Universidad Nacional Mayor de San Marcos
Universidad del Perú. Decana de América
Facultad de Educación
Escuela Profesional de Educación

Relación de la Ansiedad en el desarrollo de la competencia construye Interpretaciones Históricas en Estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos

TESIS

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Educación Secundaria en la especialidad de Historia y Geografía

AUTORES

Marbelli Alejandra CORTEGANA GUTIERREZ

Milagros Yessenia COLLANTES SANCHEZ

ASESOR

Fidel Antonio CHAUCA VIDAL

Lima, Perú

2025



Reconocimiento - No Comercial - Compartir Igual - Sin restricciones adicionales

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/

Usted puede distribuir, remezclar, retocar, y crear a partir del documento original de modo no comercial, siempre y cuando se dé crédito al autor del documento y se licencien las nuevas creaciones bajo las mismas condiciones. No se permite aplicar términos legales o medidas tecnológicas que restrinjan legalmente a otros a hacer cualquier cosa que permita esta licencia.

Referencia bibliográfica

Cortegana, M. & Collantes, M. (2025). *Relación de la Ansiedad en el desarrollo de la competencia construye Interpretaciones Históricas en Estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos*. [Tesis de pregrado, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación, Escuela Profesional de Educación]. Repositorio institucional Cybertesis UNMSM.

Metadatos complementarios

Datos de autor 1	
Nombres y apellidos	Marbelli Alejandra Cortegana Gutierrez
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	70028381
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0009-2349-8941
Datos de autor 2	
Nombres y apellidos	Milagros Yessenia Collantes Sanchez
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	77452054
URL de ORCID	https://orcid.org/0009-0001-9048-6440
Datos de asesor	
Nombres y apellidos	Fidel Antonio Chauca Vidal
Tipo de documento de identidad	DNI
Número de documento de identidad	08657602
URL de ORCID	https://orcid.org/0000-0002-6235-8097
Datos del jurado	
Presidente del jurado	
Nombres y apellidos	Ruth Katherine Mendivel Geronimo
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	43694091
Miembro del jurado 1	
Nombres y apellidos	Jesahel Yanette Vildoso Villegas
Tipo de documento	DNI
Número de documento de identidad	00495561
Miembro del jurado 2	
Nombres y apellidos	Francis Díaz Flores
Tipo de documento	DNI

Número de documento de identidad	40675304
Datos de investigación	
Línea de investigación	No aplica
Grupo de investigación	No aplica
Agencia de financiamiento	Sin financiamiento
Ubicación geográfica de la investigación	Edificio: I.E. Colegio Aplicación San Marcos País: Perú Departamento: Lima Provincia: Lima Metropolitana Distrito: Lince Calle: Jr. Cápac Yupanqui 1700 Latitud: -12.08305 Longitud: -77.04196
Año o rango de años en que se realizó la investigación	Noviembre 2025
URL de disciplinas OCDE	Educación general https://purl.org/pe-repo/ocde/ford#5.03.01

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú. Decana de América
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN - EPE

ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS DE MILAGROS YESSENIA COLLANTES SANCHEZ Y MARBELLI ALEJANDRA CORTEGANA GUTIERREZ

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA

En la ciudad de Lima del día veintidos del mes de diciembre del dos mil veinticinco, se reunieron en acto público en el Aula 2 EPEF (Pabellón Emilio Barrantes) de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, el jurado evaluador presidido por la Dra. Ruth Katherine Mendivel Geronimo, e integrado por la Dra. Jesahel Yanette Vildoso Villegas, y la Dra. Francis Díaz Flores, para calificar la sustentación de la Tesis titulada: "Relación de la Ansiedad en el desarrollo de la competencia construye Interpretaciones Históricas en Estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos", presentada por **MILAGROS YESSENIA COLLANTES SANCHEZ Y MARBELLI ALEJANDRA CORTEGANA GUTIERREZ,** para optar el Título Profesional de Licenciada en **EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA** .

Después de escuchar la exposición del graduando, el jurado procedió a formular las preguntas del reglamento y luego de una calificación en privado decidió otorgarle el calificativo de:

16 - Dieciseis

Aprobado con Mención Honrosa

Como testimonio del acto realizado, cada uno de los miembros del jurado procedieron a suscribir la presente ACTA para que sea remitida a las instancias correspondientes, a fin de que se expida previo trámite administrativo, el diploma que acredite a las bachilleres como Licenciada en Educación Secundaria en la Especialidad de Historia y Geografía.

Dra. RUTH KATHERINE MENDIVEL GERONIMO
Jurado evaluador

Dra. JESAHEL YANETTE VILDOSO VILLEGAS
Jurado evaluador

Dra. FRANCIS DIAZ FLORES
Jurado evaluador

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú. Decana de América
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA PROFESIONAL DE EDUCACIÓN - EPE

ACTA DE EVALUACIÓN DE SUSTENTACIÓN DE TESIS PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA EN LA ESPECIALIDAD DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA

NOMBRE DEL AUTOR: **MILAGROS YESSENIA COLLANTES SANCHEZ Y MARBELLI ALEJANDRA CORTEGANA GUTIERREZ**

TÍTULO DE LA TESIS: "Relación de la Ansiedad en el desarrollo de la competencia construye Interpretaciones Históricas en Estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos"

JURADO INTEGRADO POR LOS PROFESORES:

MIEMBRO DE JURADO: Dra. RUTH KATHERINE MENDIVEL GERONIMO

MIEMBRO DE JURADO: Dra. JESAHEL YANETTE VILDOSO VILLEGAS

MIEMBRO DE JURADO: Dra. FRANCIS DÍAZ FLORES

RESULTADO FINAL: 16 - Dieciseis

Aprobado con Mención Honrosa

Lima, 22 de diciembre de 2025

Dra. RUTH KATHERINE MENDIVEL GERONIMO
Jurado evaluador

Dra. JESAHEL YANETTE VILDOSO VILLEGAS
Jurado evaluador

Dra. FRANCIS DÍAZ FLORES
Jurado evaluador

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE
SAN MARCOS
Universidad del Perú, Decana de América

Anexo 1
CERTIFICADO DE SIMILITUD

Yo, Fidel Antonio Chauca Vidal en mi condición de asesor acreditado con el Dictamen de la EPE **N°000091-2025-EPE-FE/UNMSM** de la **tesis**, cuyo título es: Relación de la ansiedad en el desarrollo de la competencia Construye interpretaciones históricas en estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos presentado por las **bachilleres** Milagros Yessenia Collantes Sanchez y Marbelli Alejandra Cortegana Gutierrez para optar el título profesional de licenciada en Educación Secundaria en la especialidad de Historia y Geografía.

CERTIFICO que se ha cumplido con lo establecido en la Directiva de Originalidad y de Similitud de Trabajos Académicos, de Investigación y Producción Intelectual. Según la revisión, análisis y evaluación mediante la plataforma PIDS, el documento evaluado cuenta con el **15**% de similitud, nivel PERMITIDO para continuar con los trámites correspondientes y para su **publicación en el repositorio institucional.**

Se emite el presente certificado en cumplimiento de lo establecido en las normas vigentes, como uno de los requisitos para la obtención del título profesional de licenciada en Educación Secundaria en la especialidad de Historia y Geografía

Lima, 05 de diciembre de 2025

Firma del Asesor
Nombres y Apellidos del asesor: Fidel Antonio Chauca Vidal
DNI: 08657602

* Según corresponda: bachiller, magíster, doctor; título profesional o título de segunda especialidad

La vigencia del presente certificado corresponde a un período de noventa (90) días desde la fecha de su emisión; siempre que no haya observaciones en el texto durante el proceso de revisión por el jurado informante o surja alguna contingencia.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA…….5

1.1. Descripción de la situación problemática……...5

1.2. Formulación del problema……7

1.2.1. Problema general……..7

1.2.2. Problemas específicos…….…7

1.3. Objetivos de investigación……..….7

1.3.1. General…….....7

1.3.2. Específicos……7

1.4. Justificación……...8

1.4.1 Justificación teórica…….….8

1.4.2 Justificación práctica……..……..8

1.4.3 Justificación metodológica……...9

1.5. Limitaciones de la investigación……10

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO…….…..11

2.1. Antecedentes de la investigación……...11

2.1.1. Antecedentes internacionales…….……11

2.1.2. Antecedentes nacionales…….12

2.2. Bases teóricas……13

2.2.1. Variable 1: La ansiedad……...13

2.2.2. Variable 2: Competencia Construye Interpretaciones Históricas……..….15

2.2.3. Relación entre las variables: Ansiedad y la competencia Construye Interpretaciones Históricas……...16

2.3 Glosario de términos……..18

CAPÍTULO III: HIPÓTESIS Y VARIABLES……..……..22

3.1. Formulación de hipótesis…….22

3.1.1. General……22

3.1.2. Específicas……...22

3.2. Identificación de las variables……...……..22

3.2.1. Definición conceptual…….....22

3.2.2. Definición operacional…….23

3.2.3. Operacionalización de las variables…….25

3.2.4. Matriz de consistencia……..27

CAPÍTULO IV: MATERIALES Y MÉTODOS…….....30

4.1. Tipo y nivel de investigación…….30

4.2. Diseño de investigación…….31

4.3. Métodos de investigación……...33

4.4. Población, muestra y muestreo…….……..33

4.5. Técnicas e instrumentos de recojo de información…….……34

4.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos…….....35

4.7. Aspectos éticos……..36

CAPÍTULO V: RESULTADOS……...37

5.1. Presentación de resultados descriptivos……..37

5.2. ESTADISTICA INFERENCIAL…….....43

CAPITULO VI: DISCUSIÓN……..……..45

CAPITULO VII: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES…….47

REFERENCIAS……..…48

ANEXOS……..54

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Descripción de la situación problemática

En el amplio escenario de la educación peruana, el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB, 2016) se configura como un referente que orienta la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y comprometidos con la transformación de su contexto. Entre los elementos que estructura este currículo, destaca la competencia "Construye Interpretaciones Históricas", cuyo propósito es que los estudiantes comprendan el pasado no como una sucesión rígida de hechos, sino como un espacio significativo en el que convergen causas, efectos y diversas voces. Esta perspectiva permite explicar procesos históricos con mayor profundidad y, a la vez, interpretar el presente y proyectar escenarios futuros de manera fundamentada (MINEDU, 2016).

Esta competencia, sin embargo, no se transita fácilmente. A modo de ascenso a una cima empinada, su desarrollo demanda que los estudiantes movilicen capacidades cognitivas de orden superior como interpretar críticamente fuentes, comprender el tiempo histórico y elaborar explicaciones argumentadas. Cada una de estas capacidades requiere atención sostenida, pensamiento analítico, razonamiento lógico y metacognición activa; es decir, no basta con avanzar, sino saber hacia dónde y por qué se avanza.

Sin embargo, este progreso suele verse opacado por un velo persistente: la ansiedad académica, un fenómeno cada vez más común que se convierte en un obstáculo silencioso pero constante dentro del proceso de aprendizaje. La ansiedad, presente como una sombra que acompaña a numerosos estudiantes, no solo reduce la claridad con la que razonan, sino que también altera la forma en que evalúan sus propias habilidades. Se expresa mediante el temor al error, una preocupación desmedida y una autoconfianza disminuida, afectando de manera directa funciones como la atención, la memoria de trabajo y el procesamiento de la información (Sánchez-Gutiérrez et al., 2017).

En el contexto peruano, esta problemática se ha tornado estructural. Diversos estudios han evidenciado que hasta un 83% de estudiantes universitarios presentan estrés académico a lo largo de un semestre, mientras que el 79.2% manifiesta ansiedad moderada, correlacionándose significativamente con un rendimiento regular (Huamán-Garay & Ramos-Vera, 2022). La pandemia de COVID-19 ha profundizado aún más este fenómeno, afectando particularmente a jóvenes de entre 18 y 20 años, mujeres, estudiantes en ciudades grandes y sin apoyo económico (Zegarra-Chapoñán & Quispe, 2023). La ansiedad, entonces, no es un estado transitorio, sino un elemento estructural del ambiente educativo, capaz de alterar los mecanismos del aprendizaje desde su base.

El impacto de esta condición no se limita a los resultados académicos medibles, sino que se introduce en el corazón del proceso cognitivo. Tal como señalan diversos estudios, la ansiedad sobrecarga el sistema mental,

reduce la capacidad de atención, ralentiza el procesamiento de información, obstaculiza la memoria y alimenta patrones de pensamiento negativo que inhiben la autoconfianza y la autorregulación (Molina-Rodríguez et al., 2020). En términos pedagógicos, se convierte en un ruido constante que interfiere con la voz del pensamiento histórico, debilitando la posibilidad de que los estudiantes se posicionen como sujetos históricos capaces de interpretar el mundo desde una mirada crítica (MINEDU, 2016).

Los efectos de esta interferencia se reflejan claramente en los resultados de evaluaciones tanto nacionales como internacionales. En el ámbito local, aunque la Evaluación Censal de Estudiantes (ECE) y la Evaluación Muestral (EM) no detallan de manera específica los avances vinculados a la competencia histórica, sí evidencian brechas importantes en el área de Ciencias Sociales. En el plano internacional, los reportes de PISA 2022 indican que más de la mitad de los estudiantes peruanos se ubican por debajo del nivel básico en Lectura y Ciencia, y que un 52% enfrenta dificultades para generar ideas en situaciones cotidianas que requieren pensamiento creativo (OCDE, 2023). Estas capacidades, estrechamente vinculadas con la competencia "Construye Interpretaciones Históricas", resultan esenciales para el análisis crítico de fuentes, la comprensión de procesos con múltiples causas y la construcción de explicaciones históricas más complejas.

En este paisaje educativo, la ansiedad aparece como un viento adverso que no solo dificulta el avance de quienes intentan escalar hacia el pensamiento crítico, sino que además erosiona las herramientas que el currículo les ha dado para hacerlo. La contradicción entre lo que el CNEB propone —un enfoque constructivista, crítico y reflexivo— y lo que las aulas aún reproducen —una enseñanza memorística y transmisiva— deja a los estudiantes en una doble encrucijada. Si bien están llamados a ser intérpretes activos de la historia, se ven atrapados entre métodos obsoletos y emociones que paralizan el pensamiento.

De este modo, la ansiedad no es solo un obstáculo psicológico, sino un factor pedagógico clave que condiciona la apropiación de una competencia tan exigente como la histórica. Como una niebla persistente, entorpece la lectura de los caminos del pasado, oscurece los hilos que conectan los eventos, y debilita la capacidad de argumentar con solidez. Afecta no solo lo qué se aprende, sino el cómo se aprende. Incide directamente en la metacognición, impidiendo que los estudiantes evalúen críticamente su comprensión, seleccionen estrategias adecuadas o identifiquen sesgos en las fuentes, lo cual resulta esencial para un aprendizaje significativo y autónomo.

La situación problemática que se plantea, por tanto, no es un fenómeno aislado, sino el resultado de una interacción compleja entre el diseño curricular, la implementación pedagógica y la salud emocional del estudiante. El modelo educativo aspira a formar ciudadanos críticos y reflexivos, pero la ansiedad bloquea la ruta hacia esa ciudadanía consciente, afectando las capacidades cognitivas y metacognitivas necesarias para construir interpretaciones históricas. Esta investigación busca, entonces, arrojar luz sobre esta intersección poco

explorada en el ámbito académico peruano, proponiendo una mirada holística que integre los aportes de la didáctica, la psicología educativa y la política curricular para generar estrategias más efectivas, humanas y sostenibles.

Solo entendiendo cómo se entrelazan estas fuerzas —la ansiedad, el currículo, la práctica docente y la estructura social— podremos liberar a los estudiantes del peso invisible que les impide convertirse en intérpretes lúcidos de su propia historia.

1.2. Formulación del problema

1.2.1. Problema general

¿Cuál es la relación entre la ansiedad y la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos?

1.2.2. Problemas específicos

- ¿Cuál es la relación entre la ansiedad y la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos?
- ¿Cuál es la relación entre la ansiedad y la capacidad de comprender el tiempo histórico en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos?
- ¿Cuál es la relación entre la ansiedad y la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos?

1.3 Objetivos de la investigación

1.3.1 Objetivo general:

Determinar la relación entre la ansiedad y la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.

1.3.2. Objetivos específicos:

- Determinar la relación entre la ansiedad y la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.
- Determinar la relación entre la ansiedad y la capacidad de comprender el tiempo histórico en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.
- Determinar la relación entre la ansiedad y la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.

1.4 Justificación de la investigación

1.4.1. Justificación teórica

Desde el plano teórico, esta investigación adquiere una importancia notable al plantearse examinar la relación entre la ansiedad y el desarrollo de la competencia *Construye interpretaciones históricas* en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos. El estudio se basa en la necesidad de comprender de qué manera las dimensiones emocionales —y en especial la ansiedad— pueden influir en los procesos cognitivos que intervienen en el aprendizaje y en la formación del pensamiento histórico.

La competencia *Construye interpretaciones históricas* demanda del estudiante el uso de diversas capacidades cognitivas vinculadas al análisis, la interpretación y la comprensión crítica de los hechos y procesos históricos. Tal competencia implica un razonamiento histórico que integra la reflexión sobre fuentes, la identificación de causas y consecuencias, y la formulación de explicaciones sustentadas (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], 2016). Este tipo de pensamiento requiere concentración, autorregulación emocional y una disposición favorable hacia el aprendizaje, factores que pueden verse afectados por estados de ansiedad.

En el campo educativo, la ansiedad se entiende como una reacción emocional marcada por sensaciones de tensión y preocupación que afectan el rendimiento académico (Cassady & Johnson, 2002). Para Spielberger (1985), la ansiedad en contextos académicos está compuesta por dos dimensiones fundamentales: la preocupación de tipo cognitivo y la activación fisiológica, ambas con influencia directa sobre la atención, la memoria y el razonamiento. Bajo esta perspectiva, niveles altos de ansiedad pueden dificultar la capacidad del estudiante para procesar información y ejercer el pensamiento crítico necesario para construir interpretaciones históricas (Wine, 1980; Zeidner, 1998).

En consecuencia, es teóricamente relevante analizar cómo los factores vinculados a la ansiedad se articulan con el desarrollo de la competencia señalada, dado que el aprendizaje histórico no se sustenta únicamente en el manejo conceptual, sino también en las condiciones emocionales del estudiantado. Comprender esta relación permitirá aportar bases teóricas que respalden el diseño de estrategias pedagógicas orientadas a fortalecer tanto el bienestar emocional como las capacidades cognitivas, favoreciendo así un aprendizaje significativo en el área de Ciencias Sociales.

1.4.2. Justificación práctica

Desde el plano práctico, esta investigación adquiere una relevancia considerable, ya que se centra en una problemática concreta que impacta de forma notable en el rendimiento de los estudiantes: la ansiedad en el

entorno escolar. Este fenómeno representa un desafío constante dentro de los espacios educativos, debido a que muchos alumnos experimentan preocupación, tensión y una carga emocional elevada frente a las demandas académicas, las evaluaciones y las expectativas institucionales (Putwain & Daly, 2014).

En lo que respecta a la competencia *Construye interpretaciones históricas*, la ansiedad puede actuar como un obstáculo que restringe la participación activa, la reflexión crítica y la capacidad de análisis, todas habilidades fundamentales para comprender el pasado y desarrollar el pensamiento histórico. En consecuencia, analizar la relación entre la ansiedad y esta competencia permitirá reconocer los factores emocionales que influyen en la calidad del aprendizaje y en la construcción del juicio histórico en los estudiantes.

Del mismo modo, los hallazgos de esta investigación pueden ofrecer aportes significativos para la labor docente, al brindar evidencias que orienten la aplicación de estrategias pedagógicas destinadas a disminuir los niveles de ansiedad y a promover un ambiente emocional propicio para el aprendizaje. El uso de metodologías que fortalezcan la motivación, la confianza y la autorregulación emocional puede favorecer tanto el desarrollo de la competencia histórica como el bienestar integral del estudiante (Cassady, 2010; Pekrun, 2014).

Así, la investigación no solo pretende generar aportes teóricos, sino también brindar recursos prácticos que permitan a los docentes y a las instituciones educativas desarrollar intervenciones pedagógicas más sensibles, efectivas y ajustadas a las necesidades emocionales y cognitivas de los estudiantes.

1.4.3 Justificación metodológica

Metodológicamente, la presente investigación se apoya en la utilización de instrumentos diseñados para medir con exactitud las variables involucradas. En cuanto a la primera variable, ansiedad, se empleará una escala tipo Likert que permitirá evaluar con qué frecuencia los estudiantes del VII ciclo experimentan y manifiestan ansiedad en el aula durante el desarrollo de la Competencia Construye Interpretaciones Históricas. El instrumento estará compuesto por 30 ítems que abarcan las tres dimensiones fundamentales de la ansiedad académica, asegurando así una evaluación completa del fenómeno (Likert, 1932; Cassady & Johnson, 2002).

Respecto a la segunda variable, se aplicará una evaluación de conocimiento conformada por 10 preguntas abiertas, destinada a medir la capacidad de análisis e interpretación histórica de los estudiantes. Cada ítem contará con un valor asignado según los criterios de desempeño establecidos, considerando las tres dimensiones que integran esta habilidad. Este tipo de instrumento permite una valoración detallada de la comprensión, el razonamiento crítico y la capacidad interpretativa del alumnado, proporcionando una visión precisa de su rendimiento académico (MINEDU, 2016).

La selección de estos instrumentos responde a la necesidad de obtener datos confiables y válidos que reflejen tanto las dimensiones cognitivas como emocionales implicadas en el aprendizaje histórico. Su aplicación también facilita un análisis correlacional entre la ansiedad y el desarrollo de la competencia interpretativa en historia, permitiendo identificar relaciones significativas y generar recomendaciones pedagógicas fundamentadas en evidencia.

1.5 Limitaciones de la investigación

En la presente investigación se identifican algunas limitaciones que es necesario considerar. En primer lugar, la representatividad de la muestra constituye una restricción, dado que el estudio se circunscribe a los estudiantes del cuarto grado de secundaria de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos, cuyas secciones A y B reúnen aproximadamente a 60 participantes. Por ello, los resultados obtenidos no pueden generalizarse a otras instituciones educativas con características diferentes en cuanto a contexto sociocultural o nivel académico.

Asimismo, en relación con la aplicación de los instrumentos, se reconoce que la variable “ansiedad” será evaluada mediante una escala tipo Likert, instrumento que depende de la sinceridad y disposición de los estudiantes al momento de responder. Este tipo de medición puede verse afectado por factores como el estado de ánimo, la fatiga o el interés por la actividad, lo cual podría influir en la precisión de las respuestas. De igual modo, la evaluación de la competencia “Construye interpretaciones históricas” se realizará a través de una prueba de conocimiento, que, si bien busca medir el nivel de comprensión y análisis histórico, puede verse limitada por las condiciones momentáneas de atención o motivación de los participantes.

Otra limitación posible se vincula con la naturaleza del diseño de investigación, el cual es no experimental y correlacional. Esto implica que las variables no serán manipuladas, sino observadas tal como se presentan en su contexto natural, por lo que no se podrá establecer una relación causal directa entre la ansiedad y la competencia histórica, sino únicamente una asociación o grado de correlación entre ambas.

Finalmente, aunque la aplicación de los instrumentos se desarrollará con regularidad en el entorno escolar, es posible que surjan imprevistos relacionados con el tiempo disponible para la administración de las pruebas o con la asistencia de los estudiantes, factores que podrían incidir en la completitud o consistencia de los datos recolectados.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1. Antecedentes de la investigación

2.1.1. Antecedentes internacionales

Quintero, M.; Pérez, E. y Correa, S. (2009) llevaron a cabo una investigación titulada *"La relación entre la autoeficacia y la ansiedad ante las Ciencias en estudiantes del nivel medio superior"*. El objetivo central fue describir los niveles de autoeficacia percibida y de ansiedad frente a las Ciencias Naturales y Sociales, además de determinar la correlación existente entre ambas variables en la población estudiada.

El trabajo se desarrolló en la Universidad Autónoma de Tamaulipas, México, utilizando un método descriptivo con un enfoque cualitativo, orientado a recopilar y analizar información proveniente de investigaciones previas vinculadas con el tema.

Los hallazgos mostraron que existe una relación significativa entre la autoeficacia percibida y la ansiedad frente a las Ciencias Naturales y Sociales. En términos generales, se identificó una tendencia hacia valores bajos en ambas variables; no obstante, se registró un mayor porcentaje de estudiantes con niveles de ansiedad superiores al punto medio de la escala, en comparación con quienes presentaron niveles de autoeficacia por debajo del promedio.

Álvarez-Lacayo, E. (2024) desarrolló un estudio titulado *"Los distractores que influyen en el aprendizaje del curso de Ciencias Sociales y Formación Ciudadana en estudiantes de diversificado de Quetzaltenango, Guatemala"*. El propósito de la investigación fue identificar los principales factores distractores que afectan el aprendizaje en dicho curso, atendiendo a su importancia para la formación integral del alumnado. Para ello, se trabajó con una muestra de 150 estudiantes de nivel diversificado, con edades entre 16 y 18 años, pertenecientes a tres instituciones educativas de Quetzaltenango (Guatemala).

La investigación adoptó un diseño cualitativo, orientado a comprender en profundidad las experiencias y percepciones subjetivas de los participantes. Entre las estrategias utilizadas se incluyeron trabajos en grupo y debates en el aula, a través de los cuales se detectaron manifestaciones de ansiedad vinculadas a los procesos evaluativos.

Los hallazgos demostraron que los estudiantes sometidos a ese tipo de actividades presentaban elevados niveles de ansiedad, lo que sugiere que los factores emocionales actúan como distractores significativos que influyen negativamente en su rendimiento académico.

Hernández, M. y Pagés, J. (2016) dieron a conocer el estudio *"¿Cómo enseñar Historia y Ciencias Sociales en la Educación Preescolar?"*, una investigación de carácter etnográfico cuyo propósito fue analizar las

concepciones que tienen los estudiantes de la licenciatura en Educación Preescolar acerca de cómo aprenden los niños y del valor educativo que poseen las Ciencias Sociales. La muestra estuvo integrada por 113 estudiantes normalistas de tercer y cuarto grado, a quienes se aplicó un cuestionario con una duración aproximada de 45 a 60 minutos.

El trabajo de campo se llevó a cabo entre septiembre de 2012 y enero de 2013. Los resultados mostraron que, dentro de la formación inicial docente, se otorga un peso desproporcionado a los aspectos metodológicos, mientras que elementos esenciales —como los contenidos disciplinarios y la finalidad formativa de la enseñanza de la Historia y las Ciencias Sociales— quedan en segundo plano.

2.1.2. Antecedentes nacionales

Quispe, C. (2024) desarrolló la investigación titulada *"Estrés académico y rendimiento de los estudiantes en el área de Ciencias Sociales"*, cuyo objetivo fue analizar la relación entre las distintas dimensiones del estrés académico —estresores, respuestas físicas, respuestas psicológicas y conductuales— y el rendimiento escolar en el área de Ciencias Sociales en la Institución Educativa Secundaria San José de Puno.

El estudio fue realizado en la Universidad Nacional del Altiplano durante el año 2024 y contó con una población de 56 estudiantes; sin embargo, el cuestionario se aplicó finalmente a 47 alumnos, quienes conformaron la muestra total, desde primero hasta quinto grado. Para la recolección de información se utilizaron la encuesta, mediante un cuestionario destinado a medir el nivel de estrés académico, y el análisis documental de las calificaciones del área.

Los resultados permitieron establecer que no existe una relación estadísticamente significativa entre el nivel global de estrés académico y el rendimiento en Ciencias Sociales.

Menacho Carhuamaca, A. (2015) realizó el estudio titulado *"Percepciones de los estudiantes del tercer grado de educación secundaria sobre los materiales de enseñanza que utilizan los docentes en el área de Historia, Geografía y Economía en una institución educativa pública del distrito de Comas"*. Se trató de una investigación empírica de nivel exploratorio, con un enfoque cualitativo orientado al análisis de casos.

La muestra fue seleccionada mediante un muestreo no probabilístico de tipo intencional y estuvo integrada por 32 estudiantes —16 varones y 16 mujeres— organizados en cuatro grupos focales de ocho participantes, con edades entre 13 y 15 años. El instrumento principal de recolección de información fue la entrevista, diseñada a partir de un conjunto de preguntas abiertas.

Los resultados evidenciaron que los materiales didácticos cumplen un rol decisivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, resaltándose la utilidad de los recursos audiovisuales para mejorar la comprensión y estimular el interés del estudiantado.

Díaz, J. (2024) desarrolló la investigación titulada *"Estrés académico y logros de aprendizaje en Ciencias Sociales"*, cuyo objetivo fue examinar la relación entre el nivel de estrés académico y los logros de aprendizaje en dicha área en estudiantes de tercer grado de educación secundaria de la Institución Educativa "San Marcos". El estudio se llevó a cabo en la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Cajamarca durante el año 2024.

La población estuvo integrada por 850 estudiantes, de los cuales se seleccionó una muestra de 161 participantes. Para obtener la información se utilizó una encuesta destinada a medir los niveles de estrés académico y una ficha técnica basada en el análisis documental para evaluar los logros de aprendizaje.

Los hallazgos mostraron una relación significativa y negativa de nivel moderado entre ambas variables, lo que evidencia que un incremento en los niveles de estrés académico se asocia con un menor desempeño en el área de Ciencias Sociales.

2.2 Bases teóricas

2.2.1. Variable 1: LA ANSIEDAD

La ansiedad es una reacción emocional inherente al ser humano y se manifiesta mediante sensaciones de angustia, inquietud o tensión ante situaciones que se interpretan como amenazantes o altamente demandantes. En la actualidad, también se reconoce como un trastorno psicológico frecuente, debido al aumento de casos y a la intensidad con la que puede afectar el bienestar y el funcionamiento cotidiano de las personas.

Spielberger (1984) la concibe como una respuesta emocional asociada a una preocupación persistente, vinculada directamente con la activación del sistema nervioso autónomo, responsable del control de funciones involuntarias del organismo. De manera complementaria, Lang (2002) plantea que la ansiedad surge a partir de la interpretación subjetiva de determinados eventos como peligrosos o de riesgo, lo que desencadena reacciones emocionales y fisiológicas características.

En la vida cotidiana, el término *ansiedad* se ha vuelto frecuente, ya que el ser humano se enfrenta constantemente a circunstancias abrumadoras que demandan procesos de adaptación. No obstante, las estrategias que emplea para sobrellevar dichas situaciones no siempre resultan efectivas, lo cual puede intensificar sus manifestaciones emocionales y fisiológicas.

Belloch, Sandín y Ramos (2020) definen la ansiedad como una emoción compleja que se manifiesta ante la percepción de una amenaza o peligro incierto, expresándose a través de reacciones fisiológicas, cognitivas y conductuales que preparan al individuo para evitar o enfrentar la situación percibida. Estas manifestaciones evidencian que la ansiedad puede presentarse en distintos niveles o grados de intensidad, cada uno con características particulares.

El nivel leve de ansiedad se presenta como una señal de alerta ante una situación percibida como desafiante, pero no necesariamente peligrosa. Este tipo de ansiedad suele ser transitoria y no interfiere de manera significativa en el desarrollo de las actividades cotidianas, académicas, laborales o sociales.

Por su parte, la ansiedad moderada se caracteriza por la aparición más frecuente de síntomas, que pueden llegar a formar parte del patrón de conducta del individuo. En este nivel, las reacciones ansiosas se repiten con mayor constancia, afectando la concentración, el desempeño y el bienestar general de la persona.

Finalmente, la ansiedad grave o alta es considerada un trastorno psicológico debido a la persistencia y severidad de los síntomas. En estos casos, el individuo puede experimentar episodios de pánico y adoptar conductas desadaptativas, como el consumo de alcohol, tabaco, drogas o fármacos, con el fin de mitigar su malestar.

En el ámbito educativo, Head y Lindsley (1983) sostienen que los estudiantes suelen presentar incrementos en sus niveles de ansiedad cuando enfrentan situaciones académicas que perciben como altamente demandantes, como las evaluaciones o exámenes, especialmente si los resultados obtenidos no cumplen sus expectativas. En contraste, quienes experimentan niveles reducidos de ansiedad tienden a evidenciar un desempeño académico más favorable. De este modo, la ansiedad se configura como un factor que incide de manera significativa en el desarrollo de las capacidades intelectuales y sociales del estudiante, influyendo tanto en su proceso de aprendizaje como en su interacción con el entorno escolar.

De acuerdo con Pacheco, Villagrán y Guzmán (2015), la integración de las emociones en las metodologías de enseñanza permite mejorar los resultados educativos de forma general, ya que promueve un aprendizaje más significativo. La ansiedad, al ser un estado emocional, comprende componentes cognitivos, conductuales y fisiológicos que forman parte del proceso adaptativo del individuo.

En el ámbito escolar, la ansiedad puede tener efectos perjudiciales en el estudiante, dado que está estrechamente vinculada a emociones negativas. Gómez-Ortiz, Casas y Ortega-Ruiz (2016) sostienen que durante la transición de la adolescencia a la juventud, los jóvenes atraviesan un periodo de vulnerabilidad emocional que puede incrementar su nivel de ansiedad. Por ello, factores como la edad y el género influyen de manera importante en la regulación emocional, aunque las diferencias entre hombres y mujeres dependerán de las experiencias y del grado de madurez de cada persona.

En general, las emociones del estudiante suelen ser desatendidas dentro del entorno educativo, priorizándose el rendimiento académico por encima del bienestar emocional. Reconocer la importancia de la ansiedad como parte del desarrollo integral del estudiante resulta fundamental para la promoción de un aprendizaje saludable y equilibrado.

2.2.2. Variable 2: COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

Según el Ministerio de Educación (MINEDU, 2020), una competencia se entiende como la capacidad que posee una persona para articular de manera integrada diversos recursos —conocimientos, habilidades y actitudes— con el fin de actuar adecuadamente frente a una situación concreta, tomando decisiones pertinentes y éticas. En esa línea, el Programa Curricular de Educación Secundaria (MINEDU, 2016) describe que la competencia Construye interpretaciones históricas implica que el estudiante sea capaz de sostener una postura crítica respecto a hechos y procesos del pasado que permitan comprender los retos del siglo XXI. Para ello, debe articular el uso de fuentes diversas, comprender los cambios y permanencias en el tiempo, identificar simultaneidades y secuencias temporales, así como explicar las múltiples causas y consecuencias involucradas. Además, esta competencia requiere que el alumno se reconozca como un sujeto histórico: alguien cuya identidad se forma a partir de su pasado y que, al mismo tiempo, participa activamente en la construcción de su futuro (p. 25).

Desde esta perspectiva, toda persona cumple un rol central dentro de la sociedad en la que vive, por lo que resulta fundamental que desarrolle la capacidad de comprender las implicancias de sus propias acciones y las de los demás.

El MINEDU (2020) explica que las capacidades son los recursos específicos que permiten actuar competentemente. Estos recursos comprenden conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes movilizan para enfrentar diversas situaciones. Como señalan los documentos curriculares, las competencias integran varias capacidades, siendo tres las vinculadas a la competencia analizada: Interpretación crítica de fuentes diversas, Comprensión del tiempo histórico y Elaboración de explicaciones históricas. A continuación, se presenta una conceptualización de cada una:

Interpretar críticamente fuentes diversas implica reconocer la variedad de fuentes disponibles y su utilidad para analizar un hecho o proceso histórico. Supone identificar su origen, situarlas en su contexto de producción y comprender que toda fuente expresa un punto de vista determinado, con niveles de fiabilidad que deben evaluarse de manera crítica.

Comprender el tiempo histórico supone emplear de forma pertinente las nociones temporales, considerando que las formas de medir el tiempo responden a tradiciones culturales distintas y que el tiempo histórico presenta duraciones variables. Esta capacidad implica ordenar cronológicamente procesos y acontecimientos, así como explicar los cambios y permanencias que se observan en ellos.

Elaborar explicaciones sobre procesos históricos exige organizar y jerarquizar las causas de un proceso histórico atendiendo a las motivaciones de los actores sociales, situadas en su contexto y cosmovisión. También implica identificar las múltiples consecuencias de los procesos pasados y analizar su impacto en el presente, reconociendo cómo las acciones humanas influyen en la construcción de futuros posibles.

Estas capacidades se traducen posteriormente en desempeños específicos para evaluar a los estudiantes del VII ciclo de la Educación Básica Regular. Según el Currículo Nacional (MINEDU, 2016), el desarrollo de esta competencia implica que el estudiante construya interpretaciones históricas a partir del análisis de problemáticas del Perú y del mundo, considerando transformaciones, continuidades y simultaneidades en diferentes periodos. Asimismo, debe emplear conceptos sociales, políticos y económicos de mayor complejidad; jerarquizar diversas causas y consecuencias; establecer conexiones entre procesos pasados y situaciones actuales; explicar las acciones de los protagonistas en función de sus motivaciones; contrastar interpretaciones del pasado a partir de fuentes contextualizadas; y reconocer el valor de estas para comprender diferentes perspectivas (p. 85).

2.2.3 Relación entre Ansiedad y la Competencia construye interpretaciones históricas

La relación entre la variable **ansiedad** y la competencia **"Construye Interpretaciones Históricas"** puede comprenderse desde un enfoque psicopedagógico, el cual considera que los estados emocionales inciden directamente en los procesos cognitivos superiores involucrados en el aprendizaje significativo y crítico, particularmente en áreas que demandan pensamiento histórico complejo.

En el ámbito escolar, la ansiedad se concibe como una reacción emocional desfavorable que surge ante contextos de evaluación o situaciones académicas percibidas como altamente demandantes. Esta respuesta influye en el desempeño cognitivo porque interfiere en procesos esenciales como la atención, la memoria de trabajo, la concentración, el procesamiento de la información y la capacidad de autorregular las emociones (Molina-Rodríguez et al., 2020). Dichas funciones son indispensables para ejecutar actividades que requieren comprensión profunda, análisis crítico y argumentación, elementos centrales para el desarrollo de la competencia histórica.

Cassady (2004) señala que los estudiantes que presentan niveles elevados de ansiedad tienden a saturar sus recursos cognitivos, lo cual limita su habilidad para retener información y construir explicaciones de mayor complejidad. En el contexto educativo, esta saturación puede expresarse mediante la pérdida de motivación, la evitación de actividades intelectualmente desafiantes y el deterioro de la autoestima académica. Todos estos factores inciden negativamente en el rendimiento escolar y en el fortalecimiento de competencias de alta demanda cognitiva.

El Currículo Nacional de la Educación Básica establece que la competencia **Construye interpretaciones históricas** implica que el estudiante pueda sostener posiciones críticas sobre hechos y procesos del pasado, empleando diversas fuentes, comprendiendo la multicausalidad y reconociendo los cambios y permanencias a lo largo del tiempo. Asimismo, exige la elaboración de explicaciones argumentadas que integren información y perspectivas diferentes (Ministerio de Educación [MINEDU], 2016).

Para desarrollar dicha competencia, el estudiante debe ser capaz de:

1. **Interpretar críticamente fuentes diversas**, lo que implica realizar inferencias, evaluar perspectivas y analizar la confiabilidad de la información.
2. **Comprender el tiempo histórico**, a través de la secuenciación, la causalidad y la multicausalidad.
3. **Elaborar explicaciones históricas**, mediante la organización lógica del pensamiento, la argumentación y el uso de evidencias.

Cada una de estas capacidades se sustenta en funciones ejecutivas y habilidades metacognitivas que se ven comprometidas cuando el estudiante experimenta niveles elevados de ansiedad, dado que su atención se centra en el malestar emocional y no en la tarea cognitiva (Eysenck et al., 2007).

Diversas investigaciones realizadas en población escolar y universitaria peruana han evidenciado una relación inversa y significativa entre los niveles de ansiedad y el rendimiento académico (Huamán-Garay & Ramos-Vera, 2022). Aunque la mayoría de estos estudios se han centrado en áreas como la comprensión lectora o las matemáticas, sus resultados pueden extrapolarse a competencias cognitivamente exigentes como la interpretación histórica, donde se requiere una participación activa del pensamiento crítico y reflexivo.

La ansiedad interfiere de manera particular cuando las tareas demandan:

- Comprender múltiples perspectivas.
- Procesar información ambigua o contradictoria.
- Elaborar juicios críticos y argumentados.

Las demandas cognitivas asociadas a la competencia **"Construye Interpretaciones Históricas"** requieren que el estudiante trascienda la simple acumulación de datos y pueda adoptar una perspectiva analítica que le permita otorgar significado a información diversa, fragmentada o incluso contradictoria. Este proceso implica integrar conceptos, comparar fuentes y construir explicaciones coherentes. No obstante, la presencia de ansiedad puede interferir en dicho desempeño, pues tiende a reducir la capacidad de abstracción, limitar el razonamiento lógico y dificultar la reflexión crítica necesaria para interpretar procesos históricos de manera fundamentada.

Desde una mirada correlacional, es razonable anticipar que el incremento de la ansiedad académica se relacione con un menor desempeño en esta competencia. Ello se debe a que la ansiedad funciona como un elemento que restringe el rendimiento, afectando especialmente actividades que exigen autonomía intelectual, capacidad analítica y elaboración de argumentos sustentados.

En conclusión, la ansiedad académica se configura como una variable emocional determinante que puede explicar, al menos parcialmente, las dificultades que enfrentan los estudiantes para desarrollar competencias complejas como la interpretación histórica. La correlación entre ambas variables no solo es teóricamente plausible, sino que se encuentra respaldada por evidencias empíricas que muestran el impacto de la ansiedad en la atención, la memoria, la metacognición y el pensamiento crítico. Esta relación cobra particular relevancia en el contexto educativo peruano, donde aún persisten desafíos en la gestión emocional de los estudiantes y en la implementación efectiva del enfoque por competencias.

2.3 Glosario de términos

Adaptación

La adaptación es el proceso mediante el cual una persona modifica su comportamiento, pensamientos o emociones para responder adecuadamente a los cambios o exigencias del entorno, manteniendo su bienestar y funcionamiento eficaz (Santrock, J. W., 2011, *Psicología de la Educación*).

Aprendizaje

El aprendizaje es un proceso activo mediante el cual el sujeto construye nuevos conocimientos, habilidades, valores y actitudes a partir de la interacción con su entorno y de la reestructuración de sus experiencias previas (Coll, C., 2001, *Psicología de la educación: una perspectiva constructivista*).

Capacidad

Las capacidades se entienden como los recursos que permiten a una persona desenvolverse de manera competente frente a una situación. Estos recursos incluyen conocimientos, habilidades y actitudes que el estudiante moviliza para responder adecuadamente a un reto o contexto específico. Representan operaciones más simples que, al articularse entre sí, conforman competencias de mayor complejidad.

Los **conocimientos** comprenden teorías, conceptos y procedimientos construidos por la humanidad en distintos campos del saber. La institución educativa trabaja con conocimientos validados tanto por la comunidad científica como por el entorno sociocultural, pero también reconoce que los estudiantes generan nuevos aprendizajes a partir de su interacción con el mundo. Por ello, el aprendizaje se concibe como un proceso dinámico y significativo, alejado de la memorización mecánica de contenidos.

Las **habilidades** se refieren a la capacidad, destreza o aptitud para ejecutar una tarea con eficacia. Pueden ser de naturaleza social, cognitiva, motora u otra, y se desarrollan progresivamente mediante la práctica y la experiencia.

Las **actitudes** constituyen disposiciones relativamente estables para actuar, pensar o sentir frente a determinadas situaciones. Estas se construyen a partir de los valores, experiencias previas y la formación recibida, influyendo en la manera en que el estudiante se relaciona con su entorno y afronta diversos escenarios (Currículo Nacional, 2016).

Ciencias sociales

Las **Ciencias Sociales** constituyen un conjunto de disciplinas dedicadas al estudio de los fenómenos vinculados a la realidad humana en sus diversas expresiones. Entre ellas se encuentran la **Economía, la Sociología, la Ciencia Política, la Antropología, la Geografía y la Historia** (Universidad Nacional del Litoral, 2018). Estas áreas de estudio analizan tanto las dimensiones **individuales** como las **colectivas** de la vida social, permitiendo comprender cómo actúan las personas y cómo se organizan en diferentes tipos de comunidades.

De acuerdo con Prats y Fernández (2017), *lo social* —entendido como la totalidad de las interacciones humanas— se caracteriza por su **diversidad**, **complejidad**, **variabilidad** e **inmaterialidad**. Esto implica que aborda múltiples aspectos de la acción humana y las relaciones que se establecen entre ellos. La interdependencia constante entre dichos aspectos crea un entramado dinámico que denominamos **lo social**, un espacio que incluye tanto al individuo como a las múltiples formas de vida colectiva que desarrolla.

A su vez, la editorial Etecé (2022) destaca que las Ciencias Sociales se enfocan en los aspectos **sociales y culturales del comportamiento humano**, analizando tanto las estructuras generales de las sociedades como las relaciones entre individuos y grupos. Aunque algunas de estas disciplinas se apoyan en métodos más cercanos a las **Ciencias Naturales** —como el análisis cuantitativo y la observación sistemática—, otras se orientan hacia enfoques **interpretativos**, propios de las humanidades, como la crítica social o la interpretación simbólica.

En conjunto, las Ciencias Sociales presentan características comunes:

- estudian al ser humano en su dimensión social y cultural,
- reconocen el carácter **histórico** de los procesos sociales,
- emplean enfoques **interdisciplinarios**,
- combinan métodos **cuantitativos y cualitativos**,
- y, según el enfoque, pueden aproximarse tanto a la explicación científica como a la comprensión interpretativa.

Su aporte es fundamental para analizar y comprender la complejidad de la vida en sociedad.

Competencia

El **Currículo Nacional (2016)** entiende la competencia como la capacidad que tiene una persona para **articular diversas habilidades y conocimientos** con el fin de alcanzar un propósito concreto en una situación específica. Implica actuar de manera **adecuada, reflexiva y éticamente responsable**. Una persona competente es capaz de

comprender la situación que enfrenta, identificar las demandas que presenta y valorar con realismo los recursos que posee o a los que puede acceder.

Desde esta perspectiva, ser competente implica **analizar qué conocimientos, habilidades y estrategias son más pertinentes** para el problema o el desafío planteado, tomar decisiones fundamentadas y ejecutar la combinación elegida de manera eficaz. Esta acción no solo involucra destrezas cognitivas, sino también una serie de **características personales y habilidades socioemocionales** que inciden en la calidad de la interacción con los demás y en la toma de decisiones.

Por ello, el individuo debe mantener una actitud de **autoconciencia y regulación emocional**, considerando tanto sus propias valoraciones y estados afectivos como los de las otras personas. Estos elementos influyen directamente en la elección de alternativas de acción y en el desempeño durante la ejecución.

El desarrollo de las competencias es un **proceso continuo, intencional y sostenido**, promovido por docentes, instituciones y programas educativos. Este proceso se construye **a lo largo de toda la escolaridad**, con niveles de progreso esperados en cada ciclo, y continúa extendiéndose durante toda la vida. Las competencias se fortalecen de manera **integrada y simultánea**, permitiendo que los estudiantes avancen hacia el **perfil de egreso** y articulando aprendizajes diversos que se complementan con el tiempo.

Currículo Nacional

El **Currículo Nacional de la Educación Básica**, según el MINEDU (2016), constituye el **documento orientador fundamental** para el diseño de los programas y herramientas curriculares de la Educación Básica Regular, Alternativa y Especial. Asimismo, sirve como base para los procesos de **diversificación curricular**, tanto en el ámbito regional como institucional, y actúa como eje articulador de diversas políticas vinculadas a la inversión educativa, la gestión escolar, la formación docente, la infraestructura, la provisión de materiales y la evaluación estandarizada.

Este currículo establece los **aprendizajes esenciales que el Estado tiene la responsabilidad de garantizar**, guiando la labor pedagógica en todas las modalidades y modelos de servicio educativo, sin importar su contexto: urbano o rural, público o privado, multigrado, unidocente o polidocente. Además, promueve la implementación de **metodologías innovadoras**, así como la experimentación pedagógica orientada a mejorar la calidad de los aprendizajes.

En términos generales, el Currículo Nacional constituye el **marco curricular nacional** que integra el perfil de egreso, los enfoques transversales, los conceptos clave y la progresión de los aprendizajes desde el inicio hasta el término de la escolaridad. Incluye también la organización curricular, los planes de estudio por modalidad y las orientaciones necesarias para una **evaluación formativa** coherente, así como directrices para la diversificación curricular conforme a las normas vigentes.

El documento vigente mantiene una serie de características fundamentales:

a) **Flexible**: ofrece un margen de adaptación a la diversidad del alumnado y a las demandas particulares de cada región.
b) **Abierto**: permite incorporar competencias adicionales consideradas pertinentes según el análisis de las potencialidades culturales, naturales y económico-productivas de cada territorio, así como en función de las características específicas de los estudiantes.
c) **Diversificado**: proporciona lineamientos regionales que orientan a las instituciones educativas en la adecuación del currículo a las particularidades socioculturales, lingüísticas, geográficas y económicas locales, mediante un trabajo colegiado.
d) **Integrador**: articula el perfil de egreso, las competencias, capacidades, estándares y áreas curriculares como un sistema coherente que guía su aplicación en las escuelas.
e) **Valorativo**: promueve el desarrollo integral del estudiante y fomenta actitudes orientadas a la convivencia democrática, la ciudadanía responsable y la vida en comunidad.
f) **Significativo**: reconoce la importancia de las experiencias previas, intereses y necesidades de los estudiantes para la construcción del aprendizaje.
g) **Participativo**: se nutre de la intervención de la comunidad educativa y otros actores sociales, lo que permite su enriquecimiento continuo y el respeto por la pluralidad metodológica.

Histórico

La Real Academia Española ofrece diversas acepciones del término *histórico*, entre ellas la que lo vincula con aquello que pertenece o se relaciona con la historia, así como aquella que se refiere a personas o hechos cuya existencia puede demostrarse. No obstante, cuando se aborda el concepto desde la perspectiva de los **contextos y hechos históricos**, su significado adquiere una mayor especificidad.

Según la editorial argentina Etecé (2021), el **contexto histórico** se entiende como el conjunto de condiciones temporales, sociales y culturales que rodean un acontecimiento, una obra artística o cualquier referente del pasado. Estas circunstancias permiten comprender su sentido y establecer su conexión con los procesos y dinámicas propias de la época. En otras palabras, el contexto histórico es la información que enmarca un hecho y que facilita interpretar su lugar dentro de un entramado más amplio de sucesos.

Por su parte, el portal académico de la Universidad Nacional Autónoma de México señala que, aunque la historia abarca todo lo que los seres humanos han pensado, hecho o imaginado en un tiempo y espacio determinados, los historiadores utilizan el concepto de **hecho histórico** para diferenciar un acontecimiento cualquiera de aquel que adquiere relevancia explicativa para comprender el pasado. Desde esta perspectiva, el hecho histórico no es únicamente un suceso ocurrido en un lugar y momento específicos, sino una

interpretación elaborada por el historiador a partir del análisis crítico de diversas fuentes. De ahí que pueda afirmarse que un hecho histórico constituye una construcción intelectual que busca otorgar significado al acontecer social mediante el estudio riguroso de evidencias disponibles.

CAPÍTULO III

HIPÓTESIS Y VARIABLES

3.1. Formulación de hipótesis

3.1.1. Hipótesis general

La ansiedad se relaciona de manera negativa con la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.

3.1.2. Hipótesis específicas

- La ansiedad se relaciona de manera negativa con la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.
- La ansiedad se relaciona de manera negativa con la capacidad de comprender el tiempo histórico en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.
- La ansiedad se relaciona de manera negativa con la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.

3.2. Identificación de las variables

3.2.1. Definición conceptual

Las variables que rigen este trabajo de investigación son la “Ansiedad” y la competencia “Construye Interpretaciones Históricas”, a continuación, se presentarán las definiciones conceptuales.

3.2.1. Variable 1

X: La ansiedad

Lang (2002) sostiene que es “una respuesta emocional que da el sujeto ante situaciones que percibe o interpreta como amenazas o peligrosas”. Además, Belloch, Sandín y Ramos (2020) sostienen que la ansiedad es definida como una emoción compleja que suele manifestarse ante la percepción de una amenaza o peligro desconocido, ello suele expresarse a través de reacciones fisiológicas, cognitivas y conductuales que preparan al ser humano a evitar y/o eludir la situación desconocida.

3.2.2. Variable 2

Y: Competencia Construye Interpretaciones Históricas

De acuerdo con el Ministerio de Educación (MINEDU, 2016), esta competencia implica que el estudiante sea capaz de formular y sostener una postura crítica frente a hechos y procesos del pasado, con el fin de comprender los retos del mundo contemporáneo. Para ello, debe integrar información proveniente de diversas fuentes, identificar cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias en el tiempo, así como analizar la multiplicidad de causas y consecuencias que configuran los fenómenos históricos. Asimismo, esta competencia demanda que el estudiante se reconozca como un **sujeto histórico**, consciente de que forma parte de procesos que lo anteceden y que, a la vez, sus acciones contribuyen a transformar el futuro.

3.2.3 Definición operacional

Variable 1: Ansiedad

En el presente estudio, la variable ansiedad se conceptualiza como una respuesta emocional que implica sentimientos de tensión, preocupación y activación fisiológica ante diversas situaciones percibidas como amenazantes o estresantes. Operacionalmente, esta variable se estructura en tres dimensiones, cada una con sus respectivos indicadores, que permiten su medición e interpretación en el contexto educativo.

- Primera dimensión: Niveles de ansiedad.
  Esta dimensión se orienta a identificar la intensidad y frecuencia con que los estudiantes experimentan ansiedad en distintos contextos. Comprende tres indicadores:

  1. Medición de ansiedad general, referida al grado global de ansiedad percibido por el estudiante ante diversas situaciones de su vida cotidiana.
  2. Ansiedad académica, centrada en las respuestas emocionales ante situaciones de evaluación o exigencia escolar.
  3. Impacto en el bienestar emocional, que valora las repercusiones de la ansiedad en el estado anímico y la estabilidad emocional del estudiante.

- Segunda dimensión: Factores desencadenantes de la ansiedad.
  Esta dimensión busca identificar las causas o condiciones que originan o intensifican los estados ansiosos. Sus indicadores son:

  1. Identificación de factores desencadenantes, referida al reconocimiento de los estímulos o situaciones que generan ansiedad.

2. Relación entre ansiedad y presión académica, que analiza el vínculo entre las exigencias escolares y la aparición de síntomas ansiosos.
3. Influencia de factores externos en el rendimiento académico, enfocada en la manera en que los factores familiares, sociales o ambientales afectan el desempeño del estudiante a través de la ansiedad.

- Tercera dimensión: Dificultad para aplicar estrategias de afrontamiento de la ansiedad.
  Esta dimensión evalúa las dificultades cognitivas y conductuales que los estudiantes tienen para manejar o reducir los efectos de la ansiedad. Está compuesta por tres indicadores:

1. Dificultad para usar estrategias de afrontamiento, que considera las acciones empleadas para controlar o minimizar la ansiedad.
2. Dificultad en la eficacia percibida de las estrategias, que mide la valoración personal sobre la utilidad de dichas estrategias.
3. Relación con el rendimiento académico, referida a la dificultad de aplicar estrategias de afrontamiento e influencian en el desempeño escolar.

Estas dimensiones permiten comprender la ansiedad no solo como un estado emocional transitorio, sino como un fenómeno multidimensional que incide en la esfera cognitiva, emocional y conductual del estudiante, afectando su rendimiento y su proceso de aprendizaje.

Variable 2: Competencia "Construye Interpretaciones Históricas"

Según el Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB), la competencia *"Construye interpretaciones históricas"* se refiere a la capacidad del estudiante para elaborar y defender un análisis crítico propio sobre distintos acontecimientos y procesos del pasado, con el propósito de comprender mejor la realidad actual. Para ello, el alumnado debe integrar diversas fuentes de información, reconocer los cambios y secuencias temporales implicados, y explicar la pluralidad de causas y consecuencias que caracterizan los fenómenos históricos (Ministerio de Educación [MINEDU], 2016, p. 156).

Esta competencia forma parte del área de Ciencias Sociales y tiene como propósito desarrollar en el estudiante un pensamiento crítico, reflexivo y argumentativo frente a los procesos históricos, permitiéndole reconocerse como un sujeto activo en la comprensión del pasado y la construcción del presente y el futuro.

El CNEB organiza esta competencia en tres dimensiones o capacidades fundamentales, las cuales orientan su evaluación y operativización en el aula:

- Primera dimensión: Interpreta críticamente fuentes diversas.

  Esta capacidad hace referencia a la habilidad del estudiante para analizar y contrastar fuentes históricas primarias y secundarias, considerando su contexto de producción, la intencionalidad del autor, la perspectiva ideológica y el nivel de confiabilidad. Implica la comparación de versiones distintas de un mismo hecho, así como la construcción de juicios históricos fundamentados en evidencia empírica (MINEDU, 2016, p. 156).

- Segunda dimensión: Comprende el tiempo histórico.

  Esta capacidad se relaciona con la comprensión de las relaciones entre hechos y procesos del pasado, identificando cambios, permanencias, simultaneidades y multicausalidades. El estudiante debe organizar secuencias cronológicas, reconocer rupturas o continuidades y situar los acontecimientos dentro de una narrativa histórica coherente. Esta comprensión temporal evita una visión fragmentada del pasado y promueve un pensamiento histórico integral (MINEDU, 2016, p. 157).

- Tercera dimensión: Elabora explicaciones sobre procesos históricos.

  Esta capacidad consiste en la construcción de explicaciones argumentadas y lógicas sobre los hechos analizados, mediante la formulación de hipótesis, la elaboración de preguntas históricas y el uso de evidencias múltiples. Se valora la coherencia del discurso, la solidez de los argumentos y la aplicación de categorías históricas como causa, consecuencia, conflicto, poder o resistencia (MINEDU, 2016, p. 157).

Estas tres dimensiones integran habilidades cognitivas de orden superior, como el análisis, la síntesis, la inferencia y la argumentación. En ese sentido, la competencia *"Construye interpretaciones históricas"* demanda un alto nivel de pensamiento crítico y metacognitivo. Tal como plantea el Currículo Nacional, el aprendizaje histórico debe trascender la simple memorización de datos para convertirse en una práctica reflexiva y analítica que forme ciudadanos críticos, informados y comprometidos con la vida democrática (MINEDU, 2016, p. 34).

3.2.3 Operacionalización de variables

VARIABLE	DEFINICIÓN CONCEPTUAL	DEFINICIÓN OPERACIONAL	DIMENSIONES	INDICADORES	INSTRUMENTO
Variable 1: La ansiedad	Lang (2002) sostiene que es "una respuesta emocional que da el sujeto ante situaciones que percibe o interpreta	Se consideran tres dimensiones de la ansiedad y nueve indicadores. La técnica a utilizar es una encuesta, por medio de un cuestionario.	❖ Niveles de ansiedad ❖ Factores desencadenantes de la ansiedad ❖ Dificultad para aplicar estrategias de afrontamiento de la ansiedad.	❖ Medición de la ansiedad general ❖ Ansiedad académica ❖ Impacto en bienestar emocional ❖ Identificación	Cuestionario

	como amenazas o peligrosas".			de desencadenantes ❖ Relación con presión académica ❖ Influencia de factores externos ❖ Uso de estrategias de afrontamiento ❖ Eficacia percibida de estrategias ❖ Relación con rendimiento académico	
Variable 2: Competencia Construye interpretaciones históricas	De acuerdo con el Ministerio de Educación (MINEDU, 2016), esta competencia implica que el estudiante sea capaz de formular y sostener una postura crítica frente a hechos y procesos del pasado, con el fin de comprender los retos del mundo contemporáneo. Para ello, debe integrar información proveniente de diversas fuentes, identificar cambios, permanencias, simultaneidades y secuencias en el tiempo, así como analizar la multiplicidad de causas y consecuencias que configuran los fenómenos históricos. Asimismo, esta competencia demanda que el estudiante se reconozca como un **sujeto histórico**, consciente de que forma parte de procesos que lo anteceden y que, a la vez, sus	Para el logro de la competencia se consideran tres dimensiones y siete indicadores Se elaborará una prueba escrita que luego será validada por tres especialistas para poder aplicarla	❖ Interpreta críticamente diversas fuentes ❖ Comprende el tiempo histórico ❖ Elabora explicaciones sobre procesos históricos	❖ Identifica el tipo, origen y propósito de una fuente histórica. ❖ Reconoce el punto de vista del autor presente en la fuente. ❖ Compara y contrasta información entre dos fuentes sobre un mismo hecho. ❖ Ordena cronológicamente hechos y procesos históricos. ❖ Identifica causas y consecuencias relevantes en procesos históricos. ❖ Reconoce cambios y permanencias en hechos del pasado. ❖ Formula una explicación coherente y fundamentada sobre un proceso histórico. ❖ Sustenta su explicación con evidencias extraídas de fuentes históricas. ❖ Expresa una opinión crítica sobre hechos del pasado considerando diversos enfoques.	Evaluación de conocimiento

	acciones contribuyen a transformar el futuro.				

3.2.4 Matriz de consistencia

Problemas específicos	Objetivos específicos	Hipótesis específicas
❖ ¿Cuál es la relación entre la ansiedad y la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos? ❖ ¿Cuál es la relación entre la ansiedad y la capacidad de comprender el tiempo histórico en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos? ❖ ¿Cuál es la relación entre la ansiedad y la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos?	❖ Determinar la relación entre la ansiedad y la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos. ❖ Determinar la relación entre la ansiedad y la capacidad de comprender el tiempo histórico en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos. ❖ Determinar la relación entre la ansiedad y la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.	❖ La ansiedad se relaciona de manera negativa con la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos. ❖ La ansiedad se relaciona de manera negativa con la capacidad de comprender el tiempo histórico en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos. ❖ La ansiedad se relaciona de manera negativa con la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.

PROBLEMAS	OBJETIVOS	HIPÓTESIS	VARIABLES	DIMENSIONES E INDICADORES	METODOLOGÍA	POBLACIÓN Y MUESTRA	TÉCNICA E INSTRUMENTO
Problema general	**Objetivo general**	**Hipótesis general**	**Variable 1**	**Dimensiones**	**Enfoque**	**Población**	**Técnica**
¿Cuál es la relación entre la ansiedad y la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos?	1. Determinar la relación entre la ansiedad y la capacidad de interpretar críticament	La ansiedad se relaciona de manera negativa con la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución	La ansiedad	Niveles de ansiedad Factores desencadenantes de la ansiedad Estrategias de afrontamiento de la ansiedad **Indicadores** Medición de la ansiedad general Ansiedad	Cuantitativo	La población está constituida por alumnos de VII ciclo, del 4to y 5to grado de secundaria conformada por las secciones A y B, cada una de 25 estudiantes.	- Encuesta - Evaluación

	e fuentes diversas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos.	Educativa Colegio Aplicación San Marcos.		académica Impacto en bienestar emocional Identificación de desencadenantes Relación con presión académica Influencia de factores externos Dificultad de uso de estrategias de afrontamiento Eficacia percibida de estrategias Relación con rendimiento académico		Lo cual nos dará un total de 100 estudiantes del colegio Aplicación San Marcos.	
			Variable 2	**Dimensiones**	**Tipo**	**Muestra**	**Instrumento**
			Competencia Construye interpretaciónes históricas	Interpreta críticamente diversas fuentes Comprende el tiempo histórico Elabora explicaciones sobre procesos históricos **Indicadores** Identifica el tipo, origen y propósito de una fuente histórica. Reconoce el punto de vista del autor presente en la fuente. Compara y contrasta información entre dos fuentes sobre un mismo hecho. Ordena cronológicamente hechos y procesos históricos. Identifica causas y consecuencias relevantes en procesos	Básico	La muestra es 84 estudiantes de VII ciclo de 4to y 5to de secundaria del colegio Aplicación San Marcos.	-Escala Likert -Evaluación de conocimiento

				históricos. Reconoce cambios y permanencias en hechos del pasado. Formula una explicación coherente y fundamentada sobre un proceso histórico. Sustenta su explicación con evidencias extraídas de fuentes históricas. Expresa una opinión crítica sobre hechos del pasado considerando diversos enfoques.			

CAPÍTULO IV

MATERIALES Y MÉTODOS

4.1. Tipo y nivel de investigación

Enfoque cuantitativo

El presente estudio se desarrolla bajo un **enfoque cuantitativo**, dado que se orienta a la recolección, análisis y presentación de datos numéricos con el propósito de medir las variables y verificar la hipótesis formulada. Este enfoque permite establecer relaciones entre los fenómenos estudiados mediante procedimientos sistemáticos y objetivos, garantizando la validez y confiabilidad de los resultados.

De acuerdo con Creswell (2013), el enfoque cuantitativo se caracteriza por el uso de suposiciones iniciales expresadas a través de hipótesis, las cuales se sustentan en conocimientos teóricos previos. Los resultados obtenidos son interpretados en función de estos marcos teóricos e hipotéticos, permitiendo así comprobar o refutar las proposiciones planteadas. En este sentido, el proceso investigativo se orienta hacia la medición precisa de las variables y la búsqueda de relaciones causales o correlacionales entre ellas.

Asimismo, Hernández-Sampieri y Mendoza (2018) señalan que la investigación cuantitativa requiere de un alto nivel de **orden, sistematicidad y control**, pues se apoya en procedimientos metodológicos estructurados que guían el proceso de recolección y análisis de la información. Dichos procedimientos permiten construir inferencias válidas y generalizables a partir de los datos empíricos, lo que fortalece el rigor científico del estudio.

En síntesis, el enfoque cuantitativo adoptado en esta investigación posibilita analizar la relación existente entre las variables **ansiedad** y **competencia "Construye Interpretaciones Históricas"**, a partir de la aplicación de instrumentos estandarizados que permitan obtener evidencias objetivas y comparables. Este enfoque contribuye a la comprensión empírica del fenómeno educativo, orientando la toma de decisiones fundamentadas en los resultados.

Tipo básica

La presente investigación se enmarca dentro del **tipo de investigación básica**, dado que tiene como finalidad ampliar y profundizar los conocimientos teóricos existentes sobre las variables de estudio, sin que ello implique necesariamente su aplicación inmediata en la práctica educativa. Este tipo de investigación se centra en la comprensión y fundamentación conceptual del fenómeno analizado, contribuyendo al desarrollo del conocimiento científico dentro del campo educativo.

Según Zorrilla (1985), la investigación básica busca el enriquecimiento del saber científico mediante la formulación de nuevos conceptos, principios o teorías que amplían los marcos de referencia existentes. Del mismo modo, Hernández-Sampieri (1991), Cazau (2006) y Ander-Egg (2010) coinciden en que este tipo de investigación no persigue una aplicación directa de los resultados, sino que se orienta al **fortalecimiento del conocimiento teórico** a través del análisis sistemático de la información y la reflexión crítica sobre los fundamentos del tema estudiado.

En este sentido, el presente trabajo se centra en analizar las relaciones conceptuales entre la **ansiedad** y la **competencia "Construye interpretaciones históricas"**, partiendo de un sustento teórico que permita comprender la naturaleza de ambas variables. Así, se busca aportar bases científicas que sirvan como punto de partida para futuras investigaciones aplicadas o para la mejora de las prácticas pedagógicas vinculadas con el aprendizaje en el área de Ciencias Sociales.

4.2. Diseño de investigación

No experimental

El presente estudio se enmarca dentro de un **diseño no experimental**, ya que se limita a observar y analizar los fenómenos tal como se presentan en su contexto natural, sin manipular deliberadamente las variables de estudio. En este tipo de diseño, el investigador no interviene en las condiciones ni en los comportamientos observados, sino que registra los hechos tal y como ocurren, con el propósito de establecer relaciones o asociaciones entre ellos.

De acuerdo con Kerlinger (1979), la investigación no experimental se caracteriza por la **imposibilidad de manipular las variables independientes**, puesto que estas ya han ocurrido o se manifiestan de manera natural en el entorno del estudio. En consecuencia, el investigador se limita a describir y analizar las relaciones existentes entre las variables dentro del contexto donde se desarrollan los hechos.

En este sentido, el presente trabajo no busca alterar ni controlar las condiciones en las que se manifiestan la **ansiedad** y la **competencia "Construye interpretaciones históricas"**, sino observarlas y analizarlas tal como se presentan en los estudiantes del nivel secundario. Esto permite comprender la relación entre ambas variables desde una perspectiva objetiva y empírica, respetando la realidad educativa en la que se sitúan.

Corte transversal

El presente estudio adopta un **diseño de corte transversal**, el cual se caracteriza por recolectar los datos en un único momento o periodo determinado. Este tipo de diseño permite observar las variables tal como se

manifiestan en un punto específico del tiempo, sin realizar ningún tipo de manipulación o intervención por parte del investigador.

El enfoque transversal es, por tanto, **de naturaleza observacional**, ya que se centra en describir y analizar las relaciones existentes entre las variables en un momento concreto, permitiendo identificar tendencias o asociaciones sin establecer relaciones de causalidad directa. En este sentido, puede considerarse tanto **descriptivo** como **analítico**, pues posibilita la formulación de hipótesis y la exploración de vínculos entre los fenómenos estudiados.

Según Rodríguez y Mendivelso (2018), en la investigación transversal **no es necesaria la intervención directa del investigador** sobre las variables, debido a que su influencia se limita al proceso de observación y recolección de información, sin alterar las condiciones naturales en que se desarrollan los hechos.

En concordancia con ello, el presente estudio recolecta la información en un único momento para analizar la relación existente entre la **ansiedad** y la **competencia "Construye interpretaciones históricas"** en estudiantes de educación secundaria, con el fin de describir su comportamiento y establecer asociaciones entre ambas variables en un contexto educativo específico.

Correlacional

El presente estudio adopta un **diseño de investigación correlacional**, el cual se orienta a determinar el grado de relación existente entre dos o más variables dentro de un mismo contexto. Este tipo de diseño no busca establecer relaciones de causa y efecto, sino analizar cómo se asocian las variables entre sí y en qué medida los cambios en una pueden vincularse con los cambios en la otra.

En este sentido, la investigación correlacional permite **examinar patrones de comportamiento compartidos** entre las variables, identificando la fuerza y dirección de su relación a través de métodos estadísticos. Así, se obtiene una comprensión más profunda de cómo interactúan los fenómenos estudiados, sin que el investigador manipule las condiciones de observación.

De acuerdo con Cazau (2006), el diseño correlacional tiene como propósito **"encontrar la relación que existe entre las variables, así como el tipo, grado o nivel en el que estas se encuentran vinculadas"** (p. 45). Por tanto, este enfoque resulta pertinente para el presente estudio, que busca analizar la relación entre la **ansiedad** y la **competencia "Construye interpretaciones históricas"** en los estudiantes de educación secundaria.

Mediante este diseño, se pretende identificar si existe una asociación significativa entre los niveles de ansiedad y el desarrollo de dicha competencia, aportando evidencia empírica que contribuya a la comprensión del desempeño académico desde una perspectiva psicológica y pedagógica.

4.3. Métodos de investigación

Hipotético deductivo

El presente trabajo adopta el **método hipotético-deductivo**, el cual se caracteriza por partir de la observación de un fenómeno o problema de estudio, para posteriormente formular una o varias hipótesis que orienten la investigación y permitan dar respuesta a los interrogantes planteados. Este método busca explicar la realidad a partir de supuestos teóricos que, mediante el análisis y la contrastación empírica, pueden ser aceptados, modificados o rechazados.

De acuerdo con Guffante (2016), este método inicia con la **observación sistemática** de los hechos, a partir de la cual se plantea un problema sustentado en conocimientos teóricos previos. Posteriormente, se **formulan hipótesis** que orientan la investigación y se **deducen consecuencias lógicas** que pueden ser verificadas a través del análisis de los datos obtenidos. En este proceso, la deducción permite derivar conclusiones que deben contrastarse con la realidad observada, fortaleciendo así la validez del conocimiento científico.

En el contexto del presente estudio, el método hipotético-deductivo permite **establecer la posible relación entre la ansiedad y la competencia "Construye interpretaciones históricas"**, partiendo de una hipótesis formulada con base en teorías psicológicas y pedagógicas. De esta manera, se busca comprobar si los datos empíricos respaldan la relación planteada entre ambas variables, contribuyendo al desarrollo del conocimiento científico en el ámbito educativo.

4.4. Población, muestra y muestreo

La **población** se define como el conjunto total de personas, elementos o unidades que comparten determinadas características y que son objeto de interés en una investigación. Esta debe ser **delimitada, definida y accesible**, de modo que responda a los criterios establecidos por el investigador. Según Pineda (1994), la población está conformada por "un grupo constituido por personas, registros, muestras u otros elementos que pueden ser observados y analizados" (p. 56).

En el presente estudio, la población está conformada por **100 estudiantes del VII ciclo del Colegio Aplicación San Marcos**, quienes comparten características académicas y contextuales similares, lo que permite delimitar de manera clara el ámbito del estudio.

La **muestra** representa un subconjunto de la población, seleccionada con el propósito de aplicar los instrumentos de medición y obtener datos que permitan generalizar resultados. Para esta investigación, la muestra está conformada por **84 estudiantes del VII ciclo del Colegio Aplicación San Marcos**, quienes fueron seleccionados considerando su accesibilidad y disposición para participar en el estudio.

El **muestreo** empleado es de tipo **no probabilístico**, dado que la selección de los participantes no depende de un proceso aleatorio, sino de criterios vinculados a las características y disponibilidad del grupo. En este sentido, Hernández-Sampieri (2013) señala que en el muestreo no probabilístico "la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino del juicio del investigador y de las condiciones particulares del estudio" (p. 176). Este tipo de muestreo resulta pertinente cuando el objetivo es analizar relaciones específicas dentro de un contexto determinado, como en el caso de la presente investigación.

4.5. Técnicas e instrumentos de recojo de información

Técnica

En el marco de la presente investigación, la técnica se entiende como el conjunto de procedimientos mediante los cuales se obtienen y recopilan los datos necesarios para abordar el problema de estudio. Según Sánchez (2018), la técnica constituye una etapa fundamental del procedimiento de investigación, ya que se sustenta en los instrumentos seleccionados y permite recolectar información que posibilite la contrastación de la hipótesis planteada.

Para este estudio se emplearán como técnicas de recolección de información la **encuesta** y la **evaluación de conocimientos**. La encuesta permitirá identificar y cuantificar la presencia de la ansiedad en los estudiantes del VII ciclo, mientras que la evaluación de conocimientos proporcionará evidencia sobre el nivel de desarrollo de la competencia *Construye interpretaciones históricas*. Tal como señalan Tamayo y Tamayo (2008), estas técnicas resultan pertinentes para ofrecer respuestas descriptivas al problema de investigación y para analizar de manera correlacional la relación entre las variables estudiadas.

El uso combinado de estas técnicas garantiza un enfoque metodológico integral, pues permite recolectar información tanto de índole **emocional** (ansiedad) como **cognitiva** (competencia histórica), favoreciendo un análisis más completo y preciso de los fenómenos estudiados.

Instrumento

El instrumento constituye un componente esencial dentro de la técnica de recolección de información, ya que permite obtener datos precisos y sistematizados necesarios para el desarrollo de la investigación. Según Sánchez

(2018), el instrumento es la herramienta concreta que facilita la aplicación de la técnica seleccionada, asegurando que la información recopilada sea válida y confiable para el análisis posterior.

En el presente estudio se emplearán dos instrumentos. En primer lugar, se utilizará un **cuestionario de escala de valoración tipo Likert**, diseñado para medir del 0 al 4 el grado en que los estudiantes del VII ciclo manifiestan su nivel de ansiedad ante situaciones académicas relacionadas con la competencia *Construye interpretaciones históricas*. Este instrumento permite cuantificar la frecuencia e intensidad de las experiencias emocionales de los estudiantes, ofreciendo una perspectiva detallada sobre la variable emocional del estudio (Likert, 1932; Cassady & Johnson, 2002).

En segundo lugar, se aplicará una **evaluación de conocimientos de Ciencias Sociales**, compuesta por 10 preguntas abiertas, cada una con puntuaciones diferenciadas según la complejidad y la capacidad que evalúa del estudiante. Esta evaluación permitirá medir de manera directa el desarrollo de la competencia *Construye interpretaciones históricas*, considerando las habilidades de análisis, interpretación y comprensión de los contenidos históricos (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], 2016).

El uso combinado de estos instrumentos garantiza una aproximación metodológica integral, al proporcionar información cuantitativa sobre la ansiedad y evidencia del desempeño cognitivo de los estudiantes, permitiendo así un análisis correlacional robusto entre las variables objeto de estudio.

4.6. Técnicas de procesamiento y análisis de datos

Para el procesamiento de la información, se identificarán los factores internos y externos que generan ansiedad y que pueden dificultar la comprensión y el desarrollo de la competencia *Construye interpretaciones históricas*. La variable *ansiedad* será analizada a partir del cuestionario tipo escala Likert, instrumento que permite medir de manera sistemática tanto las reacciones emocionales como las conductas de los estudiantes frente a situaciones académicas, considerando una serie de ítems que describen las acciones y situaciones desencadenantes de ansiedad (Likert, 1932; Cassady & Johnson, 2002).

Por su parte, la variable *competencia Construye interpretaciones históricas* será evaluada mediante la **prueba de conocimientos de Ciencias Sociales**, la cual permitirá determinar el nivel de aprendizaje de los estudiantes en relación con el tema de la Segunda Guerra Mundial. Esta evaluación considera las tres capacidades esenciales de la competencia: interpretar críticamente diversas fuentes, comprender el tiempo histórico y elaborar explicaciones sobre procesos históricos (Ministerio de Educación del Perú [MINEDU], 2016).

Los datos obtenidos serán procesados y analizados con un enfoque descriptivo y correlacional. Se determinarán patrones y relaciones entre la ansiedad y el desempeño en la competencia histórica, identificando cómo los distintos factores de ansiedad pueden incidir en el aprendizaje y en la construcción del pensamiento histórico.

Este análisis permitirá establecer conclusiones fundamentadas que orienten la implementación de estrategias pedagógicas para mejorar tanto el bienestar emocional como el desempeño académico de los estudiantes.

4.7. Aspectos éticos

El presente estudio se desarrolla con pleno respeto a los principios éticos que rigen la investigación educativa, orientados a garantizar la integridad, seguridad y bienestar de los participantes. El trabajo aborda una problemática relevante dentro del contexto académico, específicamente la relación entre la ansiedad y el desarrollo de la competencia *Construye interpretaciones históricas*, con el propósito de generar conocimiento que pueda beneficiar tanto a los estudiantes actuales como a futuras generaciones.

Se asegura la **confidencialidad y anonimato** de los participantes, protegiendo su identidad y los datos proporcionados durante la recolección de información. Asimismo, se aplicarán los instrumentos de manera responsable, evitando cualquier forma de coerción o presión sobre los estudiantes, y respetando su derecho a la **participación voluntaria** y a retirarse del estudio en cualquier momento sin consecuencias.

El enfoque ético de esta investigación también contempla la **utilización responsable de la información**, asegurando que los resultados obtenidos sean empleados únicamente con fines académicos y de mejora educativa. De este modo, se pretende aportar insumos que orienten estrategias pedagógicas efectivas para ayudar a los estudiantes a manejar la ansiedad en contextos de aprendizaje, favoreciendo su desarrollo cognitivo y emocional, y promoviendo un ambiente escolar saludable y seguro.

CAPÍTULO V

RESULTADOS

5.1. Presentación de resultados descriptivos

Tabla 2

Estadísticos descriptivos de la variable ansiedad

Estadísticos

AT

N	Válido	84
	Perdidos	0
Media		2,0952
Mediana		2,0000
Moda		2,00
Desv. Desviación		,57286

Tabla 3

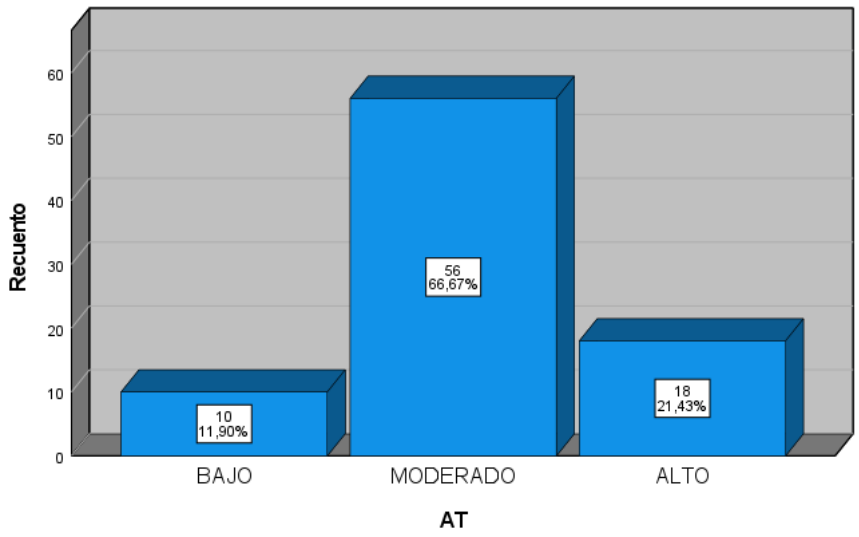
Niveles de ansiedad

AT

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	10	11,9	11,9	11,9
	MODERADO	56	66,7	66,7	78,6
	ALTO	18	21,4	21,4	100,0
	Total	84	100,0	100,0	

Figura 1

Gráfico de niveles de ansiedad



Los resultados descriptivos muestran que el nivel de AT se concentra mayormente en el nivel moderado, con un 66.7% de los estudiantes.

El 21.4% presenta un nivel alto, mientras que solo un 11.9% se ubica en el nivel bajo**.**

En conjunto, los datos indican que la mayoría de los estudiantes presenta un nivel moderado de ansiedad**,** seguido por un grupo considerable con nivel alto.

Tabla 4

Estadísticos descriptivos de la variable competencia histórica

Estadísticos

CT

N	Válido	84
	Perdidos	0
Media		1,0833
Mediana		1,0000
Moda		1,00
Desv. Desviación		,27805

Tabla 5

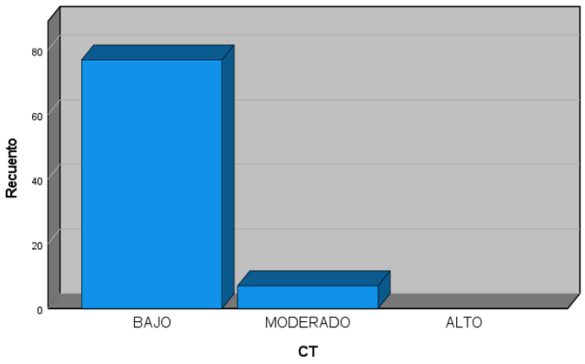
Niveles de la competencia

CT

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	77	91,7	91,7	91,7
	MODERADO	7	8,3	8,3	100,0
	Total	84	100,0	100,0	

Figura 2

Niveles de la competencia



Los resultados muestran que el nivel de competencia se concentra principalmente en el nivel bajo, con un 91.7% de los estudiantes.

Solo un 8.3% alcanza un nivel moderado y no se registraron niveles altos.

Esto indica que la gran mayoría presenta un nivel bajo de competencia, evidenciando una distribución claramente inclinada hacia los valores más bajos.

Tabla 6

Estadísticos descriptivos de la dimensión 1

Estadísticos

CDI1

N	Válido	84
	Perdidos	0
Media		1,5833
Mediana		2,0000
Moda		2,00
Desv. Desviación		,51969

Tabla 7

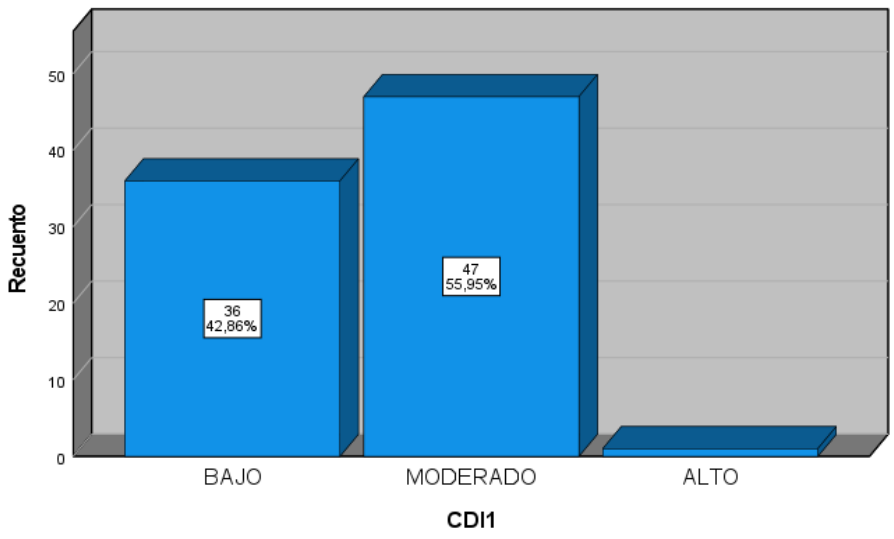
Niveles de la dimensión 1

CDI1

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	36	42,9	42,9	42,9
	MODERADO	47	56,0	56,0	98,8
	ALTO	1	1,2	1,2	100,0
	Total	84	100,0	100,0	

Figura 3

Niveles de la dimensión 1



Los resultados muestran que en capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas predomina el nivel moderado, con un 56.0% de los estudiantes.

El 42.9% se ubica en el nivel bajo, y solo un 1.2% alcanza un nivel alto.

En conjunto, esto indica que la mayoría presenta un desempeño moderado en capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas**,** aunque existe un grupo considerable con nivel bajo.

Tabla 8

Estadísticos descriptivos de la dimensión 2

Estadísticos

CDI2

N	Válido	84
	Perdidos	0
Media		1,3333
Mediana		1,0000
Moda		1,00
Desv. Desviación		,47424

Tabla 9

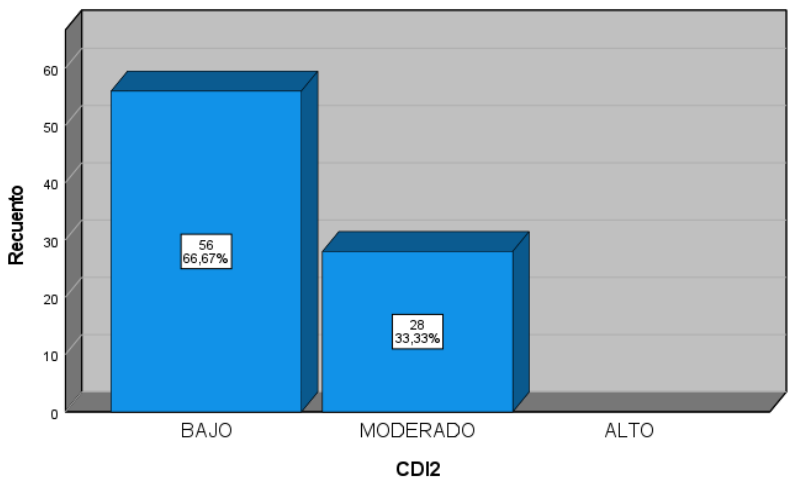
Niveles de la dimensión 2

CDI2

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	56	66,7	66,7	66,7
	MODERADO	28	33,3	33,3	100,0
	Total	84	100,0	100,0	

Figura 3

Niveles de la dimensión 2



Los resultados de capacidad de comprender el tiempo histórico muestran que la mayoría de estudiantes se ubica en el nivel bajo, con un 66.7%**.**

El 33.3% restante presenta un nivel moderado, y no se registraron niveles altos.

Tabla 10

Estadísticos descriptivos de la dimensión 3

Estadísticos

CDI3

N	Válido	84
	Perdidos	0
Media		1,0000
Mediana		1,0000
Moda		1,00
Desv. Desviación		,00000

Tabla 11

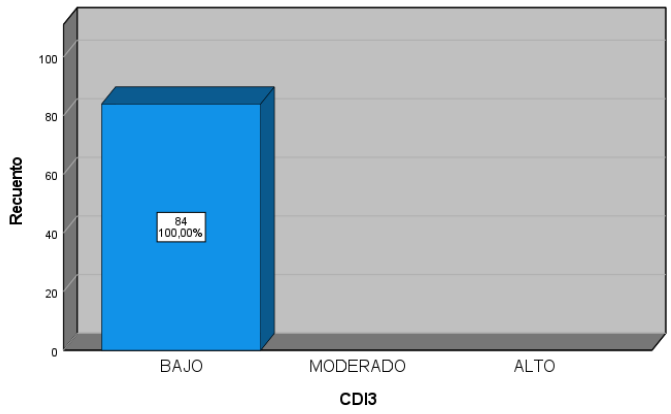
Niveles de la dimensión 3

CDI3

		Frecuencia	Porcentaje	Porcentaje válido	Porcentaje acumulado
Válido	BAJO	84	100,0	100,0	100,0

Figura 4

Niveles de la dimensión 3



Los resultados indican que en capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos el 100% de los estudiantes se ubica en el nivel bajo.

No se registraron niveles moderados ni altos.

5.2. ESTADISTICA INFERENCIAL

Tabla 12

Prueba de normalidad

	Kolmogorov-Smirnov[a]		
	Estadístico	gl	Sig.
ATOTAL	,112	84	,011
CTOTAL	,101	84	,033
CD1	,124	84	,003
CD2	,163	84	,000
CD3	,330	84	,000

Dado que $p < 0.05$ en todas las variables, se rechaza la normalidad.

Por lo tanto, los datos no siguen una distribución normal, lo que justifica el uso de estadística no paramétrica, como la correlación de Spearman.

Tabla 12

Correlación entre la ansiedad y la comp.

Correlaciones

			ATOTAL	CTOTAL
Rho de Spearman	ATOTAL	Coeficiente de correlación	1,000	-,252*
		Sig. (bilateral)	.	,021
		N	84	84
	CTOTAL	Coeficiente de correlación	-,252*	1,000
		Sig. (bilateral)	,021	.
		N	84	84

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Se encontró una correlación rho de Spearman de –0.252 entre la ansiedad **y** competencia, con un nivel de significancia $p = 0.021$**.**

Dado que $p < 0.05$, la relación es estadísticamente significativa**.**

El coeficiente indica una relación negativa y débil, lo que significa que a mayores puntajes en ansiedad, tienden a presentarse menores puntajes en la competencia**.**

Tabla 13

Correlación entre la ansiedad y la cap.1

Correlaciones

			ATOTAL	CD1
Rho de Spearman	ATOTAL	Coeficiente de correlación	1,000	-,245*
		Sig. (bilateral)	.	,025
		N	84	84
	CD1	Coeficiente de correlación	-,245*	1,000
		Sig. (bilateral)	,025	.
		N	84	84

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

Se obtuvo una correlación rho de Spearman de –0.245 entre ansiedad y capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas, con un nivel de significancia p = 0.025.

Como p < 0.05, la relación es estadísticamente significativa.

El coeficiente muestra una relación negativa y débil, indicando que, a mayores puntajes en ansiedad, tienden a disminuir los puntajes en la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas**.**

Tabla 14

Correlación entre la ansiedad y la cap.2

Correlaciones

			ATOTAL	CD2
Rho de Spearman	ATOTAL	Coeficiente de correlación	1,000	-,125
		Sig. (bilateral)	.	,257
		N	84	84
	CD2	Coeficiente de correlación	-,125	1,000
		Sig. (bilateral)	,257	.
		N	84	84

La correlación rho de Spearman entre ansiedad y la capacidad de comprender el tiempo histórico fue de –0.125, con un nivel de significancia p = 0.257.

Dado que p > 0.05**,** no existe una relación estadísticamente significativa entre ambas variables.

El coeficiente indica una relación negativa muy débil, pero no es suficiente para afirmar una asociación real entre ansiedad y capacidad de comprender el tiempo histórico**.**

Tabla 15

Correlación entre la ansiedad y la cap.3

Correlaciones

			ATOTAL	CD3
Rho de Spearman	ATOTAL	Coeficiente de correlación	1,000	-,268*
		Sig. (bilateral)	.	,014
		N	84	84
	CD3	Coeficiente de correlación	-,268*	1,000
		Sig. (bilateral)	,014	.
		N	84	84

*. La correlación es significativa en el nivel 0,05 (bilateral).

La correlación rho de Spearman entre ansiedad y capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos fue de –0.268, con un nivel de significancia p = 0.014**.**

Como p < 0.05, la relación es estadísticamente significativa**.**

El coeficiente indica una relación negativa y débil, lo que significa que, a mayores puntajes en ansiedad, tienden a disminuir los puntajes en capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos**.**

CAPITULO VI

DISCUSIÓN

Respecto a la hipótesis general que afirma que la ansiedad se relaciona de manera negativa con la competencia Construye interpretaciones históricas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos, los resultados muestran una relación negativa entre ambas variables. Esto coincide con **Vásquez (2023)** a nivel internacional, quien indica que la ansiedad afecta la capacidad de procesar información histórica. En esta misma línea los hallazgos nacionales de **Loayza (2021),** que hallo que los niveles altos de ansiedad reducen el desempeño cognitivo. Por lo que los resultados respaldan la hipótesis planteada.

En cuanto la hipótesis específica 1 que afirma que la ansiedad se relaciona de manera negativa con la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos, se halló que existe relación negativa entre la ansiedad y la primera dimensión de la capacidad, esto coincide con **Torres (2020)**, quien encontró que la ansiedad afecta la comprensión de las fuentes históricas. De igual manera **Ramos (2022)** a nivel nacional, quien reportó que estudiantes con ansiedad muestran mayores dificultades en realizar análisis.

En cuanto a la hipótesis específica número 2 que afirma que la ansiedad se relaciona de manera negativa con la capacidad de comprender el tiempo histórico en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos, hallo que no existe relación significativa entre la ansiedad y la segunda dimensión. Esto se asemeja a lo reportado por **Gómez (2019)**, quien sostiene que algunos procesos interpretativos no se ven afectados por la ansiedad. A nivel nacional **Sánchez (2020)** también indica que determinadas actividades de interpretación pueden mantenerse estables ante la ansiedad

Respecto a la hipótesis específica número 3 que afirma que la ansiedad se relaciona de manera negativa con la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos en los estudiantes del VII ciclo de la Institución Educativa Colegio Aplicación San Marcos, se hallo que existe relación significativa negativa entre la ansiedad y la tercera dimensión de la competencia. Este hallazgo coincide con **Valverde (2021)**, quien encontró

que la ansiedad afecta la elaboración final de conclusiones en procesos cognitivos. Asimismo, concuerda con Mendoza **(2018)**, quien afirma que la ansiedad infiere en la capacidad de integrar la información para realizar interpretaciones complejas.

CAPITULO VII

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

7.1. Conclusiones

1. Se concluye que existe una relación negativa y significativa entre la ansiedad y la competencia "Construye interpretaciones históricas".

2. Se concluye que la ansiedad se relaciona de manera negativa y significativa con la capacidad interpretar críticamente fuentes diversas.

3. Se concluye que no existe relación significativa entre la ansiedad y la capacidad de comprender el tiempo histórico.

4. Se identificó una relación negativa y significativa entre la ansiedad y la capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos.

7.2. Recomendaciones

1.Implementar actividades pedagógicas que reduzcan la ansiedad en los estudiantes con la finalidad de que puedan mejorar en la competencia interpretativa histórica.

2.Diseñar sesiones de enseñanza aprendizaje que involucren estrategias que fortalezcan la capacidad de interpretar críticamente fuentes diversas y disminuyan la ansiedad.

3. Mantener y reforzar las prácticas didácticas que involucren la capacidad de comprender el tiempo histórico ya que no presenta afectación por ansiedad.

4.Aplicar intervenciones emocionales para mejorar capacidad de elaborar explicaciones sobre procesos históricos en estudiantes con ansiedad elevada.

Referencias Bibliográficas

Abreu, J. (2012). Hipótesis, método & diseño de investigación (hypothesis, method & research design). Daena: International Journal of Good Conscience, 7(2), 187-197.

Aguilar Colque, E. M. (2016) *Influencia de gestión de los medios audiovisuales en el aprendizaje significativo de los alumnos del 4to. grado de primaria de la Institución Educativa Nº 4016 Néstor Gambetta Bonatti.* [Tesis de Maestría, Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle]. https://repositorio.une.edu.pe/handle/20.500.14039/1941

Agudelo Viana, L. G., & Aigneren Aburto, J. M. (2008). Diseños de investigación experimental y no-experimental.

Albán Obando, J., & Calero Mieles, J. L. (2017). El rendimiento académico: aproximación necesaria a un problema pedagógico actual. Revista Conrado, 13(58), 213-220. Recuperado de http://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado

Álvarez.Lacayo, E. E. (2024). Los distractores que influyen en el aprendizaje del curso de Ciencias Sociales y Formación Ciudadana en estudiantes de diversificado de Quetzaltenango, Guatemala. Revista Científica del Sistema de Estudios de Postgrado. 7(1). 167-176. DOI: https://doi.org/10.36958/sep.v7i1.271

Ander E. (2010), Técnicas de investigación social. Editorial Lumen, 24.a edición, Buenos Aires. págs. 50-52

Antúnez, Zayra, & Vinet, Eugenia V. (2012). Escalas de Depresión, Ansiedad y Estrés (DASS - 21): Validación de la Versión abreviada en Estudiantes Universitarios Chilenos. Terapia psicológica, 30(3), 49-55. https://dx.doi.org/10.4067/S0718-48082012000300005

Arias Gonzáles, J. L. (2020). Técnicas e instrumentos de investigación científica. Recuperado de: https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w26118w/Tecnicas%20e%20instrumentos.pdf

Arias-Ferrer, L., Egea-Vivancos, A. & Monroy-Hernández, F. (2019). Evaluación de recursos audiovisuales para la enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Secundaria. *Revista Fuentes 21*(1), 25-38. https://doi.org/10.12795/revistafuentes

Beltrán Llera, J. A. (2002). Enciclopedia de pedagogía. Universidad Camilo José

Cela.

BertogliaRichards, L., (2005). LA ANSIEDAD Y SU RELACIÓN CON EL APRENDIZAJE. Psicoperspectivas , IV (1), 13-18.

Boletín de la ANMM (2013). El trastorno de ansiedad generalizada. Revista de la Facultad de Medicina (México), 56(4), 53-55. Recuperado en 27 de noviembre de 2023, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0026-17422013000400009&lng=es&tlng=es.

Cajigal-Molina, E., Yon-Guzmán, S. E., Hernández-Marín, G. del J. y Díaz-Perera, J. J. (2022). Asociación del rendimiento académico y el aprendizaje social de universitarios en Ciudad del Carmen, Campeche. Educación y Ciencia, 11(58), 43-60. Recibido el 06 de mayo de 2022; aceptado el 30 de marzo de 2022; publicado el 31 de diciembre de 2022

Calero Pérez, Mavilo. Técnicas de estudio e investigación. Edit. San Marcos. Lima, 2005.

Cazau, Pablo. 2006. Introducción a la Investigación en Ciencias Sociales. Tercera Edición. Buenos Aires, marzo 2006. Módulo 404 Red de Psicología online – www.galeon.com/pcazau

Cazau, P. (2006). Introducción a la Investigación en Ciencias Sociales. 3rd ed. Buenos Aires.

Collado y Pilar Baptista Lucio (5a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill.

Cotacallapa Gutiérrez, Félix. El Tiempo: factor equitativo del desarrollo. Edit. Universal. Puno, 2007.

Edel Navarro, R., (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 1 (2), 0.

Escobedo Salazar C. Y. & Mamani Machacca F. (2022) *Medios audiovisuales y su influencia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes del tercer grado de secundaria en el área de Desarrollo Personal Ciudadanía y Cívica, de la Institución educativa Fortunato l. Herrera de la ciudad del cusco, año 2021*. [Tesis de Licenciamiento, Universidad Nacional San Antonio de Abad del Cusco].

https://repositorio.unsaac.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12918/7064/253T20220483_TC.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Gutiérrez Díaz, M. & Palma, C. (2016) *Televisión educativa, una herramienta audiovisual diseñada para contribuir a los contenidos de las ciencias sociales y apoyar los procesos de enseñanza/aprendizaje*. [Tesis de Licenciamiento, Universidad Tecnológica de Pereira] https://repositorio.utp.edu.co/server/api/core/bitstreams/7d547e9f-b631-4cb7-b27f-83b7e0e52492/content

Hernández Cervantes, L., & Pagès Blanch, J. (2016). ¿Cómo enseñar historia y ciencias sociales en la educación preescolar?. *Revista Mexicana de Investigación Educativa, 21*(68), 119-140. https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14043472006

Hernández - Sampierei, R., y Mendoza, C. (2018) Metodología de la investigación. http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp content/uploads/2017/08/metodologiade-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (1991). Metodología de la investigación: Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio (5a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill.

Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (1991).

Jadue J, Gladys. (2001). ALGUNOS EFECTOS DE LA ANSIEDAD EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR. Estudios pedagógicos (Valdivia), (27), 111-118. https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052001000100008

López, P. L. (2004). Población muestra y muestreo. Punto cero, 9(08), 69-74.

Mejía, E. (2005). Metodología de la investigación científica. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1.

Marcos, M. & Moreno M. (2020). La influencia de los recursos audiovisuales para el aprendizaje autónomo en el aula. *Anuario Electrónico de Estudios en Comunicación Social "Disertaciones", 13*(1), 97-117. http://dx.doi.org/10.12804/revistas.urosario.edu.co/disertaciones/a.7310

Martín Pavón, Mario José, Santo Sevilla, Dora Esperanza, & Jenaro Río, Cristina. (2018). Factores personales-institucionales que impactan el rendimiento académico en un posgrado en educación. CPU-e. Revista de Investigación Educativa, (27), 4-32. Epub 07 de septiembre de 2020.https://doi.org/10.25009/cpue.v0i27.2556

Menacho Carhuamaca, J. D. (2015) *Percepciones de los estudiantes del 3° grado de educación secundaria sobre los materiales de enseñanza que utilizan los docentes en el área de Historia, Geografía y Economía en una Institución Educativa Publica del Distrito de Comas*. [Tesis de Magister, Pontificia Universidad Católica del Perú] https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/6734/MENACHO_CARHUAMACA_JAIME_PERCEPCIONES.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Metodología de la investigación: Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández

Mondragón Albarrán, Carmen Marlene, Cardoso Jiménez, Daniel, & Bobadilla Beltrán, Salvador. (2017). Hábitos de estudio y rendimiento académico. Caso estudiantes de la licenciatura en Administración de la Unidad Académica Profesional Tejupilco, 2016. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 8(15), 661-685. https://doi.org/10.23913/ride.v8i15.315

Navarro E. Factores asociados al rendimiento académico. Revista Iberoamericana de Educación, 2003.

Quintero Montelongo, Ma, Pérez Córdoba, E., & Correa Gutiérrez, S. (2009). La Relación Entre La Autoeficacia Y La Ansiedad Ante Las Ciencias En Estudiantes Del Nivel Medio Superior. Revista Internacional De Ciencias Sociales Y Humanidades, Sociotam , Xix (2), 69-91.https://www.redalyc.org/pdf/654/65415854004.pdf

Quispe Peralta, C. (2024). Estrés académico y rendimiento de los estudiantes en el área de Ciencias Sociales de la Institución Educativa Secundaria San José de Puno, 2024 [Tesis de Licenciatura]. Universidad Nacional del Altiplano

Rodríguez, M. y Mendivelso, F. (2018) Diseño de investigación de corte transversal. Revista Médica Sanittas, 21 (3): 141-146. Recuperado de: https://www.unisanitas.edu.co/Revista/68/07Rev%20Medica%20Sanitas%2021-3_MRodriguez_et_al.pdf

Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, L. (2014). Definiciones de los enfoques cuantitativo y cualitativo, sus similitudes y diferencias. RH Sampieri, Metodología de la Investivación, 22.

Serapión Orbe, R. A. (2019) *Percepción de medios audiovisuales y el logro de aprendizaje en el área de Historia, Geografía y Economía de los estudiantes del primer grado de educación secundaria de la Institución Educativa Integrada N° 65065 Nueva Tunuya de Ucayali, 2018.* [Tesis de Licenciamiento, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/9261/PERCEPCION_MEDIOS_AUDIOVISUALES_SERAPION_ORBE_ROGER_AUGUSTO.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Tamayo y Tamayo, M. (2008). El Proceso de la Investigación Científica. 4R edición. México: Editorial Limusa.

Tanchiva Roncal, M. Y. (2024). Relación entre estrés académico y logros de aprendizaje en el área de Ciencias Sociales en estudiantes de tercer grado de educación secundaria en la IE “San Marcos” de San Marcos, 2024 [Tesis de Licenciatura]. Universidad Nacional de Cajamarca

Tapia, J. (2005). Motivaciones, expectativas y valores-intereses relacionados con el aprendizaje: el cuestionario MEVA. Psicothema , 17 (3), 404-411

Yucra Mamani, YJ, (2011). Planificación del tiempo de estudio: caso de los estudiantes de la escuela profesional de ciencias de la comunicación - una puno. Comuni@ccion: Revista de Investigación en Comunicación y Desarrollo, 2 (1), 62-71.

Yungán Pazmiño, W. T. (2023) *Uso del contenido audiovisual en el proceso de enseñanza-aprendizaje en estudiantes de educación básica media en una parroquia de la amazonia.* [Tesis de Licenciamiento, Universidad Tecnológica de Ambato] https://repositorio.uta.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/37679/1/BJCS-CS-685.pdf

Zeta Juarez, S. J. (2019) *Uso de materiales audiovisuales del campo histórico y la promoción de la identidad regional de los estudiantes de tercer año de educación secundaria de la Institución Educativa "15396" –Santa Rosa. Cp6 – San Isidro del distrito de Las Lomas – Piura 2019*. [Tesis de Licenciamiento, Universidad Católica Los Ángeles de Chimbote]. https://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/11946/MATERIALES_AUDIOVISUALES_IDENTIDAD_REGIONAL_ZETA_JUAREZ_%20SEGUNDO_JUAN.pdf?sequence=4&isAllowed=y

Zorrilla, S. (1998). Introducción a la metodología de la investigación. Sexta Edición. Editorial Océano.

ANEXOS

ANEXO 1: BAREMOS

BAREMO TOTAL DE LA ANSIEDAD

Nivel de ansiedad	Rango de puntaje	Interpretación
Bajo	**0 – 40**	La ansiedad es mínima o leve. No afecta significativamente a la persona.
Moderado	**41 – 80**	La ansiedad está presente de forma relevante. Puede afectar el rendimiento y bienestar.
Alto	**81 – 120**	Ansiedad elevada. Impacta de manera importante en el funcionamiento emocional y académico.

BAREMOS DE LA COMPETENCIA HISTÓRICA

DIMENSIÓN 1 – Capacidad: Interpretar críticamente fuentes diversas

Nivel	Rango	Interpretación
Bajo	**0.0 – 3.0**	El estudiante tiene dificultades para analizar, comparar o cuestionar la información proveniente de diversas fuentes históricas.
Moderado	**3.5 – 6.0**	Analiza fuentes con cierta solvencia, aunque presenta limitaciones en la crítica, comparación o evaluación de evidencia.
Alto	**6.5 – 9.0**	Interpreta y analiza críticamente diversas fuentes, identifica intencionalidad, contrastes y confiabilidad con claridad.

DIMENSIÓN 2 – Capacidad: Comprender el tiempo histórico

Nivel	Rango	Interpretación
Bajo	**0.0 – 3.0**	Presenta dificultades para ubicar hechos en secuencias temporales, reconocer duración y simultaneidad, o comprender cambios y permanencias.
Moderado	**3.5 – 6.0**	Comprende parcialmente la línea temporal, identifica relaciones básicas entre procesos históricos.
Alto	**6.5 – 9.0**	Comprende adecuadamente el tiempo histórico: ordena secuencias, identifica simultaneidad, cambios, permanencias y relaciones temporales.

DIMENSIÓN 3 – Capacidad: Elaborar explicaciones sobre procesos históricos

Nivel	Rango	Interpretación
Bajo	**0.0 – 4.0**	Explica procesos históricos de manera limitada; no articula causas, consecuencias ni relaciones entre actores o contextos.
Moderado	**4.5 – 8.0**	Elabora explicaciones aceptables, identifica algunas relaciones causales, pero aún con vacíos en profundidad o coherencia.
Alto	**8.5 – 12.0**	Explica procesos históricos con claridad, relaciona causas, consecuencias, actores y contextos de manera coherente y fundamentada.

BAREMO DE LA COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

Nivel	Rango de puntaje	Interpretación general de la competencia construye interpretaciones históricas
Bajo	**0.0 – 10.0**	Presenta un dominio limitado de la competencia construye interpretaciones históricas. Tiene dificultades para interpretar fuentes, comprender secuencias temporales y explicar procesos históricos de manera coherente.
Moderado	**10.5 – 20.0**	Demuestra un dominio intermedio. Interpreta algunas fuentes, comprende elementos básicos del tiempo histórico y explica procesos con cierta coherencia, aunque con vacíos y poca profundidad.
Alto	**20.5 – 30.0**	Domina sólidamente la competencia construye interpretaciones históricas. Interpreta críticamente fuentes, comprende con claridad las temporalidades y elabora explicaciones bien estructuradas sobre procesos históricos.

ANEXO 2: BASE DE DATOS

	AD1	AD2	AD3	ATOTAL	CD1	CD2	CD3	CTOTAL
1	34	35	25	94	3,0	1,0	,0	4,0
2	14	12	26	52	,5	2,0	2,0	4,5
3	13	13	10	36	6,0	4,5	1,0	11,5
4	30	30	21	81	2,5	4,5	,0	7,0
5	20	20	20	60	2,0	1,0	1,0	4,0
6	8	3	10	21	4,5	3,5	4,0	12,0
7	39	34	20	93	4,0	2,0	,0	6,0
8	32	29	26	87	3,0	3,0	2,5	8,5
9	13	9	10	32	3,5	2,0	2,5	8,0
10	13	14	13	40	4,0	,5	,0	4,5
11	11	11	11	33	3,5	4,0	2,5	10,0
12	9	7	16	32	2,5	3,5	2,5	8,5
13	14	21	26	61	2,0	3,0	1,5	6,5
14	27	23	26	76	4,5	,0	2,5	7,0
15	14	17	27	58	2,5	4,0	,5	7,0
16	10	10	14	34	4,0	5,0	3,0	12,0
17	30	22	14	66	2,0	5,0	2,0	9,0
18	17	20	24	61	5,0	,0	,0	5,0
19	14	20	22	56	2,5	2,0	2,5	7,0
20	23	24	21	68	3,0	5,5	1,5	10,0
21	32	28	14	74	4,0	1,5	,5	6,0
22	24	21	20	65	5,5	4,0	1,5	11,0
23	14	19	24	57	5,0	,0	,0	5,0
24	17	20	24	61	5,0	2,5	,0	7,5
25	13	21	31	65	3,5	4,5	1,5	9,5
26	25	27	20	72	1,0	,5	1,5	3,0
27	23	21	19	63	2,0	2,0	,0	4,0

	AD1	AD2	AD3	ATOTAL	CD1	CD2	CD3	CTOTAL
28	35	34	16	85	3,5	1,5	3,5	8,5
29	20	21	21	62	3,5	,0	,0	3,5
30	29	23	20	72	4,0	,5	,0	4,5
31	25	38	39	102	2,5	3,0	,0	5,5
32	18	19	19	56	4,0	,0	,0	4,0
33	32	28	19	79	,0	4,0	,0	4,0
34	39	38	23	100	3,0	3,5	,0	6,5
35	15	26	23	64	4,5	1,5	,0	6,0
36	15	13	27	55	3,5	2,5	,0	6,0
37	30	39	19	88	3,5	4,0	,0	7,5
38	21	19	29	69	2,5	,0	,0	2,5
39	34	36	36	106	3,5	1,5	,0	5,0
40	28	24	22	74	5,0	,0	,0	5,0
41	21	21	24	66	2,0	4,0	2,5	8,5
42	18	14	24	56	3,5	2,0	,5	6,0
43	39	35	20	94	4,0	4,5	,0	8,5
44	8	8	9	25	4,5	4,5	2,0	11,0
45	13	12	13	38	8,0	6,0	,0	14,0
46	13	16	34	63	3,5	3,5	,0	7,0
47	22	29	32	83	3,5	,0	,0	3,5
48	22	32	35	89	,0	,0	,0	,0
49	20	21	20	61	4,5	3,0	,5	8,0
50	39	36	11	86	3,5	1,0	,0	4,5
51	33	34	39	106	3,5	3,5	3,0	10,0
52	25	25	18	68	5,0	,0	,0	5,0
53	26	26	15	67	5,0	,0	,0	5,0
54	28	20	18	66	3,0	5,0	,5	8,5

	AD1	AD2	AD3	ATOTAL	CD1	CD2	CD3	CTOTAL
55	23	17	23	63	1,5	,5	,0	2,0
56	32	32	23	87	1,5	3,5	,5	5,5
57	25	25	18	68	1,5	4,0	1,0	6,5
58	37	32	23	92	,5	,5	,0	1,0
59	24	19	18	61	4,5	,0	,0	4,5
60	11	12	11	34	5,0	5,5	,5	11,0
61	19	19	16	54	2,5	4,0	,0	6,5
62	16	14	26	56	1,5	,0	,0	1,5
63	14	20	23	57	4,5	,5	1,5	6,5
64	21	14	28	63	3,5	,5	1,0	5,0
65	18	17	30	65	2,0	,5	,0	2,5
66	27	28	22	77	1,0	,0	,0	1,0
67	18	18	17	53	3,5	4,0	,0	7,5
68	30	22	24	76	1,5	,0	,0	1,5
69	19	22	26	67	3,5	2,5	,0	6,0
70	12	16	24	52	4,0	,0	,5	4,5
71	22	25	17	64	2,0	,0	,0	2,0
72	20	16	28	64	5,5	3,0	,0	8,5

74	19	16	26	61	4,5	,5	,0	5,0
75	18	23	30	71	2,0	,0	1,5	3,5
76	27	30	34	91	,0	5,0	,0	5,0
77	38	37	13	88	5,5	,0	,0	5,5
78	23	24	22	69	5,0	1,5	,0	6,5
79	16	13	27	56	2,5	4,5	,0	7,0
80	19	19	24	62	6,0	,0	,0	6,0
81	24	22	18	64	3,0	1,0	1,0	5,0
82	22	22	21	65	3,5	1,0	,0	4,5
83	22	21	25	68	3,0	1,5	,0	4,5
84	6	16	36	58	3,5	,0	,0	3,5

ANEXO 3 : CONFIABILIDAD DE LOS INSTRUMENTOS

CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO DE ANSIEDAD

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	18	100,0
	Excluido[a]	0	,0
	Total	18	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

Alfa de Cronbach	N de elementos
,877	30

CONFIABILIDAD DEL INSTRUMENTO DE LA COMPETENCIA

Resumen de procesamiento de casos

		N	%
Casos	Válido	18	100,0
	Excluido[a]	0	,0
	Total	18	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Estadísticas de fiabilidad

KR-20	N de elementos
,705	10

EVALUACIÓN DE LA COMPETENCIA CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS

Nombre: _____ **Grado y Secc.:** _____ **Fecha:** _____

Capacidad: Interpreta críticamente fuentes diversas.

I. La intencionalidad en los discursos

Los orígenes de la Guerra

A diferencia de lo que ocurre en la I Guerra Mundial, los historiadores están de acuerdo sobre el problema de las responsabilidades de la II Guerra Mundial. Esta es imputable a Hitler, el Fuhrer nacionalsocialista, que arrastró a su país a la aventura alimentando su deseo de venganza contra los verdaderos vencedores de 1918 y contra el tratado de Versalles, afirmando la necesidad de expansión alemana y exaltando la superioridad de la raza germana sobre todas las demás etnias: judíos, eslavos, africanos, etc. A finales de noviembre de 1937, Hitler consideró que Alemania estaba suficientemente armada y bien dirigida por el partido nazi, para emprender la conquista del espacio vital que necesitaba la nación alemana y hacer frente a una guerra contra las democracias, es decir, contra Francia y Gran Bretaña, que se oponen a sus anexiones en la Europa central y Oriental y a todo tipo de redistribución de las colonias. La Alianza con Musolini y la Italia fascista llevada a cabo en ocasión de la reciente guerra civil española parecía asegurar al eje Roma - Berlín una aplastante superioridad sobre París y Londres.

Para hacer frente a las fuerzas del eje hubiera sido necesaria una alianza con la URSS, pero Francia y Gran Bretaña no se decidían a aliarse con un estado comunista porque no se fiaban ni de su sinceridad pacifista ni de su solidez militar. A comienzos del verano de 1939 empezaron en Moscú, negociaciones en ese sentido, pero, contra toda expectativa, estalló la noticia de que Hitler y Stalin habían concluido un pacto (molotov - Ribbentrop). Alemania y la

Según el texto de André Letreille, se dice que la Segunda Guerra Mundial comenzó principalmente por culpa de Hitler. ¿Crees que esta idea explica completamente las causas del conflicto o sería necesario revisar otras fuentes que hablen también de los factores políticos, económicos y diplomáticos de esa época? Explica tu respuesta .

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

II. **El mensaje de la propaganda**



Observa el afiche de propaganda nazi. ¿Qué elementos visuales y emocionales usa para convencer a la población alemana y cómo podrías analizar este mensaje de forma crítica desde la actualidad, considerando la manipulación de la información y la discriminación?

III. **Contraste de perspectivas**

Fuente A: Testimonio de un soldado estadounidense en Normandía (1944)
"El ruido era ensordecedor, las explosiones sacudían la tierra y apenas podíamos distinguir a nuestros compañeros entre el humo. Muchos de nosotros estábamos aterrados, pero sabíamos que teníamos que seguir avanzando. Sentíamos que estábamos luchando no solo por nuestra patria, sino por liberar a Europa del dominio nazi."

Fuente B: Fragmento de un discurso de Adolf Hitler ante el Reichstag (1 de septiembre de 1939) *"Desde 1919 Alemania ha sido víctima de humillaciones y de injusticias intolerables. Los tratados impuestos a nuestra nación buscan nuestra destrucción. Pero Alemania no permitirá más abusos. Hoy nuestras tropas han respondido a las provocaciones polacas. El futuro de nuestro pueblo depende de que nos levantemos con fuerza y defendamos nuestro*

¿Qué diferencias se observan en la manera en que se representa la guerra?
Explica qué elementos se deben tener en cuenta para analizarlas críticamente (autor, intención, contexto y tipo de fuente)

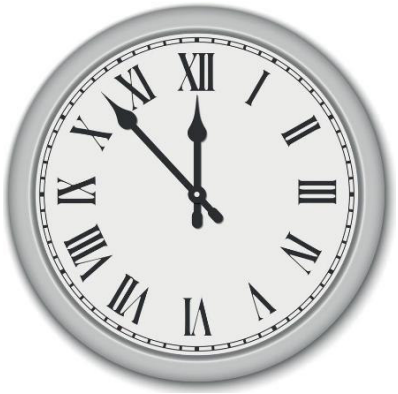
Capacidad: Comprende el tiempo histórico.

IV. El reloj de la guerra

Observa la siguiente lista de acontecimientos de la Segunda Guerra Mundial:

- Inicio de la guerra (1939)
- Bombardeo a Pearl Harbor (1941)
- Batalla de Stalingrado (1942-1943)
- Día D (1944)
- Rendición de Alemania (1945)

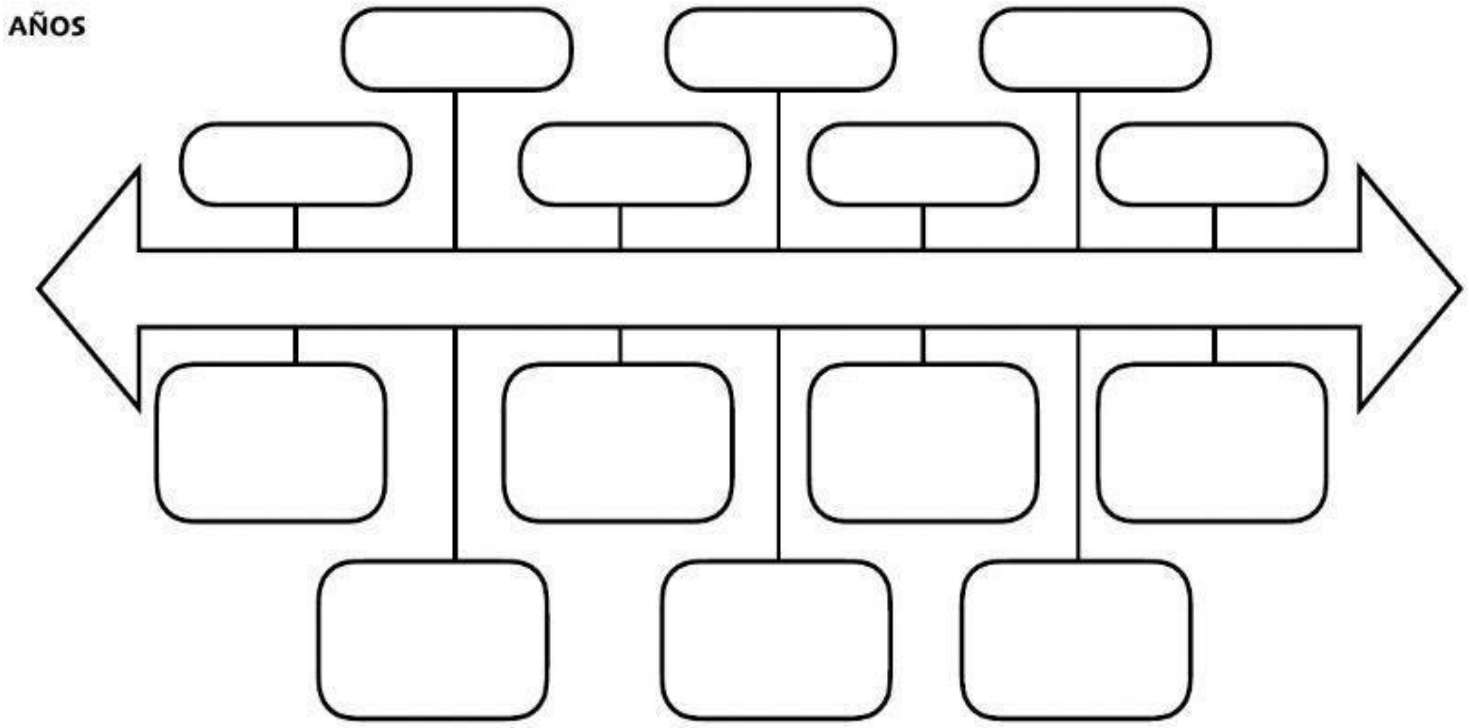
Organiza los hechos en una **"esfera de reloj histórico"**, donde cada número del reloj representa un año clave (del 1939 al 1945). Ubica los acontecimientos en la "hora" correspondiente.



V. Respondemos:

¿Por qué es importante organizar cronológicamente los principales sucesos de la Segunda Guerra Mundial? ¿Ayuda a comprender su impacto histórico en el mundo actual?

VI. Realiza una línea de tiempo de la Segunda Guerra Mundial.



Capacidad: Elabora explicaciones sobre procesos históricos

VII. ¿Qué relación existe entre la ideología nazi y las políticas expansionistas de Alemania en Europa?

VIII. Imagina que debes explicarle a un estudiante menor por qué la Segunda Guerra Mundial cambió el orden del mundo. Escribe una breve explicación (de 5 a 6 líneas) mencionando sus principales causas, cómo se desarrolló y cuáles fueron sus consecuencias.

IX. Observa el siguiente extracto sobre los holocaustos en la Segunda Guerra Mundial.

"El Holocausto fue un proceso histórico de exterminio sistemático impulsado por el régimen nazi entre 1939 y 1945, en el marco de la Segunda Guerra Mundial. Su origen se explica en la ideología de superioridad racial defendida por Adolf Hitler, que consideraba a los judíos, gitanos, personas con discapacidad, homosexuales y opositores políticos como "enemigos" de la nación alemana. A partir de esta visión, se crearon campos de concentración y exterminio, donde millones de personas fueron privadas de su libertad y asesinadas.

El desarrollo del Holocausto muestra cómo una política de Estado basada en el racismo y la intolerancia pudo transformar la vida social, al convertir la discriminación en una práctica legal y organizada. Las consecuencias fueron devastadoras: la muerte de alrededor de seis millones de judíos, el trauma de comunidades enteras y la construcción posterior de una memoria histórica que advierte sobre los riesgos del odio y la intolerancia".

Como afirma Yad Vashem (Centro Mundial de Conmemoración de la Shoá): "El Holocausto no fue un acontecimiento inevitable; fue el resultado de decisiones humanas y de la aceptación de ideologías de odio" (Yad Vashem, 2023).

Explica ¿Cómo se relaciona la ideología de superioridad racial del régimen nazi con la implementación del Holocausto durante la Segunda Guerra Mundial?

X. Explica, cuáles fueron las principales consecuencias del Holocausto para las víctimas y para la memoria histórica de la humanidad.

RUBRICA DE LA PRUEBA DE CONOCIMIENTO

Criterio / Nivel	Inadecuado (0 A0,5pts)	Básico (1 A 1,5pt)	Intermedio (2-2,5 pts)	Avanzado (3 pts)
Pertinencia de la respuesta	No responde o es irrelevante.	Respuesta muy superficial o parcial.	Responde adecuadamente, aunque con vacíos.	Responde completamente y con pertinencia.
Análisis / Explicación histórica	No analiza ni explica. Ideas incorrectas o nulas.	Menciona ideas sueltas sin relación ni profundidad.	Explica parcialmente; identifica algunos elementos históricos.	Analiza y explica con claridad, relaciona causas, consecuencias y contexto.
Claridad y coherencia	Respuesta incoherente o muy limitada.	Redacción poco clara o incompleta.	Coherente y entendible pero no profunda.	Redacción clara, organizada y bien fundamentada.

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS
Universidad del Perú, Decana de América

CUESTIONARIO DE ACTITUDES SOBRE LA ANSIEDAD

GRADO	SECCIÒN			EDAD	SEXO		FECHA		
	A	B	C		F	M	Día	Mes	Año

Estimado estudiante, lea atentamente cada pregunta y marque con una (X) según le parezca de acuerdo con el siguiente código:

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
0	1	2	3	4

Nº	Ítems	0	1	2	3	4
1	**Niveles de ansiedad**					
	Al momento de realizar exposiciones me pongo más nervioso(a) y ansioso(a) que de costumbre.					
2	Normalmente suelo sentir frustración al no rendir adecuadamente ante una prueba importante.					
3	Mi estado de ánimo cambia cuando me siento estresado(a).					
4	Me siento agotado(a) o sin energía después de situaciones académicas estresantes.					
5	Puedo sentir algunos síntomas físicos como: el corazón acelerado, sudoración en las manos, malestar estomacal, antes de rendir una exposición, práctica o examen.					
6	Con frecuencia me percibo como una persona ansiosa ante las actividades escolares.					
7	Suelo sentirme angustiado(a) a menudo.					
8	Cuando me siento ansioso(a), pierdo la motivación en clase.					
9	Antes de rendir un examen importante, suelo pensar que me irá mal, aunque haya estudiado.					
10	Durante las clases, a veces me cuesta participar por miedo a equivocarme.					
11	**Factores desencadenantes**					
	Considero que realizar actividades extra académicas y estudiar al mismo tiempo es un factor desencadenante de altos niveles de estrés o ansiedad.					
12	La presión de actividades extra académicas dificulta la concentración en mis estudios.					

13	Cuando tengo muchas tareas o presiones, me cuesta concentrarme en clase.					
14	La falta de un espacio adecuado para estudiar incrementa mi nivel de ansiedad.					
15	Cuando se acumulan varias evaluaciones o trabajos en la misma semana, mi nivel de ansiedad aumenta.					
16	Me preocupa obtener bajas calificaciones y decepcionar a mis padres o docentes.					
17	El ambiente del aula (ruido, distracciones, conflictos) dificulta mi concentración y me genera ansiedad.					
18	Cuando siento que no comprendo bien un tema, empiezo a ponerme ansioso(a).					
19	Cuando un docente exige demasiado o no explica con claridad, me siento más ansioso(a).					
20	La competencia entre mis compañeros por obtener mejores calificaciones me genera ansiedad.					
21	**Dificultad en aplicar estrategias de afrontamiento** Cuando presento mis actividades académicas como tareas, prácticas y otros, no me siento satisfecho(a).					
22	No suelo organizar con anticipación mis actividades académicas.					
23	No confío plenamente en mis capacidades académicas para afrontar situaciones estresantes.					
24	No me siento tranquilo(a) ni puedo permanecer en calma fácilmente ante la presión académica.					
25	No divido mis tareas en partes pequeñas, lo que hace que me sienta sobrecargado(a).					
26	No suelo manejar mis emociones de manera asertiva.					
27	No utilizo horarios o listas para organizar mejor mis estudios.					
28	Ante situaciones estresantes, suelo perder la concentración fácilmente.					
29	Cuando me siento ansioso(a), *no* trato de respirar profundo o calmarme antes de continuar con mis actividades.					
30	Si algo me preocupa en el colegio, no *suelo conversar con alguien de confianza para sentirme mejor.*					

ANEXOS: CONSTANCIAS DE VALIDACIÓN

Lima, 05 de noviembre del 2025

- **Opinión de aplicabilidad:** Aplicable (X) Aplicable después de corregir ()
- No Aplicable (

- Apellidos y nombres del juez validador: Dr. Yolvi Ocaña Fernández

- **Especialidad del validador: Educador**



Firma del Experto Informante

[1]***Pertinencia:*** *El ítem corresponde al concepto formulado.*

[2]***Relevancia:*** *El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.*

[3]***Claridad:*** *Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, en conciso, exacto y directo.*

[4]***Observaciones*** (precisar si hay suficiencia)

Nota: *Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.*

Lima, 05 de noviembre del 2025

- **Opinión de aplicabilidad:** Aplicable (X) Aplicable después de corregir ()
  No Aplicable ()
- Apellidos y nombres del juez validador: ERIC GÁLVEZ SUÁREZ
- **Especialidad del validador:**



[1]***Pertinencia:*** *El ítem corresponde al concepto formulado.*

[2]***Relevancia:*** *El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.*

[3]***Claridad:*** *Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, en conciso, exacto y directo.*

[4]***Observaciones*** (precisar si hay suficiencia)

Nota: *Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.*

Lima, 05 de noviembre del 2025

- **Opinión de aplicabilidad:** Aplicable (X) Aplicable después de corregir)
  No Aplicable ()
- Apellidos y nombres del juez validador: RAMÍREZ VILLACORTA YOLANDA
- **Especialidad del validador: Ciencias Sociales**



Dra. Yolanda Ramírez
Villacorta

[1]***Pertinencia:*** *El ítem corresponde al concepto formulado.*

[2]***Relevancia:*** *El ítem es apropiado para representar al componente o dimensión específica del constructo.*

[3]***Claridad:*** *Se entiende sin dificultad alguna el enunciado del ítem, en conciso, exacto y directo.*

[4]***Observaciones*** (precisar si hay suficiencia)

Nota: *Suficiencia, se dice suficiencia cuando los ítems planteados son suficientes para medir la dimensión.*