Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Universidad del Perú. Decana de América
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación

Nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de Villa María del Triunfo, Lima – 2021

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

Para optar el Grado Académico de Bachiller en Educación

AUTOR

Marcos ANAMPA ANCCO

ASESOR

Mg. Eli Romeo CARRILLO VASQUEZ

Lima, Perú

2023



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Anampa, M. (2023). *Nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de Villa María del Triunfo, Lima – 2021.* [Trabajo de investigación de bachiller, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación, Escuela Profesional de Educación]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.

Metadatos complementarios

Datos de autor	
Nombres y apellidos	Marcos Anampa Ancco
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	46739352
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0004-8343-6308
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	Eli Romeo Carrillo Vasquez
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	31771787
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-2801-600X
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	Esther Mariza Velarde Consoli
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	25499163
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	Manuel Alberto Sedamano Ballesteros
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	08169544
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	Milagritos Josefina Saavedra Jaramillo
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	10429192
Datos de investigación	

Línea de investigación	E.3.2.2. Educación básica
Grupo de investigación	No aplica
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	Edificio: colegio privado Cristo Amigo País: Perú Departamento: Lima Provincia: Lima Distrito: Villa María del Triunfo Centro poblado: Las Palmas Urbanización: José Gálvez Calle: Jirón Saenz Peña Latitud: -12.224501041471655 Longitud: -76.90329386597676
Año o rango de años en que se realizó la investigación	2021
URL de disciplinas OCDE	Educación general (incluye capacitación, pedagogía) https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú. Decana de América
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN - EPE

ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN DE DON MARCOS ANAMPA ANCCO PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN EN LA MODALIDAD NO PRESENCIAL (R.R. N° 01242-R-20)

Estando en la ciudad de Lima, a los 11 días del mes de setiembre de 2023, se reunieron los miembros del jurado evaluador en la modalidad no presencial a través de la plataforma virtual Google Meet, conformado por la Dra. Esther Mariza Velarde Consoli, como presidenta, Mg. Milagritos Josefina Saavedra Jaramillo y Mg. Manuel Alberto Sedamano Ballesteros como miembros del jurado; para calificar la sustentación del Trabajo de Investigación titulado: **"*Nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de Villa María del Triunfo, Lima - 2021*"**, presentado por don Marcos Anampa Ancco, para optar Grado Académico de Bachiller en Educación.

Después de escuchar la exposición del graduando, el jurado procedió a formular las preguntas del reglamento y luego de una calificación en privado decidió otorgarle el calificativo de:

DIECISIETE - 17

APROBADO CON MENCIÓN HONROSA

Como testimonio del acto realizado, cada uno de los miembros del jurado procedió a suscribir la presente ACTA para que sea remitida a las instancias correspondientes, a fin de que se expida previo trámite administrativo, el diploma que acredite al graduando como Bachiller en Educación.

Dra. Esther Mariza Velarde Consoli
Jurado evaluador

Mg. Manuel Alberto Sedamano Ballesteros
Jurado evaluador

Mg. Milagritos Josefina Saavedra Jaramillo
Jurado evaluador

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú. Decana de América
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN - EPE

ACTA DE CALIFICACIÓN DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OPTAR EL GRADO ACADÉMCO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

EN LA MODALIDAD NO PRESENCIAL (R.R. N° 01242-R-20)

NOMBRE DEL AUTOR: **MARCOS ANAMPA ANCCO**

TÍTULO DEL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN: ***"Nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de Villa María del Triunfo, Lima - 2021"***

JURADO INTEGRADO POR LOS PROFESORES:

MIEMBRO DE JURADO: DRA. ESTHER MARIZA VELARDE CONSOLI

MIEMBRO DE JURADO: MG. MILAGRITOS JOSEFINA SAAVEDRA JARAMILLO

MIEMBRO DE JURADO: MG. MANUEL ALBERTO SEDAMANO BALLESTEROS

RESULTADO FINAL: **DIECISIETE - 17**

APROBADO CON MENCIÓN HONROSA

Lima, 11 de setiembre de 2023

Dra. Esther Mariza Velarde Consoli
Jurado evaluador

Mg. Manuel Alberto Sedamano Ballesteros
Jurado evaluador

Mg. Milagritos Josefina Saavedra Jaramillo
Jurado evaluador

CERTIFICADO DE SIMILITUD

Yo **Elí Romeo Carrillo Vásquez** en mi condición de asesor acreditado con OFICIO Nº 079/FE-EPE/2023 del **TRABAJO DE INVESTIGACIÓN**, cuyo título es **Nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de Villa María del Triunfo,Lima – 2021,** presentado por el egresado **Marcos Anampa Ancco** para optar el grado académico de **Bachiller en Educación**.

CERTIFICO que se ha cumplido con lo establecido en la Directiva de Originalidad y deSimilitud de Trabajos Académicos, de Investigación y Producción Intelectual. Según larevisión, análisis y evaluación mediante el software de similitud textual, el documento evaluado cuenta con el porcentaje de **11%** de similitud, nivel **PERMITIDO** para continuar con los trámites correspondientes y para su **publicación en el repositorio institucional.**

Se emite el presente certificado en cumplimiento de lo establecido en las normas vigentes, como uno de los requisitos para la obtención del grado/ título/ especialidad correspondiente.

Firma del Asesor_____

DNI: 31771787

Nombres y apellidos del asesor:

Elí ROMEO CARRILLO VÁSQUEZ



Huella digital

RESUMEN

El trabajo de investigación tuvo como objetivo identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de Villa María del Triunfo, Lima – 2021. El estudio fue de enfoque cuantitativo, de tipo básica, de nivel descriptivo y diseñó no experimental; la muestra fue de 115 estudiantes del nivel secundaria a quienes se aplicó la prueba adaptada de PISA de compresión lectora de 15 ítems de forma virtual; el procesamiento de datos se realizó en el programa estadístico SPSS versión 25. Los resultados evidencian que el 51.3% (59) de los estudiantes de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo presentan un nivel bajo de comprensión lectora. En la dimensión compresión de textos argumentativos se halló que el 51.3% tiene una compresión baja. En la dimensión compresión de textos narrativos se halló que el 53.9% tiene una compresión media. En la dimensión compresión de textos expositivos se halló que tiene una compresión moderada y baja (30.4% y 40.9%). Se concluyó que la mayoría de estudiantes tienen un nivel bajo de comprensión lectora en el nivel secundaria.

Palabra clave: Comprensión lectora, textos narrativos, textos expositivos, textos argumentativos.

ABSTRACT

The objective of the research work was to identify the level of reading comprehension in high school students of the Cristo Amigo Private Educational Institution of Villa Maria del Triunfo, Lima - 2021. The study had a quantitative approach, basic, descriptive and non-experimental design; the sample consisted of 115 high school students to whom the PISA adapted test of reading comprehension of 15 items was applied virtually; the data processing was performed in the statistical program SPSS version 25. The results show that 51.3% (59) of the students of the Private Educational Institution Cristo Amigo Villa María del Triunfo present a low level of reading comprehension. In the dimension of comprehension of argumentative texts it was found that 51.3% have a low comprehension. In the dimension of comprehension of narrative texts, it was found that 53.9% have a medium comprehension. In the dimension of comprehension of expository texts, it was found that they have a moderate and low comprehension (30.4% and 40.9%). It was concluded that most students have a low level of reading comprehension at the secondary level.

Keyword: Reading comprehension, narrative texts, expository texts, argumentative texts.

ACTA DE SUSTENTACIÓN

DEDICATORIA

A mis padres que aún tengo la dicha de tenerlos, por su apoyo incondicional hacia a mí en momentos difíciles que he pasado por su cariño y amor.

A mi hermana Mileyne por sus consejos y apoyo en la elaboración de este trabajo de investigación y todos los que colaboraron con su granito de arena.

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la fuerza y salud para poder realizar el trabajo de investigación. A los profesores del programa de complementación por formarme como docente. Al director Freddy Asto del Colegio Cristo Amigo por permitirme realizar el trabajo de campo en su institución.

ÍNDICE

RESUMEN ii

ABSTRACT iii

ACTA DE SUSTENTACIÓN iv

DEDICATORIA v

AGRADECIMIENTO vi

ÍNDICE 7

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN 8

1.1 Delimitación del problema 8

1.2 Pregunta del problema 9

1.3 Justificación de la investigación 10

1.4 Objetivos de la investigación 10

CAPÍTULO II: ESTADO DEL CONOCIMIENTO 12

2.1 Antecedentes de la investigación. 12

2.2 Bases teóricas. 16

CAPÍTULO III: MÉTODO 29

3.1 Diseño de investigación 29

3.2 Población y muestra 29

3.3 Técnicas e instrumentos 31

CAPÍTULO IV: RESULTADOS 32

CAPÍTULO V: DISCUSIONES, CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES 36

BIBLIOGRAFÍA 40

ANEXOS 46

CAPÍTULO I: INTRODUCCIÓN

1.1. Delimitación del problema

En el contexto escolar, el desarrollo del dominio de la lengua materna y otros conocimientos pedagógicos requiere que los estudiantes adquieran habilidades para comprender textos literarios y no literarios a través de distintas estrategias. La lectura es un proceso mental complejo que incorpora diversos elementos, como el tipo de texto, el bagaje de conocimientos del lector, los objetivos de la lectura y el entorno en el que se realiza, entre otros (Bahanondes y Pastene, 2015). De esta manera, el enfoque de esta cuestión representa un reto continuo que el docente de lengua y comunicación debe tener en cuenta.

A pesar de los esfuerzos que se llevan a cabo en el entorno educativo, las pruebas estandarizadas reflejan un progreso lento en el dominio de la lectura en América Latina. Por ejemplo, en Chile, uno de los países más avanzado académicamente por sus profundas reformas en los años 70, los resultados del Sistema de Medición de la Calidad de la Educación (SIMCE) del año 2019, comunicados por la Agencia de la Calidad de la Educación (Agencia), los escolares de 8° año básico obtuvieron un promedio nacional de 255 puntos. Comparado con el puntaje de 2015, solo hubo un aumento de un punto. Sin embargo, en términos de nivel de aprendizaje, solo el 24,4% de los estudiantes alcanzó un nivel adecuado, mientras que el 75,6% restante se ubicó en los niveles elemental e insuficiente. Esto indica que, aunque los alumnos han adquirido parcialmente los conocimientos y habilidades requeridos en el plan de estudios, no logran demostrarlos de manera consistente (Citado en Núñez-Valdés et al., 2019).

En Perú, indudablemente, la temática de la lectura es de suma importancia debido al bajo nivel educativo presente en todos los niveles. Por esta razón, varios estudios evidencian una deficiente capacidad de lectura en todos los ámbitos educativos.

Los informes presentados por el Ministerio de Educación (Minedu), acerca de los resultados de la evaluación censal 2011 aplicada a los escolares de educación primaria son motivo de gran preocupación, dado que no reflejan avances significativos en cuanto a la comprensión lectora, dado que los avances en el aprendizaje se encuentran estancados, y, además, se observa un aumento en la

disparidad entre las zonas rurales y urbanas en esta habilidad. Estos hallazgos plantean interrogantes sobre el desempeño de los docentes y las estrategias pedagógicas propuestas por el Ministerio de Educación (Minedu, 2012).

En la Institución Educativa Privada Cristo Amigo, al igual que otras instituciones del país, los estudiantes tienen dificultades con la lectura de distintos textos, en ocasiones debido a la complejidad de los textos o a consecuencia de otros factores contextuales como son: la falta de motivación, la falta de biblioteca públicas, carencia de cultura lectora en los colegios y la falta de ejemplo por parte de los padres; el cual repercute de forma negativa en el desarrollo cognitivo, metacognitivo y afectivo de cada estudiante (Gallego et al.,2019). El problema actual se da a consecuencia, según Nuñez (2018), al manejo metodológico que los docentes han aplicado durante años en los colegios, donde se han focalizado en la enseñanza únicamente de una comprensión superficial, que implica solamente la búsqueda de la información que aparece de forma explícita en el texto (enfoque lingüístico), dejando de lado, el grado de comprensión profunda y las habilidades cognitivas, como los conocimientos previos, formula de hipótesis hacer inferencias, etc.; a estos se suma, la falta de involucramiento del lector en un proceso de construcción, recepción e interacción con el texto de lectura (enfoque psicolingüístico).

En vista a la problemática antes indicada se planteó como preguntas de investigación las siguientes interrogantes:

1.2. Pregunta del problema

Problema general

¿Cuál es el nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de Villa María del Triunfo, Lima – 2021?

Problemas específicos

¿Cuál es el nivel de comprensión de textos argumentativos en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo, Lima – 2021?

¿Cuál es el nivel de comprensión de textos narrativos en estudiantes del nivel de secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de Villa María del

Triunfo, Lima – 2021?

¿Cuál es el nivel de comprensión de textos expositivos en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de Villa María del Triunfo, Lima – 2021?

1.3. Justificación de la investigación

El estudio aportó nueva información sobre la comprensión lectora que presentan los estudiantes de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo de nivel secundaria.

Análisis que se realizó a partir de tres lecturas adaptadas de la prueba PISA 2013. Dichos hallazgos servirán como diagnóstico para el análisis sobre el avance de la comprensión lectoras en el Perú. Asimismo, servirá para posteriores investigaciones relacionados con la comprensión lectora, de forma que se siga ampliando la información. Al Colegio Privado Cristo Amigo se le proporcionará los hallazgos de la investigación para que mejore los programas de comprensión lectora en los estudiantes.

En el aspecto metodológico, el estudio se realizó cumpliendo los puntos establecidos en la metodología de la investigación de enfoque cuantitativa. Se adaptó la prueba PISA liberada de 2013, el cual podrá ser empleada por otros investigadores y docentes para evaluar la comprensión lectora en diversas regiones del Perú.

En el aspecto práctico, se justifica porque a partir de los resultados del estudio se tomará medidas concretas por parte de los docentes de la institución para mejorar los niveles de compresión lectora y tener mejores resultados en las competencias nacionales e internacionales sobre la compresión lectora.

1.4. Objetivos de investigación

Objetivo general

Identificar el nivel de comprensión lectora en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo, Lima – 2021.

Objetivos específicos

Determinar el nivel de comprensión de textos argumentativos en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo, Lima – 2021.

Determinar el nivel de comprensión de textos narrativos en estudiantes del nivel de secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo, Lima – 2021.

Determinar el nivel de comprensión de textos expositivos en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Educativa Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo, Lima – 2021.

CAPÍTULO II: ESTADO DEL CONOCIMIENTO

2.1. Antecedentes de la investigación

Estudios previos sobre la compresión lectora se han desarrollado en el contexto internacional como nacional.

En Colombia, está el estudio de Gallego (2020) titulada “Entre imágenes y textos: Secuencia didáctica de enfoque comunicativo para el fortalecimiento de la comprensión lectora de texto expositivo discontinuo tipo infografía de estudiantes de grado noveno”, el objetivo fue analizar como repercute la aplicación de la secuencia didáctica (SD) en el incremento de la comprensión de textos expositivos. La metodología fue de enfoque cuantitativo y diseño cuasi-experimental. La muestra estuvo conformada por 21 estudiantes de noveno grado, se aplicaron como instrumento el cuestionario. El resultado indicó que el 43% de los estudiantes presenta un nivel bajo de comprensión lectora de texto expositivo, el 24% nivel medio y el 33% nivel bajo. Finalmente, se concluyó que, la mayoría de los estudian presenta un nivel bajo en comprensión lectora de texto expositivo.

Mainegra et al. (2018) quienes realizaron una investigación titulada “Comprensión de textos escritos con el apoyo de conocimientos matemáticos en secundaria básica”, el objetivo estudiar como las actividades articuladas ayudan en la comprensión textual en dos cursos (Lenguaje y lógico matemática). El método fue nivel teórico, empírico y análisis estadístico. La muestra fue constituida por 20 estudiantes de noveno año, se aplicó la observación, la encuesta y prueba pedagógica. Los resultados indican que los alumnos de noveno grado "Carlos Ulloa" presentan bajo nivel en comprensión de textos, además, requieren conocimientos en matemática para realizar análisis, por lo que, los docentes deben aplicar métodos didácticos para incentivar a los estudiantes. Se concluyó que es necesario poner en práctica un mecanismo de actividades de los docentes para crear una vía de solución al problema.

Lucín (2018) realizo una investigación sobre “La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento académico de los estudiantes de 4to. grado de educación general básica de la escuela fiscal Néstor Campuzano, período lectivo 2017 - 2018”, tuvo como propósito del estudio examinar la comprensión de lectura y su impacto en el desempeño académico de los alumnos pertenecientes a dicha institución educativa.

La metodología que llegó a emplear fue tipo documental de campo y de nivel descriptivo. El resultado indicó que el nivel de comprensión lectora de la mayoría de los estudiantes era entre regula ybueno, ya que casi todos los alumnos respondieron correctamente el cuestionario de comprensión lectora que se les aplicó. Finalmente, se concluyó que, el nivelde comprensión lectora de los estudiantes estaba por encima del promedio, reflejándose en sus rendimientos académicos.

Vera (2018) realizaron una investigación titulada “La comprensión lectora en el rendimiento académico”, tuvo como propósito principal analizar cómo la comprensión lectora afecta el desempeño académico. La metodología fue de enfoque mixto, descriptivo y trabajo de campo, para el recojo de información se aplicó encuestas y entrevistas. La muestra fue de 312 estudiantes, 7 docentes y 1 autoridad que realizaron las encuestas correspondientes. Los resultados indicaron que el 6.7% de estudiantes siempre comprende los textos, el 15.1% casi siempre, el 27.6 a veces, el 35,3% casi nunca y 15.4% nunca. Finalmente, se concluyó que muchos estudiantes tienen dificultades para interpretar el texto y la falta de comprensión de lectura resulta en una comprensión lenta y deficiente cuando se presentan las tareas.

Castro y Chango (2017) realizo un estudio titulado “Déficit de la comprensión lectora en el nivel Básico Superior, de la Unidad Educativa González Suárez, cantón Ambato, provincia de Tungurahua”, tuvo como propósito central determinar el nivel de carencia en la comprensión de lectura entre los alumnos pertenecientes a la institución. La metodología no experimental y de enfoque mixto; y se aplicó un cuestionario teniendo una muestra de 37 estudiantes del décimo año. Los resultados indican que los estudiantes presentan una baja comprensión lectora por no aplicar técnicas de eficacia, mismas que se deben de implementar en los programas de lectura. Al final, se concluyó que los métodos no se aplicaron como debería, por lo que, el alumno no tiene esa estimulación para lograr un buen aprendizaje a través de la lectura.

En el contexto nacional está la investigación de Guevara (2020) realizó una investigación titulada “Estrategias didácticas y la comprensión de textos narrativos en estudiantes de segundo grado secundaria en un colegio de Inkawasi”, tuvo como objetivo establecer la conexión entre las estrategias educativas y la comprensión de textos narrativos en los alumnos de Inkawasi. La metodología fue tipo descriptivo, cuyo diseño fue no experimental correlacional; la muestra estuvo conformada por 70

estudiantes del segundo grado de secundaria; el Instrumento utilizado fue un cuestionario. Los resultados indicaron que en el nivel literal de la lectura el 51.43% de los estudiantes tiene un nivel bueno en compresión de textos narrativos y el 48.57% un nivel regular. En el nivel inferencial de la lectura el 52.86% de los estudiantes tiene un nivel bueno en compresión de textos narrativos y el 47.14% un nivel regular. En el nivel crítico de la lectura el 90% de los estudiantes tiene un nivel regular en compresión de textos narrativos y el 10% un nivel bueno. Finalmente, se concluyó que en el nivel literal e inferencial la mayoría de los estudiantes presentaban un nivel bueno de comprensión de textos narrativos y en el nivel crítico presentaba un nivel regular.

Herrera y Amezquita (2019) realizaron una investigación titulada “Medición de comprensión de textos argumentativos en los estudiantes de secundaria de la institución educativa Fe y Alegría de Ilo, 2018”, el objetivo fue verificar que los expedientes del Minedu, que se emplean como herramienta de evaluación no son efectivos, ya que, ubican de manera inapropiada a los estudiantes de segundo año de secundaria en el análisis del texto argumentativo. La metodología fue de diseño cuasi-experimental y de enfoque cuantitativa. La muestra estuvo conformada por 47 estudiantes del segundo grado de secundaria. El instrumento que se utilizó fue una ficha y plantilla. Los resultados indicaron que el 56% de estudiantes de segundo grado se encuentran en nivel proceso en comprensión de textos argumentativos, el 22% en satisfactorio, el 11% en inicio y el 11% en previo inicio. Finalmente, se concluyó que en su mayoría los estudiantes presentaban un nivel en proceso de comprensión de textos argumentativos.

Chacon (2018) realizo una investigación titulada “Programa de comprensión de textos para mejorar el aprendizaje en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I. E. P. Virgen del Carmen la Esperanza 2016”, el objetivo fue realizar un programa de comprensión de textos para desarrollaren el aprendizaje. La metodología fue tipo cuantitativo, cuyo nivel fue pre experimental. Las técnicas de recolección de datos fueron la observación, lista de cotejo, pruebas escritas y plan de análisis; la muestra estuvo constituida por 18 estudiantes del primer grado de secundaria. Los resultados indicaron que el 50% de estudiantes se encuentra en el nivel en previsto, el 33.3% en proceso, 11.1% en destacado y el 5.6% en nivel inicio. Finalmente, se concluyó que en su mayoría los estudiantes presentaban un nivel

previsto en comprensión lectora.

Herrera y Vásquez (2018) realizó una investigación titulada “Influencia de la técnica SUPASU en la competencia de comprensión de textos expositivos en la Institución Educativa de Bellavista baja 2017”, tuvo como objetivo examinar de qué manera la técnica puede contribuir en la comprensión de textos expositivos dentro del contexto del curso de Ciencia y Ambiente. La metodología fue de método empírico, deductivo e inductivo; la muestra estuvo conformada por 15 estudiantes del quinto grado. La técnica que se utilizó fue la observación y encuesta; el instrumento fue un cuestionario, lista de cotejo y ficha de observación. Los resultados indicaron que el 80% de estudiantes se encuentra en el nivel malo en comprensión de textos expositivos y solo el 20% en nivel regular. Finalmente, se concluyó que en su mayoría los estudiantes se encontraban en nivel malo en comprensión de textos expositivos.

Palomino y De la Cruz (2018) realizaron una investigación titulada “Niveles de comprensión lectora en estudiantes del primero de secundaria de la institución educativa – José Olaya - Hualhuas”, Con el propósito de evaluar la comprensión lectora de los estudiantes de primer año de secundaria en la institución educativa José Olaya, se busca alcanzar un objetivo claro. La metodología que se empleo fue de tipo básica, diseño no experimental y de nivel descriptivo simple; la muestra estuvo conformadapor 20 alumnos, de los cuales 13 eran hombres y 7 eran mujeres. La técnica que se utilizo fue el fichaje y evaluación educativa; como instrumento las fichas bibliográficas, resumen, transcripción y pruebas de comprensión lectora. Los resultados indican que el 40% de estudiantes se encuentra en el nivel inicio en comprensión lectora, el 9% en proceso, el 15% en destacado y el 0% en satisfactorio. Finalmente, se concluyó que los estudiantes presentan un nivel de comprensión lectora regular, lo cualindica que es necesario aplicar estrategias que mejoren el nivel de comprensión enlos alumnos.

Ramírez (2017) realizo una investigación titulada “Nivel de comprensión de textos y hábitos de estudio en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria Agroindustrial Sollocota, Azangaro, 2015”, tuvo como finalidad identificar la relación del nivel de comprensión de textos y los hábitos de estudio. La metodología fue descriptivo y correlacional. La muestra estuvo constituida por 30 estudiantes del nivel secundaria, se les aplicó como técnica la evaluación escrita y encuesta; como instrumento, la prueba escrita y cuestionario de hábitos de estudio.

El resultado demostró que el 10% de estudiantes estuvo en la escala excelente de comprensión de texto, el 33% en bueno, el 40% en regular y el 17% en deficiente. Finalmente, se concluyó que se debe fortalecer la comprensión de texto de los estudiantes mediante técnicas y estrategias de lectura.

2.2. Bases teóricas

La comprensión lectora

La comprensión lectora es entendida como una forma única y particular que cada individuo posee para dar sentido al momento de realizar la lectura de un texto (del mundo real o mental), para luego incorporar a su sistemacognitivo, en otras palabras, es un proceso complejo en el que participan una serie deprocesos mentales (Amaya, 2017; Estrada et al., 2013). En tanto, Cotto et al. (2017) indica que es el desarrollo simultáneo de extracción y construcción de significado a través de la interacción con el lenguaje escrito, ya que vincula varias actividades que, cuando se practican de manera repetida y progresiva, comienzan con lo sencillo y luego aumentan hasta la máxima dificultad, permitiendo al lector demostrar comprensión.

En relación a esto, según Sanz (2003), se menciona que la interpretación de un texto implica un proceso en el cual el lector explora y descubre la organización jerárquica del significado presente en el contenido. En ese misma línea Gallego y Cortés (2013) argumentaron que la comprensión, se entiende como una actividad mediante la cual el lector construye un sentido a partir de su interacción con el texto.

Mientras que Villafan (2007) indica que la comprensión lectora implica la construcción del significado al aprender las ideas pertinentes del contenido y conectarlas con los conocimientos previos, siendo un proceso donde el lector interactúa con el texto.

De estos conceptos se puede inferir que la comprensión de texto implica una interacción dinámica y planificada, con el propósito fundamental de alcanzar una comprensión profunda del contenido, esto se logra mediante el empleo de diversas estrategias, tanto antes, durante y después de la lectura.

A. Importancia de la comprensión lectora

El objetivo principal de la lectura es el resultado de aplicar estrategias para

comprender, recordar y analizar lo que se lee. Entonces, se lee para obtener información o aprender mucho más de diversos temas, además, se conoce el criterio de los demás, así poder compartirlos o refutarlos. Se considera a un segundo objetivo que es el disfrutar de la lectura por placer, porque así por medio de la imaginación se permite viajar gracias a la lectura, conociendo nuevos lugares, personajes auténticos o maravillosas, y se experimenta emociones y sensaciones. Todas estas finalidades únicamente son factibles si se comprende la lectura (Cotto et al., 2017).

Se requiere comprensión lectora en las diversas áreas de estudio, no solamente en la comunicación y el lenguaje, sino también es esencial para entender e instruirnos en otras áreas como ciencias naturales, sociales, historia y otras áreas. Por medio de los textos se entienden los conceptos actuales, se establecen relaciones con los componentes, se leen etapas de diferentes procesos, se descubren causas y consecuencias de hechos históricos importantes (Cotto et al., 2017).

En ese sentido, los educadores reconocer la importancia de impartir enseñanzas que promuevan la comprensión del mensaje contenido en el texto. La comprensión lectora se enseña y se realiza con planificación y orientación, lo que significa que el profesor conoce de antemano qué habilidades espera desarrollar y cómo lograrlas.

B. Elementos que intervienen en el proceso de comprensión lectora.

Para Andrade (2017) para el desarrollo de comprensión, los tres elementos son el lector, texto y la actividad, por lo que están vinculados. Así Cassany et al. (2003), los definen:

El lector: Es el factor que debe hacer la comprensión del texto. Los lectores deben lidiar con la comprensión utilizando las diversas aptitudes, destrezas, conocimientos y vivencias fundamentales para la lectura. El objetivo al trabajar con el lector no radica únicamente en que comprenda un texto específico, sino en que desarrolle la habilidad de ser un lector autónomo capaz de comprender cualquier tipo de contenido.

El texto: Este es un componente que el lector debe comprender. Se puede tener en diferentes tipos (impresos, electrónicos, fuentes donde se escribió,

estructura interna, estructura de la superficie, etc.). Además, los contenidos del texto pueden transmitir información de dos maneras: implícita y explícita. La comprensión del texto no depende exclusivamente de su naturaleza, sino que se relaciona con las aptitudes y habilidades del lector.

La actividad: Cada lectura posee un objetivo que se manifiesta a través de la acción que la acompaña. Cubre una variedad de metas, metodologías y evaluaciones relacionadas con la lectura. La intención o propósito del texto puede ser diferente durante la lectura porque las intenciones del lector hacia el texto pueden ser diferentes (el lector puede cambiar de la lectura al único propósito de realizar una tarea). Por ejemplo, en la escuela se puede leer el mismo texto por dicha propia. Asimismo, cualquier actividad se da con un efecto directo a un breve o largo tiempo en el lector, lo que aumenta su experiencia.

C. Modelos del Proceso Lector: Bottom-up y Top-down

La lectura debe entenderse como un proceso que no solo decodifica, sino que permite construir el sentido y significado del texto que se lee. La lectura, se considera como un proceso de gran complejidad, respaldado por las expectativas y conclusiones personales que el lector forma en función de la intertextualidad presente (Sapir, 2004).

Según Mendoza (2003) leer implica reorientar el texto, integrar aportes para establecer conclusiones y finalmente interpretarlas. La lectura implica el proceso de encontrar significado e interactuar e interpretar el texto. Con esto, la lectura se hace mediante una combinación de un procesador de reconocimiento léxico, las preposiciones y el gran proceso en el que toda la información se combina para construir el significado del texto.

Es así, que Mendoza reconoció en 1998 que la lectura conceptual es "una actividad fundamental para la adquisición de conocimiento, ya que implica la integración y restructuración de diversos saberes mientras involucra la participación activa del lector. El lector asume la responsabilidad de otorgar significado y formular interpretaciones, además de ser uno de los organizadores del ordenamiento cognitivo de estructuras textuales y sus referencias (Serra et al., 2008).

El siguiente autor esboza una secuencia de etapas y métodos que los lectores deben realizar durante el transcurso de la lectura. Las etapas empiezan con la

decodificación que consiste en “reconocer las unidades básicas de un texto y facilita la primera aproximación al contenido”, aquí, el lector únicamente es consciente de las estructuras lingüísticas. Cabe especificar que la etapa de pre-comprensión puede detectar las tendencias intrínsecas o requisito de asimilación que presenta la lectura, cuya función es fomentar la participación activa del lector de manera interactiva (Solé, 2009).

El periodo de la comprensión, se conoce para la “creación de un significado coherente, no contradictorio y sustentable dentro de los elementos textuales”. Según Mendoza (2003) el que está leyendo organiza y ajusta la información según a las circunstancias.

El periodo de interpretación es entendido por “el resultado derivado de la evaluación individual de los datos, propósitos e información presentada en el texto”, durante este periodo según Mendoza (2003) se determina el sentido de los datos confirmados y se configuran sus valoraciones. Es importante destacar que, en la interpretación planteada, se alcanza el punto máximo de interacción.

Entonces, el contexto, “en el que se desarrolla la lectura juega un papel crucial, ya que afecta directamente a los significados que los lectores generan al intentar combinar sus conocimientos” Como resultado, el lector construye de manera activa el significado e interpreta las conclusiones contenidas en el texto, partiendo como base un contexto particular que facilita una comprensión más profunda del material leído (Cairney, 1992).

Modelo Bottom-up

El modelo está estructurado por unas sucesiones de decodificación de abajo hacia arriba, es decir, "Basado en la suposición de los diferentes niveles de procesamiento que sostienen una dependencia unidireccional de forma ascendente, de manera que los resultados obtenidos en cada nivel se convierten en condiciones previas necesarias para el siguiente nivel superior en la jerarquía (Taylor y Bogdan, 2013). De esta manera, este procesamiento se demuestra por el hecho de que el lector en un texto aborda desde las letras, palabras y oraciones, en un método gradual que finalmente conduce a la comprensión del texto completo (Telles y Bruzual, 2005). De acuerdo a Catalá et al (2007), los defensores de este modelo de procesamiento demuestran que, al decodificar el texto completo, todos los

elementos son suficientes para mayor claridad.

Por lo tanto, Santalla (2000), muestra que este procesamiento es realizado empezando con la verificación óptica de letras y palabras, hasta llegar al análisis semántico de toda la lectura, sin darse cuenta de la correspondencia inversa. Estos modelos son centrados en las funciones de codificación de información, que son necesarias para proseguir con los siguientes procesos que conducen a la comprensión del habla.

Modelo Top-down

Esto ocurre de manera descendente, con más énfasis en los conocimientos previos, ya que el lector planifica los conocimientos previos en la lectura, predice el contenido y trata de determinar su prueba. Si se tiene mayor información del texto, menos se observa para realizar la interpretación (Tijero y Cantero, 2002).

Santalla (2000), refiere que este tratamiento se realiza de arriba hacia abajo, con el lector con todos sus conocimientos culturales y cognitivos por lo que es el elemento más adecuado. Así, los modelos anteriores teorizaron que al interpretar el significado del discurso, las personas emplean su comprensión de la estructura gramatical y el significado como herramienta para anticipar, más que enfocarse en aspectos gráficos.

Así en la comprensión del habla, Goodman y Burke (citado por Santalla, 2000), afirmaron que ello conlleva la implementación de diferentes métodos como: la predicción “que conduce a la formación de una serie de supuestos sobre lo leído y confirmado” informando al individuo sobre el ajuste completo o mayor de las hipótesis asumidas, y en el extremo integrador "que permite a una persona construir significado". Habla e incorpóralo a tus planes.

D. Dimensiones de la comprensión lectora

Comprensión de textos argumentativos

Para lograr una lectura más efectiva de los textos argumentativos es necesario conocer la estructura general a la que obedecen y los elementos gramaticales que los distinguen. Tanto los textos argumentativos orales como los escritos contienen una estructura básica: la hipótesis, el argumento y la conclusión. Hay un argumento final en cualquier texto, pero los textos académicos y académicos

están destinados a un destinatario que puede absorber conocimientos. Este conocimiento se absorbe mejor si el texto demuestra su propósito. Algunos de los textos de esta secuencia son artículos, artículos académicos y monografías; En el ámbito editorial encontramos opiniones, reseñas y editoriales; En el ámbito de la publicidad, flyers, carteles, etc. Cada texto polémico tiene como objetivo influir en la opinión del destinatario o de la audiencia, a través de argumentos que abordan el pensamiento humano, las emociones, el ejercicio del poder social o institucional o la moralidad. Cuando argumentamos desde el instinto o desde la autoridad, perdemos el principio dialéctico de la razón, al igual que usamos falacias para distorsionar la acción (Castillo y Rocha, 2017).

Comprensión de textos narrativos

Los textos cuentan con una estructura: principio, medio y final. Después de esta estructura, el texto consta de uno o más episodios. En cada episodio se muestra a personajes, un entorno, problema y solución. Al reconocer estos componentes, el lector podrá comprender la estructura general de la historia que abarcará todo el texto. Algunos de los elementos clave que se incluyen son el tema central, los protagonistas, el escenario, uno o varios conflictos, las acciones emprendidas y la forma en que se solucionan dichos problemas. Las operaciones mentales que son usadas durante una lectura son para interpretar mejor los textos son comunes usarlas en textos narrativos históricos y literarios (López et al., 2017).

A continuación, se muestran los tipos de textos narrativos:

Cuento: es breve, en prosa sobre sucesos verdaderos o ficticios.

Fábula: se narra en verso o prosa en la que el protagonista es un animal que representa diferentes comportamientos o tipos de personas. El cuento tiene una enseñanza clara o moral. Hay versiones aptas desde el primer nivel para los infantes.

Leyenda: narrativas de eventos mágicos o divinos. Forman parte de las tradiciones orales de un lugar, en muchos casos se conocen los autores, pero existen también leyendas anónimas. Se fundamentan de hechos reales cambiados por fantasías populares. Recomendado para niños de segundo ciclo de primaria.

Novela: relato detallado de hechos reales o ficticios. Hay nuevas ediciones adecuadas para los lectores del primer episodio de los niveles iniciales.

Compresión de textos expositivos

Es la información presentada con conceptos mezclados, nociones mentales, o elementos dentro de los cuales se pueden analizar conceptos. Un texto explicativo explica la estructura o las interrelaciones de los elementos. Para comprender bien este tipo de texto se requiere que el lector comprenda las implicaciones y sea capaz de aplicar el conocimiento de la estructura y organización del texto. La inferencia de textos expositivos es mucho más dificultosa que los textos narrativos. Por eso es importante trabajar de manera sistemática para concienciar a todos los niveles organizacionales involucradas en el desarrollo del texto expositivo (López et al., 2017).

E. Proceso de la comprensión lectora

Cotto et al. (2017) afirman que los procesos involucrados en la comprensión lectora la posicionan como una combinación de habilidades demuestran que el lector se sumerge en la lectura, abarcando tanto el texto en sí como su estructura y significado. Para Solé (2006), el lector construye sobre sus expectativas y conocimientos previos, porque para leer es necesario descifrar y aportar al texto. A través de la información proporcionada por nuestra redacción y nuestra experiencia.

La comprensión lectora se vincula directamente al desarrollo del lector, dado que las habilidades que se realizan se van acercando cada vez más a las habilidades de un carácter más sobresaliente, y contiene niveles que representan una serie de operaciones realizadas por el sujeto. Actualmente en el momento de la lectura, se está mejorando de cara a la lectura completa (Cotto et al., 2017).

La comprensión y sus niveles se correlaciona con la clasificación de Barrett de 1968, que proporciona procesamiento progresivo de ocho habilidades, las que Rioseco y Ziliani (2000) sostienen:

1. Comprensión Literal: el lector comprende la información clara sobre la lectura.
2. Retención de la Información: el lector consigue recordar claramente la información presentada.
3. Organización de la Información: el lector consigue organizar los elementos y explicar el vínculo entre ellos.

4. Inferencia: se revelan aspectos latentes del texto, y el lector desarrolla lo comprendido de la lectura y contribuye con su propia opinión.
5. Interpretación: se busca un significado propio, con el reordenamiento propio de la información en el texto.
6. Valoración: Las evaluaciones son realizadas sobre la base de la experiencia y los méritos.
7. Creación: transmitir las ideas presentadas en el texto, ensamblar personajes y otros hechos similares.
8. Metacognición: Se incluyen las habilidades anteriores, siendo consciente de las etapas del pensamiento de la comprensión lectora, es decir, la capacidad de observar e inspeccionar el desarrollo del pensamiento que conduce a la comprensión lectora.

F. Estrategias que se utilizan durante la lectura

Solé (2006) afirma que al desarrollarse la lectura se sigue una secuencia de actividades, llamadas estrategias, que muchas veces hacemos de manera sin ser conscientes y que permiten interaccionar con el texto, y por ultimo entenderlo, es decir:

a. Predicciones, hipótesis o anticipaciones: se realizan formulaciones o ideas del desarrollo del texto. A menudo suelen ser inexactos, pero se adaptan de alguna manera y consisten en cosas como tipo de texto, títulos, ilustraciones y más. Se relaciona con la experiencia y el conocimiento del lector del contenido y los elementos del texto.

b. Interrogar al texto: Las preguntas de interrogación textual, planteadas previo a una lectura, que están relacionadas con predicciones o hipótesis. Nos otorga atribuir conocimientos previos y conocer lo que ya se sabe o lo que no se conoce de los contenidos y sus elementos del texto.

c. Verificación de las predicciones, hipótesis o anticipaciones: Al leer las suposiciones o predicciones deben probarse o reemplazarse por otras suposiciones. Al analizar o reemplazar los mismos, la información suministrada en el texto depende del entendimiento del lector a medida que se le otorga comprensión.

d. Clarificar dudas: Mientras lee, es importante verificar y preguntarse si

comprende el texto. En caso de duda, es necesario volver atrás y volver a leer hasta que se resuelva el problema.

e. Recapitular: A medida que lee, aumenta el significado del texto. El resumen facilita la comprensión general del contenido y la extracción de fragmentos útiles para leer.

G. La lectura

Es muy trascendental porque es una excelente forma de entretenimiento, porque el rendimiento académico depende en gran medida de la capacidad del estudiante para leer, y la lectura es rica, interesante y agradable para practicar la capacidad de lectura, como la imaginación, el soñar despierto y la libertad figurativa (Cruz, 2016).

De la misma forma que la lectura ayuda a encontrar soluciones a los conflictos existentes, también es importante aprender un idioma para aplicar modelos adecuados que contribuyan a mejorar la conducta. La lectura no sustituye a otro tipo de actividades, debido que es un ejercicio en varios aspectos: concentración, razonamiento, análisis, abstracción, imaginación y percepción. Quienes no leen dejan de ejercitar estas habilidades, y no solo las pierden, sino que ya no se lo pasan bien (Cruz, 2016).

Además, la relación social ha evolucionado en la historia, por lo que la lectura ahora es vista como una actividad para compartir y comentar, por lo que ya no solo es vista como una actividad abstracta. Es una actividad intelectual abstracta: examinar el cuerpo, una inscripción en algún lugar, en relación con uno mismo o con los demás. Además, lo más importante reside en el proceso de adquisición de conocimiento, el cual involucra un enfoque biomecánico, que incluye el examen de patrones de texto, la identificación de los símbolos que aparecen y el desarrollo de idealización. Otras visualizaciones mentales en la que el cerebro está activo incluyendo la búsqueda de significado entre los símbolos mostrados (Cruz, 2016).

Así, la lectura según diferentes definiciones es referida como la agrupación de herramientas caracterizadas por símbolos, que ayuda a ejercitar una variedad de habilidades y destrezas; Porque la lectura no puede ser reemplazada por ninguna otra operación. Es un proceso con un número finito de etapas, en las que el lector conoce los códigos lingüísticos, los planifica para encontrar el mensaje del remitente,

deduce y expone lo que se presenta en ellos, y finalmente los selecciona y evalúa (Cruz, 2016).

H. Aspectos para desarrollar la comprensión lectora

Según Cotto et al. (2017) para que el alumno entienda y comprenda la lectura, es fundamental los cinco aspectos principales señalados en las siguientes líneas:

Desarrollo del lenguaje oral:

Los niños entienden su lengua materna a través de la comunicación oral en la familia. Luego, deben continuar desarrollando la habilidad de hablar en la escuela, ya que son esenciales para aprender a leer y escribir. En la escuela, los estudiantes consiguen desenvolver la comprensión oral en su lengua materna para utilizar sus habilidades.

Cuando se desarrolla el lenguaje oral relacionado con la enseñanza de la lectura, los maestros pueden relatar historias o leer con voz fuerte a los niños; para hacerlo se tienen las siguientes sugerencias:

- Antes de leer a los estudiantes, pregúnteles qué podría pasar durante el proceso de lectura.
- Realiza pausas periódicas para indagar acerca de los acontecimientos históricos.
- Después de la lectura, se solicita a los estudiantes que rememoren lo que oyeron o reproduzcan la información utilizando sus propias expresiones.

Desarrollo del vocabulario:

El vocabulario favorece la comprensión del texto, porque cuanto mayor es el vocabulario, mayor es la comprensión. Asimismo, los que ya tienen un vocabulario rico previo a la lectura serán excelentes lectores, y los que son buenos leyendo mejorarán su vocabulario (Cotto et al., 2017). Por lo tanto, es muy importante cultivar la capacidad oral en inglés de los alumnos. Para proceder a enseñarles es necesario realizarlo con una enseñanza implícita y explícita.

Aprendizaje de la decodificación en el idioma materno de los niños:

Cuando se adquiere la habilidad de leer, se logra identificar los sonidos del lenguaje y se aprende cómo dichos sonidos se representan mediante letra(s).

Asimismo, se produce la combinación de letras y sonidos para formar palabras, lo que facilita la lectura. Con la práctica adecuada, esta conexión entre sonidos y letras se vuelve tan natural que ocurre de manera automática, sin que se perciba conscientemente. Cuando esto suceda, lo que se lee se entenderá mejor porque se presta más atención a lo que realmente significa algunas palabras (Cotto et al., 2017).

La fluidez para lograr la comprensión:

El objetivo de enseñar a leer es lograr fluidez en la lectura. Los estudiantes leen con fluidez con precisión (haciendo coincidir letras con sonidos), expresión apropiada (lectura con ritmo y entonación) y velocidad (Cotto et al., 2017).

La fluidez mejora la comprensión lectora. Es dificultoso comprender el significado de palabras cuando se lee cortando las palabras, se dificulta la comprensión de su significado. Lo que es legible debe ingresarse correctamente y la expresión correcta. Al realizar esto, será posible relacionar de una mejor manera lo que se está leyendo con lo que ya se conoce sobre el tema.

Estrategias de comprensión:

Es comprensible que los estudiantes puedan emplear diversas tácticas; el dominio en la ejecución de dichas tácticas exige comprender qué, cómo y cuándo aplicarlas; por lo tanto, es necesario contar con una comprensión metacognitiva. Cotto et al. (2017) Afirma que existen estrategias de comprensión que abarcan aspectos cognitivos y metacognitivos:

Metacognitivas: para utilizar estrategias cognitivas y supervisar el desarrollo lector.

Cognitivas: para comprender la lectura.

I. Habilidades de comprensión lectora

Como describe Condemarín (2001) existen cuatro dimensiones de la competencia lectora; Ellos son: precisión, fluidez, moderación y comprensión. De hecho, estas habilidades están estrechamente relacionadas y el autor las define de la siguiente manera:

- **Precisión**: Esta es la capacidad de identificar correctamente las palabras, es decir, sin malentendidos de semántica o pragmatismo. Es decir, a partir de

conocer las gráficas relacionadas con la escritura y el vocabulario que se está manejando, el lector está trabajando correctamente. Con respecto a esta dimensión, también se incluye la posibilidad de corrección, en caso de errores en el texto o errores en la propia lectura. Por lo tanto, debe haber una forma correcta de tratar el código y una comprensión clara del significado.

- **Fluidez**: Corresponde a lectura veraz, con entonación correspondiente a pausas intencionadas, específicas e innecesarias, en voz alta, siempre acompañada de comprensión. De manera similar, la aparición de pausas o vacilaciones se atribuye a tener que leer palabras desconocidas o estructuras de oraciones complejas. En este sentido, también existe una relación entre la edad y el nivel de lectura, es decir, el niño puede leer estos textos con fluidez con la capacidad lectora adecuada a su nivel.
- **Estrategias de auto monitoreo y auto corrección**: Todo ello debe ir acompañado de un desarrollo independiente de la conciencia lingüística, la asociación de códigos, el contexto y los conocimientos previos. Sólo así, mediante la revisión y corrección periódica de las prácticas lingüísticas, se podrá lograr la comprensión, dada la íntima relación entre letras codificadas por sonido y significado. Esto habla no solo de un conocimiento suficiente de la gramática estándar, sino también de la importancia del uso frecuente y profundo de la lectura.

Sánchez (1986) distingue cuatro habilidades específicas la comprensión de un texto:

La interpretación (formación de opiniones, obtención de ideas fundamentales, extracción de conclusiones): incluye una comprensión completa y profunda del texto, dando información y completando el texto con la percepción del lector.

La retención (Conceptos elementales, datos para preguntas, detalles concretos): Competencias básicas para poder asimilar y luego utilizar los conocimientos adquiridos. Si el lector no recuerda lo que está leyendo, la lectura es, en última instancia, inútil.

La organización (secuenciar, guiado por indicaciones, resumir y generalizar): Comprender la estructura y los aspectos expresivos del texto, lo que

permite una mejor comprensión global del texto y asimilación de información.

La valoración (interiorizar el significado de la reflexión, relacionar causa efecto, separar hechos de opiniones, identificar: bueno y malo): El lector percibe esta lectura internamente, lo que facilita aprender a leer, y cada lectura tiene un significado para el que lo lee.

CAPÍTULO III: MÉTODO

3.1 Diseño de investigación

El estudio fue de enfoque cuantitativo, debido que la variable fue sometida a un proceso concreto, donde se recolectará datos para conocer resultados que posteriormente serán analizados mediante un enfoque estadísticos (Arias, 2012).

Es de tipo básica, en vista que se aportó información sobre el campo de la compresión lectora en estudiantes peruanos. Ñaupas et al. (2018) indican que una investigación de tipo básica solo se centra en profundizar y confirmar teorías que ya existen, sin la necesidad de crear nuevas teorías; se va a incluir al presente estudio dentro de las investigaciones de tipo básica.

El nivel de estudio es descriptivo, debido a que se describió las características que presentan los alumnos a evaluar, todo ello en relación a la comprensión lectora. Según Schmelkes (2016) sostiene sobre la investigación descriptiva: “el propósito de este tipo de estudio consiste en enfocarse únicamente en la descripción, es decir, señalar la situación actual al momento de llevar a cabo la investigación” (p.53).

Por otro lado, el diseño de la investigación es no experimental, pues no$_3$ se manipulo o altero la variable que contiene, el cual en este caso es la comprensión lectora, ya que consiste únicamente en evaluar en su estado natural. Hernández y Mendoza (2018) proporcionaron una definición de investigación no experimental como:

: “la investigación se lleva a cabo sin una manipulación deliberada de las variables, lo que implica que son estudios en los que no se modifican intencionalmente las variables independientes con el propósito de observar cómo afectan a otras variables” (p.174).

3.2 Población y muestra

La población

La población de la investigación estuvo integrada por 164 estudiantes del nivel secundaria de la I.E.P. Cristo Amigo Villa María del Triunfo.

Muestra

En la investigación fue necesario calcular una muestra de estudio debido que

por tema de la pandemia COVID -19 no se tiene acceso al total de la muestra. Según Hernández y Mendoza (2018), una muestra constituye un subconjunto de individuos pertenecientes a la población, seleccionado con el fin de recopilar información relevante y representativa de toda la población. Es esencial que esta selección sea realizada de manera probabilística, lo que permitirá extrapolar los resultados encontrados en la muestra al conjunto completo de la población.

Tamaño de la muestra

Para obtener una muestra representativa, se empleó la siguiente fórmula:

$$\boldsymbol{n} = \frac{Z^2 \times p \times q \times N}{E^2(N-1) + Z^2 \times p \times q}$$

Sabiendo que:

n: Tamaño de la muestra (n = ¿?)

N: Tamaño de la población (N = 164)

p: Probabilidad positiva (P = 0.5)

q: Probabilidad negativa (Q = 0.5)

Z: Valor de confianza 95% (Z = 1.96)

E: Error muestral (E = 5%)

Al desarrollar la fórmula, se tendrá lo siguiente:

$$n = \frac{1.96^2 \times 0.5 \times 0.5 \times 164}{0.05^2(164-1) + 1.96^2 \times 0.5 \times 0.5}$$

n = 115

La muestra del estudio estuvo integrada por 115 estudiantes del nivel secundaria de la I.E.P. Cristo Amigo Villa María del Triunfo. En tanto, el muestreo fue probabilístico simple, debido que toda la población tuvo la misma probabilidad de formar parte de la muestra final del estudio.

3.3. Técnicas e instrumentos

Técnica

Se optó por emplear la encuesta como técnica, decisión fundamentada en la definición de Carrasco (2015). Según este autor, la encuesta destaca como una herramienta de investigación social de alta calidad debido a su eficacia, flexibilidad, simplicidad y la objetividad de los datos que permite recolectar.

Instrumento

En la investigación se adaptó la Prueba de Comprensión Lectora de PISA, liberada por Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2013). Las características de la prueba se muestran en la tabla 1:

Tabla 1
Ficha técnica de la Prueba de Comprensión Lectora de PISA - Liberada

Denominación:	Prueba de Comprensión Lectora de PISA	
Autores	Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes (PISA, 2013)	
Adaptación	Marcos Anampa Ancco (01 de diciembre de 2021)	
Objetivo del instrumento:	Medir el nivel de comprensión lectora en estudiantes de secundaria.	
Numero de ítems:	15 preguntas	
Forma de aplicación:	Individual.	
Duración:	60 minutos.	
Población:	Estudiantes del nivel secundaria	
Puntajes globales	Baja (0 -5) Media (6 -10) Alta (11 – 15)	
Puntaje por dimensiones	Comprensión de textos argumentativos.	Baja (0 -1,3) Media (1,4 -2,6) Alta (2,7– 4)
	Comprensión de textos narrativos	Baja (0 -2,3) Media (2,4 -4,6) Alta (4,7 – 7)
	Comprensión de textos expositivos	Baja (0 -1,3) Media (1,4 -2,6) Alta (2,7– 4)
Confiabilidad	– Prueba piloto: 18 estudiantes de secundaria – Prueba de Kuder –Richardson: 0,85 (ver detalle completo en anexo B).	

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

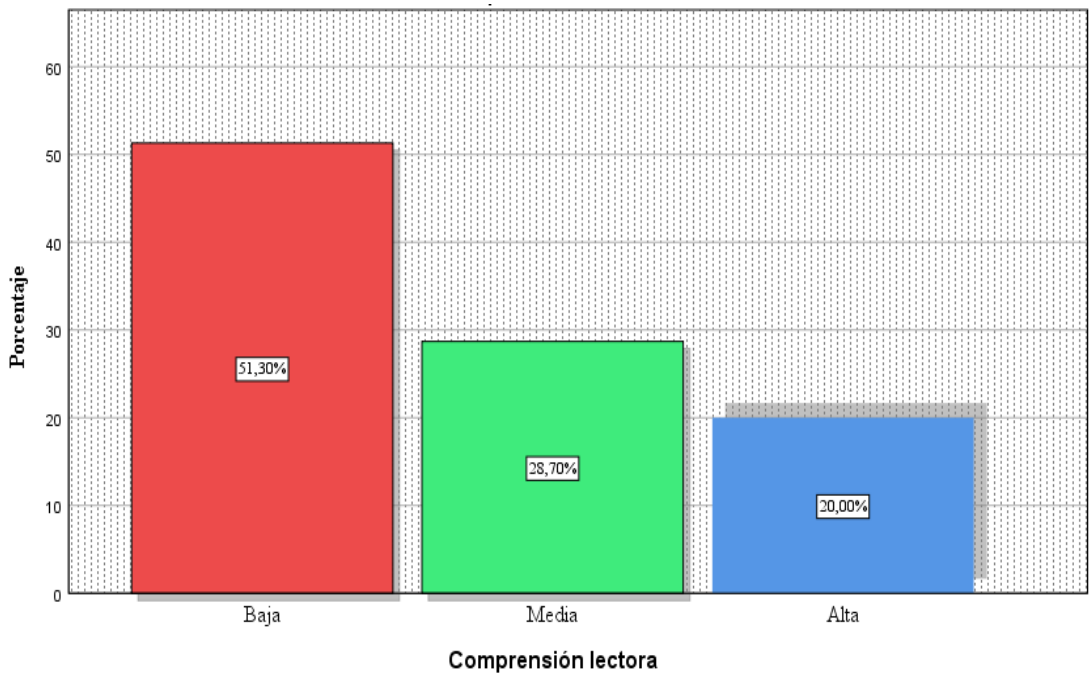
Tabla 2

Análisis descriptivos de la variable comprensión lectora

Niveles	Estudiantes	Porcentaje
Baja	59	51,3
Media	33	28,7
Alta	23	20,0
Total	115	100,0

Figura 1

Análisis descriptivos de comprensión lectora



Interpretación

En presente figura 1 se evidencia de los 115 estudiantes de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo, el 51.3% (59) muestra un nivel bajo de comprensión lectora, el 28.7% (33) muestra un nivel medio y el 20% (23) muestra un nivel alto. Se concluye, que la mayoría de los estudiantes evidencian un nivel bajo de comprensión lectora.

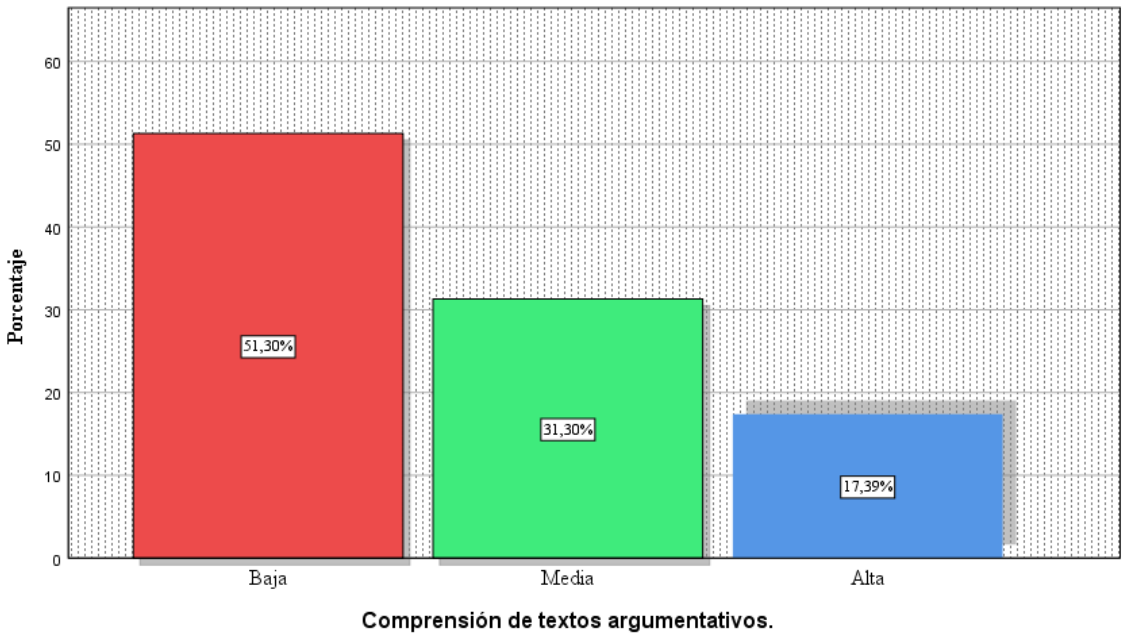
Tabla 3

Análisis descriptivos de comprensión de textos argumentativos

Niveles	Estudiantes	Porcentaje
Baja	59	51,3
Media	36	31,3
Alta	20	17,4
Total	115	100,0

Figura 2

Análisis descriptivos de Comprensión de textos argumentativos



Interpretación

En presente figura 2 se evidencia de los 115 estudiantes de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo, el 51.3% (59) muestra un nivel bajo de comprensión de textos argumentativos, el 31.3% (36) muestra un nivel medio y solo el 17.4% (20) muestra un nivel alto. Se concluye, que la mayoría de los estudiantes muestran un nivel bajo de comprensión de textos argumentativos.

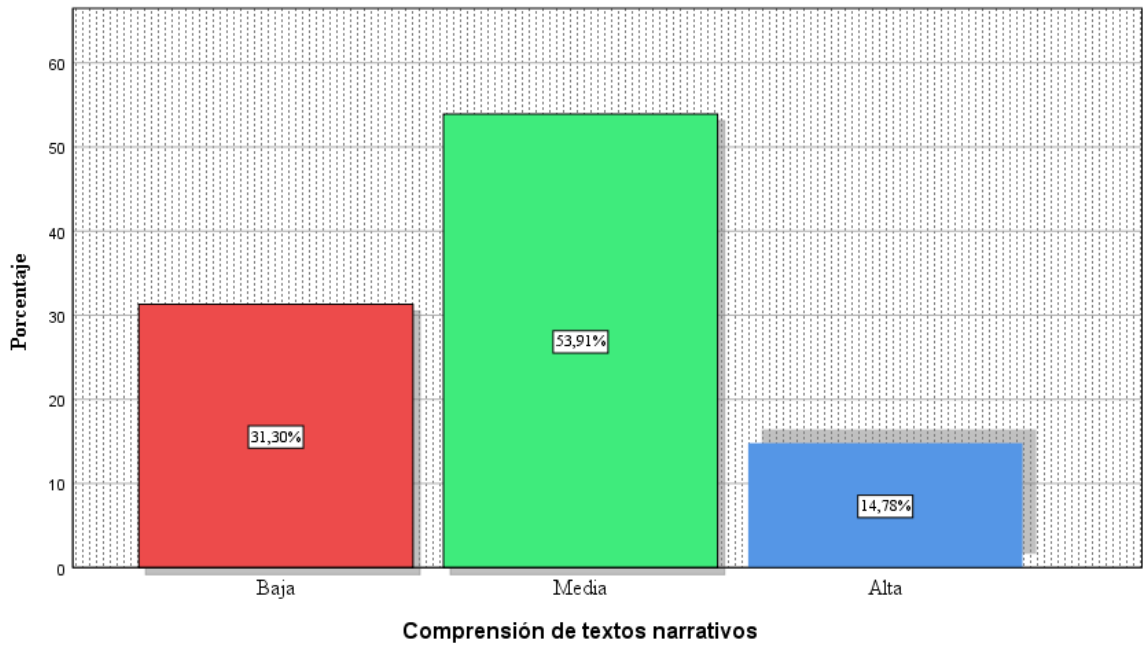
Tabla 4

Análisis descriptivos de comprensión de textos narrativos

Niveles	Estudiantes	Porcentaje
Baja	36	31,3
Media	62	53,9
Alta	17	14,8
Total	115	100,0

Figura 3

Análisis descriptivos de Comprensión de textos narrativos



Interpretación

En presente figura 3 se evidencia de los 115 estudiantes de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo, el 53.9% (62) muestran un nivel medio de comprensión de textos narrativos, el 31.3% (36) muestran un nivel bajo y solo el 14.8% (17) muestran un medio alto. Se concluye, que

la mayoría de los estudiantes evidencian un nivel medio de comprensión de textos narrativos.

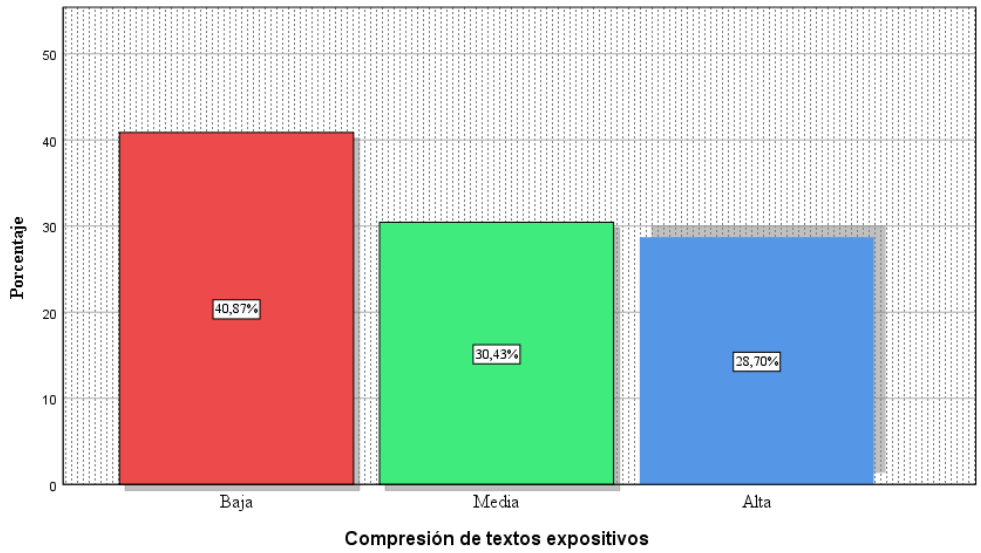
Tabla 5

Análisis descriptivos de Compresión de textos expositivos

Niveles	Estudiantes	Porcentaje
Baja	47	40,9
Media	35	30,4
Alta	33	28,7
Total	115	100,0

Figura 4

Análisis descriptivos de Compresión de textos expositivos



Interpretación

En presente figura 4 se evidencia de los 115 estudiantes de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo, el 40.9%

(47) muestran un nivel bajo de comprensión de textos expositivos, el 30.4% (35) muestran un nivel medio y el 28.7% (33) muestran un nivel alto. Se concluye, que la mayoría de estudiantes muestran un nivel moderado y bajo en comprensión de textos expositivos.

CAPÍTULO V: DISCUSIONES Y CONCLUSIONES

5.1. Discusiones

Según los resultados obtenidos al perseguir el propósito general de evaluar el nivel de comprensión de lectura en alumnos de secundaria pertenecientes a la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo, se pudo identificar el nivel de comprensión lectora en dichos estudiantes. Se encontró que la mayoría de los estudiantes (51.3%) tiene un nivel bajo de comprensión lectora. Dichos hallazgos son similares a lo obtenido por Vera (2018) en su tesis de la comprensión lectora en el rendimiento académico, determinó que la mayoría de los estudiantes presenta un nivel bajo de compresión de textos, comprobado que casi nunca (35.3%) y nunca (15.4%) los estudiantes comprenden un texto. Además, el autor manifiesta que la baja comprensión de texto impacta en su aprendizaje, debido que el estudiante presenta dificultades en interpretar un texto. Asimismo, los resultados coinciden con Palomino y De la Cruz (2018) en su investigación de determinar el nivel de comprensión lectora, determinó que los estudiantes en su mayoría (40%) se encuentran en un nivel inicio en comprensión lectora y solo el 15% se encuentra en un nivel destacado, por lo que el autor evidenció que los estudiantes presentan dificultados para comprender un texto e indica que es necesario incorporar estrategias para obtener los resultados esperado en comprensión de texto.

Por otro lado, los resultados refutan a lo hallado por Chacon (2018) en su trabajo del programa de comprensión de textos para mejorar el aprendizaje en los estudiantes, determinó que los estudiantes en su mayoría se encuentran en un nivel previsto, es decir, los estudiantes si logran entender los textos en el tiempo programado, por ende, obtienen excelentes calificaciones, los estudiantes que presentan dificultades en comprender un texto son minoría (5.6%) que se encuentran en el nivel inicio. Asimismo, los resultados difieren con Lucín (2018) quien, en su estudio de la comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento académico, determinó que los estudiantes en su mayoría tienen un nivel regular y bueno en comprensión de textos, debido que los estudiantes respondieron de forma correcta el cuestionario después de leer la lectura. Así también los resultados son contrarios a lo expuesto por Ramírez (2017) en su tesis del nivel de comprensión de textos y hábitos de estudio en los estudiantes, evidenció que los estudiantes en su mayoría presentan un nivel regular (40%) y bueno (33%) de comprensión de texto,

además, el autor mencionó que se deben de fortalecer la comprensión de texto con la implementación de estrategias para obtener logros excelentes en todos los estudiantes.

Asimismo, los resultados tienen similitud por lo trabajado por Mainegra et al. (2018) en su artículo de comprensión de textos escritos con el apoyo de conocimientos matemáticos, quienes expusieron que los estudiantes presentan dificultades en comprender textos, por ende, los estudiantes no pueden realizar inferencias. Asimismo, los resultados son similares a Castro y Chango (2017) quienes, en su investigación del déficit de comprensión lectora, evidenciaron que los estudiantes tienen un déficit superior en comprensión de textos. El autor menciona que ello se debe a que los docentes no aplican estrategias atrayentes que estimulen el aprendizaje por medio de la lectura. En la presente investigación se evidencia el nivel bajo de comprensión lectora de los estudiantes, por el hecho que los estudiantes presentan dificultades en comprender un texto, ello impacta de manera negativa generando un lento logro de aprendizaje.

Sobre los hallazgos encontrados en el primer objetivo específico de describir el nivel de comprensión de textos argumentativos en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo se encontró que la mayoría de los estudiantes (51.3%) tiene un nivel bajo de comprensión de textos argumentativos. Estos resultados difieren a lo expuesto por Herrera y Amezquita (2019) que determinaron que los estudiantes en su mayoría se encuentran en el nivel en proceso de comprensión de textos argumentativos, es decir, que los estudiantes comprenden los textos regularmente, obtienen buenas calificaciones y están en proceso de lograr los aprendizajes previstos.

Sobre los hallazgos encontrados en el segundo objetivo específico de describir el nivel de comprensión de textos narrativos en estudiantes del nivel de secundaria de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo se encontró que la mayoría de los estudiantes (53.9%) tiene un nivel medio de comprensión de textos narrativos. Los resultados refutan con Guevara (2020), que determinó que la mayoría de los estudiantes en el nivel literal e inferencial del texto tienen un nivel bueno de comprensión de textos narrativos (51.43% y 52.86%, respectivamente), pero determinó que en el nivel crítico la

mayoría de los estudiantes (90%) obtuvo un nivel regular.

Sobre los hallazgos encontrados en el tercer objetivo específico de describir el nivel de comprensión de textos expositivos en estudiantes del nivel secundaria de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo Villa María del Triunfo se encontró que la mayoría de los estudiantes (40.9%) tiene un nivel bajo de comprensión de textos. Dichos resultados fueron corroborados por Herrera y Vásquez (2018), que expusieron que los estudiantes en su mayoría (80%) presentaban un nivel malo de comprensión de textos expositivos. Asimismo, los resultados coinciden con Gallego (2020) en su tesis del fortalecimiento de la comprensión lectora de texto expositivo, determinó que en su mayoría los estudiantes evidenciaron un nivel bajo de comprensión lectora de texto expositivo.

5.2. Conclusiones

- Se halló que el 51.3% (59) de estudiantes de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo evidencia un nivel bajo de comprensión lectora, el 28.7% (33) muestra un nivel medio y el 20% (23) muestra un nivel alto, es decir, la mayoría de los estudiantes evidencian un nivel bajo de comprensión lectora.
- En tanto, 51.3% (59) de estudiantes del colegio de Cristo Amigo evidencia un nivel bajo de comprensión de textos argumentativos, el 31.3% (36) muestra un nivel medio y solo el 17.4% (20) muestra un nivel alto, es decir, la mayoría de los estudiantes muestran un nivel bajo de comprensión de textos argumentativos.
- Asimismo, el 53.9% (62) de estudiantes de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo evidencia un nivel medio de comprensión de textos narrativos, el 31.3% (36) muestran un nivel bajo y solo el 14.8% (17) muestran un medio alto, es decir, la mayoría de los estudiantes evidencian un nivel medio de comprensión de textos narrativos.
- Finalmente, el 40.9% (47) de estudiantes de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo evidencia un nivel bajo de comprensión de textos expositivos, el 30.4% (35) muestran un nivel medio y el 28.7% (33) muestran un nivel alto, es decir, la mayoría de los estudiantes muestran un nivel moderado y bajo en comprensión de textos expositivos.

5.3. Recomendaciones

- Se debe implementar talleres de comprensión lectora dirigido a los docentes de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo para aplicar nuevas estrategias de lectura y maximizar las habilidades cognitivas, y mejorar el nivel bajo y nivel medio de comprensión lectora en la mayoría de estudiantes del nivel secundario.
- Para elevar el nivel bajo de comprensión lectora de textos argumentativos y expositivos se debe trabajar en fortalecer las estrategias de lectura y las habilidades de comprensión de lectora para obtener mejoras significativas en los estudiantes del nivel secundario de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo.
- Para mantener o elevar el nivel medio de comprensión de textos narrativos se debe fortalecer los proyectos de representación teatral, cuenta cuentos, biblioteca de aula, entre otros relacionados a los textos narrativos para que los estudiantes de nivel secundario de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo mantengan y eleven significativamente su comprensión de textos narrativos.
- Se recomienda el uso de los resultados de la investigación para la reflexión y mejora de las estrategias de los docentes y el accionar de los directivos de la Institución Cristo Amigo Villa María del Triunfo Privada Cristo Amigo en compresión lectora en las tres dimensiones vistas en este trabajo, para obtener en futuras investigaciones resultados positivos en la Institución.

BIBLIOGRAFÍA

Amaya, M. (2017). *Comprensión lectora en clave intercultural*. Ediciones Celei.

Arias (2012). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica* (6.ªed.). Editorial Episteme.

Andrade, R. V. (2017). *Hábito lector y comprensión lectora en los estudiantes de la Institución Educativa Secundaria Andrés Bello de Yunguyo-2016* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Del Altiplano]. Repositorio de la Universidad Nacional Del Altiplano. http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/4450/Andrade_Perez_Raquel_Vasti.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Bahanondes, P. & Pastene F. (2015). La comprensión lectora de un texto literario en estudiantes de 8° año de educación general básica: Una intervención didáctica en el aula. *Letras*, *57*(93), 16-42. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0459-12832015000200001&lng=es&tlng=es.

Cairney T. (1992). *Enseñanza de la comprensión lectora (1.ª* ed.*).* Morata.

Carrasco, S. (2015). *Metodología de la investigación científica: pautas metodológicas para diseñar y elaborar el proyecto de investigación*. Editorial SanMarcos E.I.R.L.

Cassany, D, Luna, M. y Sanz, G. (2003). *Enseñanza de la lengua* (9.ª ed.). Editorial Grao, de Irif. http://lenguaydidactica.weebly.com/uploads/9/6/4/6/9646574/cassany,_d._luna,_m._sanz,_g._-_ensenar_lengua.pdf

Castro, M. y Chango, K. (2017). *Déficit de la comprensión lectora en el nivel Básico Superior, de la Unidad Educativa González Suárez, cantón Ambato, provincia de Tungurahua* [Tesis de pregrado, Universidad Técnica de Ambato]. Repositorio de la Universidad Técnica de Ambato. http://repositorio.uta.edu.ec/jspui/handle/123456789/25484

Catalá, G., Catalá, M., Molina, E. y Monclus, R. (2007). *Evaluación de la Comprensión Lectora. Pruebas ACL (1º - 6º de primaria)* (3.ª ed.). Editorial Grao de Irif.

Castillo, A.M. y Rocha, M.P. (2017). *Estrategias didácticas para la comprensión de textos argumentativos.* México: Instituto Nacional para la Educación de los Adultos.

Chacon, N. (2018). *Programa de comprensión de textos para mejorar el aprendizaje en los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la I. E. P. Virgen del Carmen la Esperanza 2016* [Tesis de pregrado, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. Repositorio de la Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote. http://repositorio.uladech.edu.pe/handle/123456789/3308

Cruz, S. (2016). *Análisis del hábito de lectura en la formación profesional de los estudiantes del primer semestre de la carrera de comunicación social de la Universidad de Guayaquil, periodo 2015-2016* [Tesis de pregrado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio de Universidad de Guayaquil. http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/18218

Condemarín, M. (2001). *El poder de leer.* Ministerio de Educación.

Cotto, E., Montenegro, R., Magzul, J., Maldonado, S., Orozco, F., Hernández, H. y Rosales, L. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora. Xnaq'tzb'il tu'n tel tniky'ti'j u'jb'il (mam). Libro para docentes del Nivel Primario*. Ministerio Educación de Guatemala. http://www.usaidlea.org/images/Libro_Comprension_lectora_2017.pdf

Estrada, M., Solis, C., Quinfana, A., León, O., Achaerandio, L., Martínez, R., Sagastuy, H., Cifuentes. y Chávez, R. (2013). *Lectura comprensiva y sus estrategias* (2.a ed.). Liceo Javier. http://historico.cpalsj.org/wp-content/uploads/2014/12/Folleto-lectura-Comprensiva.pdf

Fontes O., González L., & Rodríguez M. (2020). *La comprensión lectora: una prioridad para el desarrollo profesional del maestro en formación. Transformación,* 16(2), 388-404. Epub 01 de mayo de 2020. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-29552020000200388&lng=es&tlng=es.

Gallego, J.P. (2020). *Entre imágenes y textos: Secuencia didáctica de enfoque comunicativo para el fortalecimiento de la comprensión lectora de texto expositivo discontinuo tipo infografía de estudiantes de grado noveno*

[Tesis de maestría, Universidad Tecnológica de Pereira]. Repositorio UTP. http://hdl.handle.net/11059/12218

Gallego, J. y Cortés, D. (2013). *Comprensión y producción textual*. Promigas fundación.

Guevara, J.M. (2020). *Estrategias didácticas y la comprensión de textos narrativos en inglés en estudiantes de segundo grado secundaria, Institución Educativa N°10082- Inkawasi* [Tesis de maestría, Universidad Cesar Vallejo]. Repositorio UCV. https://hdl.handle.net/20.500.12692/51696

Hernández, R. y Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación*. Mc GrawHill Education.

Herrera, V.G. y Amezquita, R.C. (2019). U*so de la "Plantilla para analizar la lógica de un artículo" en la medición de comprensión de textos argumentativos en los estudiantes del 2° grado de secundaria de la institución educativa Fe y Alegría N° 52 de la provincia de Ilo en el año 2018* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de San Agustín de Arequipa Trujillo]. Repositorio UNSA. http://repositorio.unsa.edu.pe/handle/UNSA/9336

Herrera, N.L. y Vásquez, F.M. (2018). *Influencia de la técnica SUPASU en la competencia de comprensión de textos expositivos en el área de ciencia y ambiente en los estudiantes del 5° grado de primaria de la Institución Educativa N° 821205 de bellavista baja 2017* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Trujillo]. Repositorio UNT. http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/15977

Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE). (2013). *Estímulos PISA de comprensión lectora liberados. http://recursostic.educacion.es/inee/pisa/lectora/_private/estimulos_comprension_lectora_liberados.pdf.*

López, O.H., Canto, H.A., Barrios, M.E., Domingo, D. y Moreno, J.I. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora Xnaq'tzb'il tu'n tel tniky' ti'j u'jb'il (mam)*. Guatemala: Ministerio de Educación de Guatemala.

Lucín, V. (2018). *La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento*

académico de los estudiantes de 4to. grado de educación general básica de la escuela fiscal Néstor Campuzano, período lectivo 2017 – 2018 [Tesis de pregrado, Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil]. Repositorio de la Universidad Laica Vicente Rocafuerte de Guayaquil. http://repositorio.ulvr.edu.ec/handle/44000/1623

Mainegra, D., Miranda, J., y Cué, J. (2018). Comprensión de textos escritos con el apoyo de conocimientos matemáticos en secundaria básica. *Actualidades Investigativas en Educación*, *18*(1), 191-218. http://dx.doi.org/10.15517/aie.v18i1.31405

Mendoza, A. (2003). *Didáctica de la Lengua y la Literatura.* Pearson Educación.

Ministerio de Educación del Perú. (2012). *Criterios de buenas prácticas de dirección escolar.* Documento de trabajo. Dirección General de Desarrollo de las Instituciones Educativas, Lima: MINEDU.

Ñaupas, H., Valdivia, M., Palacios, J. y Romero, H. (2018). *Metodología de la investigación: cuantitativa-cualitativa y redacción de la tesis.* Ediciones de la U.

Núñez-Valdés, K., Medina-Pérez, J. C., & González-Campos, J. (2019). Impacto de las habilidades de comprensión lectora en el aprendizaje escolar: Un estudio realizado en una comuna de la región metropolitana, Chile. *Revista Electrónica Educare*, *23*(2), 28-49.

Nuñez, J. (2018). *Nociones para el desarrollo de la comprensión lectora.* Recuperado de: https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2018/01/Nociones-para-el-desarrollo-de-la comprensión-lectora-en-primaria-de-Juan-A.-Nuñez-Cortes.pdf.

Palomino, O. y De la Cruz, E. (2018). *Niveles de comprensión lectora en estudiantes del primero de secundaria de la institución educativa – José Olaya – Hualhuas* [Tesis de pregrado, Universidad Nacional de Huancavelica, Huancavelica]. Repositorio de la Universidad Nacional de Huancavelica. https://repositorio.unh.edu.pe/handle/UNH/2669

Ramírez, R. (2017). *Nivel de comprensión de textos y hábitos de estudio en los estudiantes del segundo grado de la Institución Educativa Secundaria*

Agroindustrial Sollocota, Azangaro, 2015 [Tesis de pregrado, Universidad Nacional del Altiplano]. Repositorio de la Universidad Nacional del Altiplano. http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/6843

Rioseco, R. y Ziliani, M. (2000). *Pensamos y aprendemos: texto de lenguaje y comunicación: desarrollo del lenguaje, del pensamiento y formación de actitudes: segundo año básico y reeducación.* Editorial Andrés Bello.

Sánchez, B. (1986). *Lectura, diagnóstico, enseñanza y recuperación*. Editorial Kapelusz

Santalla, Z. (2000*) El sistema de memoria humana: memoria episódica y semántica. Universidad Católica*. Editorial Andrés Bello.

Sanz, A. (2003). *La lectura comprensiva y los textos escolares en la ESO*. Navarra: Litografía Ipar.

Sapir, E. (2004). *El Lenguaje.* Fondo de Cultura Económica.

Schmelkes, C. (2016). *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación*. Oxford University Press.

Serra, M., Serrat, E., Solé, R., Bel, A. y Aparici, M. (2008). *La Adquisición del lenguaje* (2.ª). Editorial Ariel.

Solé, I. (2009). *Estrategias de Lectura.* Editorial Grao de Irif.

Taylor, S. y Bogdan, R. (2013). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación.* Paidós

Telles, A y Bruzual, R. (2005). Diagnosis del proceso de compresión lectora en la segunda etapa de educación básica. *Paradigma, 26(*2).

Tijero, L. y Cantero, F. (2002). *La Seducción de la Lectura en Edades Tempranas*. Ministerio de Educación Cultura y Deporte. https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=3376

Vera, W. (2018). *La comprensión lectora en el rendimiento académico* [Tesis de pregrado, Universidad de Guayaquil]. Repositorio de la Universidad de Guayaquil. http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/36402

Villafan, C. (2007). *La comprensión lectora* [Tesis de pregrado, Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio de la Universidad Pedagógica Nacional. http://200.23.113.51/pdf/25345.pdf

ANEXOS

ANEXOS A

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

Adaptado de la prueba PISA (OCDE y INEE, 2013)

Queridos estudiantes, les presento esta prueba anónima de compresión lectora, su finalidad es evaluar el nivel de compresión lectora en los alumnos de la institución.

Indicación

- Calificación no cuenta como nota válida para algún curso del colegio.
- Se recomienda responder responsablemente todas las preguntas, poniendo su máximo esfuerzo.

Nombre completo

_ _ _ _

ello destruye la capa de ozono. Realmente no puedo entender por qué estos artistas delincuentes se enfadan cuando les quitan sus “obras de arte” de las paredes una y otra vez.

Olga

Hay gustos para todo. Nuestra sociedad está invadida por la comunicación y la publicidad. Logotipos de empresas, nombres de tiendas. Gran número de carteles ilegales pegados por las calles. ¿Es esto aceptable? Sí, en general, sí. ¿Son aceptables las pintadas? Algunos dirán que sí y otros que no. ¿Quién paga el precio de las pintadas? ¿Quién paga al final la publicidad? Exacto. El consumidor. ¿Acaso los que instalan las vallas publicitarias te han pedido permiso? No. ¿Y los que pintan los graffiti sí tendrían que hacerlo? ¿No es toda una cuestión de comunicación, tu propio nombre, el nombre de las pandillas callejeras y las vallas publicitarias de las calles? Piensa en la ropa de rayas y cuadros que apareció hace algunos años en las tiendas y en la ropa de esquí. El estampado y los colores los habían copiado directamente de las floridas pintadas que llenaban los muros de cemento. Es bastante chocante que aceptemos y admiremos estos estampados y colores y que, en cambio, ese mismo estilo en graffiti nos parezca horroroso. Corren tiempos difíciles para el arte.

Sofía.

NOTA: Las dos cartas anteriores llegaron por Internet y tratan de las pintadas o graffiti. Las pintadas o graffiti son la escritura o los dibujos no autorizados en las paredes o en cualquier otro sitio.

1) El propósito de estas cartas es…

A. Explicar lo que son las pintadas o graffiti.
B. Presentar una opinión sobre las pintadas o graffiti.
C. Demostrar la popularidad de las pintadas o graffiti.
D. Decirle a la gente cuánto cuesta borrar las pintadas o graffiti.

2) ¿Por qué hace referencia Sofía a la publicidad?

---

3) ¿Con cuál de las autoras de las cartas estás de acuerdo? Explica tu respuesta utilizando tus propias palabras para referirte a lo que se dice en una o en ambas cartas.

---

4) Podemos hablar sobre lo que una carta dice (su contenido). Podemos hablar sobre el modo en que una carta está escrita (su estilo). Sin tener en cuenta con qué carta estés de acuerdo, ¿Cuál de las dos autoras te parece que ha escrito la mejor carta? Explica tu respuesta refiriéndote al modo en que una o las dos cartas están escritas.

LECTURA 2: UN JUEZ JUSTO

Tipo de texto: Narrativo

Un rey argelino llamado Bauakas quiso averiguar si era cierto o no, como le habían dicho, que en una de sus ciudades vivía un juez justo que podía discernir la verdad en el acto, y que ningún pillo había podido engañarle nunca. Bauakas cambió su ropa por la de un mercader y fue a caballo a la ciudad donde vivía el juez.

A la entrada de la ciudad, un lisiado se acercó al rey y le pidió limosna. Bauakas le dio dinero e iba a seguir su camino, pero el tullido se aferró a su ropaje.

— ¿Qué deseas? -preguntó el rey- ¿No te he dado dinero?

— Me diste una limosna -dijo el lisiado- ahora hazme un favor. Déjame montar contigo hasta la plaza principal, ya que de otro modo los caballos y camellos pueden pisotearme.

Bauakas sentó al lisiado detrás de él sobre el caballo y lo llevó hasta la plaza. Allí detuvo su caballo, pero el lisiado no quiso bajarse.

— Hemos llegado a la plaza, ¿por qué no te bajas? -preguntó Bauakas.

— ¿Por qué tengo que hacerlo? - contestó el mendigo-. Este caballo es mío. Si no quieres devolvérmelo, tendremos que ir a juicio. Al oír su disputa, la gente se arremolinó alrededor de ellos gritando:

— ¡Id al juez! ¡Él juzgará!

Bauakas y el lisiado fueron al juez. Había más gente ante el tribunal y el juez llamaba a cada uno por turno. Antes de llegar a Bauakas y al lisiado, escuchó a un estudiante y a un campesino. Habían ido al tribunal a causa de una mujer: el campesino decía que era su esposa y el estudiante decía que era la suya. El juez escuchó a los dos, permaneció en silencio durante un momento, y luego dijo:

— Dejad a la mujer aquí conmigo y volved mañana.

Cuando se hubieron ido, un carnicero y un mercader de aceite se presentaron ante el juez. El carnicero estaba manchado de sangre y el mercader de aceite. El carnicero llevaba unas monedasen la mano y el mercader de aceite se agarraba a la mano del carnicero.

— Estaba comprando aceite a este hombre -dijo el carnicero- y, cuando cogí mi bolsa para pagarle, me cogió la mano e intentó quitarme todo el dinero. Por eso hemos venido ante ti; yo sujetando mi bolsa y él sujetando mi mano. Pero el dinero es mío y él es un ladrón.

A continuación, habló el mercader de aceite:

— Eso no es verdad -dijo-. El carnicero vino a comprarme aceite y después de llenarle un jarro, me pidió que le cambiara una pieza de oro. Cuando saqué mi dinero y lo puse en el mostrador, ello cogió e intentó huir. Lo agarré de la mano, como ves y lo he traído ante ti. El juez permaneció en silencio durante un momento, luego dijo:

— Dejad el dinero aquí conmigo y volved mañana.

Cuando llegó su turno, Bauakas contó lo que había sucedido. El juez lo escuchó y después pidió al mendigo que hablara.

— Todo lo que ha dicho es falso -dijo el mendigo-. Él estaba sentado en el suelo y yo iba acaballo por la ciudad, cuando me pidió que lo llevase. Lo monté en mi caballo y lo llevé a donde quería ir. Pero, cuando llegamos allí, no quiso bajarse y dijo que el caballo era suyo, lo cual no es cierto.

El juez pensó un momento, luego dijo:

— Dejad el caballo conmigo y volved mañana. Al día siguiente, fue mucha gente al tribunal a escuchar las sentencias del juez. Primero vinieron el estudiante y el campesino.

— Toma tu esposa -dijo el juez al estudiante- y el campesino recibirá cincuenta latigazos.

El estudiante tomó a su mujer y el campesino recibió su castigo.

Después, el juez llamó al carnicero.

— El dinero es tuyo -le dijo. Y señalando al mercader de aceite, dijo:

— Dadle cincuenta latigazos.

A continuación, llamó a Bauakas y al lisiado.

— ¿Reconocerías tu caballo entre otros veinte? -preguntó a Bauakas.

— Sí -respondió.

— ¿Y tú? -preguntó al mendigo.

— También -dijo el lisiado.

— Ven conmigo -dijo el juez a Bauakas.

Fueron al establo. Bauakas señaló inmediatamente a su caballo entre los otros veinte. Luego el juez llamó al lisiado al establo y le dijo que señalara el caballo. El mendigo también reconoció el caballo y lo señaló. El juez volvió a su asiento.

— Coge el caballo, es tuyo -dijo a Bauakas-. Dad al mendigo cincuenta latigazos. Cuando el juez salió del tribunal y se fue a su casa, Bauakas le siguió.

— ¿Qué quieres? -le preguntó el juez-. ¿No estás satisfecho con mi sentencia?

— Estoy satisfecho -dijo Bauakas-. Pero me gustaría saber cómo supiste que la mujer era del estudiante, el dinero del carnicero y que el caballo era mío y no del mendigo.

— De este modo averigüé lo de la mujer: por la mañana la mandé llamar y le dije: «¡Por favor, llena mi tintero!» Ella cogió el tintero, lo lavó rápida y hábilmente y lo llenó de tinta; por lo tanto, era una tarea a la que ella estaba acostumbrada. Si hubiera sido la mujer del campesino, no hubiera sabido cómo hacerlo. Esto me demostró que el estudiante estaba diciendo la verdad.

Y de esta manera supe lo del dinero: lo puse en una taza llena de agua, y por la mañana miré si había subido a la superficie algo de aceite. Si el dinero hubiera pertenecido al mercader de aceite, se hubiera ensuciado con sus manos grasientas. No había aceite en el agua, por lo tanto, el carnicero decía la verdad.

Fue más difícil descubrir lo del caballo. El tullido lo reconoció entre otros veinte, igual que tú.

Sin embargo, yo no os llevé al establo para ver cuál de los dos conocía al caballo, sino para ver cuál de los dos era reconocido por el caballo. Cuando te acercaste, volvió su cabeza y estiró el cuello hacia ti; pero cuando el lisiado lo tocó, echó hacia atrás sus orejas y levantó una pata. Por lo tanto, supe que tú eras el auténtico dueño del caballo.

Entonces, Bauakas dijo al juez:

— No soy un mercader sino el rey Bauakas. Vine aquí para ver si lo que se decía sobre ti era verdad. Ahora veo que eres un juez sabio. Pídeme lo que quieras y te lo daré como recompensa.

— No necesito recompensa, -respondió el juez-. Estoy contento de que mi rey me haya elogiado.

5) Prácticamente al comienzo del relato se nos dice que Bauakas cambió su ropa por la de un mercader ¿Por qué no quería Bauakas ser reconocido?

A. Quería averiguar si le seguían obedeciendo siendo una persona “normal”.
B. Tenía la intención de aparecer ante el juez disfrazado de mercader.
C. Le gustaba disfrazarse para moverse libremente y gastar bromas a sus a sus súbditos.
D. Quería ver cómo actuaba el juez habitualmente, sin estar influido por la presencia del rey.

6) ¿Cómo supo el juez que la mujer era la esposa del estudiante?

A. Observando su aspecto y viendo que no parecía la mujer de un campesino.
B. Por el modo en que el estudiante y el campesino contaron sus historias en el tribunal.
C. Por la manera en que ella reaccionó frente al campesino y al estudiante en el tribunal.
D. Comprobando su habilidad en el trabajo que habitualmente hacía para su marido.

7) ¿Crees que fue justo por parte del juez castigar de la MISMA manera todos los delitos? Justifica tu respuesta aludiendo a las semejanzas y diferencias entre los tres casos del relato.

---

8) ¿Sobre qué trata este relato en general?

A. Delitos graves.
B. Justicia prudente.
C. Un buen gobernante.
D. Una broma ingeniosa

9) Para responder a esta pregunta tienes que comparar la ley y la justicia de tu país con la ley y la justicia que se presentan en esta historia. En la historia, los castigos se castigan según la ley. ¿De qué manera la ley y la justicia de tu país son SIMILARES al tipo de ley y justicia presentes en la historia?

---

10) En la historia, el juez sanciona con cincuenta latigazos todos los delitos. Aparte del tipo de castigo, ¿de qué manera la ley y la justicia de tu país son DIFERENTES al tipo de ley y justicia presentes en la historia?

---

11) ¿Cuál de los siguientes tipos de relato describe mejor esta historia?

A. Cuento tradicional
B. Historia de viajes.
C. Narración histórica.
D. Tragedia.
E. Comedia.

LECTURA 3: HERRAMIENTAS CIENTÍFICAS DE LA POLICÍA

Tipo de texto: Expositivo

Se ha cometido un asesinato, pero el sospechoso lo niega todo. Afirma no conocer a la víctima. Dice que nunca le había visto, que nunca estuvo cerca de él, que nunca le tocó... La policía y el juez están convencidos de que no dice la verdad. Pero, ¿cómo probarlo?

En la escena del crimen, los investigadores han reunido hasta la más mínima evidencia: fibras de tela, cabellos, huellas dactilares, colillas... Los pocos cabellos encontrados en la chaqueta de la víctima son pelirrojos. Y coinciden sospechosamente con los del sospechoso. Si se pudiera probar que estos cabellos son realmente suyos, sería una prueba de que él conocía efectivamente a la víctima.

Cada persona es única.

Los especialistas se pusieron manos a la obra. Examinaron algunas células de la raíz de estos cabellos y algunas células sanguíneas del sospechoso. En el núcleo de cada célula de nuestro cuerpo hay ADN. ¿Qué es eso? El ADN es como un collar hecho de dos cadenas de perlas enroscadas. Imagine que estas perlas son de cuatro colores diferentes y que miles de estas perlas de colores (que forman un gen) están dispuestas en un orden muy específico. En cada individuo este orden es exactamente el mismo en todas las células del cuerpo: tanto en las de las raíces del cabello como en las del dedo gordo del pie, las del hígado y las del estómago o la sangre.

Pero el orden de las perlas varía de una persona a otra. Dado el número de perlas dispuestas de este modo, hay muy pocas probabilidades de que haya dos personas con el mismo ADN, salvo los gemelos idénticos. Como es único para cada individuo, el ADN es como un carnet de identidad genético. Por lo tanto, los especialistas en genética son capaces de comparar el carnet de identidad genético del sospechoso (determinado por su sangre) con el de la persona pelirroja. Si el carnet genético es el mismo, sabrán que el sospechoso estuvo en efecto cerca de la víctima que según él nunca había visto.

Sólo una prueba.

Cada vez con mayor frecuencia en casos de abusos sexuales, asesinato, robo o delitos, la policía hace análisis genéticos. ¿Por qué? Para intentar encontrar evidencias de contacto

entre dos personas, dos objetos o una persona y un objeto. Probar dicho contacto suele ser muy útil para la investigación. Pero no proporciona necesariamente la prueba de un delito. Es sólo una prueba entre muchas otras.

Estamos formados por billones de células.

Todo ser viviente está formado por muchísimas células. Una célula es realmente muy pequeña. Incluso puede decirse que es microscópica porque sólo puede verse con la ayuda de un microscopio que la aumenta múltiples veces. Cada célula tiene una membrana exterior y un núcleo en el que se encuentra el ADN.

¿Carnet de identidad genético?

El ADN está formado por un conjunto de genes, estando formado cada uno de ellos por miles de perlas. Todos estos genes juntos forman el carnet de identidad genético de una persona.

¿Cómo se identifica el carnet de identidad genético?

El especialista en genética coge unas pocas células de la base de los cabellos encontrados en la víctima, o de la saliva dejada en una colilla. Las mete en un producto que elimina todo lo que hay alrededor del ADN de las células. Después, hace lo mismo con algunas células de la sangre del sospechoso. Luego, el ADN se prepara especialmente para su análisis. Más tarde, se introduce en un gel especial y se hace pasar una corriente eléctrica a través del gel. Al cabo de unas pocas horas, este procedimiento produce unas barras como si fueran un código de barras (similares a las que se encuentran en los artículos que compramos) que son visibles bajo una lámpara especial. A continuación, el código de barras del ADN del sospechoso se compara con el de los cabellos encontrados en la víctima.

12) Para explicar la estructura del ADN, el autor habla de un collar de perlas. ¿Cómo varía este collar de perlas de una persona a otra?

A. Varía en longitud.
B. El orden de las perlas es diferente.
C. El número de collares es diferente.
D. El color de las perlas es diferente.

13) ¿Cuál es el propósito del recuadro titulado “¿Cómo se identifica el carnet de identidad genético?” Explicar.

A. Lo que es el ADN.
B. Lo que es un código de barras.
C. Cómo se analizan las células para encontrar el patrón del ADN.
D. Cómo se puede probar que se ha cometido un crimen.

14) ¿Cuál es el objetivo principal del autor?

A. Advertir.
B. Divertir.
C. Informar.
D. Convencer.

15) El final de la introducción (el primer recuadro sombreado) dice: “Pero ¿cómo probarlo?” Según el texto, los investigadores intentan encontrar una respuesta a esta pregunta.

A. Interrogando a los testigos.
B. Realizando análisis genéticos.
C. Interrogando meticulosamente al sospechoso.
D. Volviendo sobre todos los hallazgos de la investigación de nuevo.

Anexos B:

Cuestionario de conocimiento																	
Nº	ítems 01	ítems 02	ítems 03	ítems 04	ítems 05	ítems 06	ítems 07	ítems 08	ítems 09	ítems 10	ítems 11	ítems 12	ítems 13	ítems 14	ítems 15		∑
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1		12
2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1		14
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1		14
4	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1		12
5	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1		13
6	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1		13
7	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1		12
8	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1		13
9	0	0	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0		7
10	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1		11
11	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	1	1		12
12	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	1	1	0		11
13	0	0	0	0	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0		4
14	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	1	0		3
15	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	1	0		6
16	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1		13
17	0	0	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	0	0		7
18	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0		2
p	0,667	0,667	0,667	0,722	0,722	0,889	0,778	0,667	0,722	0,667	0,667	0,667	0,778	0,706	0,667	σ^2	15,82026
q (1 -p)	0,333	0,333	0,333	0,278	0,278	0,111	0,222	0,333	0,278	0,333	0,333	0,333	0,222	0,294	0,333		
p*q	0,222	0,222	0,222	0,201	0,201	0,099	0,173	0,222	0,201	0,222	0,222	0,222	0,173	0,208	0,222	∑	3,031687

Fórmula de KR20

$$KR20 = \left(\frac{n}{n-1}\right)\frac{\sigma_t^2 - \sum p_i q_i}{\sigma_t^2} = \mathbf{0,85}$$

Anexos C

P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15	V1	D1	D2	D3
0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	12	4	5	3
0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	12	4	5	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	13	5	6	2
0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	10	4	4	2
0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	11	3	5	3
0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	10	3	4	3
0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	10	2	6	2
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	11	5	4	2
0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	10	3	3	4
0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	10	3	4	3
1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	12	5	4	3
1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	12	4	5	3
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	13	5	5	3
0	1	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	10	3	4	3
0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	13	4	5	4
0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	11	4	3	4
0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	12	4	6	2
0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	11	4	4	3
1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	9	4	3	2
1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	8	4	3	1
0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	8	3	2	3
0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	11	3	5	3
0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	12	4	4	4
0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	4	6	4
0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	8	4	2	2
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5	0	1	4
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	6	5	1	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	5	2	0	3
0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0
1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	0	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	6	5	1	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	5	2	0	3
0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0
1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	0	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0
0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	12	4	5	3
0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	12	4	5	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	13	5	6	2
0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	10	4	4	2
0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	11	3	5	3

0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	10	3	4	3
0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	10	2	6	2
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	11	5	4	2
0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	1	10	3	3	4
0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	10	3	4	3
1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	10	3	4	3
1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	12	4	5	3
1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	13	5	5	3
0	1	0	1	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	9	2	4	3
0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	13	4	5	4
0	0	1	1	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	1	10	3	3	4
0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	12	4	6	2
0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	11	4	4	3
1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	8	3	3	2
1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	0	1	0	0	8	4	3	1
0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	0	1	1	0	7	3	2	2
0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	9	3	4	2
0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	12	4	4	4
0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	14	4	6	4
0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	6	4	1	1
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5	0	1	4
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	6	5	1	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	5	2	0	3
0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0
0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	6	5	1	0
0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	4	1	0	3
0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0
1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	0	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0
0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	12	4	5	3
0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	12	4	5	3
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	12	5	6	1
0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	0	10	4	4	2
0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	11	3	5	3
0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	10	3	4	3
0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	9	2	6	1
1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	0	11	5	4	2
0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	1	1	9	3	3	3
0	1	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	10	3	4	3
1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	0	1	12	5	4	3
1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	12	4	5	3

1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	1	0	12	5	5	2
0	1	1	0	0	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	9	2	4	3
0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	13	4	5	4
0	1	0	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	1	9	3	2	4
0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	12	4	6	2
0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	11	4	4	3
1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	1	1	0	9	4	3	2
1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	0	0	5	2	2	1
0	1	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	1	0	8	3	2	3
0	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	11	3	5	3
0	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	11	4	3	4
0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	13	3	6	4
0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1	0	1	0	7	3	2	2
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5	0	1	4
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	6	5	1	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	5	2	0	3
0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0
1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	0	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0
1	1	1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	6	5	1	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	5	2	0	3
0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	4	0	0
1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	5	0	0
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	0	0
0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	12	4	5	3

Anexo D: Validación Juez Experto 1

FICHA DE VALIDACIÓN

I. DATOS INFORMATIVOS

Nombres y Apellidos del Experto	VILMA BEATRIZ MEDINA ACERO
Institución donde labora	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Título	NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA CRISTO AMIGO VILLA MARÍA DEL TRINUNFO. LIMA 2021
Variable	NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA
Nombre del instrumento	COMPRENSIÓN LECTORA: ADAPTADA DE LA PRUEBA PISA

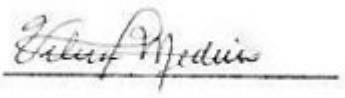
II. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

1	2	3	4	5
Deficiente	Regular	Buena	Muy buena	Excelente
0 – 20 %	21 – 40 %	41 – 60 %	61 – 80 %	81 – 100 %

INDICADOR	**CRITERIO**	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.				x	
2. OBJETIVIDAD	Está redactado en capacidades y desempeños observables.					x
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología con respecto a la calidad educativa.				x	
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica en la presentación de los ítems.					x
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.					x
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias que permitan la comprensión de la lectura.				x	
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos y científicos					x
8. COHERENCIA	Entre las preguntas y las dimensiones de investigación.				x	
9. METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados.				x	
10. OPORTUNIDAD	El instrumento permite reconocer los tipos de texto que el estudiante tiene mayor dominio				x	

OPINIÓN DE APLICACIÓN										
Aplicable	SI	X		Aplicable después de corregir	SI			No aplicable	SI	
	NO				NO				NO	
PROMEDIO DE VALIDACIÓN			**90%**							
Lima, 02 de febrero del 2023			**DNI: 08476395**					**CODIGO: 0A0597**		

Firma del experto:



Lic. _____ _____

Anexo E: Validación Juez Experto 2

FICHA DE VALIDACIÓN

III. DATOS INFORMATIVOS

Nombres y Apellidos del Experto	LUZ ROXANA VIGIL GUERRERO
Institución donde labora	UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Título	NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA EN ESTUDIANTES DEL NIVEL SECUNDARIA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA PRIVADA CRISTO AMIGO VILLA MARÍA DEL TRINUNFO. LIMA 2021
Variable	NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA
Nombre del instrumento	COMPRENSIÓN LECTORA: ADAPTADA DE LA PRUEBA PISA

IV. ASPECTOS DE VALIDACIÓN

1	2	3	4	5
Deficiente	Regular	Buena	Muy buena	Excelente
0 – 20 %	21 – 40 %	41 – 60 %	61 – 80 %	81 – 100 %

INDICADOR	CRITERIO	1	2	3	4	5
1. CLARIDAD	Está formulado con lenguaje apropiado.					x
2. OBJETIVIDAD	Está redactado en capacidades y desempeños observables.					x
3. ACTUALIDAD	Adecuado al avance de la ciencia y la tecnología con respecto a la calidad educativa.			x		
4. ORGANIZACIÓN	Existe una organización lógica en la presentación de los ítems.					x
5. SUFICIENCIA	Comprende los aspectos en cantidad y calidad.			x		
6. INTENCIONALIDAD	Adecuado para valorar aspectos de las estrategias que permitan la comprensión de la lectura.					x
7. CONSISTENCIA	Basado en aspectos teóricos y científicos					x
8. COHERENCIA	Entre las preguntas y las dimensiones de investigación.					x
9. METODOLOGÍA	Responde al propósito del trabajo considerando los objetivos planteados.				x	
10. OPORTUNIDAD	El instrumento permite reconocer los tipos de texto que el estudiante tiene mayor dominio				x	

<table>
<tr><td colspan="10">OPINIÓN DE APLICACIÓN</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Aplicable</td><td>SI</td><td>X</td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2">Aplicable después de corregir</td><td>SI</td><td></td><td rowspan="2"></td><td rowspan="2">No aplicable</td><td>SI</td><td></td></tr>
<tr><td>NO</td><td></td><td>NO</td><td></td><td>NO</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="3">PROMEDIO DE VALIDACIÓN</td><td colspan="7">80%</td></tr>
<tr><td colspan="3">Lima, 02 de febrero del 2023</td><td colspan="7">DNI: 08254805 CODIGO: 0A2056</td></tr>
</table>

Firma del experto:

Mg. _____ _____