

UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS

FACULTAD DE LETRAS Y CIENCIAS HUMANAS

UNIDAD DE POSGRADO

**El indigenismo crítico y endógeno de Jorge Vinatea
Reinoso: Una aproximación a la propuesta plástica e
ideológica de su obra pictórica**

TESIS

Para optar el Grado Académico de Magíster en Arte Peruano y
Latinoamericano con mención en Historia del Arte

AUTOR

Philarine Stefany VILLANUEVA CCAHUANA

ASESOR

Emma Patricia VICTORIO CÁNOVAS

Lima – Perú

2018

El documento digital no contiene resumen de autor