú ha llevado a cabo comunitariamente el agroturismo, también ha efectuado tareas vinculadas a la cosmovisión andina en particular la observación de estrellas lo cual les ha permitido desarrollarse, sin

embargo, a pesar, que este escenario le ha generado posibilidades económicas a la comunidad, aún, no hay una gestión turística suficiente del astroturismo como producto turístico para conectar la cosmovisión andina del cosmos, la ciencia astronómica y la naturaleza; la mencionada comunidad tiene un riquísimo patrimonio cultural que posibilita observar y constatar el vínculo entre el cosmos, la relación comunitaria agrícola y la cultura andina; esta conexión permite conocer la relación entre agricultura, el cosmos y la narrativa andina vinculada a ella (mitos y leyendas).

No se ha valorado en su virtud e importancia plena turística la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras Cusco Perú, esta cosmovisión expresa un significado agrícola que tuvo la cultura incaica en su vínculo con las estrellas, las estaciones, la cosecha, el régimen del suelo, y la ingeniería andina en el sistema agrícola. El Estado y las empresas turísticas no aprovechan este potencial mediante información que genere atracción al turista, en lo cual perciba más allá de lo que observa, su sentido y significado de la experiencia de los antepasados y la experiencia actual. Hoy aún falta desarrollar la gestión informativa del potencial del Astroturismo en la mencionada comunidad. Los operadores turísticos y la comunidad de Misminay no han gestionado suficientemente ello.

El desaprovechamiento del astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la comunidad origina que la comunidad no adquiera ingresos que puede concretarlos, no desarrolle actividad turística en torno a este requerimiento, no utilice la oportunidad que la cultura andina adquiera rango universal mediante esta actividad turística, y la comunidad pierde la oportunidad de crecer; puesto que

existe potencial para articular astroturismo y cosmovisión andina, pero falta gestión e investigación que permitan aprovecharlo sostenibleme nte.

Se torna necesario superar estos desaprovechamientos y problemáticas, gestionando el astroturismo en la comunidad Misminay Maras Cusco de modo sostenible, poniendo en valor la vivencia de observar las estrellas en interacción con la cosmovisión andina y la mencionada comunidad; esta vivencia de los turistas genera la coexistencia con el conocimiento, experiencia y costumbre de la comunidad. La comunidad puede transmitir a los turistas su historial a través de sus mitos y leyendas y experimentación de sus antepasados con el cosmos. Ello implica descubrir el potencial del astro turismo en la comunidad.

1.2 Línea de Investigación

Gestión turística del territorio

1.3 Enunciado del Problema

El astroturismo ha emergido como una modalidad turística en crecimiento, especialmente en regiones con cielos despejados y paisajes naturales impresionantes; en la comunidad de Misminay en Maras, Cusco, el interés por la observación astronómica se ha combinado con el deseo de los turistas de conocer y vivir las tradiciones ancestrales de los pueblos andinos; sin embargo, existe una falta de estudios que exploren cómo se interrelacionan el astroturismo y la cosmovisión andina en esta comunidad, una cosmovisión profundamente vinculada a la observación del cielo y las estrellas, que ha influido en la vida cotidiana de sus habitantes durante siglos.

A pesar de la creciente oferta de actividades turísticas en la región, no se ha abordado de manera integral cómo los saberes astronómicos y las creencias ancestrales sobre el cosmos pueden enriquecer la experiencia de los visitantes y promover un turismo más respetuoso de las tradiciones locales; este vacío de conocimiento limita el potencial del astroturismo como una herramienta para la conservación de la cultura andina y el desarrollo económico sostenible en Misminay, afectando tanto a los turistas como a los miembros de la comunidad.

1.4 Formulación del Problema

1.4.1 Problema General

¿Cómo se relaciona el astroturismo con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025?

1.4.2 Problemas Específicos

¿Cómo se relaciona el astroturismo con la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025?

¿Cómo se relaciona el astroturismo con la dimensión biodiversidad simbiótica de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025?

¿Cómo se relaciona el astroturismo con la dimensión animación de seres inanimados de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.

1.5 Objetivos de la Investigación

1.5.1 Objetivo General

Determinar la relación entre el astroturismo y la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.

1.5.2. Objetivos Específicos

Medir la relación entre el astroturismo y la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.

Analizar la relación entre el astroturismo y la dimensión biodiversidad simbiótica de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.

Determinar la relación entre el astroturismo y la dimensión animación de seres inanimados de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.

1.6 Justificación del Estudio

1.6.1 Teórica

La investigación se justificó teóricamente porque amplió el conocimiento sobre el astroturismo y su vinculación con la cosmovisión andina, contribuyendo al desarrollo de nuevos enfoques dentro del turismo cultural y sostenible; además se fundamentó en el enfoque interpretativo y constructivista que ayudaron a explicar cómo las comunidades indígenas han interpretado el cielo a lo largo del tiempo; asimismo, enriqueció el acervo académico al proporcionar evidencia sobre la relevancia del astroturismo en la preservación de saberes ancestrales y en la revalorización del patrimonio cultural inmaterial.

1.6.2 Practica

Desde una perspectiva práctica, este estudio permitió comprender cómo la comunidad de Misminay integró el astroturismo dentro de sus actividades económicas y culturales; donde los hallazgos facilitaron la identificación de estrategias para potenciar esta forma de turismo, garantizando su sostenibilidad y fortaleciendo la participación comunitaria; además, los resultados ofrecieron insumos para el diseño de experiencias turísticas que respetaron y promovieron la cosmovisión andina, generando beneficios tanto para los visitantes como para la población local.

1.6.3 Metodológica

La investigación aportó un enfoque novedoso para el estudio del astroturismo en comunidades andinas, siguiendo un método cuantitativo que permite recoger información de manera rigurosa y respetuosa con los conocimientos tradicionales; así mismo, se generarán nuevos instrumentos que podrán ser replicados en investigaciones futuras.

1.6.4 Social

Se justificó socialmente porque promovió la valoración y el respeto por el conocimiento astronómico de la comunidad de Misminay, fortaleciendo su identidad cultural y fomentando el reconocimiento de sus prácticas dentro del turismo sostenible; al visibilizar la importancia del astroturismo en la revitalización de la cosmovisión andina, se contribuyó a generar un mayor interés por la cultura local, favoreciendo el empoderamiento de la comunidad y la transmisión de sus saberes a las nuevas generaciones.

1.6.5 Económica

Permitió identificar el potencial del astroturismo como una alternativa viable para diversificar las fuentes de ingreso de la comunidad de Misminay; al analizar el impacto de esta actividad en el desarrollo local, se evidenció su contribución a la generación de empleo, la dinamización de la economía regional y la mejora de la calidad de vida de los pobladores; además, los resultados brindaron información clave para la implementación de estrategias que garantizaron la sostenibilidad económica del turismo astronómico en la zona.

1.7 Delimitación de la Investigación

La indagación se llevó a cabo en la comunidad de Misminay, situada en el distrito de Maras, provincia de Urubamba, región Cusco, Perú, un territorio caracterizado por su riqueza cultural y su estrecha relación con la cosmovisión andina; y se desarrolló durante el año 2025, abarcando un período en el que se analizaron las prácticas de astroturismo y su interrelación con los conocimientos ancestrales de la comunidad.

1.8 Limitaciones de la Investigación

Una de las limitaciones fue la disposición de los pobladores para compartir sus conocimientos, debido a la naturaleza ancestral y reservada de su cosmovisión, lo que requirió un proceso de confianza más prolongado; pero pudo ser combatida.

1.9 Consideraciones Éticas y Legales

La indagación respetó los principios éticos y legales establecidos para estudios en comunidades indígenas, garantizando la protección de los derechos y la dignidad de los participantes; participación voluntaria, dado que se obtuvo el consentimiento

informado de los pobladores de Misminay, asegurando que comprendieran el propósito del estudio, la confidencialidad de sus datos y su derecho a participar de manera voluntaria; además, se respetaron sus conocimientos ancestrales, evitando cualquier tipo de apropiación indebida o tergiversación de su cosmovisión.

Durante el levantamiento de información realizado en 2025, se contó con los servicios de una empresa especializada para la aplicación de los cuestionarios. Previamente, se efectuaron actividades de acercamiento y coordinación con representantes e integrantes de las asociaciones de la comunidad, orientadas a presentar la investigación y facilitar la recopilación de información.

Antes de aplicar los instrumentos, el equipo de campo explicaba a los pobladores la finalidad académica del estudio y solicitaba su participación voluntaria. Aquellas personas que manifestaban su disposición a colaborar respondían los cuestionarios, mientras que quienes no deseaban participar podían negarse libremente, sin que se les aplicara el instrumento. De esta manera, la aceptación se manifestó verbalmente y mediante la decisión voluntaria de responder las preguntas, sin que se recabaran formularios individuales de consentimiento informado firmados.

Este procedimiento se encuentra descrito en la constancia emitida por la coordinadora del equipo de campo de CORPORACIÓN QAFHA E.I.R.L. (Anexo 1-A). Asimismo, como respaldo documental de las actividades desarrolladas, se incorpora el registro fotográfico del trabajo de campo (Anexo 1-B) y ejemplos anonimizados de los cuestionarios originales correspondientes a las variables astroturismo (Anexo 1-C) y cosmovisión andina (Anexo 1-D). Los instrumentos originales completos se conservan bajo custodia de la investigadora.

Desde el ámbito legal, el estudio cumplió con las normativas nacionales e internacionales relacionadas con la investigación social y el respeto a los derechos de los pueblos indígenas; se siguieron los lineamientos del Convenio 169 de la OIT sobre Pueblos Indígenas y Tribales, así como las disposiciones establecidas en la Ley de Protección al Patrimonio Cultural del Perú; asimismo, se garantizó el manejo ético de la información mediante el anonimato y el uso responsable de los datos recopilados, priorizando la integridad y el bienestar de la comunidad.

En el tratamiento y presentación de los resultados se priorizó la protección de la identidad de los participantes y el uso responsable de la información recopilada con fines académicos. Asimismo, se reconoce como limitación documental la ausencia de formularios individuales de consentimiento informado firmados, por lo que se incorpora la constancia retrospectiva de la responsable del trabajo de campo para describir el procedimiento de información previa y aceptación voluntaria efectivamente aplicado.

CAPÍTULO II

BASES TEÓRICAS

2.1 Antecedentes Investigativos

2.1.1 Internacionales

Rodríguez (2023) buscó evaluar cómo el astroturismo puede contribuir a la preservación del cielo nocturno en Galicia y, simultáneamente, convertirse en una fuente de desarrollo económico sostenible para la región; se basó un enfoque cualitativo. Los resultados evidenciaron que zonas como la Costa da Morte ofrecen cielos oscuros ideales para la observación astronómica, la combinación de paisajes únicos y tradiciones locales enriquece la experiencia astroturística; además, atraer visitantes interesados en actividades astronómicas, generando ingresos y empleo en comunidades rurales. Se concluyó que astroturismo en Galicia representa una oportunidad dual: por un lado, contribuye a la conservación del cielo nocturno y, por otro, impulsa el desarrollo económico sostenible de la región (Sig. = 0,000).

Boada (2023) examinó el astroturismo y su divulgación turística en el Parque Arqueológico Cochasquí; bajo un enfoque mixto, integrando técnicas cualitativas y cuantitativas, como entrevistas y encuestas. Los resultados evidenciaron que el astroturismo representó una herramienta clave para el aprendizaje, la conexión con el entorno y la generación de ingresos sostenibles. Los hallazgos reflejaron un elevado interés en los eventos astronómicos y una disposición favorable a invertir en experiencias vinculadas a esta actividad, además de preferencias específicas en cuanto a duración, servicios y temáticas

abordadas. En síntesis, se resaltó su relevancia para el fortalecimiento del turismo y la promoción del conocimiento científico, y brindando información estratégica para la planificación y desarrollo de experiencias de astroturismo alineadas con las expectativas del público objetivo.

Escario (2020) buscó analizar el potencial del astroturismo como herramienta para el desarrollo socioeconómico sostenible en Aragón, desde un enfoque cualitativo y cuantitativo y por medio de la aplicación de encuestas y entrevistas. Los resultados identificaron que Aragón posee características favorables para el astroturismo, tales como baja contaminación lumínica, ideal para la observación astronómica, diversidad de paisajes y tradiciones que enriquecen la experiencia turística; además el astroturismo fomenta el desarrollo rural, revitaliza la identidad cultural y contribuye a la sostenibilidad. Se concluyó que el astroturismo se presenta como una herramienta clave para el desarrollo socioeconómico sostenible de Aragón, al generar beneficios económicos, revitalizar la identidad cultural y promover la sostenibilidad ambiental.

Araya (2020) buscó analizar el perfil y la satisfacción de los turistas extranjeros que participaron en el evento de astroturismo en Chile; para ello, se recolectaron datos a través de una encuesta aplicada a 228 turistas, los cuales fueron analizados mediante regresión logística binaria. Los resultados revelaron distintos atributos en el perfil de los visitantes y factores turísticos que influyen en su nivel de satisfacción, como el sexo, el uso de e-commerce, la oferta astronómica, el alojamiento, la señalización, la limpieza, los recursos financieros, el entretenimiento y la información turística. Se concluyó que es fundamental planificar estratégicamente el destino desde un enfoque integral y

sinérgico, además, el astroturismo explicó el 53 % de la satisfacción del turista, de acuerdo al modelo de regresión.

2.1.2 Nacionales

Vilca (2023) en su estudio buscó proyectar la implementación de un centro planetario Astroturístico para el mejoramiento de capacidades astronómicas en el Morro solar; metodológicamente fue cualitativa-crítica propositiva, los hallazgos evidenciaron 9 componentes de afectación directa a los desarrollos de las capacidades astronómicas en su realidad problemática en relación directa con las actividades astronómicas limitadas, la saturación por antenas de comunicación y contaminación de residuos y de las capacidades funcionales espaciales limitadas; además, el estudio de las estructuras evidencio 8 deficiencias altas, 9 deficiencias medias y 6 deficiencias bajas en los desarrollos de capacidades astronómicas. Se concluyó gracias a las proyecciones que el desarrollo de un centro planetario Astroturístico incide en la mejora de las capacidades astronómicas.

Gonzales et al. (2022) buscó establecer la vinculación entre las prácticas asociadas a la cosmovisión andina y las técnicas agronómicas aplicadas al cultivo de papa. Se realizaron entrevistas a agricultores de la comunidad de Paccayura, situada en el distrito de Progreso, región Apurímac. El análisis estadístico incluyó la prueba de correlación por rangos Rho de Spearman y la prueba de Chi cuadrado, con un nivel de significancia de $p<0,05$. Los hallazgos reflejaron que los agricultores practican la cosmovisión andina en la dimensión hanaq pacha (rituales como pago a la tierra y tinkasqas), con un 50% en nivel medio, 26,3% en nivel bajo y 23,7% en nivel alto; en la dimensión kay pacha

(incluyendo pago a la tierra, saymas, tinkasqas, ayni y trueque), con 53,4% en nivel medio, 24,6% en nivel bajo y 22% en nivel alto; y en la dimensión uku pacha (relacionada con mitos, relatos y creencias), con 55,1% en nivel medio, 17,8% en nivel bajo y 27,1% en nivel alto. Se concluyó que existió una correlación moderada de 0,509 entre las variables.

Peralvo y Salinas (2020) buscó analizar la incidencia del pensamiento andino en el contexto del turismo comunitario, al mismo tiempo que se proporcionó información acerca de la aplicación de las variables extraídas de la Chakana y su visión en las comunidades que ofrecen servicios turísticos comunitarios. El estudio se desarrolló a través de un análisis teórico y descriptivo de carácter documental. Estos principios evidencian interacciones, complementariedad y reciprocidad en las comunidades, las cuales se reflejan en el desarrollo del turismo comunitario; además los resultados mostraron que si hay incidencia del pensamiento andino en el turismo comunitario según el valor de significancia de 0,000. Al concluir la investigación, se identificó la necesidad de realizar estudios sobre las raíces ancestrales de los pueblos andinos, el análisis de sus costumbres y tradiciones, así como su influencia en el desarrollo de los diversos procesos relacionados con el turismo en las comunidades que brindan este tipo de servicios.

2.1.3 Locales

Venero et al. (2024) tuvo como propósito elaborar una estrategia de acción orientada a garantizar una administración colaborativa y un progreso sostenible fundamentado en el turismo rural dentro de la región del Cusco; la propuesta se estructuró bajo una metodología de carácter aplicado y nivel descriptivo,

empleando como técnicas de recopilación de información la observación y un cuestionario dirigido a 67 negocios dedicados al turismo rural en la zona. Los hallazgos evidenciaron la urgencia de optimizar la calidad de vida de los habitantes locales y el respaldo requerido para fortalecer sus emprendimientos, generar nuevas oportunidades laborales y, en consecuencia, mejorar la experiencia de los visitantes. Se concluyó que el turismo rural debe fortalecerse integrando la preservación del entorno natural, ya que este factor resulta esencial para garantizar su desarrollo.

Gutiérrez (2021) tuvo como finalidad identificar la influencia del turismo vivencial en la diversificación de la oferta turística dentro de la Comunidad de Picchumarca, en el distrito de Limatambo, provincia de Anta, Cusco, durante el año 2020; se adoptó un enfoque correlacional para establecer la relación entre el turismo vivencial y la oferta turística, utilizando un diseño no experimental, al no alterarse las condiciones naturales del estudio. Los hallazgos revelaron una relación significativa entre el turismo vivencial y la diversificación de la oferta turística, con un valor de p=0.771; se evidenció un bajo nivel de interés en la promoción del turismo vivencial, dado que los pobladores carecen de una organización estructurada para brindar servicios turísticos; además, no transmiten su cultura de manera efectiva a los visitantes, ya que no implementan actividades relacionadas con sus tradiciones o costumbres para atraer el interés turístico.

2.2 Marco Epistemológico

2.2.1 Enfoque Neopositivista

El enfoque neopositivista, también conocido como positivismo lógico, fue una corriente filosófica y epistemológica que surgió en el siglo XX, principalmente con el Círculo de Viena; este enfoque trató de renovar el positivismo clásico, integrando los avances de la lógica y la filosofía del lenguaje (Tarrío, 2023).

El neopositivismo representó una corriente intelectual que buscó reinterpretar la manera en que se construía el conocimiento científico, poniendo énfasis en la observación empírica, la verificación y el lenguaje lógico; esta postura sostuvo que solo tienen sentido aquellas afirmaciones que pueden ser comprobadas empíricamente o que son lógicamente demostrables; de este modo, las proposiciones metafísicas o éticas eran consideradas carentes de significado científico, al no poder verificarse de manera objetiva (Rodríguez, 2024).

Este enfoque promovió una visión empirista y racionalista del conocimiento, en la que los hechos observables y medibles constituían la base de cualquier afirmación válida. Se rechazaba la especulación abstracta y se enfatizaba la necesidad de métodos rigurosos, sobre todo en las ciencias sociales y naturales; en ese sentido, la lógica y el análisis del lenguaje eran vistos como herramientas indispensables para aclarar el significado de los enunciados científicos (Bugarín, 2022).

El enfoque neopositivista también impulsó la idea de que la ciencia debía alcanzar leyes generales y explicaciones causales mediante procedimientos sistemáticos, como la observación, la experimentación y la cuantificación; así, favoreció el uso de metodologías cuantitativas, considerando que la realidad

podía ser medida, explicada y predecible a través de modelos objetivos (Hernández, 2023).

El enfoque neopositivista, permite analizar el astroturismo como una práctica cultural observable, sistematizable y medible dentro del ámbito del turismo; bajo esta perspectiva, se considera que los fenómenos turísticos podían estudiarse científicamente a través de métodos empíricos, empleando instrumentos estandarizados y datos que ofrecieran objetividad y precisión en la recolección y análisis de la información; en tal sentido, aspectos como la percepción del turista, la frecuencia de visitas, el nivel de conocimiento sobre el cielo andino, y la valoración de la experiencia astroturística son coherentes con una lógica de verificación empírica; de esta manera, el enfoque neopositivista ofreció una base metodológica sólida para abordar las variables del estudio desde una perspectiva objetiva, propia de las ciencias aplicadas al turismo cultural.

Desde el enfoque neopositivista, los fenómenos sociales pueden ser estudiados mediante procedimientos sistemáticos de observación, operacionalización y medición, aun cuando presenten componentes culturales y simbólicos. En el presente estudio, no se pretende cuantificar la totalidad de la cosmovisión andina como construcción cultural, histórica e interpretativa, sino medir determinadas manifestaciones de esta realidad previamente delimitadas en dimensiones e indicadores. En este sentido, la escala Likert permite recoger de manera estandarizada la percepción de los participantes respecto a dichas manifestaciones y transformar sus respuestas en datos susceptibles de análisis estadístico. Por tanto, la medición constituye una

aproximación operacional al fenómeno y no pretende agotar su complejidad antropológica.

Esta decisión epistemológica guarda coherencia con el propósito de la investigación, debido a que la variable cosmovisión andina ha sido delimitada operacionalmente a partir de dimensiones específicas. En consecuencia, el instrumento no busca interpretar integralmente los significados culturales asociados a la cosmovisión, como ocurriría desde un enfoque fenomenológico, hermenéutico o etnográfico, sino identificar el nivel en que determinadas expresiones de esta se encuentran presentes según las respuestas de los participantes. La utilización de una escala Likert permite, bajo esta delimitación, obtener información comparable y analizar estadísticamente la relación de dichas dimensiones con el astroturismo.

2.2 Marco Teórico

2.3.1 Astroturismo

El cosmos ha sido percibido milenariamente por los hombres, esta relación ha sido muy relevante para la racionalidad humana, este universo se ha tornado un recurso turístico del astroturismo muy relevante para observar este orden, varios autores vinculan este tipo de turismo con “el cosmos y los fenómenos astronómicos, denominado también turismo de las estrellas e igualmente ecoturismo celestial (Araya, 2020); se puede interpretar que este recurso natural es importantísimo para vincular al hombre con todos los elementos cósmicos que han tenido referencia en el hombre antiguo y también con el sujeto actual.

El turismo astronómico aprovecha el firmamento nocturno como un bien natural y abarca todas aquellas vivencias educativas, lúdicas, culturales o ecológicas (Bjelajac et al., 2021); esta actividad preserva la pureza del cielo, fomenta la astronomía como manifestación cultural y contribuye a la generación de ingresos; además, puede incluir la contemplación del cielo estrellado a simple vista o mediante dispositivos ópticos, recorridos por sitios astronómicos, conferencias, celebraciones, entre otros (Mohamed et al., 2022).

Quienes practican el turismo astronómico viajan a destinos con cielos óptimos para realizar observaciones dirigidas o autónomas, exploran lugares con un valor particular vinculado al universo (de índole histórica, científica, artística o cultural) o planifican desplazamientos motivados por la contemplación de algún fenómeno celeste ; todo ello se lleva a cabo con un propósito recreativo, sin que necesariamente tenga un carácter científico, con el objetivo de disfrutar de manera personal (Bjelajac et al., 2021).

De acuerdo con Araya (2020) son cinco las dimensiones que permiten estudiar el astroturismo:

Calidad de sus cielos nocturnos: se refiere al grado de claridad y visibilidad del cielo durante la noche, determinado por factores como la ausencia de nubosidad, la estabilidad atmosférica y la transparencia del aire. Un cielo nocturno de alta calidad permite una observación astronómica óptima, sin interferencias naturales o artificiales.

Baja contaminación lumínica: hace alusión a la reducida presencia de luz artificial en el ambiente nocturno, lo que permite una mejor apreciación de los

astros y fenómenos celestes. Se considera un factor esencial en la preservación del entorno natural y en la calidad de la observación astronómica.

Relieve propicio de altas costumbres: hace referencia a las características geográficas que favorecen la continuidad de prácticas culturales, rituales y tradiciones vinculadas a un territorio. Incluye montañas, valles y otros accidentes geográficos que han sido escenarios de actividades simbólicas, espirituales o comunitarias a lo largo del tiempo.

Condiciones climáticas predominantes: son los factores meteorológicos recurrentes en una región, como la temperatura, la humedad, la nubosidad y las precipitaciones. Estos influyen directamente en la viabilidad de ciertas actividades humanas, como la agricultura, el turismo o la observación astronómica.

Disponibilidad de infraestructura astronómica y turística: se refiere a la existencia y acceso a instalaciones y servicios diseñados para la observación del cielo y la recepción de visitantes. Incluye observatorios, telescopios, senderos especializados, alojamientos temáticos y otros recursos que facilitan la experiencia científica o recreativa en torno a la astronomía.

2.3.2 Cosmovisión Andina

La cosmovisión andina corresponde a la práctica o la vivencia de las costumbres, tradiciones y ritualidades que contemplan todas las expresiones milenarias desarrolladas en los territorios bajos de la Amazonía y la Sierra alta de los Andes (Almeida et al., 2020).

La visión del mundo andina constituye una concepción filosófica de la existencia basada en cuatro principios esenciales: complementariedad, reciprocidad, correspondencia y relacionalidad, los cuales facilitan la vinculación de todos los componentes del universo tanto en el ámbito individual como colectivo, en armonía con el entorno natural; asimismo, integra símbolos y divinidades originadas en los cultos de las civilizaciones indígenas ancestrales, los cuales han perdurado a lo largo del tiempo mediante la transmisión oral; por otro lado, la ilustración, como forma de manifestación artística, emplea diversas técnicas convencionales y digitales para plasmar ideas, reivindicaciones sociales, rasgos identitarios, entre otros aspectos (Carhuapoma et al., 2024).

Desde una perspectiva intercultural, Estermann (2025) plantea que la cosmovisión andina comprende una forma relacional de interpretar la realidad, en la cual los elementos humanos, naturales, espirituales y sociales se encuentran articulados. En este pensamiento adquieren especial relevancia los principios de relacionalidad, correspondencia, complementariedad y reciprocidad, mediante los cuales se establece una interdependencia entre los diferentes componentes del mundo andino. Asimismo, la comprensión del tiempo presenta un carácter cíclico, por lo que los acontecimientos se vinculan con procesos de renovación y continuidad. Desde esta perspectiva, la cosmovisión andina no puede reducirse a creencias aisladas, sino que constituye un sistema integrado de interpretación y relación con el mundo.

En el ámbito antropológico, Allen (2002) permite comprender la cosmovisión andina a partir de las relaciones entre comunidad, naturaleza, ritualidad y prácticas cotidianas. Su trabajo etnográfico muestra que principios como la

reciprocidad y la pertenencia comunitaria forman parte de una manera integral de comprender y organizar la vida social. En este sentido, la relación con el entorno no se limita a una dimensión material, sino que incorpora significados culturales y simbólicos que se reproducen mediante las prácticas colectivas y rituales. Por ello, la cosmovisión constituye también una forma de organizar las relaciones entre las personas, la comunidad y el entorno en el que se desarrolla la vida andina.

Por su parte, Zuidema (2010) resulta especialmente relevante para comprender la relación entre astronomía, temporalidad, espacialidad y ritualidad dentro del pensamiento andino. Sus estudios sobre la organización del calendario inca evidencian que la observación de los ciclos astronómicos se encontraba vinculada con la organización del tiempo, el espacio, las actividades ceremoniales y la estructura social. De esta manera, los fenómenos celestes adquirían significados culturales que orientaban determinadas prácticas y rituales. La astronomía andina, por tanto, puede ser comprendida como parte de un sistema de conocimiento en el que el cielo, el territorio, el calendario y la vida social se encontraban estrechamente relacionados.

Asimismo, Kusch (1973) contribuye a comprender la dimensión simbólica del pensamiento indígena, al considerar que las formas de interpretar la realidad de los pueblos originarios responden a una lógica propia, vinculada con la experiencia, el territorio y las prácticas culturales. Desde esta perspectiva, los elementos naturales, sociales y espirituales adquieren significados que permiten interpretar la existencia de manera integrada. Su aporte permite ampliar la comprensión de la cosmovisión andina más allá de una concepción

exclusivamente descriptiva, reconociéndola como una forma de pensamiento que orienta la manera en que las personas comprenden su realidad y se relacionan con ella.

Desde esta perspectiva, la relación entre el astroturismo y la cosmovisión andina se establece a partir de la manera en que la observación e interpretación del cielo se integra con los conocimientos, prácticas y significados culturales vinculados con el territorio. El astroturismo no se limita a la contemplación de cuerpos celestes, sino que, cuando se desarrolla en contextos andinos, puede incorporar conocimientos tradicionales sobre la naturaleza, relaciones de interdependencia entre los seres y formas simbólicas de interpretar los elementos del paisaje terrestre y celeste. En este sentido, las dimensiones conexión con productos nutracéuticos, biodiversidad simbiótica y animación de seres inanimados se consideran pertinentes porque permiten aproximarse a diferentes expresiones de la cosmovisión andina que pueden encontrarse articuladas con la experiencia de interpretación del territorio y del cielo (Almeida et al., 2020).

De acuerdo con Almeida et al. (2020) son tres las dimensiones que permiten estudiar la cosmovisión andina:

Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales: se caracteriza por una profunda conexión entre la vida cotidiana de la comunidad y los productos alimenticios locales, considerados "nutracéuticos" por sus propiedades nutricionales y medicinales; estos alimentos no solo sustentan la nutrición física de la comunidad, sino que también desempeñan un papel fundamental en su espiritualidad y ritualidad. La agricultura y la

preparación de los alimentos se conciben como actividades sagradas, donde los productos locales se veneran por su valor más allá de lo meramente nutricional, convirtiéndose en elementos centrales de la identidad y el bienestar de la comunidad.

Biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas: se basa en una noción de interdependencia y simbiosis entre los seres vivos (humanos, animales, plantas) y los elementos inanimados del entorno natural. Lejos de percibirse como entidades separadas, la comunidad se concibe a sí misma como parte integral de la biodiversidad que la rodea, estableciendo una relación de respeto y cuidado mutuo con el medio ambiente; esta concepción holística y armónica de la relación entre la comunidad y la naturaleza es fundamental para la cosmovisión andina, donde todos los elementos del cosmos se perciben como parte de un sistema vivo y en constante interacción.

Animación de seres inanimados: es la creencia de que todo lo existente, incluyendo elementos inanimados, posee atributos de seres animados o deidades. Desde esta perspectiva, los objetos, los fenómenos naturales e incluso los conceptos abstractos se conciben como entidades dotadas de vida y agencia propia. Los sueños y las interpretaciones de los mismos juegan un papel fundamental en esta cosmovisión, pues se consideran vías de comunicación y conexión con estos seres animados que habitan el cosmos; esta animación de lo inanimado refleja una visión del mundo profundamente espiritual y simbólica, donde lo material y lo inmaterial se entrelazan de manera indisoluble.

2.3.3 Racionalidad andina

La racionalidad está vinculado al procesamiento cognoscitivo estableciéndose conforme con los requerimientos de la supervivencia y manutención de la sociedad frente a los desafíos de índole natural y social; además, es un proceso cognitivo que se va disponiendo conforme con las demandas de pervivencia de la colectividad frente a las dificultades geográficas, históricas, sociales y culturales; es necesario indicar que en base a la racionalidad el hombre en su evolución ha logrado observar e interpretar la naturaleza y transformarla (Latorre, 2024).

En el contexto de la racionalidad andina, la contemplación ha sido una herramienta útil para el hombre andino:

La contemplación a las estrellas permitió al hombre andino predecir y prever si el tiempo es propicio para el cultivo de la tierra. La contemplación del florecimiento de algunas cactáceas y de la conducta de algunos animales se usa para anticipar lluvias, tempestades y periodos de sequias; igualmente se usa en el sembrado de distintas diversidades del mismo arbusto en un solo piso ecológico y la misma diversidad en diferentes pisos ecológicos para dar firmeza y seguridad a la cosecha. Esta técnica ha posibilitado la ingente multiplicidad genética, por ejemplo, la aproximadamente 2,000 diversidades de papa sur peruana (Villena, 2022); se puede decir que la racionalidad andina ha tenido una significativa capacidad para contemplar el cosmos y conocer que su comportamiento tiene efectos en su vida en diversidad de aspectos empíricamente confirmados y validados.

Principios de la racionalidad andina

La racionalidad andina se funda en principios que constituyen la base de su existir y espiritualidad, entre estos principios se tiene la relacionalidad del todo, correspondencia, complementariedad, reciprocidad, el principio de ciclicidad, como se puede inferir la racionalidad andina captó la unidad del todo, sobre todo cómo se conecta y desarrolla ese todo, y en esa contemplación observaron de modo profundo que hay principios que rigen ese todo (Aching y Ricardo, 2021).

Pachamama

En el mundo andino la Pachamama está intrínsecamente vinculado a su vida y existencia, dotada de divinidad y que simboliza a la tierra y la abundancia y rige la tierra sembrada y la recolección de los productos agrícolas, es un todo o entero; se puede señalar que para los hombres andinos la Pachamama integra dimensiones naturales, humanas y divinas, no hay nada desarticulado en el comportamiento y funcionalidad de ese todo, sin lo cual no podemos conocer la relación real entre estas dimensiones (Aching y Ricardo, 2021).

En el significado de Pacha está vinculado lo cósmico, la naturaleza y el género humano, Pacha es la sustancialidad del universo y de la naturaleza compuesto por constituyentes contrapuestos y suplementarios, igualmente abarca el tiempo-espacio, la realidad cósmica holística, lo kari (masculino) y warmi (femenino), el sol y la luna, la unidad de opuestos” es factible indicar que el hombre andino captó de modo concreto el comportamiento cósmico en conexión con la naturaleza (Aching y Ricardo, 2021).

En el significado de Mama existe conectividad entre el cosmos, energía, naturaleza y el hombre, “mama” es interpretada como “madre tierra, madre naturaleza y madre cosmos”, es el desplazamiento de incorporación de sensaciones alrededor de leyes y principios de generación, movimiento y transformación de la energía, manifestada en montañas, lagos, el sol, la luna, las estrellas, las personas; es posible indicar que en la conectividad entre el cosmos, energía, naturaleza y el hombre, la racionalidad andina encontró resultados que lo constató en sus diversas actividades y experiencia personal y colectiva (Aching y Ricardo, 2021).

2.4 Marco Conceptual

Ancestral: es todo aquello transmitido de generación en generación desde tiempos remotos, conformando el legado histórico y cultural de un pueblo.

Astroturismo: es una forma de turismo enfocada en la contemplación del firmamento y los astros, combinando el aprendizaje científico con experiencias recreativas en lugares de baja contaminación lumínica.

Astros: son cuerpos celestes, como planetas, estrellas, cometas y satélites, que forman parte del universo y han sido objeto de estudio e interpretación a lo largo de la historia.

Comunidad: conjunto de individuos que comparten un espacio geográfico, valores, costumbres e intereses, interactuando para lograr un bienestar común.

Constelación: agrupamiento de estrellas que, desde la perspectiva terrestre, forman figuras específicas y han sido utilizadas para la navegación, la astronomía y las creencias culturales.

Cosmovisión: Es la manera en que un grupo humano interpreta la realidad, el universo y la existencia, integrando conocimientos, creencias y experiencias transmitidas a lo largo del tiempo.

Costumbres: son los hábitos y prácticas sociales adoptadas y mantenidas por una colectividad, reflejando su identidad cultural y su forma de vida.

Cultura: conjunto de conocimientos, valores, tradiciones, creencias y manifestaciones artísticas que caracterizan a una sociedad, permitiendo su desarrollo y continuidad histórica.

Mitos: relatos tradicionales de origen simbólico, utilizados para explicar fenómenos naturales, creencias religiosas o acontecimientos históricos a través de narraciones fantásticas.

Tradiciones: legado de expresiones culturales, festividades y prácticas transmitidas de generación en generación, fortaleciendo la identidad de un pueblo.

Turismo: actividad de desplazarse temporalmente a distintos lugares con fines recreativos, culturales o de descanso, promoviendo el intercambio económico y social.

2.5 Marco Normativo

En el Perú, el astroturismo no cuenta con una normativa específica que lo regule de manera exclusiva; sin embargo, esta actividad se enmarca dentro de las disposiciones generales de la Ley N° 32392 -Nueva Ley General de Turismo (2025) que tiene como objetivo promover, incentivar y regular el desarrollo sostenible de la actividad turística en el país; esta ley declara al turismo como de interés nacional y prioridad del Estado para el desarrollo del país, estableciendo lineamientos para

su promoción y regulación. Aunque no se menciona explícitamente el astroturismo, las disposiciones de la ley abarcan todas las modalidades turísticas, incluyendo aquellas emergentes como el turismo astronómico.

Además, el Decreto Supremo N.º005-2016-MINCETUR (2019) que aprueba el Reglamento de Seguridad en Turismo de Aventura, establece normas para garantizar la seguridad en la prestación de servicios de turismo de aventura. Aunque el astroturismo no se menciona específicamente, las empresas que ofrecen actividades nocturnas al aire libre podrían considerar estas disposiciones para asegurar la seguridad de sus servicios.

Es importante destacar que, aunque no exista una regulación específica para el astroturismo, las iniciativas relacionadas con esta actividad deben cumplir con las normativas generales aplicables al sector turístico y considerar aspectos como la protección del patrimonio cultural y natural, la seguridad de los turistas y la promoción del desarrollo sostenible de las comunidades locales.

2.6 Hipótesis

2.6.1 Hipótesis General

El astroturismo se relaciona significativamente con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.

2.6.2 Hipótesis Específicas

El astroturismo se relaciona significativamente con la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.

El astroturismo se relaciona significativamente con la dimensión biodiversidad simbiótica de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.

El astroturismo se relaciona significativamente con la dimensión animación de seres inanimados de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.

2.7 Variables

2.7.1 Definición Conceptual de Variables

El astroturismo definido como una modalidad de turismo especializada en la observación del cielo nocturno y los cuerpos celestes, combinando experiencias científicas, educativas y recreativas en entornos naturales con baja contaminación lumínica; además integra elementos culturales e históricos relacionados con la cosmovisión de diferentes civilizaciones, enriqueciendo la experiencia del visitante (Araya, 2020).

La cosmovisión andina corresponde a la práctica o la vivencia de las costumbres, tradiciones y ritualidades que contemplan todas las expresiones milenarias desarrolladas en los territorios bajos de la Amazonía y la Sierra alta de los Andes (Almeida et al., 2020).

2.7.2 Definición Operacional de Variables

El astroturismo, de acuerdo con Araya (2020) se estudia por medio de cinco dimensiones con sus respectivos indicadores; asimismo ha sido medida por una encuesta y entrevista.

La cosmovisión andina, de acuerdo con Almeida et al. (2020) se estudia por medio de tres dimensiones con sus respectivos indicadores; asimismo ha sido medida por una encuesta y entrevista.

2.7.3 Operacionalización de Variables

Tabla 1

Operacionalización de las variables

Variables	Dimensiones	Indicadores	Escala
Astroturismo	Calidad de sus cielos nocturnos	Condiciones atmosféricas contemplación astronómica	Ordinal
	Baja contaminación lumínica	Marco normativo Calidad ambiental de los cielos	
	Relieve propicio de altas costumbres	Altitud Accesibilidad	
	Condiciones climáticas predominantes	Baja humedad relativa Bajas precipitaciones	
	Disponibilidad de infraestructura astronómica y turística	Observatorios Alojamiento Transporte Servicios complementarios	
Cosmovisión andina	Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales	Preservación de la cosmovisión andina en la alimentación Prácticas agrícolas tradicionales - productos nutracéuticos Rituales agrofestivos Intercambio comunitario	Ordinal
	Biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas	Resistencia a la alimentación tradicional Relación simbiótica con la naturaleza Agricultura y cosmovisión Simbología y tradición oral en la biodiversidad Manifestaciones culturales Manifestaciones ambientales	
	Animación de seres inanimados	Personificación de elementos naturales	

	veneración y rituales hacia entidades Interacción simbólica con la naturaleza Complementariedad cósmica Creencias y comportamientos Narrativas mitológicas y espirituales Cosmovisión en la vida cotidiana	

Nota. Elaboración propia en base al marco teórico

CAPÍTULO III

BASES METODOLÓGICAS

3.1 Tipo, Nivel y Diseño de la Investigación

La indagación fue de enfoque cuantitativo, el cual se encuentra basado por la medición numérica para ello emplea la estadística para contrastar hipótesis y mostrar resultados más rigurosos (Hernández y Mendoza, 2023); se aplicó este enfoque porque permitió estudiar la relación entre el astroturismo y la cosmovisión andina desde una perspectiva cuantitativa, midiendo la frecuencia y percepción de esta actividad en la comunidad.

Además, fue de tipo básica, ya que se centra en ampliar el conocimiento teórico sobre un fenómeno sin buscar una aplicación inmediata en la práctica (Rivero Lazo et al., 2021); en este caso, se adoptó porque se enfocó en comprender y explicar la relación entre el astroturismo y la cosmovisión andina sin intervenir directamente en su desarrollo, sino proporcionando una base conceptual que pueda ser utilizada en futuros estudios o iniciativas turísticas.

Asimismo, fue de diseño no experimental ya que se caracteriza por la observación de las variables en su contexto natural sin manipularlas, es decir, sin generar cambios o alteraciones en el fenómeno estudiado (Arias y Covinos, 2021); se utilizó este diseño porque se analizaron las prácticas de astroturismo y su relación con la cosmovisión andina tal como ocurren en la comunidad de Misminay, sin intervenir en su desarrollo ni modificar su dinámica.

Y por último, fue de nivel correlacional ya que buscan establecer la relación entre dos o más variables sin determinar causalidad (Niño, 2022); en esta indagación, se empleó este nivel porque se analizó la relación entre el astroturismo y la cosmovisión andina para identificar cómo estas dos variables se influenciaban mutuamente en el contexto de la comunidad de Misminay.

3.2 Unidades de Estudio

3.2.1 Población

Es el conjunto total de individuos, objetos o eventos que comparten características comunes y sobre los cuales se desea obtener información; puede ser finita o infinita (Ruiz y Valenzuela, 2022); en el presente caso estuvo compuesta por 284 pobladores de la comunidad Misminay.

3.2.2 Muestra

Es un subconjunto representativo de la población, seleccionado con el propósito de realizar un estudio sin necesidad de analizar a toda la población; su adecuada selección permite obtener resultados generalizables (Niño, 2022); en el presente caso la muestra se determinó por medio del muestreo probabilístico aleatorio empleando el uso de la fórmula de población finita.

$$n = \frac{Z^2 * p * q * N}{e^2(N-1) + Z^2.p * q}$$

Donde:

n: Tamaño de la muestra

z: Nivel de confianza (para un nivel de 95% es 1.96)

p: Probabilidad de que exista capacidad de investigación (50%, es 0.5)

q: Probabilidad de que no exista capacidad de investigación (50%, es 0.5)

N: Tamaño de la población (284)

e: Máximo error permitido (5%, es 0.05)

Reemplazando los valores:

$$n = \frac{1.96^2 * 0.5 * 0.5 * 284}{(0.05)^2(284 - 1) + (1.96)^2 * 0.5 * 0.5}$$

$$n = 163$$

La muestra estuvo representada por 163 pobladores de la comunidad Misminay.

3.3 Técnicas e Instrumentos para la recolección de datos

3.3.1 Técnicas

La encuesta es una técnica de recolección de datos que consiste en la aplicación de un cuestionario y se utiliza para obtener información cuantitativa sobre opiniones, comportamientos o características de los encuestados (Medina et al., 2023); en el presente caso la encuesta estuvo dirigida tanto para los pobladores que ofrecen el astroturismo como los turistas.

3.3.2 Instrumentos

Como primer instrumento se tiene el cuestionario, el cual estuvo compuesto por 14 interrogantes cerradas para la variable astroturismo y 17 interrogantes cerradas para la variable cosmovisión andina. Se trabajó con una escala Likert 5 (totalmente en desacuerdo=1, en desacuerdo=2, indiferente=3, de acuerdo =4 y totalmente de acuerdo=5). Se tiene como ejemplo los siguientes ítems:

Ítems: ¿La alimentación que ofrece la comunidad refleja tradiciones ancestrales?

Escala de respuesta: TD D I A TA

Para la interpretación descriptiva de los resultados se establecieron tres niveles de valoración: bajo, medio y alto, mediante un procedimiento de baremación basado en los puntajes teóricos posibles de los instrumentos. Para ello, se consideró el número de ítems de cada variable y dimensión, así como los valores de la escala Likert, comprendidos entre 1 y 5.

El puntaje mínimo se determinó multiplicando el número de ítems por 1, mientras que el puntaje máximo se obtuvo multiplicando dicho número por 5. Posteriormente, se calculó el número total de puntuaciones enteras posibles mediante la diferencia entre el puntaje máximo y el mínimo, más una unidad. Este resultado se dividió entre los tres niveles de valoración establecidos, distribuyendo las puntuaciones en intervalos consecutivos, mutuamente excluyentes y sin valores omitidos.

Para la variable astroturismo, compuesta por 14 ítems, se establecieron los niveles bajo (14–32), medio (33–51) y alto (52–70). Para la variable cosmovisión andina, integrada por 17 ítems, se determinaron los niveles bajo (17–39), medio (40–62) y alto (63–85). El mismo procedimiento se aplicó a las dimensiones de ambas variables, considerando el número de ítems correspondiente a cada una. Los intervalos de clasificación se presentan en la Tabla 6, ubicada en el apartado 5.1, Análisis Descriptivo, y constituyen los criterios establecidos para interpretar los resultados de la investigación.

3.3.3 Confiabilidad del Instrumento

Se refiere a la consistencia o estabilidad de los resultados obtenidos con un instrumento de medición; dado que un instrumento es confiable si produce resultados consistentes cuando se aplica varias veces bajo las mismas condiciones (Nha, 2021); en el presente caso la fiabilidad del cuestionario fue determinada por el Alfa de Cronbach, el cual dio como coeficiente 0,866 para la variable astroturismo y 0,872 para la cosmovisión andina; lo cual destacó que los cuestionarios son altamente fiables.

Para ello, es necesario hacer mención de que se realizó una prueba piloto con 20 personas, con el fin de poder corroborar la fiabilidad del instrumento.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DESCRIPTIVO DE LA UNIDAD DE ANALISIS

Tabla 2

Sexo de los pobladores de la comunidad Misminay

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Femenino	87	53,4	53,4	53,4
	Masculino	76	46,6	46,6	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, la mayor proporción corresponde al sexo femenino con un 53,4%, mientras que el 46,6% pertenece al sexo masculino; esta distribución refleja que, dentro del grupo de participantes en la encuesta, la presencia femenina resulta más significativa.

Tabla 3

Edad de los pobladores de la comunidad Misminay.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	20-30 años	17	10,4	10,4	10,4
	31-59 años	117	71,8	71,8	82,2
	60 años a más	29	17,8	17,8	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados, la mayoría se encuentra en el rango de 31 a 59 años con un 71,8%, seguido por el grupo de 60 años a más que representa el 17,8%, mientras que solo un 10,4% corresponde a personas de 20 a 30 años; esta distribución evidencia que la población encuestada dedicada a la prestación del servicio de turismos está compuesta principalmente

por adultos en edad intermedia, siendo menor la proporción de adultos mayore y aún más reducida la de jóvenes.

Tabla 4

Nivel de estudios de los pobladores de la comunidad Misminay.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Analfabeta	20	12,3	12,3	12,3
	Primaria	97	59,5	59,5	71,8
	Secundaria	28	17,2	17,2	89,0
	Superior	18	11,0	11,0	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla, se observa que, entre los pobladores encuestados, la mayoría cuenta con estudios de nivel primaria, alcanzando un 59,5%; en menor proporción se encuentran quienes cursaron secundaria con un 17,2% y aquellos con educación superior con un 11,0%, mientras que el 12,3% no tuvo acceso a la educación formal y se mantiene en condición de analfabetismo; estos resultados reflejan que el nivel educativo predominante en la población encuestada es la educación primaria, con una reducida presencia de estudios superiores.

Tabla 5

Ingresos mensuales de los pobladores de la comunidad Misminay.

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	S/ 1,000 – S/ 3,000	163	100,0	100,0	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, todos los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay perciben ingresos mensuales en el rango de S/ 1,000 a S/ 3,000; este resultado muestra una homogeneidad en la condición económica de los participantes.

CAPÍTULO V

PRESENTACIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

5.1 Análisis Descriptivo

Para establecer los baremos, se consideró el número de preguntas y los valores de la escala de Likert, comprendidos entre 1 y 5. En primer lugar, se determinó el puntaje mínimo multiplicando la cantidad de ítems por 1 y el puntaje máximo multiplicándola por 5. Posteriormente, se calculó el rango mediante la diferencia entre ambos puntajes, sumándole una unidad, y el resultado se dividió entre los tres niveles de valoración establecidos: bajo, medio y alto. La amplitud obtenida permitió definir los límites inferiores y superiores de cada categoría, realizando los ajustes de redondeo necesarios para cubrir todas las puntuaciones posibles sin superposiciones; de esta manera, se establecieron los intervalos que permitieron clasificar e interpretar los resultados obtenidos en cada variable y dimensión.

Tabla 6

Niveles del baremo

	Bajo		Medio		Alto	
	Min.	Máx.	Min.	Máx.	Min.	Máx.
Variable 1: Astroturismo	14	32	33	51	52	70
Calidad de sus cielos nocturnos	2	4	5	7	8	10
Baja contaminación lumínica	3	6	7	11	12	15
Relieve propicio de altas costumbres	3	6	7	11	12	15
Condiciones climáticas predominantes	2	4	5	7	8	10
Disponibilidad de infraestructura astronómica y turística	4	9	10	14	15	20
Variable 2: Cosmovisión Andina	17	39	40	62	63	85
Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales	5	11	12	18	19	25
Biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas	5	11	12	18	19	25
Animación de seres inanimados	7	16	17	25	26	35

Nota. Elaboración propia

Tabla 7

Nivel de la variable astroturismo

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	3	1,8	1,8	1,8
	Medio	156	95,7	95,7	97,5
	Alto	4	2,5	2,5	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, el nivel de astroturismo se concentra principalmente en el nivel medio con un 95,7%, mientras que solo un 2,5% alcanza un nivel alto y un 1,8% se ubica en el nivel bajo; este resultado refleja que la percepción del astroturismo en la comunidad se encuentra predominantemente en un rango intermedio, lo que indica que los encuestados reconocen ciertas condiciones favorables relacionadas con la observación del cielo nocturno, la baja contaminación lumínica y el relieve, aunque no en su máxima expresión.

Tabla 8

Nivel de la dimensión calidad de sus cielos nocturnos

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	20	12,3	12,3	12,3
	Medio	21	12,9	12,9	25,2
	Alto	122	74,8	74,8	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, la dimensión calidad de sus cielos nocturnos alcanza mayoritariamente un nivel alto con un 74,8%, seguido de un 12,9% que la percibe en nivel medio y un 12,3% en nivel bajo; este resultado refleja que la mayoría de los encuestados reconoce en la comunidad condiciones atmosféricas favorables para la

contemplación astronómica, lo que constituye un elemento fundamental para el desarrollo del astroturismo vinculado a la cosmovisión andina.

Tabla 9

Nivel de la dimensión baja contaminación lumínica

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	0	0,0	0,0	0,0
	Medio	161	98,8	98,8	98,8
	Alto	2	1,2	1,2	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla, se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, la dimensión baja contaminación lumínica se concentra principalmente en un nivel medio con un 98,8%, mientras que solo un 1,2% la percibe en un nivel alto; este resultado refleja que los encuestados consideran que, si bien la comunidad presenta condiciones relativamente favorables respecto a la iluminación artificial durante la noche, estas no llegan a consolidarse plenamente en un nivel alto, lo que influye directamente en la apreciación del cielo nocturno y en la práctica del astroturismo articulado con la cosmovisión andina.

Tabla 9

Nivel de la dimensión relieve propicio de altas costumbres

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	4	2,5	2,5	2,5
	Medio	145	89,0	89,0	91,4
	Alto	14	8,6	8,6	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, la dimensión relieve propicio de altas costumbres se concentra en un nivel medio con un 89,0%, seguido de un 8,6% en nivel alto y un 2,5% en nivel bajo; este resultado refleja que la mayoría de los encuestados percibe que la altitud y las

características geográficas de la comunidad favorecen de manera moderada la observación de cuerpos celestes, lo que constituye un aspecto importante para el desarrollo del astroturismo en relación con la cosmovisión andina.

Tabla 10

Nivel de la dimensión condiciones climáticas predominantes

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	47	28,8	28,8	28,8
	Medio	112	68,7	68,7	97,5
	Alto	4	2,5	2,5	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla, se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, la dimensión condiciones climáticas predominantes se ubica mayoritariamente en un nivel medio con un 68,7%, mientras que un 28,8% la percibe en nivel bajo y solo un 2,5% en nivel alto; este resultado refleja que, para la mayoría de los encuestados, las características climáticas de la comunidad representan un factor intermedio que puede influir tanto positiva como negativamente en la práctica del astroturismo, ya que las variaciones de humedad y lluvias son percibidas como elementos que condicionan la observación del cielo nocturno vinculada a la cosmovisión andina.

Tabla 11

Nivel de la dimensión disponibilidad de infraestructura astronómica y turística

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Bajo	137	84,0	84,0	84,0
	Medio	23	14,1	14,1	98,2
	Alto	3	1,8	1,8	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, la dimensión disponibilidad de infraestructura astronómica y turística se concentra principalmente en un nivel bajo con un 84,0%, seguido de un 14,1% en nivel medio y apenas un 1,8% en nivel alto. Este resultado refleja que la mayoría de los encuestados percibe limitaciones en cuanto a servicios, accesos y facilidades destinadas al astroturismo, lo que incide directamente en la experiencia de los visitantes y en la forma en que la comunidad articula esta actividad con su cosmovisión andina.

Tabla 12

Nivel de la variable cosmovisión andina

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medio	47	28,8	28,8	28,8
	Alto	116	71,2	71,2	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, el nivel de cosmovisión andina se ubica mayoritariamente en un nivel alto con un 71,2%, mientras que un 28,8% se encuentra en un nivel medio; este resultado refleja que la mayoría de los encuestados mantiene vivas sus prácticas, creencias y tradiciones ancestrales, evidenciando que la cosmovisión andina se encuentra ampliamente presente en la comunidad y constituye un elemento central en la percepción del astroturismo y su relación con el entorno cultural y natural.

Tabla 13

Nivel de la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medio	74	45,4	45,4	45,4
	Alto	89	54,6	54,6	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales se ubica mayoritariamente en un nivel alto con un 54,6%, mientras que un 45,4% se encuentra en nivel medio; este resultado refleja que la mayoría de los encuestados reconoce que las prácticas alimentarias y agrícolas de la comunidad mantienen una relación significativa con las tradiciones ancestrales y los productos locales, evidenciando la presencia de la cosmovisión andina en la vida cotidiana de Misminay.

Tabla 14

Nivel de la dimensión biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medio	43	26,4	26,4	26,4
	Alto	120	73,6	73,6	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, la dimensión biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas se ubica mayoritariamente en un nivel alto con un 73,6%, mientras que un 26,4% se encuentra en nivel medio; este resultado refleja que la mayoría de los encuestados percibe una relación armoniosa entre las actividades de la comunidad y su entorno

natural, evidenciando que las prácticas culturales y agrícolas están fuertemente vinculadas a la cosmovisión andina y al respeto por la biodiversidad local.

Tabla 15

Nivel de la dimensión animación de seres inanimados

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	Medio	26	16,0	16,0	16,0
	Alto	137	84,0	84,0	100,0
	Total	163	100,0	100,0	

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, la dimensión animación de seres inanimados se ubica mayoritariamente en un nivel alto con un 84%, mientras que un 16% se encuentra en nivel medio; este resultado refleja que la mayoría de los encuestados reconoce la atribución de características humanas a elementos del entorno y la importancia de los rituales y mitos en la vida cotidiana, evidenciando la presencia y fortalecimiento de la cosmovisión andina en la comunidad.

Tabla 16

Tabla cruzada percepción del astroturismo según el sexo de los encuestados

			Sexo		Total
			Femenino	Masculino	
Astroturismo	Bajo	Recuento	2	1	3
		% del total	1,2%	0,6%	1,8%
	Medio	Recuento	84	72	156
		% del total	51,5%	44,2%	95,7%
	Alto	Recuento	1	3	4
		% del total	0,6%	1,8%	2,5%
Total		Recuento	87	76	163
		% del total	53,4%	46,6%	100,0%

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, la percepción del astroturismo presenta un comportamiento similar entre mujeres y varones; en ambos casos predomina el nivel medio, con 51,5% en mujeres y 44,2% en varones. Los niveles bajo y alto son

mínimos, aunque el nivel alto se observa ligeramente más en varones (1,8%) que en mujeres (0,6%) y en general, la percepción del astroturismo es mayoritariamente media sin diferencias significativas por sexo.

Tabla 17

Tabla cruzada percepción de la percepción de la cosmovisión andina según el sexo de los encuestados

			Sexo		Total
			Femenino	Masculino	
Cosmovisión andina	Medio	Recuento	24	23	47
		% del total	14,7%	14,3%	28,8%
	Alto	Recuento	63	53	116
		% del total	38,7%	32,5%	71,2%
Total		Recuento	87	76	163
		% del total	53,4%	46,6%	100,0%

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, tanto mujeres como varones presentan, en su mayoría, una percepción alta de la cosmovisión andina, con 38,7% y 32,5% respectivamente; el nivel medio alcanza porcentajes similares en ambos sexos, sin diferencias relevantes; apreciándose que la cosmovisión andina es valorada principalmente en un nivel alto por la población encuestada, independientemente del sexo.

Tabla 18

Tabla cruzada percepción del astroturismo según la edad de los encuestados

			Edad			Total
			20-30 años	31-59 años	60 años a más	
Astroturismo	Bajo	Recuento	0	1	2	3
		% del total	0,0%	0,6%	1,2%	1,8%
	Medio	Recuento	16	113	27	156
		% del total	9,8%	69,3%	16,6%	95,7%
	Alto	Recuento	1	3	0	4
		% del total	0,6%	1,8%	0,0%	2,5%
Total		Recuento	17	117	29	163
		% del total	10,4%	71,8%	17,8%	100,0%

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, la percepción del astroturismo es mayoritariamente media en todas las edades, con predominio en el grupo de 31 a 59 años (69,3%); además, los niveles bajo y alto presentan porcentajes mínimos; no obstante, el nivel alto se observa ligeramente en los grupos de 20 a 30 años (0,6%) y 31 a 59 años (1,8%). En general, la percepción del astroturismo se mantiene en un nivel medio sin diferencias relevantes entre los rangos de edad.

Tabla 19

Tabla cruzada percepción de la percepción de la cosmovisión andina según la edad de los encuestados

			Edad			
			20-30 años	31-59 años	60 años a más	Total
Cosmovisión andina	Medio	Recuento	2	28	17	47
		% del total	1,2%	17,2%	10,4%	28,8%
	Alto	Recuento	15	89	12	116
		% del total	9,2%	54,6%	7,4%	71,2%
Total		Recuento	17	117	29	163
		% del total	10,4%	71,8%	17,8%	100,0%

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, la cosmovisión andina es percibida mayoritariamente en un nivel alto en todos los rangos de edad, con mayor presencia en el grupo de 31 a 59 años (54,6%); el nivel medio alcanza un 28,8% del total, distribuyéndose sin diferencias marcadas entre los grupos etarios. En síntesis, la cosmovisión andina es valorada principalmente en un nivel alto por la población encuestada, independientemente de la edad.

Tabla 20

Tabla cruzada percepción del astroturismo según el nivel educativo de los encuestados

			Nivel Educativo				
			Analfabeta	Primaria	Secundaria	Superior	Total
Astroturismo	Bajo	Recuento	0	2	1	0	3
		% del total	0,0%	1,2%	0,6%	0,0%	1,8%
	Medio	Recuento	20	92	27	17	156
		% del total	12,3%	56,4%	16,6%	10,4%	95,7%
	Alto	Recuento	0	3	0	1	4
		% del total	0,0%	1,8%	0,0%	0,6%	2,5%
Total		Recuento	20	97	28	18	163
		% del total	12,3%	59,5%	17,2%	11,0%	100,0%

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, la percepción del astroturismo se concentra mayoritariamente en un nivel medio en todos los niveles educativos, destacando quienes tienen educación primaria (56,4%); los niveles bajo y alto presentan porcentajes mínimos, sin diferencias relevantes según el grado de instrucción. En general, la percepción del astroturismo es predominantemente media, independientemente del nivel educativo.

Tabla 21

Tabla cruzada percepción de la percepción de la cosmovisión andina según el nivel educativo de los encuestados

			Nivel Educativo				
			Analfabeta	Primaria	Secundaria	Superior	Total
Cosmovisión andina	Medio	Recuento	3	31	11	2	47
		% del total	1,8%	19,0%	6,7%	1,2%	2,8%
	Alto	Recuento	17	66	17	16	116

	% del total	10,4%	40,5%	9,8%	9,8%	71,2%
Total	Recuento	20	97	28	18	163
	% del total	12,3%	59,5%	17,2%	11,0%	100,0%

Nota. Elaboración propia

En la tabla se observa que, la cosmovisión andina es percibida principalmente en un nivel alto en todos los niveles educativos, siendo más frecuente entre quienes cuentan con educación primaria (40,5%); el nivel medio alcanza el 28,8% del total, distribuyéndose sin diferencias marcadas según el grado de instrucción. En general, se evidencia una valoración elevada de la cosmovisión andina, independientemente del nivel educativo de los encuestados.

5.2 Análisis Relacional

Tabla 22

Prueba de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov[a]			Shapiro-Wilk		
	Estadístico	gl	Sig.	Estadístico	gl	Sig.
V1: Astroturismo	,240	163	,000	,887	163	,000
Calidad de sus cielos nocturnos	,403	163	,000	,621	163	,000
Baja contaminación lumínica	,214	163	,000	,898	163	,000
Relieve propicio de altas costumbres	,243	163	,000	,845	163	,000
Condiciones climáticas predominantes	,211	163	,000	,856	163	,000
Disponibilidad de infraestructura astronómica y turística	,233	163	,000	,820	163	,000
V2: Cosmovisión andina	,290	163	,000	,800	163	,000
Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales	,203	163	,000	,923	163	,000
Biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas	,368	163	,000	,786	163	,000
Animación de seres inanimados	,421	163	,000	,648	163	,000

Nota. a. Corrección de significación de Lilliefors

Nota. Los valores de significancia presentados como ,000 corresponden al redondeo efectuado por el programa estadístico SPSS y deben interpretarse como $p < 0,001$; no representan una probabilidad igual a cero.

En la tabla, se observa que, al aplicar la prueba de normalidad Kolmogorov-Smirnov a la muestra de 163 encuestados, todas las variables relacionadas con astroturismo y cosmovisión andina presentan un valor de significancia igual a ,000; esto indica que ninguna de las distribuciones de los datos se ajusta a una distribución normal, por lo que los resultados reflejan que las percepciones de los encuestados no siguen un patrón simétrico ni homogéneo, siendo imperativo el uso del Rho de Spearman.

Asimismo, para la contrastación de las hipótesis, se considera un nivel de significancia de 0,05, estableciendo como criterio de decisión el rechazo de la hipótesis nula (H_0) cuando el valor de significancia (p) es inferior a 0,05, lo que evidencia una relación estadísticamente significativa entre las variables estudiadas. Por el contrario, cuando el valor de p es igual o superior a 0,05, no se rechaza la hipótesis nula, debido a que no existe evidencia estadística suficiente para respaldar la hipótesis alternativa (H_1).

Tabla 23

Correlación entre el astroturismo y la cosmovisión andina

				Astroturismo	Cosmovisión andina
Rho de Spearman	Astroturismo	Coeficiente de correlación		1,000	,484**
		Sig. (bilateral)		.	,000
		N		163	163
	Cosmovisión andina	Coeficiente de correlación		,484**	1,000
		Sig. (bilateral)		,000	.
		N		163	163

Nota. **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Nota. ** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral). El valor de significancia ,000 corresponde al redondeo realizado por SPSS y se interpreta como $p < 0,001$.

Formulación de las hipótesis estadísticas

Para la contrastación de las hipótesis de investigación se utilizó el coeficiente de correlación Rho de Spearman, considerando un nivel de significancia de $\alpha = 0,05$ y pruebas bilaterales. En cada caso se formularon una hipótesis nula (H_0), que establece la ausencia de correlación monotónica en la población de referencia, y una hipótesis alternativa (H_1), que plantea la existencia de una correlación estadísticamente significativa.

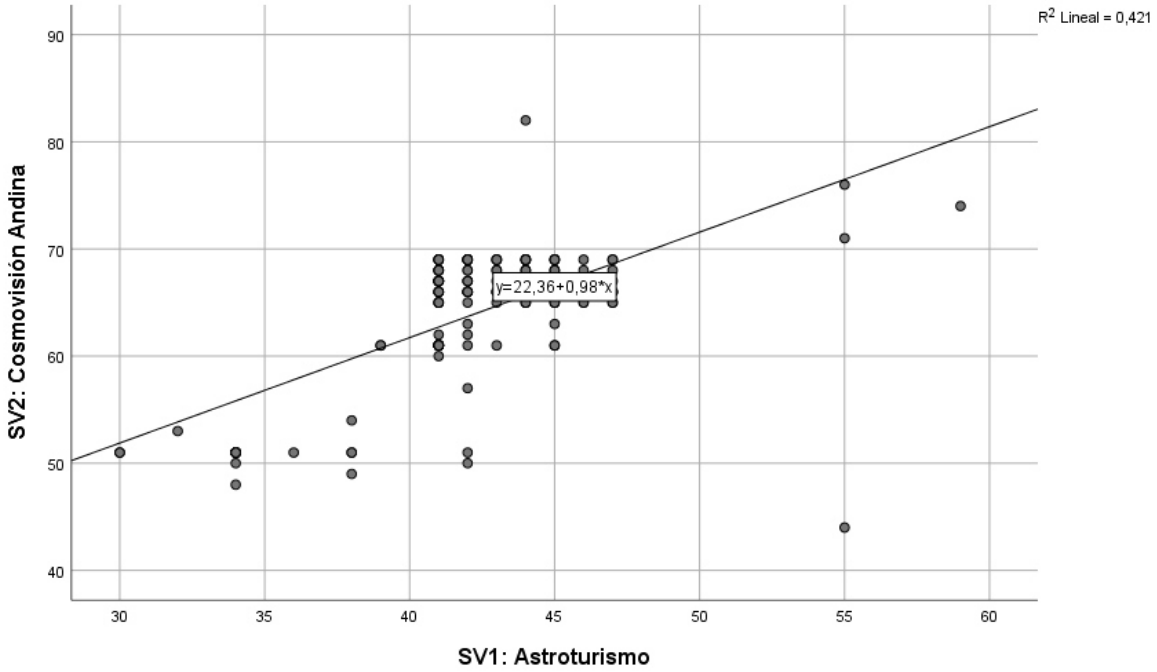
Hipótesis general

H_0: No existe correlación estadísticamente significativa entre el astroturismo y la cosmovisión andina de la comunidad de Misminay, Maras, Cusco, Perú, 2025 ($\rho_s = 0$).

H_1: Existe correlación estadísticamente significativa entre el astroturismo y la cosmovisión andina de la comunidad de Misminay, Maras, Cusco, Perú, 2025 ($\rho_s \neq 0$).

Figura 1

Diagrama de dispersión simple de la correlación en la tabla 23



Nota. La figura muestra gráficamente la relación entre las variables.

En la tabla se observa que la correlación entre las variables astroturismo y cosmovisión andina, medida mediante el coeficiente Rho de Spearman, es positiva y significativa con un valor de 0,484 al nivel 0,01; esto indica que, entre los pobladores encuestados de la comunidad de Misminay, a mayor presencia o desarrollo percibido del astroturismo, mayor es la manifestación y reconocimiento de la cosmovisión andina, evidenciando una relación moderada entre ambas dimensiones en la percepción de los participantes.

Decisión estadística de la hipótesis general. El coeficiente Rho de Spearman obtenido fue de 0,484, con un valor de significancia bilateral p < 0,001, inferior al nivel establecido de α = 0,05. En consecuencia, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se encuentra evidencia estadística a favor de la hipótesis alternativa (H_1). Por tanto, se concluye que existe una correlación positiva, moderada y estadísticamente significativa entre el astroturismo y la cosmovisión andina de la comunidad de Misminay, Maras, Cusco, Perú, 2025.

Tabla 24

Correlación entre el astroturismo y la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales

			Astroturismo	Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales
Rho de Spearman	Astroturismo	Coeficiente de correlación	1,000	,254**
		Sig. (bilateral)	.	,001
		N	163	163
	Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales	Coeficiente de correlación	,254**	1,000
		Sig. (bilateral)	,001	.
		N	163	163

Nota. **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

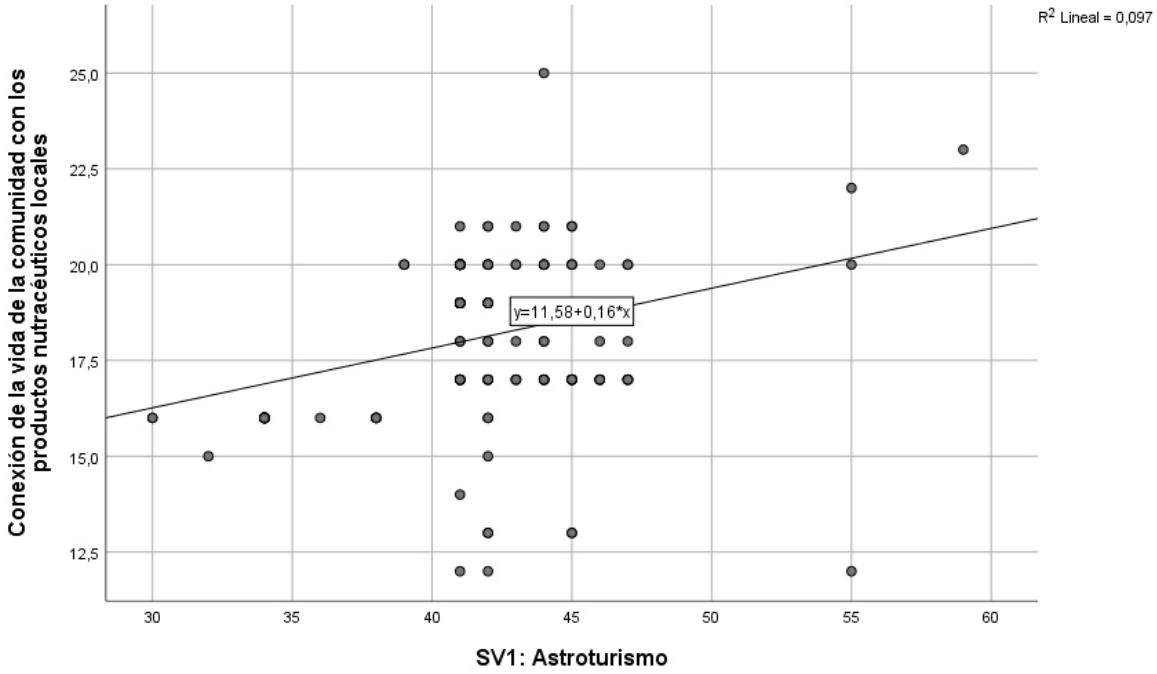
Primera hipótesis específica

H_0: No existe correlación estadísticamente significativa entre el astroturismo y la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales ($\rho_s = 0$).

H_1: Existe correlación estadísticamente significativa entre el astroturismo y la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales ($\rho_s \neq 0$).

Figura 2

Diagrama de dispersión simple de la correlación en la tabla 24



Nota. La figura muestra gráficamente la relación entre la variable 1 y la dimensión de la variable 2.

En la tabla, se observa que la correlación entre el astroturismo y la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales, medida mediante el coeficiente Rho de Spearman, es positiva y significativa con un valor de 0,254 al nivel 0,01; esto indica que, a mayor desarrollo percibido del astroturismo, existe una relación leve pero significativa con la manera en que las prácticas alimentarias y agrícolas reflejan las tradiciones ancestrales, evidenciando una vinculación moderada entre el astroturismo y la cosmovisión andina en este aspecto.

Decisión estadística de la primera hipótesis específica. El coeficiente Rho de Spearman obtenido fue de 0,254, con un valor de significancia bilateral p = 0,001, inferior al nivel establecido de α = 0,05. En consecuencia, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se encuentra evidencia estadística a favor de la hipótesis alternativa (H_1). Por tanto, se concluye que existe una correlación positiva, baja y estadísticamente significativa entre el astroturismo y la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales.

Tabla 25

Correlación entre el astroturismo y la dimensión biodiversidad simbiótica

			Astroturismo	Biodiversidad simbiótica
Rho de Spearman	Astroturismo	Coeficiente de correlación	1,000	,521**
		Sig. (bilateral)	.	,000
		N	163	163
	Biodiversidad simbiótica	Coeficiente de correlación	,521**	1,000
		Sig. (bilateral)	,000	.
		N	163	163

Nota. **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

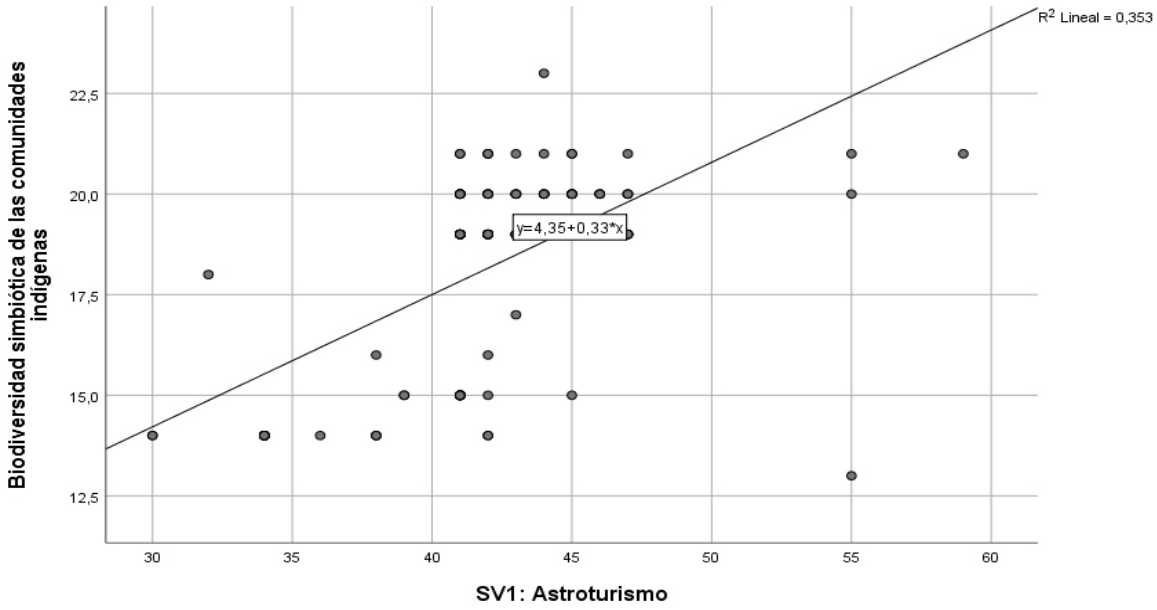
Segunda hipótesis específica

H_0: No existe correlación estadísticamente significativa entre el astroturismo y la dimensión biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas ($\rho_s = 0$).

H_1: Existe correlación estadísticamente significativa entre el astroturismo y la dimensión biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas ($\rho_s \neq 0$).

Figura 3

Diagrama de dispersión simple de la correlación en la tabla 25



Nota. La figura muestra gráficamente la relación entre la variable 1 y la dimensión de la variable 2

En la tabla, se observa que la correlación entre el astroturismo y la dimensión biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas, medida mediante el coeficiente Rho de Spearman, es positiva y significativa con un valor de 0,521 al nivel 0,01; esto indica que, un mayor desarrollo percibido del astroturismo se asocia con una fuerte percepción de armonía y respeto hacia el entorno natural, evidenciando que las prácticas culturales y agrícolas están estrechamente vinculadas con la cosmovisión andina.

Decisión estadística de la segunda hipótesis específica. El coeficiente Rho de Spearman obtenido fue de 0,521, con un valor de significancia bilateral $p < 0,001$, inferior al nivel establecido de $\alpha = 0,05$. En consecuencia, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se encuentra evidencia estadística a favor de la hipótesis alternativa (H_1). Por tanto, se concluye que existe una correlación positiva, moderada y estadísticamente significativa entre el astroturismo y la dimensión biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas.

Tabla 26

Correlación entre el astroturismo y la dimensión animación de seres inanimados

				Astroturismo	Animación de seres inanimados
Rho de Spearman	Astroturismo	Coeficiente de correlación		1,000	,607**
		Sig. (bilateral)		.	,000
		N		163	163
	Animación de seres inanimados	Coeficiente de correlación		,607**	1,000
		Sig. (bilateral)		,000	.
		N		163	163

Nota. **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

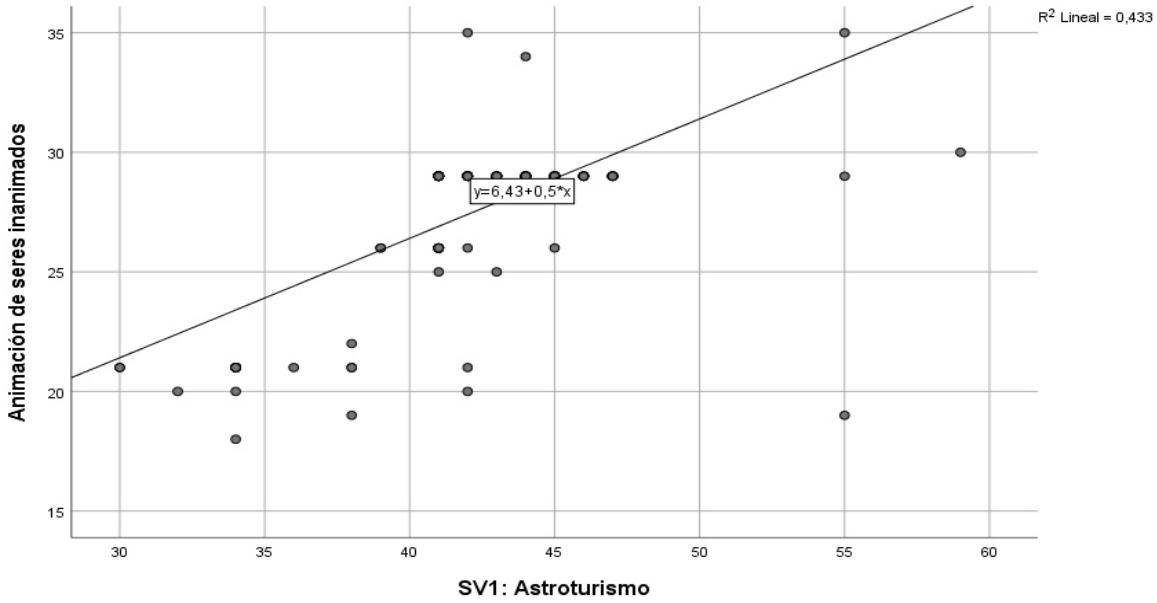
Tercera hipótesis específica

H_0: No existe correlación estadísticamente significativa entre el astroturismo y la dimensión de animación de seres inanimados ($\rho_s = 0$).

H_1: Existe correlación estadísticamente significativa entre el astroturismo y la dimensión de animación de seres inanimados ($\rho_s \neq 0$).

Figura 4

Diagrama de dispersión simple de la correlación en la tabla 26



Nota. La figura muestra gráficamente la relación entre la variable 1 y la dimensión de la variable 2.

En la tabla, se observa que la correlación entre el astroturismo y la dimensión animación de seres inanimados, medida mediante el coeficiente Rho de Spearman, es positiva y significativa con un valor de 0,607 al nivel 0,01; esto indica que, un mayor desarrollo percibido del astroturismo se asocia con una fuerte valoración de los rituales, mitos y la atribución de características humanas a elementos del entorno, evidenciando que esta dimensión de la cosmovisión andina se vincula de manera significativa con la actividad turística astronómica en la comunidad.

Decisión estadística de la tercera hipótesis específica. El coeficiente Rho de Spearman obtenido fue de 0,607, con un valor de significancia bilateral $p < 0,001$, inferior al nivel establecido de $\alpha = 0,05$. En consecuencia, se rechaza la hipótesis nula (H_0) y se encuentra evidencia estadística a favor de la hipótesis alternativa (H_1). Por tanto, se concluye que existe una correlación positiva, moderada y estadísticamente significativa entre el astroturismo y la dimensión animación de seres inanimados.

Tabla 27

Resumen de las correlaciones

Correlaciones	Sig.	Rho	Nivel de relación
Astroturismo y la cosmovisión andina	,000	,484**	Moderada
Astroturismo y la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales	,001	,254**	Baja
Astroturismo y la dimensión biodiversidad simbiótica	,000	,521**	Moderada
Astroturismo y la dimensión animación de seres inanimados	,000	,607**	Moderada

Nota. **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Síntesis de la contrastación de hipótesis

Los resultados de la prueba Rho de Spearman evidenciaron que las cuatro correlaciones analizadas presentaron valores de significancia inferiores a 0,05. En consecuencia, se rechazaron las respectivas hipótesis nulas y se obtuvo evidencia estadística favorable a la hipótesis general y a las tres hipótesis específicas de la investigación.

Las asociaciones identificadas fueron positivas, con coeficientes comprendidos entre 0,254 y 0,607. La correlación de mayor magnitud correspondió a la dimensión animación de seres inanimados, seguida de biodiversidad simbiótica, mientras que la menor asociación se observó en la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales.

Estos resultados permiten concluir que existe una asociación estadísticamente significativa entre el astroturismo y la cosmovisión andina, así como con las tres dimensiones analizadas, en el contexto de la comunidad de Misminay. Dado el diseño no experimental y correlacional de la investigación, estos hallazgos no permiten establecer relaciones de causalidad.

5.3 Discusión de Resultados

Se consideró como objetivo general determinar la relación que existía entre el astroturismo y la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025; los resultados evidenciaron que la correlación entre ambas variables, medida mediante el coeficiente Rho de Spearman, fue positiva y significativa con un valor de 0,484 al nivel 0,01, indicando que a mayor presencia o desarrollo percibido del astroturismo, mayor era la manifestación y reconocimiento de la cosmovisión andina entre los pobladores encuestados, evidenciando una relación moderada; asimismo, se observó que el nivel de astroturismo se concentró principalmente en un rango medio con un 95,7%, reflejando que la percepción del astroturismo era intermedia y que los encuestados reconocían condiciones favorables, como cielos nocturnos despejados, baja contaminación lumínica y un relieve adecuado, aunque no en su máxima expresión. Por otro lado, el nivel de cosmovisión andina se situó mayoritariamente en un nivel alto con un 71,2%, evidenciando que las prácticas, creencias y tradiciones ancestrales permanecían activas y constituían un elemento central en la percepción del astroturismo y su relación con el entorno cultural y natural, lo que permitió aceptar la hipótesis general de que el astroturismo se relacionaba significativamente con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay.

Al contrastar estos resultados con Rodríguez (2023), quien evaluó el astroturismo en Galicia mediante un enfoque cualitativo y reportó significancia estadística de 0,000, se observó que mientras en Galicia la investigación enfatizó la conservación del cielo nocturno y el desarrollo económico, en Misminay Maras la relación moderada de 0,484 destacó la percepción cultural y la integración de la cosmovisión

andina; la diferencia en la magnitud de la correlación reflejó que el impacto cuantificable del astroturismo sobre la cosmovisión local era menor que en Galicia sobre la economía y la conservación, probablemente debido a que en el contexto andino las prácticas culturales están más internalizadas y no dependen exclusivamente del turismo. De igual manera, la comparación con Gonzales et al. (2022), quienes reportaron una correlación moderada de 0,509 entre la cosmovisión andina y las prácticas agronómicas en Paccayura, mostró similitud en la magnitud estadística con el coeficiente de Misminay Maras (0,484), evidenciando que en ambas comunidades la cosmovisión andina se mantenía activa y se relacionaba con actividades concretas; sin embargo, mientras en Paccayura la aplicación estaba orientada a la producción agrícola, en Misminay Maras se vinculó al astroturismo y la valoración del patrimonio cultural y natural, lo que explicó la ligera variación en los coeficientes y reflejó la influencia contextual de la actividad sobre la intensidad de la relación.

Estos resultados se sustentaron en la perspectiva neopositivista, que postuló que el conocimiento debía basarse en la observación empírica, la verificación y el lenguaje lógico, permitiendo abordar el astroturismo como un fenómeno cultural medible y sistematizable, donde la percepción de los habitantes, la frecuencia de actividades y la valoración del cielo nocturno podían ser analizadas objetivamente (Rodríguez, 2024); de esta manera, la investigación evidenció que la relación moderada observada entre el astroturismo y la cosmovisión andina no solo estaba respaldada por datos empíricos, sino que también se alineaba con un marco teórico que priorizó la objetividad, la medición de fenómenos observables y la interpretación científica de las prácticas culturales asociadas al turismo astronómico en contextos rurales andinos.

Respecto al primer objetivo específico de medir la relación entre el astroturismo y la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales de la comunidad Misminay; los resultados evidenciaron que la correlación entre ambas variables, medida mediante el coeficiente Rho de Spearman, fue positiva y significativa con un valor de 0,254 al nivel 0,01, indicando que, a mayor desarrollo percibido del astroturismo, existía una relación leve pero significativa con la manera en que las prácticas alimentarias y agrícolas reflejaban las tradiciones ancestrales, evidenciando una vinculación moderada entre el astroturismo y la cosmovisión andina en este aspecto, lo que permitió aceptar la hipótesis específica de que el astroturismo se relacionaba significativamente con la dimensión conexión de la vida comunitaria con los productos nutracéuticos locales.

Al contrastar estos resultados con el estudio de Araya (2020), quien mediante regresión logística binaria evaluó la influencia del astroturismo sobre la satisfacción de 228 turistas en Chile y determinó que el astroturismo explicaba el 53% de la satisfacción de los visitantes, se observó que aunque ambos estudios reflejaron un efecto positivo del astroturismo, la magnitud estadística difirió considerablemente; mientras Araya identificó un efecto sustancial sobre la percepción turística, en Misminay Maras el coeficiente de 0,254 mostró un impacto más moderado sobre la vinculación cultural y alimentaria, lo que podría explicarse por la diferencia en el enfoque: el estudio chileno evaluó variables de satisfacción turística con un modelo predictivo cuantitativo, mientras que en la comunidad andina la relación se centró en la internalización de prácticas culturales y la conservación de conocimientos ancestrales ligados a la producción de nutracéuticos, donde la intervención del astroturismo es complementaria y no determinante. De igual manera, al compararse con Vilca (2023), quien proyectó un centro planetario Astroturístico para mejorar

capacidades astronómicas en el Morro Solar, se identificó que la investigación de Vilca evidenció deficiencias altas, medias y bajas en la infraestructura y en las capacidades astronómicas, enfatizando la influencia directa de un desarrollo estructural sobre la actividad astronómica; en contraste, en Misminay Maras la relación de 0,254 reflejó un vínculo moderado entre la percepción del astroturismo y la conexión con prácticas nutracéuticas, lo que indicó que el impacto era más conceptual y cultural que infraestructural, evidenciando que la relación del astroturismo con la cosmovisión andina depende del contexto comunitario y de la manera en que las actividades astronómicas se integran con las tradiciones locales.

Estos hallazgos se sustentaron en la teoría del turismo astronómico, que plantea que la observación del firmamento nocturno constituye un recurso natural que puede ser aprovechado mediante experiencias educativas, culturales, lúdicas y ecológicas (Bjelajac et al., 2021; Mohamed et al., 2022), de modo que, en Misminay Maras, la práctica del astroturismo permitió visibilizar y reforzar la conexión de la comunidad con sus productos nutracéuticos, preservando las tradiciones ancestrales y fomentando la valoración cultural del cielo nocturno, evidenciando que el turismo astronómico puede mediar la relación entre patrimonio natural y prácticas culturales locales de manera observable, sistematizable y mensurable, en coherencia con los principios del turismo astronómico como herramienta de desarrollo cultural y educativo.

Referente al segundo objetivo específico de medir la relación entre el astroturismo y la dimensión biodiversidad simbiótica de la comunidad Misminay; los resultados mostraron que la correlación entre ambas variables, medida mediante el coeficiente Rho de Spearman, fue positiva y significativa con un valor de 0,521 al nivel 0,01,

indicando que un mayor desarrollo percibido del astroturismo se asociaba con una fuerte percepción de armonía y respeto hacia el entorno natural, evidenciando que las prácticas culturales y agrícolas estaban estrechamente vinculadas con la cosmovisión andina, lo que permitió aceptar la hipótesis específica de que el astroturismo se relacionaba significativamente con la dimensión biodiversidad simbiótica de la comunidad.

Al contrastar estos hallazgos con el estudio de Gutiérrez (2021), quien evaluó la relación entre el turismo vivencial y la diversificación de la oferta turística en Picchumarca con un valor de correlación de 0,771, se observó que, si bien ambos estudios reflejaron relaciones significativas, la magnitud en Misminay Maras fue menor (0,521), lo que podría explicarse por la diferencia en el enfoque: mientras Gutiérrez analizó la diversificación turística con un modelo correlacional en el que el interés económico y la promoción estructurada incidían directamente en los resultados, en Misminay Maras la relación del astroturismo con la biodiversidad simbiótica se centró en la percepción cultural y ecológica de los habitantes, donde la valorización de la naturaleza y la integración de prácticas ancestrales influyeron de manera moderada en la intensidad de la correlación. De igual forma, al compararse con Venero et al. (2024), quienes mediante un estudio descriptivo aplicado evaluaron el turismo rural en Cusco y evidenciaron la necesidad de preservar el entorno natural para garantizar el desarrollo sostenible de los emprendimientos locales, se identificó que ambos estudios coincidieron en la relevancia de la conservación ambiental; sin embargo, la investigación en Misminay Maras proporcionó evidencia cuantitativa de la vinculación directa entre el astroturismo y la percepción de simbiosis con la biodiversidad, lo que contrastó con la aproximación de Venero et al., más orientada a estrategias de gestión y acción

administrativa. Esta diferencia sugiere que la relación del astroturismo con la biodiversidad simbiótica se manifiesta de manera más perceptual y cultural que estructural, reflejando la internalización de la cosmovisión andina por parte de la comunidad, donde la armonía entre humanos, flora, fauna y elementos inanimados del entorno se percibe como un sistema vivo e interdependiente.

Los resultados se sustentaron en la teoría de biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas, que plantea la interdependencia entre todos los elementos del ecosistema y la concepción holística de la naturaleza, destacando que la cosmovisión andina reconoce al ser humano como parte integral del medio, promoviendo prácticas de respeto y cuidado mutuo, lo cual explica por qué la percepción del astroturismo en Misminay Maras fortalece la valoración de la biodiversidad y las prácticas agrícolas tradicionales de manera observable, sistematizable y medible dentro del marco cultural de la comunidad (Almeida et al. 2020).

Y finalmente respecto al tercer objetivo específico de medir la relación entre el astroturismo y la dimensión animación de seres inanimados de la comunidad Misminay; los resultados evidenciaron que la correlación entre ambas variables, medida mediante el coeficiente Rho de Spearman, fue positiva y significativa con un valor de 0,607 al nivel 0,01, indicando que un mayor desarrollo percibido del astroturismo se asociaba con una fuerte valoración de los rituales, mitos y la atribución de características humanas a elementos del entorno, evidenciando que esta dimensión de la cosmovisión andina se vinculaba de manera significativa con la actividad turística astronómica en la comunidad, lo que permitió aceptar la

hipótesis específica de que el astroturismo se relacionaba significativamente con la animación de seres inanimados.

Al contrastar estos hallazgos con el estudio de Peralvo y Salinas (2020), quienes mediante un análisis teórico y descriptivo evaluaron la incidencia del pensamiento andino en el turismo comunitario y encontraron un valor de significancia de 0,000, se observó que ambos estudios coincidieron en la relevancia del pensamiento y la cosmovisión andina para la configuración de las actividades turísticas; sin embargo, en Misminay Maras la correlación cuantitativa de 0,607 proporcionó evidencia empírica de un vínculo fuerte entre la percepción del astroturismo y la atribución de vida a elementos inanimados, mientras que Peralvo y Salinas se centraron en un análisis documental y conceptual sin medir la magnitud estadística, lo que explica la diferencia en la especificidad y precisión de los resultados. De manera complementaria, al compararse con Escario (2020), quien evaluó el potencial del astroturismo en Aragón mediante un enfoque mixto y encontró que las condiciones ambientales, la diversidad de paisajes y la preservación de tradiciones enriquecían la experiencia turística y fomentaban la sostenibilidad socioeconómica, se evidenció que ambos estudios coincidieron en que el astroturismo fortalece la valoración cultural y la identidad local; sin embargo, en Misminay Maras la investigación cuantificó la relación con la dimensión espiritual de la cosmovisión andina, específicamente la animación de lo inanimado, lo que mostró un vínculo más íntimo y culturalmente arraigado, mientras que Escario enfocó los resultados en impactos turísticos y económicos, destacando la diferencia entre un efecto cultural-espiritual y uno socioeconómico.

Esta relación se sustentó en la teoría de la animación de seres inanimados, que plantea que todos los elementos del cosmos, incluidos los objetos y fenómenos naturales, poseen atributos de vida y agencia propia, y que los sueños y rituales constituyen medios de comunicación con estos seres, evidenciando que en Misminay Maras el astroturismo permitió reforzar la percepción de vida en el entorno, integrando lo material y lo espiritual de manera observable y medible, en coherencia con la cosmovisión andina y demostrando que la actividad turística astronómica actúa como un mediador que potencia la internalización de las creencias ancestrales en la comunidad (Almeida et al. 2020).

CAPÍTULO VI

PROPUESTA DE MEJORA

Conclusiones

Primera: Se concluyó que el astroturismo constituye un canal estratégico para la preservación y revalorización de la cosmovisión andina en Misminay – Maras, dado que su desarrollo se correlacionó de manera moderada y significativa con la manifestación de prácticas, rituales y creencias ancestrales. Este resultado evidencia que el turismo astronómico no solo aporta a la actividad económica, sino que activa procesos de recuperación identitaria, posicionando el patrimonio cultural y natural como ejes de la experiencia turística; no obstante, el hecho de que la percepción comunitaria se ubique en niveles medios sugiere que el astroturismo aún posee un potencial no plenamente aprovechado para consolidarse como un mecanismo sostenido de preservación cultural intergeneracional.

Segunda: Se determinó que, si bien el astroturismo incide positivamente en la valoración de los productos nutracéuticos locales (al reconocerlos como expresión del legado agrícola y alimentario ancestral) dicha relación se mantiene débil y aún incipiente. Esto revela una brecha en la articulación entre turismo, producción local y puesta en valor del patrimonio alimentario, principalmente por la limitada infraestructura, escasa diversificación de experiencias gastronómicas y falta de posicionamiento de estos productos en la oferta turística. Se infiere, por tanto, que existe un campo de oportunidad para integrar la gastronomía ancestral en la

cadena de valor del astroturismo, fortaleciendo así el reconocimiento cultural y económico del patrimonio tangible e intangible de la comunidad.

Tercera: Se estableció que el astroturismo se asocia de manera significativa con la percepción de armonía y respeto hacia la biodiversidad, lo que confirma su capacidad para sensibilizar tanto a visitantes como a pobladores sobre la importancia de conservar el entorno natural desde la mirada andina; esta vinculación demuestra que el turismo astronómico puede convertirse en un vehículo de educación ambiental con identidad cultural, integrando conocimiento ancestral y sostenibilidad. Sin embargo, persisten retos en infraestructura ecológica básica (señalética interpretativa, áreas de observación acondicionadas, gestión de residuos), lo cual limita el pleno desarrollo de un modelo de turismo responsable y culturalmente pertinente.

Cuarta: Se concluyó la dimensión animación de seres inanimados fue la más fortalecida por el astroturismo, reafirmando que esta actividad promueve la transmisión simbólica y ritual del patrimonio intangible, consolidando a la comunidad como agente activo en la gestión de su cultura. La participación de los pobladores en el relato turístico, la guía de experiencias y la enseñanza de saberes ancestrales confirma que su rol como custodios culturales es determinante para sostener la autenticidad de la oferta turística; no obstante, se requiere avanzar hacia una gestión cultural más estructurada y liderada por la comunidad, a fin de evitar la folklorización y garantizar que el turismo fortalezca, y no trivialice, la esencia de la cosmovisión andina.

Recomendaciones

Primera: Se recomienda a la Gerencia de Turismo Comunitario de Misminay Maras implementar un Programa de Formación en Relato Cultural Andino para guías locales, que incluya módulos prácticos sobre simbología ancestral, astronomía andina y narración interpretativa. Este programa debe incorporar salidas de campo nocturnas y sesiones de retroalimentación entre guías y sabios locales (yachaqs), a fin de garantizar que los visitantes vivan experiencias de astroturismo que revaloricen la cosmovisión andina y fortalezcan el orgullo cultural en la comunidad.

Segunda: Se sugiere al Área de Desarrollo Agroalimentario y Producción Local crear una Ruta Vivencial “Del Cielo a la Tierra: Saberes y Sabores de Misminay”, que integre visitas guiadas a parcelas, cosecha participativa y talleres de transformación de alimentos en productos saludables (infusiones, harinas ancestrales, snacks o nutracéuticos). Esta ruta debe incluir la explicación del origen ritual de los cultivos, su vínculo con los apus y la Pachamama, promoviendo así que los turistas reconozcan el valor patrimonial de las prácticas agrícolas y alimentarias y que la comunidad refuerce su identidad cultural a través de su gastronomía ancestral.

Tercera: Se aconseja al Departamento de Conservación Ambiental y Gestión de Patrimonio Natural desarrollar el programa “Astroturismo con Identidad y Naturaleza Viva”, que incorpore jornadas mensuales de limpieza ritual del entorno, interpretación de constelaciones andinas y actividades

ecológicas guiadas por comuneros. Esta propuesta debe incluir compromisos ambientales para los visitantes (códigos de conducta cultural y ecológica) con el fin de fortalecer la relación espiritual con la naturaleza, incorporando la cosmovisión andina como eje para valorar el patrimonio natural y cultural de Misminay.

Cuarta: Se recomienda al Área de Patrimonio Inmaterial y Cultura Local diseñar y ejecutar el proyecto “Memoria Ancestral Misminay”, orientado a recopilar, registrar y difundir relatos, rituales, cantos, mitos y creencias andinas relacionados con los astros y la animación de elementos de la naturaleza. Este proyecto debe materializarse en un archivo digital comunitario, materiales audiovisuales multilingües (quechua–español) y talleres intergeneracionales en escuelas y centros comunales, con el propósito de preservar la herencia cultural, fortalecer el sentido de identidad y asegurar la transmisión activa del patrimonio a futuras generaciones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aching, D., & Ricardo, D. (2021). Cosmovisión Andina: categorías y principios. *Revista de La Facultad de Ciencias Médicas*, *37*(3), 5–16. https://doi.org/http://dx.doi.org/10.18537/RFCM.37.03.01

Ahmad, M., & Guleria, S. (2021). The Potential Of Astro-Tourism In India. *Webology*, *18*(6), 8404–8413. https://www.webology.org/data-cms/articles/20230212115444amWEBOLOGY 18 (6) - 690.pdf

Allen, C. (2002). *The Hold Life Has: Coca and Cultural Identity in an Andean Community*. Smithsonian Institution Press. https://books.google.com.pe/books?id=pAVPEAAAQBAJ&redir_esc=y

Almeida, E., Cajas, D., & Amaru-chimba, J. (2020). Aspectos relevantes de la cosmovisión andina mediante narrativas para el fortalecimiento de la identidad y el orgullo cultural de las comunidades kichwa del norte del Ecuador. *Revista Estudios Del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, *9*(2), 1–20. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2308-01322021000200012&script=sci_arttext&tlng=en

Andina. (2024). *Astroturismo, el novedoso segmento que busca posicionar a las comunidades andinas de Cusco*. https://andina.pe/agencia//noticia-sunat-imagenes-los-comprobantes-no-sustentan-deducciones-828640.aspx/https//forms.gle/noticia-astroturismo-novedoso-segmento-busca-posicionar-a-las-comunidades-andinas-cusco-962445.aspx

Araya, S. (2020). Astroturismo como alternativa estratégica de dinamización territorial: el caso de la Región Estrella de Chile. *Economía y Sociedad*, *25*(58), 1–21. https://doi.org/10.15359/eys.25-58.2

Arias, J., & Covinos, M. (2021). *Diseño y metodología de la investigación*. Enfoques Consulting EIRL. https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26022w/Arias_S2.pdf

Batinoluho, L. (2024). Exploring factors affecting astro-tourism development in Tanzania. *Journal of Tourism, Culinary, and Entrepreneurship*, *4*(1), 33–49. https://doi.org/10.37715/jtce.v4i1.4547

Bjelajac, D., Đerčan, B., & Kovačić, S. (2021). Dark skies and dark screens as a precondition for astronomy tourism and general well-being. *Information Technology & Tourism*, *23*(1), 19–43. https://doi.org/10.1007/s40558-020-

00189-9

Boada, T. (2023). *La difusión turística y el astroturismo en el Complejo Arqueológico Cochasqui, Cantón Pedro Moncayo* [Universidad Técnica de Ambato]. https://repositorio.uta.edu.ec/bitstreams/dcc7bdbd-274e-4961-8e5e-79773973332c/download

Bugarín, A. (2022). *Filosofía 1o (LOMLOE)* (1ra ed.). Ediciones Paraninfo, S.A. https://www.google.com.pe/books/edition/FILOSOFÍA_1º_LOMLOE/kvV2EAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0

Carhuapoma, A., Ayquipa, H., Peralta, R., Velásquez, C., & Gutiérrez, O. (2024). Abya Yala y la cosmovisión andina. *Revista Científica de Ciencias Sociales y Humanidades*, *15*(1), 1–14. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9854154

Contreras, A., Chuquipa, C., Calsina, B., Tito, J., Casani, M., Pilco, J., Panca, J., & Mamani, G. (2023). Conocimiento de los principios de cosmovisión andina y la contaminación ambiental de los residuos sólidos. *Waynarroque*, *3*(2), 11–21. https://doi.org/10.47190/rcsaw.v3i2.75

Daries, J., Jaime, V., & Bucaram, S. (2021). Evolución del turismo en Perú 2010-2020, la influencia del COVID-19 y recomendaciones pos-COVID-19. *Banco Interamericano de Desarrollo*, *1*(1).

Decreto Supremo N.º005-2016-MINCETUR (2019). https://www.gob.pe/institucion/indecopi/normas-legales/3462730-decreto-supremo-n-005-2016-mincetur

Escario-Sierra, F., Álvarez-Alonso, C., Moseñe-Fierro, J. A., & Sanagustín-Fons, V. (2022). Sustainable Tourism, Social and Institutional Innovation—The Paradox of Dark Sky in Astrotourism. *Sustainability*, *14*(11), 6419–6430. https://doi.org/10.3390/su14116419

Escario, F. (2020). *El astroturismo como instrumento para el desarrollo socioeconómico sostenible de aragón. Un enfoque sociológico y de políticas públicas* [Universidad de Zaragoza]. https://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=293533

Estermann, J. (2025). *Filosofía Andina Sabiduría indígena para un mundo nuevo*. Smithsonian Institution Press. https://abyayala.org.ec/gpd-filosofia-andina-9789942093288-6973acf144242.html

Gonzales, D., Paredes, L., & Bejarano, D. (2022). Cosmovisión andina y prácticas

agronómicas en el cultivo de papa en la comunidad Paccayura, Apurímac. *Revista Científica UNTRM: Ciencias Naturales e Ingeniería*, *5*(1), 49–54. https://doi.org/10.25127/ucni.v5i1.889

Gutiérrez, E. (2021). *Turismo vivencial para diversificar la oferta turística en la Comunidad de Picchumarca del distrito de Limatambo provincia Anta, cusco-2020* [Universidad Andina del Cusco]. https://repositorio.uandina.edu.pe/item/43e1265f-868d-4c24-ab11-036f43c13c9c

Hernández, A. (2023). *Marxismo y positivismo lógico sus dimensiones jurídicas* (1ra ed.). Ediciones Olejnik. https://www.google.com.pe/books/edition/Marxismo_y_positivismo_lógico/wKL-EAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0

Hernández Sampieri, R., & Mendoza Baptista, C. (2023). *Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGrawHill. https://catalogo.uma.edu.pe/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=828

Kusch, R. (1973). *El pensamiento indígena y popular en América*. Universidad Nacional de San Martín. https://cedinpe.unsam.edu.ar/content/kusch-rodolfo-el-pensamiento-indígena-y-popular-en-américa

Latorre, J. (2024). La racionalidad andina en el cuento “Tutupaka llakkta o el mancebo que venció al diablo” según el recorrido generativo semiótico. *Syntagmas*, *3*(1), 1–11. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9900874

Ley N° 29408 - Ley General de Turismo (2024). https://diariooficial.elperuano.pe/Normas/obtenerDocumento?idNorma=70004

Limón, S. (2024). Agua y axis mundi en la cosmovisión andina. *Latinoamérica. Revista de Estudios Latinoamericanos*, *1*(78), 46–61. https://doi.org/10.22201/cialc.24486914e.2024.78.57632

Luciano, F., Barbato, V., & Rodrigues, A. (2024). The night sky as a heritage of humanity and Astrotourism as a tourist potential in the rural regions of Rosana/SP. *Applied Tourism*, *9*(1), 28–34. https://doi.org/10.14210/at.v9i1.20218

Medina, M., Rojas, R., Bustamante, W., Loaiza, R., Martel, C., & Castillo, R. (2023). *Metodología de la investigación: Técnicas e instrumentos de investigación*.

Depósito legal en la Biblioteca Nacional del Perú. https://doi.org/10.35622/inudi.b.080

Mohamed, W., Helmy, N., & Ebeid, F. (2022). Astronomy Tourism in Egypt: A New Trend-Ancient Origin. *مجلة كلية السياحة والفنادق. جامعة المنصورة*, *11*(4), 1–12. https://doi.org/10.21608/mkaf.2022.257859

Nha, V. T. T. (2021). Understanding validity and reliability from qualitative and quantitative research traditions. *VNU Journal of Foreign Studies*, *37*(3), 1–10. https://doi.org/10.25073/2525-2445/vnufs.4672

Niño, M. (2022). *Metodología de la investigación: Diseño, ejecución e informe*. Ediciones de la U. https://edicionesdelau.com/producto/metodologia-de-la-investigacion-diseno-ejecucion-e-informe-2a-edicion/

Pásková, M., Budinská, N., & Zelenka, J. (2021). Astrotourism–Exceeding Limits of the Earth and Tourism Definitions? *Sustainability*, *13*(1), 373–391. https://doi.org/10.3390/su13010373

Peralvo, D., & Salinas, T. (2020). La incidencia del pensamiento andino en el turismo comunitario. *Yura*, *1*(17), 1–21. https://yura.espe.edu.ec/wp-content/uploads/2019/01/17.1-Artículo-Incidencia-del-Pensamiento-Andino-en-el-Turismo-comunitario.pdf

Rivero Lazo, M. S., Jara Meneses, P. W., García Céspedes, J., Anibal Rivero, R. A., & Zevallos Choy, E. L. (2021). *Metodología de la Investigación*. Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú. http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/metodologia de la investigacion.pdf

Rodríguez, M. (2023). Astroturismo en Galicia: conservación y divulgación del cielo nocturno y oportunidad de negocio. *ROTUR. Revista de Ocio y Turismo*, *17*(2), 97–101. https://doi.org/10.17979/rotur.2023.17.2.9873

Rodríguez, R. (2024). *Neopositivismo y marxismo en Ludovico Geymonat y Fabio Minazzi* (1ra ed.). Editorial Autores de Argentina. https://www.google.com.pe/books/edition/Neopositivismo_y_marxismo_en_Ludovico_Ge/ZOAVEQAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0

Ruiz, C., & Valenzuela, M. (2022). *Metodología de la investigación*. Hecho el Depósito Legal en la Biblioteca Nacional del Perú. https://fondoeditorial.unat.edu.pe/index.php/EdiUnat/catalog/book/4

Tarrío, J. (2023). *Filosofía 4º ESO - Novedad 2023* (1ra ed.). Filosofía 4º ESO -

Novedad 2023 D. http://google.com.pe/books/edition/Filosofía_4º_ESO_Novedad_2023/HATGEAAAQBAJ?hl=es-419&gbpv=0

Venero, R., Abarca, R., Jordán, T., & Díaz, J. L. (2024). Gestión Participativa y Desarrollo Sostenible como bases del Turismo Rural en la región del Cusco. *Investigación & Desarrollo*, *32*(1), 68–95. https://doi.org/10.14482/indes.32.01.001.412

Vilca, F. (2023). *Centro Planetario astroturístico para el mejoramiento del desarrollo de capacidades astronómicas en el Morro Solar, Chorrillos, Perú, 2022*. Universidad César Vallejo.

Villena, A. (2022). *Cosmovisión andina de la vida, la salud y la enfermedad* (1st ed.). https://repositorio.cmp.org.pe/bitstream/handle/20.500.12971/75/Villena%20Cosmovisi%C3%B3n%20completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y. https://repositorio.cmp.org.pe/bitstream/handle/20.500.12971/75/Villena Cosmovisión completo.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Zuidema, R. T. (2010). *El calendario inca : tiempo y espacio en la organización ritual del Cuzco : la idea del pasado*. Pontificia Universidad Católica del Perú. https://doi.org/10.18800/9786124075162

ANEXOS

Anexo 1. Reconstrucción documental de la carta de presentación de la investigación a las asociaciones de la comunidad de Misminay

Cusco, 28 de octubre de 2026

SEÑORES:
REPRESENTANTES E INTEGRANTES DE LAS ASOCIACIONES DE LA COMUNIDAD DE MISMINAY
Distrito de Maras, provincia de Urubamba, región Cusco

Asunto: Presentación y solicitud de colaboración para el desarrollo de investigación académica

De mi especial consideración:

Tengo el agrado de dirigirme a ustedes para expresarles mi cordial saludo y presentarme como **Elena González Flórez**, bióloga y estudiante de la Maestría en Gestión del Patrimonio Cultural de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

En el marco de mis estudios de posgrado, me encuentro desarrollando la investigación titulada **"El Astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay, Maras, Cusco, Perú"**, cuyo objetivo es investigar la relación entre el astroturismo y la cosmovisión andina de la comunidad, considerando los conocimientos, prácticas y valores culturales asociados a su territorio.

Por tal motivo, solicito respetuosamente su colaboración y la de los integrantes de las asociaciones para facilitar el acercamiento a los pobladores interesados en participar en la investigación, mediante la aplicación de encuestas orientadas a recoger información relevante para mi estudio.

La participación será voluntaria, respetando la decisión de cada persona, sus conocimientos tradicionales y su identidad cultural. La información recopilada será tratada de forma estrictamente confidencial y utilizada exclusivamente con fines académicos y científicos.

Considero que los resultados de esta investigación podrán contribuir al conocimiento de las relaciones entre el astroturismo y el patrimonio cultural inmaterial, generando evidencia científica útil para reflexionar sobre una gestión turística sostenible, participativa y culturalmente pertinente en la comunidad de Misminay.

Agradezco vuestra gentil disposición y colaboración, así como el valioso aporte de los integrantes de sus asociaciones al desarrollo de esta investigación.

Sin otro particular, reitero mi consideración y estima.

Atentamente,



Elena González Flórez
Investigadora
Maestría en Gestión del Patrimonio Cultural
Facultad de Ciencias Sociales
Universidad Nacional Mayor de San Marcos

Nota aclaratoria: El presente documento corresponde a una reconstrucción elaborada en octubre de 2026, con la finalidad de documentar las coordinaciones de presentación de la investigación efectuadas durante mayo de 2025 ante representantes e integrantes de las asociaciones de la comunidad de Misminay. No constituye una reproducción de la comunicación original ni acredita por sí mismo su recepción.

Fuente: Elaboración de la investigadora, 2026.

Anexo 1-A. Constancia del procedimiento de información y aceptación voluntaria de los participantes durante el trabajo de campo.

CONSTANCIA DEL PROCEDIMIENTO DE INFORMACIÓN Y ACEPTACIÓN VOLUNTARIA DE PARTICIPANTES EN EL TRABAJO DE CAMPO

Investigación: "Astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay, Maras, Cusco, Perú".

Investigadora: Elena González Flórez

Institución académica: Universidad Nacional Mayor de San Marcos – Maestría en Gestión del Patrimonio Cultural.

Quien suscribe, **GUADALUPE APAZA YUCRA** identificada con DNI N.º **70395903,** en calidad de **coordinadora del equipo de campo** de la empresa **CORPORACION QAFHA E.I.R.L** con RUC N.º **20614962217**, deja constancia de lo siguiente:

PRIMERO. Participación en el levantamiento de información

La empresa fue contratada para realizar actividades de levantamiento de información mediante encuestas en la comunidad de Misminay, distrito de Maras, provincia de Urubamba, región Cusco, durante el año 2025, como parte de la investigación académica desarrollada por Elena González Flórez.

En mi condición de coordinadora del equipo de campo, participé en la coordinación y/o supervisión de las actividades de recopilación de información realizadas para dicho estudio.

SEGUNDO. Presentación de la investigación

Durante las actividades de acercamiento a la comunidad, el equipo de campo llevó una carta de presentación dirigida a representantes e integrantes de diversas asociaciones de Misminay, mediante la cual se daba a conocer la investigación y se solicitaba la colaboración de los pobladores.

TERCERO. Información previa a los participantes

Antes de aplicar las encuestas, el personal de campo explicaba a los pobladores que las preguntas formaban parte de una investigación académica relacionada con el astroturismo y la cosmovisión andina de la comunidad de Misminay.

CUARTO. Participación voluntaria

La aplicación de los cuestionarios se realizaba únicamente a las personas que, después de recibir la explicación, manifestaban su disposición a participar.

Los pobladores que no deseaban responder podían negarse libremente, en cuyo caso no se les aplicaba la encuesta.

QUINTO. Modalidad de aceptación

La aceptación de los participantes se expresaba verbalmente y mediante su decisión voluntaria de responder el cuestionario.

Durante el procedimiento de levantamiento de información no se utilizaron formularios individuales de consentimiento informado con firma.

SEXTO. Finalidad y alcance de la constancia

CORPORACIÓN QAFHA E.I.R.L AV. LA CULTURA 1024 – OFICINA 2024 FRENTE A LA UNSAAC - +51 931157101

La presente constancia se emite a solicitud de la investigadora con el propósito de documentar, de manera retrospectiva y conforme a los hechos conocidos por quien suscribe, el procedimiento de información previa y aceptación voluntaria utilizado durante el trabajo de campo.

Este documento no constituye un consentimiento individual de los encuestados ni reemplaza los registros de consentimiento que pudieran ser exigidos por la institución académica.

Se expide la presente para los fines académicos correspondientes.

Cusco, 29 de octubre del 2026

Atentamente,



Guadalupe Apaza Yucra
Coordinadora / Jefa del Equipo de Campo
CORPORACION QAFHA E.I.R.L
DNI N.º 70395903
RUC de la empresa: **20614962217**
Correo institucional:tesispro4 gmail.com
Teléfono de contacto: 931157101

CORPORACIÓN QAFHA E.I.R.L AV. LA CULTURA 1024 – OFICINA 2024 FRENTE A LA UNSAAC - +51 931157101

Nota. Constancia emitida el 29 de octubre de 2026 por la responsable del equipo de campo contratado para la recopilación de información en la comunidad de Misminay durante 2025. El documento describe retrospectivamente el procedimiento de información previa, participación voluntaria y aceptación verbal de los encuestados. No sustituye los formularios individuales de consentimiento informado.

Fuente: CORPORACIÓN QAFHA E.I.R.L., 2026.

Anexo 1-b. Registro fotográfico del levantamiento de información en la comunidad de Misminay









Nota. Registro fotográfico de las actividades de recopilación de información realizadas en la comunidad de Misminay, distrito de Maras, provincia de Urubamba, región Cusco, durante 2025. Las imágenes documentan la participación del equipo de campo contratado en la aplicación de los instrumentos de investigación.

Fuente: Archivo fotográfico del trabajo de campo, 2025.

Anexo 1-c. Evidencia documental de la aplicación del cuestionario de astroturismo

Cuestionario sobre Astroturismo

Estimado participante se le agradece de antemano por responder al presente cuestionario, que tiene como propósito recolecta información para el desarrollo de la investigación titulada: "El astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la Comunidad Misminay Maras Cusco Perú".

Instrucciones: Marca con un x la alternativa que mejor represente su percepción.

Donde:

TD	D	I	A	TA
Totalmente en desacuerdo (1)	En desacuerdo (2)	Indiferente (3)	De acuerdo (4)	Totalmente de acuerdo (5)

Sexo:

a) Femenino b) Masculino

Edad: 51

Nivel educativo:

a) Analfabeta b) Primaria c) Secundaria d) Superior

Ingresos mensuales:

a) S/1,000 a S/3,000 b) S/3,001 a S/5,000 c) S/5,001 a más

N°	Ítems	TD	D	I	A	TA
	Calidad de sus cielos nocturnos					
1	¿Las condiciones atmosféricas de la comunidad permiten una observación clara del cielo nocturno?					X
2	¿Se disfruta de la contemplación astronómica en la comunidad de Misminay?					X
	Baja contaminación lumínica					

Escaneado con CamScanner

3	¿Existen normativas en la comunidad que regulan la contaminación lumínica		X			
4	¿Se deberían implementar más medidas para reducir la iluminación artificial durante la noche?					X
5	¿El cielo nocturno en la comunidad se mantiene limpio y libre de contaminación lumínica?					X
	Relieve propicio de altas costumbres					
6	¿La altitud de la comunidad favorece la observación de cuerpos celestes?					X
7	¿Los accesos a los puntos de observación astronómica son adecuados?				X	
8	¿Se requiere mejorar la infraestructura para facilitar el acceso a los turistas?					X
	Condiciones climáticas predominantes					
9	¿La humedad ambiental afecta la calidad de la observación astronómica en Misminay?				X	
10	¿La temporada de lluvias limita el desarrollo del astroturismo en Misminay?				X	
	Disponibilidad de infraestructura astronómica y turística					
1	¿Se debería mejorar o ampliar la infraestructura destinada a la observación astronómica?				X	
2	¿El alojamiento disponible en la comunidad es adecuado para los turistas interesados en astroturismo?				X	
1	¿El transporte en la comunidad facilita el acceso a los sitios de observación astronómica?			X		
	¿La comunidad ofrece servicios complementarios adecuados (guías turísticos, información, alimentación, etc.)?				X	

Escaneado con CamScanner

Cuestionario sobre Astroturismo

Estimado participante se le agradece de antemano por responder al presente cuestionario, que tiene como propósito recolecta información para el desarrollo de la investigación titulada: "El astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la Comunidad Misminay Maras Cusco Perú".

Instrucciones: Marca con un x la alternativa que mejor represente su percepción.

Donde:

TD	D	I	A	TA
Totalmente en desacuerdo (1)	En desacuerdo (2)	Indiferente (3)	De acuerdo (4)	Totalmente de acuerdo (5)

Sexo:

a) X Femenino b) Masculino

Edad: 37

Nivel educativo:

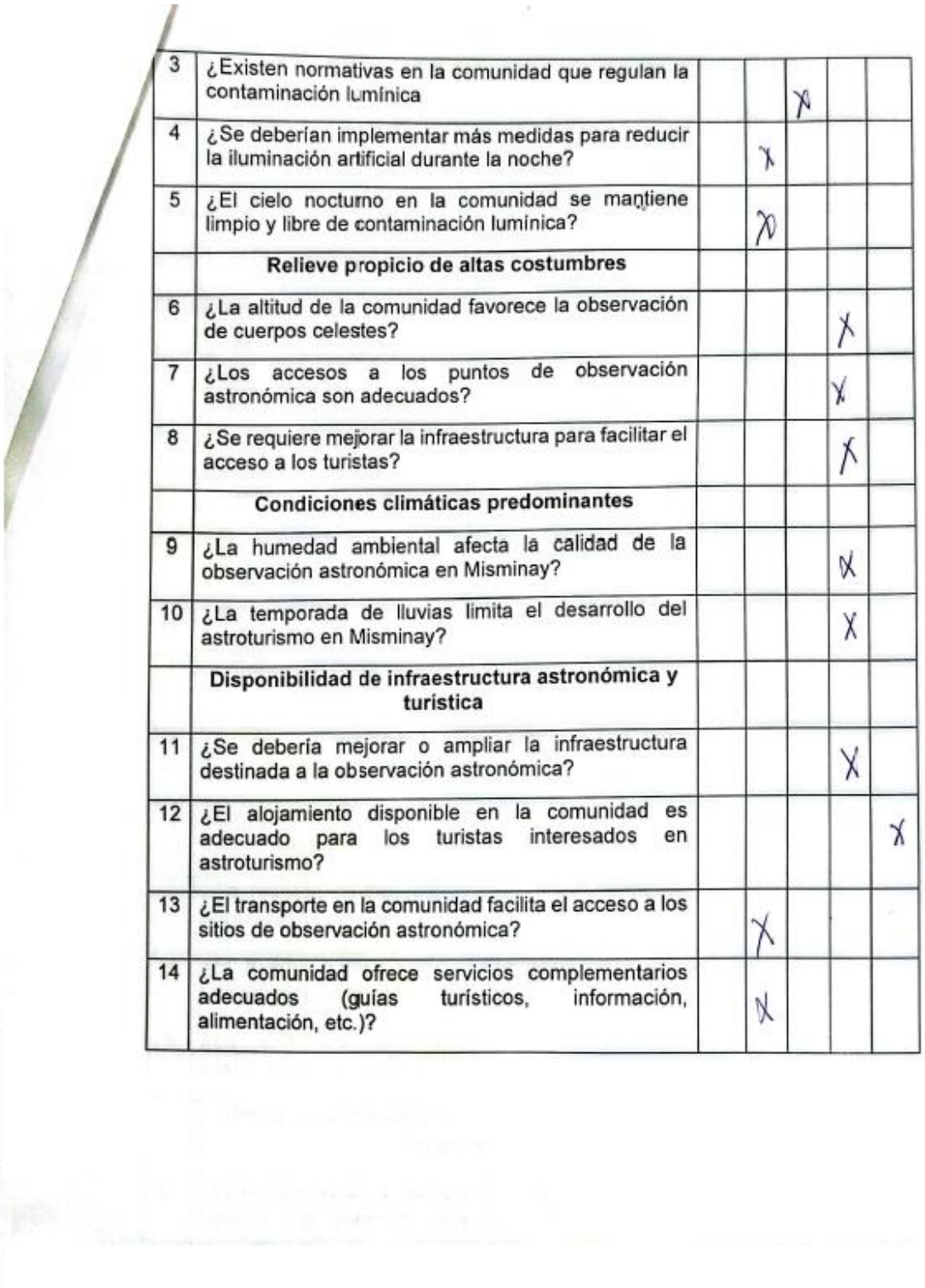
a) Analfabeta b) Primaria c) Secundaria d) X Superior

Ingresos mensuales:

a) X S/1,000 a S/3,000 b) S/3,001 a S/5,000 c) S/5,001 a más

N°	Ítems	TD	D	I	A	TA
	Calidad de sus cielos nocturnos					
1	¿Las condiciones atmosféricas de la comunidad permiten una observación clara del cielo nocturno?					X
2	¿Se disfruta de la contemplación astronómica en la comunidad de Misminay?					X
	Baja contaminación lumínica					

Escaneado con CamScanner



3	¿Existen normativas en la comunidad que regulan la contaminación lumínica			X		
4	¿Se deberían implementar más medidas para reducir la iluminación artificial durante la noche?		X			
5	¿El cielo nocturno en la comunidad se mantiene limpio y libre de contaminación lumínica?		X			
	Relieve propicio de altas costumbres					
6	¿La altitud de la comunidad favorece la observación de cuerpos celestes?				X	
7	¿Los accesos a los puntos de observación astronómica son adecuados?				X	
8	¿Se requiere mejorar la infraestructura para facilitar el acceso a los turistas?				X	
	Condiciones climáticas predominantes					
9	¿La humedad ambiental afecta la calidad de la observación astronómica en Misminay?				X	
10	¿La temporada de lluvias limita el desarrollo del astroturismo en Misminay?				X	
	Disponibilidad de infraestructura astronómica y turística					
11	¿Se debería mejorar o ampliar la infraestructura destinada a la observación astronómica?				X	
12	¿El alojamiento disponible en la comunidad es adecuado para los turistas interesados en astroturismo?					X
13	¿El transporte en la comunidad facilita el acceso a los sitios de observación astronómica?		X			
14	¿La comunidad ofrece servicios complementarios adecuados (guías turísticos, información, alimentación, etc.)?		X			

Escaneado con CamScanner

Nota. Se presentan dos ejemplos de cuestionarios originales correspondientes a la variable astroturismo, aplicados durante el levantamiento de información en la comunidad de Misminay en 2025. Cada cuestionario contiene 14 ítems. Los documentos se reproducen con medidas de anonimato para proteger la identidad de los participantes. Los originales se conservan bajo custodia de la investigadora. Fuente: Archivo documental de la investigación, 2025.

Anexo 1-d. Evidencia documental de la aplicación del cuestionario de cosmovisión andina

Cuestionario sobre Cosmovisión Andina

Estimado participante se le agradece de antemano por responder al presente cuestionario, que tiene como propósito recolecta información para el desarrollo de la investigación titulada: "El astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la Comunidad Misminay Maras Cusco Perú".

Instrucciones: Marca con un x la alternativa que mejor represente su percepción.

Donde:

TD	D	I	A	TA
Totalmente en desacuerdo (1)	En desacuerdo (2)	Indiferente (3)	De acuerdo (4)	Totalmente de acuerdo (5)

N°	Ítems	TD	D	I	A	TA
	Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales				✓	
1	¿La alimentación que ofrece la comunidad refleja tradiciones ancestrales?				✓	
2	¿Los productos agrícolas de la comunidad tienen propiedades beneficiosas para la salud?					✓
3	¿Se realizan rituales agrofestivos en la comunidad durante el astroturismo?				✓	
4	¿El trueque o intercambio de productos sigue siendo una práctica en la comunidad?				✓	
5	¿La influencia externa está modificando las costumbres alimentarias de la comunidad?					✓
	Biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas					
6	¿Las actividades de astroturismo en la comunidad reflejan una conexión armoniosa con el entorno natural?					✓

Escaneado con CamScanner

7	¿Los pobladores asocian su producción agrícola con creencias ancestrales?					✓
8	¿Se cuentas historias y mitos en relación al astroturismo?					✓
9	¿La comunidad mantiene vivas sus tradiciones culturales en festividades y eventos?					✓
10	¿La comunidad protege su entorno natural como parte de su cosmovisión?					✓
	Animación de seres inanimados					
11	¿Se le atribuyen características humanas a las constelaciones u otros?					✓
12	¿Los rituales siguen siendo fundamentales en la vida cotidiana de la ccmunidad?				✓	
13	¿La conexión simbólica con la naturaleza fortalece la identidad cultural de la comunidad?				✓	
14	¿La comunidad percibe su relación con el cosmos como parte de un equilibrio mayor?				✓	
15	¿La comunidad mantiene prácticas cotidianas basadas en sus creencias ancestrales?				✓	
16	¿Los mitos y leyendas son fundamentales para entender la cosmovisión andina en Misminay?				✓	
17	¿Los turistas pueden percibir y aprender sobre la cosmovisión andina?					✓

Escaneado con CamScanner

Cuestionario sobre Cosmovisión Andina

Estimado participante se le agradece de antemano por responder al presente cuestionario, que tiene como propósito recolecta información para el desarrollo de la investigación titulada: "El astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la Comunidad Misminay Maras Cusco Perú".

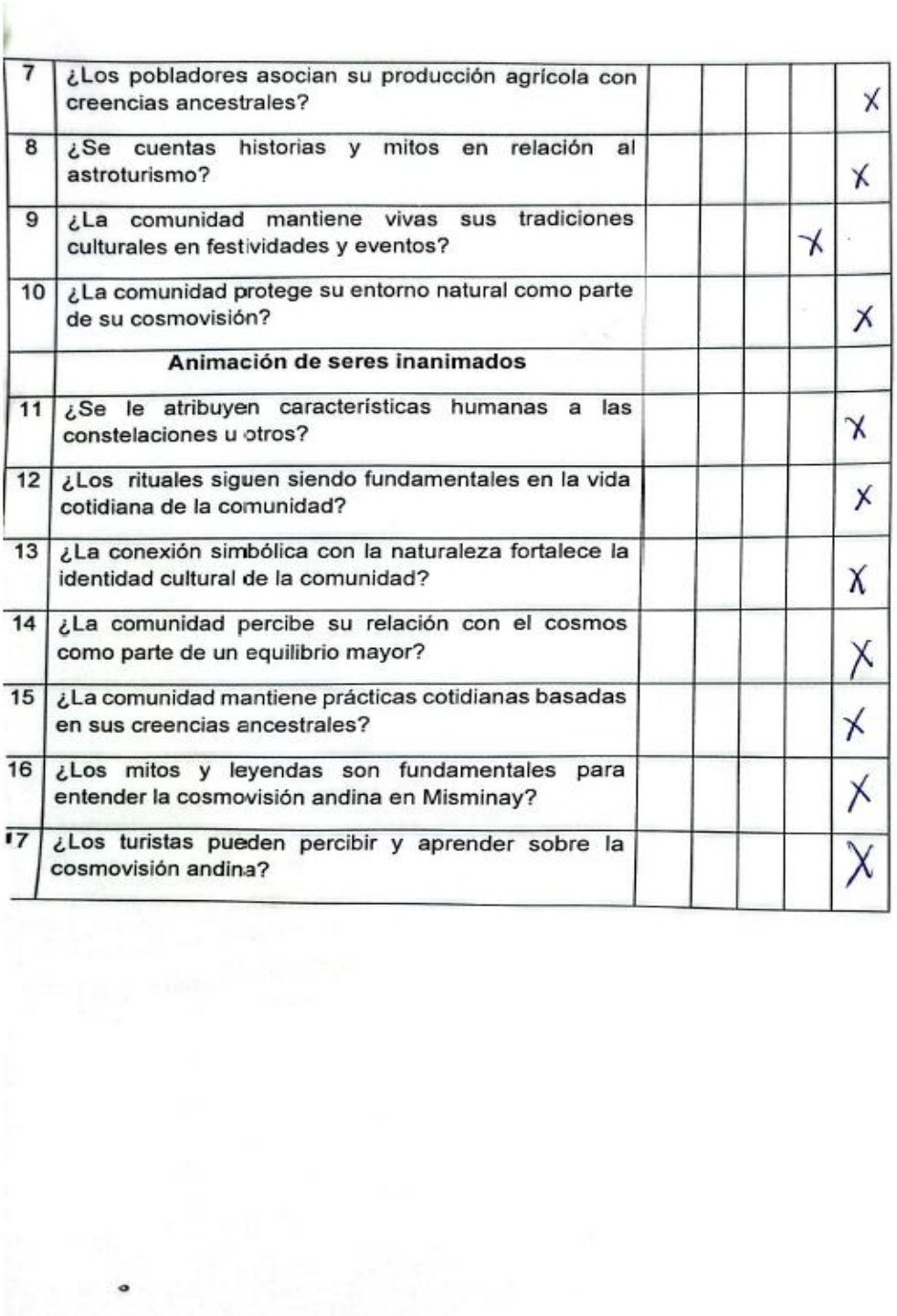
Instrucciones: Marca con un x la alternativa que mejor represente su percepción.

Donde:

TD	D	I	A	TA
Totalmente en desacuerdo (1)	En desacuerdo (2)	Indiferente (3)	De acuerdo (4)	Totalmente de acuerdo (5)

N°	Ítems	TD	D	I	A	TA
	Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales					
1	¿La alimentación que ofrece la comunidad refleja tradiciones ancestrales?		X			
2	¿Los productos agrícolas de la comunidad tienen propiedades beneficiosas para la salud?			\	X	
3	¿Se realizan rituales agrofestivos en la comunidad durante el astroturismo?				X	
4	¿El trueque o intercambio de productos sigue siendo una práctica en la comunidad?				X	
5	¿La influencia externa está modificando las costumbres alimentarias de la comunidad?				X	
	Biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas					
6	¿Las actividades de astroturismo en la comunidad reflejan una conexión armoniosa con el entorno natural?					X

Escaneado con CamScanner



7	¿Los pobladores asocian su producción agrícola con creencias ancestrales?					X
8	¿Se cuentas historias y mitos en relación al astroturismo?					X
9	¿La comunidad mantiene vivas sus tradiciones culturales en festividades y eventos?				X	
10	¿La comunidad protege su entorno natural como parte de su cosmovisión?					X
	Animación de seres inanimados					
11	¿Se le atribuyen características humanas a las constelaciones u otros?					X
12	¿Los rituales siguen siendo fundamentales en la vida cotidiana de la comunidad?					X
13	¿La conexión simbólica con la naturaleza fortalece la identidad cultural de la comunidad?					X
14	¿La comunidad percibe su relación con el cosmos como parte de un equilibrio mayor?					X
15	¿La comunidad mantiene prácticas cotidianas basadas en sus creencias ancestrales?					X
16	¿Los mitos y leyendas son fundamentales para entender la cosmovisión andina en Misminay?					X
17	¿Los turistas pueden percibir y aprender sobre la cosmovisión andina?					X

Escaneado con CamScanner

Nota. Se presentan dos ejemplos de cuestionarios originales correspondientes a la variable cosmovisión andina, aplicados durante el levantamiento de información en la comunidad de Misminay en 2025. Cada cuestionario contiene 17 ítems. Los documentos se reproducen con medidas de anonimato para proteger la identidad de los participantes. Los originales se conservan bajo custodia de la investigadora. Fuente: Archivo documental de la investigación, 2025.

Anexo 2. Matriz de Consistencia

Problemas	Objetivos	Hipótesis	Variables / Dimensiones	Metodología
General ¿Cómo se interrelaciona el astroturismo con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025? **Específicos** ¿Cómo se interrelaciona el astroturismo con la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025? ¿Cómo se interrelaciona el astroturismo con la dimensión biodiversidad simbiótica de la comunidad Misminay	**General** Determinar la interrelación del astroturismo con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025. **Específicos** Analizar la interrelación del astroturismo con la dimensión de conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025. Medir la interrelación del astroturismo con la dimensión biodiversidad simbiótica de la comunidad Misminay	**General** El astroturismo se interrelaciona con la cosmovisión andina de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025. **Específicos** El astroturismo se interrelaciona con la dimensión conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025. El astroturismo se interrelaciona con la dimensión biodiversidad simbiótica de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.	**Astroturismo** - Calidad de sus cielos nocturnos - Baja contaminación lumínica - Relieve propicio de altas costumbres - Condiciones climáticas predominantes - Disponibilidad de infraestructura astronómica y turística **Cosmovisión andina** - Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales - Biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas - Animación de seres inanimados	**Tipo:** básica. **Enfoque:** cuantitativo. **Diseño:** no experimental. **Nivel:** correlacional. **Población:** 282 pobladores de la comunidad Misminay. **Muestra:** 163 pobladores de la comunidad Misminay. **Técnicas:** encuesta **Instrumentos:** cuestionario

Maras, Cusco – Perú, 2025? ¿Cómo se interrelaciona el astroturismo con la dimensión animación de seres inanimados de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.	Maras, Cusco – Perú, 2025. Evaluar la interrelación del astroturismo con la dimensión animación de seres inanimados de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.	El astroturismo se interrelaciona con la dimensión animación de seres inanimados de la comunidad Misminay Maras, Cusco – Perú, 2025.		

Anexo 3. Instrumentos

Cuestionario sobre Astroturismo

Estimado participante se le agradece de antemano por responder al presente cuestionario, que tiene como propósito recolecta información para el desarrollo de la investigación titulada: “El astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la Comunidad Misminay Maras Cusco Perú”.

Instrucciones: Marca con un x la alternativa que mejor represente su percepción.

Donde:

TD	D	I	A	TA
Totalmente en desacuerdo (1)	En desacuerdo (2)	Indiferente (3)	De acuerdo (4)	Totalmente de acuerdo (5)

Sexo:

a) Femenino b) Masculino

Edad:_____

Nivel educativo:

a) Analfabeta b) Primaria c) Secundaria d) Superior

Ingresos mensuales:

a) S/1,000 a S/3,000 b) S/3,001 a S/5,000 c) S/5,001 a más

N°	Ítems	TD	D	I	A	TA
	Calidad de sus cielos nocturnos					
1	¿Las condiciones atmosféricas de la comunidad permiten una observación clara del cielo nocturno?					
2	¿Se disfruta de la contemplación astronómica en la comunidad de Misminay?					
	Baja contaminación lumínica					
3	¿Existen normativas en la comunidad que regulan la contaminación lumínica					

4	¿Se deberían implementar más medidas para reducir la iluminación artificial durante la noche?					
5	¿El cielo nocturno en la comunidad se mantiene limpio y libre de contaminación lumínica?					
	Relieve propicio de altas costumbres					
6	¿La altitud de la comunidad favorece la observación de cuerpos celestes?					
7	¿Los accesos a los puntos de observación astronómica son adecuados?					
8	¿Se requiere mejorar la infraestructura para facilitar el acceso a los turistas?					
	Condiciones climáticas predominantes					
9	¿La humedad ambiental afecta la calidad de la observación astronómica en Misminay?					
10	¿La temporada de lluvias limita el desarrollo del astroturismo en Misminay?					
	Disponibilidad de infraestructura astronómica y turística					
11	¿Se debería mejorar o ampliar la infraestructura destinada a la observación astronómica?					
12	¿El alojamiento disponible en la comunidad es adecuado para los turistas interesados en astroturismo?					
13	¿El transporte en la comunidad facilita el acceso a los sitios de observación astronómica?					
14	¿La comunidad ofrece servicios complementarios adecuados (guías turísticos, información, alimentación, etc.)?					

Cuestionario sobre Cosmovisión Andina

Estimado participante se le agradece de antemano por responder al presente cuestionario, que tiene como propósito recolecta información para el desarrollo de la investigación titulada: “El astroturismo y su interrelación con la cosmovisión andina de la Comunidad Misminay Maras Cusco Perú”.

Instrucciones: Marca con un x la alternativa que mejor represente su percepción.

Donde:

TD	D	I	A	TA
Totalmente en desacuerdo (1)	En desacuerdo (2)	Indiferente (3)	De acuerdo (4)	Totalmente de acuerdo (5)

N°	Ítems	TD	D	I	A	TA
	Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales					
1	¿La alimentación que ofrece la comunidad refleja tradiciones ancestrales?					
2	¿Los productos agrícolas de la comunidad tienen propiedades beneficiosas para la salud?					
3	¿Se realizan rituales agrofestivos en la comunidad durante el astroturismo?					
4	¿El trueque o intercambio de productos sigue siendo una práctica en la comunidad?					
5	¿La influencia externa está modificando las costumbres alimentarias de la comunidad?					
	Biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas					
6	¿Las actividades de astroturismo en la comunidad reflejan una conexión armoniosa con el entorno natural?					
7	¿Los pobladores asocian su producción agrícola con creencias ancestrales?					
8	¿Se cuentas historias y mitos en relación al astroturismo?					
9	¿La comunidad mantiene vivas sus tradiciones culturales en festividades y eventos?					
10	¿La comunidad protege su entorno natural como parte de su cosmovisión?					
	Animación de seres inanimados					

11	¿Se le atribuyen características humanas a las constelaciones u otros?					
12	¿Los rituales siguen siendo fundamentales en la vida cotidiana de la comunidad?					
13	¿La conexión simbólica con la naturaleza fortalece la identidad cultural de la comunidad?					
14	¿La comunidad percibe su relación con el cosmos como parte de un equilibrio mayor?					
15	¿La comunidad mantiene prácticas cotidianas basadas en sus creencias ancestrales?					
16	¿Los mitos y leyendas son fundamentales para entender la cosmovisión andina en Misminay?					
17	¿Los turistas pueden percibir y aprender sobre la cosmovisión andina?					

Anexo 4. Base de datos

VARIABLE 1: ASTROTURISMO																													
Dimensión 1: Calidad de sus cielos nocturnos		Dimensión 2: Baja contaminación lumínica			Dimensión 3: Relieve propicio de altas costumbres			Dimensión 4: Condiciones climáticas predominantes		Dimensión 5: Disponibilidad de infraestructura astronómica y turística				SUMATORIAS						NIVELES							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	D1	D2	D3	D4	D5	V1	D1	D2	D3	D4	D5	V1
5	5	1	4	5	5	1	5	2	4	5	1	1	1	10	10	11	6	8	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	5	1	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	4	5	2	4	4	1	1	1	10	10	14	6	7	**47**	3	2	3	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	4	5	1	1	1	10	10	11	6	8	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	5	1	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	4	5	2	4	4	1	1	1	10	10	14	6	7	**47**	3	2	3	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**

5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	4	5	1	1	1	10	10	11	6	8	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	5	1	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	4	5	2	4	4	1	1	1	10	10	14	6	7	**47**	3	2	3	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	4	3	5	4	4	5	5	4	3	10	8	12	8	17	**55**	3	2	3	3	3	**3**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	2	5	4	5	2	5	4	4	5	4	2	3	10	11	12	8	14	**55**	3	2	3	3	2	**3**
5	5	2	5	5	5	4	5	4	4	4	4	3	4	10	12	14	8	15	**59**	3	3	3	3	3	**3**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**

4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	4	5	1	1	1	10	10	11	6	8	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	5	1	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	4	5	2	4	4	1	1	1	10	10	14	6	7	**47**	3	2	3	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	4	5	1	1	1	10	10	11	6	8	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	5	1	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	4	5	2	4	4	1	1	1	10	10	14	6	7	**47**	3	2	3	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**

5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	4	5	1	1	1	10	10	11	6	8	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	5	1	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	4	5	2	4	4	1	1	1	10	10	14	6	7	**47**	3	2	3	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	4	5	1	1	1	10	10	11	6	8	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	5	1	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	4	5	2	4	4	1	1	1	10	10	14	6	7	**47**	3	2	3	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**

5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	4	5	1	1	1	10	10	11	6	8	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	5	1	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	4	5	2	4	4	1	1	1	10	10	14	6	7	**47**	3	2	3	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	4	5	1	1	1	10	10	11	6	8	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	3	5	5	1	4	2	4	4	1	1	1	10	9	10	6	7	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	5	1	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	4	5	2	4	4	1	1	1	10	10	14	6	7	**47**	3	2	3	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	3	4	2	1	1	10	10	10	5	8	**43**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	2	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	8	11	5	8	**42**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	4	2	4	4	2	1	1	10	10	10	6	8	**44**	3	2	2	2	1	**2**
4	4	1	4	4	5	1	5	2	2	5	2	1	1	8	9	11	4	9	**41**	3	2	2	1	1	**2**
5	5	1	4	5	5	1	5	2	3	5	2	1	1	10	10	11	5	9	**45**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	5	5	1	4	5	1	1	1	1	1	10	11	10	6	4	**41**	3	2	2	2	1	**2**

5	5	1	5	5	5	1	5	1	4	5	2	1	1	10	11	11	5	9	**46**	3	2	2	2	1	**2**
5	5	1	5	1	5	1	5	2	3	5	1	1	1	10	7	11	5	8	**41**	3	2	2	2	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	3	1	1	1	3	2	1	3	3	3	9	5	4	9	**30**	1	2	1	1	1	**1**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	2	2	7	11	9	4	8	**39**	2	2	2	1	1	**2**
4	4	4	3	4	4	4	4	2	2	2	2	3	3	8	11	12	4	10	**45**	3	2	3	1	2	**2**
4	3	4	3	4	1	2	4	5	2	2	2	2	4	7	11	7	7	10	**42**	2	2	2	2	2	**2**
4	3	4	3	4	2	2	2	5	2	2	2	3	3	7	11	6	7	10	**41**	2	2	1	2	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	4	4	7	11	9	4	12	**43**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
1	4	3	2	3	2	3	1	1	2	3	3	2	2	5	8	6	3	10	**32**	2	2	1	1	2	**1**
4	3	3	3	3	3	4	2	3	3	4	3	3	3	7	9	9	6	13	**44**	2	2	2	2	2	**2**
5	5	5	4	5	1	5	3	3	3	4	4	4	4	10	14	9	6	16	**55**	3	3	2	2	3	**3**

3	2	5	4	2	4	3	3	3	1	2	2	2	2	5	11	10	4	8	**38**	2	2	2	1	1	**2**
3	2	2	3	5	3	3	4	1	3	3	1	2	3	5	10	10	4	9	**38**	2	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	5	5	3	9	9	4	13	**38**	1	2	2	1	2	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	5	3	2	1	5	5	3	9	9	8	13	**42**	1	2	2	3	2	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	3	2	3	3	3	9	9	4	11	**36**	1	2	2	1	2	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	5	5	3	9	9	4	13	**38**	1	2	2	1	2	**2**
1	2	3	3	3	5	5	5	3	3	2	1	3	3	3	9	15	6	9	**42**	1	2	3	2	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	3	1	1	1	3	2	1	3	3	3	9	5	4	9	**30**	1	2	1	1	1	**1**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
1	2	3	3	3	5	3	1	1	3	2	1	3	3	3	9	9	4	9	**34**	1	2	2	1	1	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	2	2	7	11	9	4	8	**39**	2	2	2	1	1	**2**
4	3	4	3	4	4	4	1	2	2	2	2	3	3	7	11	9	4	10	**41**	2	2	2	1	2	**2**

VARIABLE 2: Cosmovisión Andina																								
Dimensión 1: Conexión de la vida de la comunidad con los productos nutracéuticos locales					Dimensión 2: Biodiversidad simbiótica de las comunidades indígenas					Dimensión 3: Animación de seres inanimados								SUMATORIAS				NIVELES			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	D1	D2	D3	V2	D1	D2	D3	V2
5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	21	19	29	**69**	3	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	20	19	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	5	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	20	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
3	2	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	14	19	29	**62**	2	3	3	**2**
4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
2	2	2	4	2	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	12	20	29	**61**	2	3	3	**2**
4	5	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	18	19	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	20	20	29	**69**	3	3	3	**3**
1	2	3	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	13	21	29	**63**	2	3	3	**3**
5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	21	19	29	**69**	3	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	20	19	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	5	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	2	2	2	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	13	20	29	**62**	2	3	3	**2**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	18	19	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	20	20	29	**69**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	21	29	**69**	3	3	3	**3**
5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	21	19	29	**69**	3	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	20	19	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
2	5	2	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	15	19	29	**63**	2	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	20	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	2	2	2	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	13	19	29	**61**	2	3	3	**2**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
5	5	3	4	5	4	5	5	4	2	4	4	4	4	4	4	5	22	20	29	**71**	3	3	3	**3**

1	2	4	2	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	13	21	35	**69**	2	3	3	**3**
4	4	4	4	4	5	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	5	20	21	35	**76**	3	3	3	**3**
5	4	5	5	4	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	23	21	30	**74**	3	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	20	19	29	**68**	3	3	3	**3**
2	4	2	2	2	4	2	4	2	4	4	4	4	4	4	4	5	12	16	29	**57**	2	2	3	**2**
4	5	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	20	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	18	19	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	20	20	29	**69**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	21	29	**69**	3	3	3	**3**
5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	21	19	29	**69**	3	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	20	19	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3

4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	18	19	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	20	20	29	**69**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	21	29	**69**	3	3	3	**3**
5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	21	19	29	**69**	3	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	20	19	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	5	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	20	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	18	19	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	20	20	29	**69**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	21	29	**69**	3	3	3	**3**
5	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	21	19	29	**69**	3	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	20	19	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	5	4	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	20	29	**68**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	19	19	29	**67**	3	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	19	29	**65**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	4	3	4	2	5	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	17	20	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	18	19	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	20	20	29	**69**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	21	29	**69**	3	3	3	**3**
4	5	3	4	2	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	4	5	18	19	29	**66**	2	3	3	**3**
4	5	4	5	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	20	20	29	**69**	3	3	3	**3**
4	4	4	4	3	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	19	21	29	**69**	3	3	3	**3**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**

4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	4	3	20	15	25	**60**	3	2	2	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	3	4	4	4	3	3	4	3	2	2	2	5	5	5	4	19	17	25	**61**	3	2	2	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
3	2	4	3	3	5	2	5	3	3	2	4	1	4	3	3	3	15	18	20	**53**	2	2	2	**2**
5	5	5	5	5	5	4	4	5	5	5	5	5	4	5	5	5	25	23	34	**82**	3	3	3	**3**
4	2	2	2	2	2	4	3	2	2	3	3	2	4	3	3	1	12	13	19	**44**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	3	3	3	3	2	3	5	3	3	3	16	16	22	**54**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	2	5	3	3	2	16	14	19	**49**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	1	3	5	3	3	3	16	14	20	**50**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	1	3	5	3	3	3	16	14	20	**50**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	1	2	5	3	3	2	16	14	18	**48**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
3	3	4	3	3	4	3	2	3	2	2	2	3	5	3	3	3	16	14	21	**51**	2	2	2	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**
4	4	4	4	4	3	3	3	4	2	2	2	4	5	5	5	3	20	15	26	**61**	3	2	3	**2**

Anexo 5. Confiabilidad

Fiabilidad

[ConjuntoDatos0]

Escala: V1: Astroturismo

Resumen de procesamiento de Casos

		N°	%
Casos	Valido	20	100,00
	Excluido[a]	0	,0
	Total	20	100,00

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento

Estadísticas de Fiabilidad

Alfa Cronbach	N de elementos
,866	14

Fiabilidad

Escala: Cosmovisión Andina

Resumen de procesamiento de Casos

		N°	%
Casos	Valido	20	100,00
	Excluido[a]	0	,0
	Total	20	100,00

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento

Estadísticas de Fiabilidad

Alfa Cronbach	N de elementos
,872	17