

**UNIVERSIDAD NACIONAL MAYOR DE SAN MARCOS**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**

**UNIDAD DE POSGRADO**

**Los hábitos de estudio en el rendimiento académico de  
los estudiantes de la escuela superior de formación  
artística pública Lorenzo Luján Darjón de Iquitos,  
durante el año 2011**

**TESIS**

Para optar el Grado Académico de Doctor en Educación

**AUTOR**

Hjalmar Victor Ramirez Gatica

Lima – Perú

2015

## INDICE

	<b>Pag.</b>
<b>TÍTULO</b>	
<b>ESQUEMA DEL CONTENIDO</b>	
<b>RESUMEN</b>	
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO</b> .....	8
1. Fundamentación y formulación del problema.....	8
2. Objetivos.....	11
3. Justificación.....	12
4. Fundamentación y formulación de las Hipótesis .....	13
5. Identificación y clasificación de las variables.....	14
<b>CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO</b> .....	15
1. Antecedentes de la investigación.....	15
2. Bases teóricas.....	18
2.1. Hábitos de estudio.....	18
2.2. Rendimiento Académico.....	44
3. Definición Conceptual de términos.....	56
<b>CAPÍTULO III: METODOLÓGÍA DE LA INVESTIGACIÓN</b> .....	57
1. Operacionalización de variables:.....	57
2. Tipificación de la investigación.....	58
3. Estrategia para la prueba de hipótesis .....	59
4. Población y/o Muestra.....	59
5. Instrumentos de recolección de Datos.....	60
<b>CAPÍTULO IV: TRABAJO DE CAMPO Y PROCESO DE CONTRASTE</b>	
<b>DE LA HIPÓTESIS</b> .....	63
1. Presentación, análisis e interpretación de los datos.....	63
2. Proceso de prueba de hipótesis.....	67
3. Discusión de los resultados.....	68
4. Adopción de las decisiones.....	69

<b>CONCLUSIONES</b> .....	70
<b>RECOMENDACIONES</b> .....	72
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	73
• Bibliografía referida al tema.....	73
• Bibliografía referida a la metodología de investigación.....	73
<b>ANEXOS</b> .....	76
• Cuadro de consistencia.....	77
• Instrumentos de recolección de datos.....	78
<b>INDICE DE TABLAS</b>	
• Tabla N° 01.....	63
• Tabla N° 02.....	64
• Tabla N° 03.....	66
<b>INDICE DE GRÁFICOS</b>	
• Gráfico N° 01.....	63
• Gráfico N° 02.....	64
• Gráfico N° 03.....	66

**TÍTULO:**

“LOS HÁBITOS DE ESTUDIO EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA LORENZO LUJÁN DARJÓN DE IQUITOS, DURANTE EL AÑO 2011”

## **RESUMEN**

El estudio presentado a continuación, cuenta con un enfoque de tipo cuantitativo, cuyo diseño es descriptivo correlacional no experimental. Que permitió analizar en qué medida la variable: los hábitos de estudio, se relaciona significativamente con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón de Iquitos, durante el año 2011”

En el presente trabajo de investigación se aplicó como instrumentos de recolección de datos, encuestas, sobre una muestra total de 120 estudiantes. Así mismo, para certificar la hipótesis, se aplicó pruebas estadísticas de libre distribución Chi cuadrado; cuyos resultados revelaron que es de vital importancia que los alumnos desarrollen adecuados hábitos de estudio para alcanzar un rendimiento académico sobresaliente.

## INTRODUCCIÓN

El presente estudio tuvo como objetivo determinar la relación significativa existente entre los hábitos de estudio, con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón de Iquitos, durante el año 2011”.

Con mucha frecuencia encontramos un bajo rendimiento de los estudiantes del nivel superior y/o universitario. Pues una serie de factores que intervienen en el rendimiento académico; entre ellos, los hábitos de estudio.

La organización personal del alumno (cómo estudiar, dónde estudiar, cuándo estudiar etc), permite una alta calidad en el aprendizaje, esto quiere decir, un verdadero aprendizaje, el cual, sólo se logrará mediante la comprensión de los conocimientos; para ello, es necesario que el estudiante tenga habilidades de estudio, es decir utilice buenos métodos y técnicas de estudio. Así, un aprendizaje de calidad, propicia muy buenos estudiantes, trayendo como resultado profesionales de alta calidad y competitividad.

La Escuela Superior de Formación Artística Pública “Lorenzo Luján Darjón” de Iquitos, se encuentra ubicada en la calle Rómulo Espinar N° 128 en el distrito de Iquitos, perteneciente a la provincia de Maynas, departamento de Loreto. Fue creada mediante Resolución Ministerial N° 4208 de fecha 06 de mayo de 1962, como Escuela Regional de Música Canto y Danza “Lorenzo Luján Darjón”

Su cambio de denominación actual se efectúa por R.D.R N° 003010 – 2010 – GRL – DREL – D.

Para el año 2010 la escuela superior de formación artística inicia el proceso de adecuación de acuerdo a la Ley de Educación Superior N° 29394 y el D.S. 004 – 2010 – ED, su reglamentación y por RD 023 – 2010 – ED el plan de adecuación.

Entre los logros más importantes alcanzados por las diferentes gestiones de nuestra institución es importante destacar el haber tramitado la construcción de un moderno

edificio de tres pisos y el posterior mejoramiento infraestructural del mismo. Entre los servicios que oferta esta casa de estudios está la carrera profesional de Docente en Educación Artística para toda la comunidad loreтана.

La investigación estuvo centrada en esta Institución Educativa y fue muy significativo el haber contado con la participación activa de los docentes y estudiantes que permitieron alcanzar los objetivos trazados.

El trabajo está organizado de la siguiente manera:

En el **Capítulo I**, presentamos y analizamos la problemática de estudio, en el cual se centra la investigación, se formula y presenta los objetivos, justificación, la hipótesis de trabajo y las variables de estudio.

En el **Capítulo II**, se presenta el marco teórico en el cual tenemos como soporte las teorías y concepciones actuales en relación a las variables planteadas en el presente estudio.

En el **Capítulo III**, se muestra el diseño que se utilizó para la investigación, además de presentar la operacionalización de las variables de estudio, también se presenta la población y la muestra representativa sujeta al estudio como así mismo, los instrumentos y técnicas utilizados para la recolección de la información.

En el **Capítulo IV**, se tiene información respecto a la contrastación de hipótesis, la presentación, análisis e interpretación de los datos, el proceso de prueba de hipótesis, la discusión de los resultados y la adopción de las decisiones.

Pretendemos, que los resultados de la presente investigación profundice el conocimiento existente sobre los aspectos estudiados, y que ello permita proponer planes y acciones para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto.

## CAPITULO I: PLANTEAMIENTO DEL ESTUDIO

### 1. Fundamentación y formulación del Problema:

Los comportamientos poco responsables que desarrollamos alrededor de las actividades de estudio, y a los que a través de la repetición, invertimos una cantidad de tiempo considerable, pueden ser modificados favorablemente si activamente buscamos información adecuada y mediante esfuerzo consciente ponemos en práctica esa información, la cual, redundará en un rendimiento académico favorable para el estudiante del nivel superior.

La educación superior actualmente no responde a los retos que plantea el desarrollo progresivo del país, tal como lo indica **Vildoso Gonzáles, V. (2003)**<sup>1</sup>, situación que pone de relieve las deficiencias del sistema educativo en nuestro país, debido a que la enseñanza en este nivel, continúa primando el memorismo e incentivándose la repetición de contenidos; así mismo, los docentes mantienen el uso de metodologías tradicionales y represiva, es justamente, la represión en la enseñanza, la que conduce a la censura de aquello que es creativo, impidiendo la formación de habilidades creativas e innovadoras obteniendo como resultado un bajo rendimiento.<sup>2</sup>

Nuestra experiencia profesional y docente en la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Lorenzo Luján Darjón de Iquitos” nos ha permitido observar el incremento del bajo rendimiento académico de los alumnos. En tal sentido, para que la institución garantice una sólida formación integral y de calidad para poder cumplir con las expectativas de las instituciones educativas públicas de nuestra región, es necesario elevar y potenciar el rendimiento académico de los estudiantes, por lo que es indispensable, conocer los diversos factores que conllevan al bajo rendimiento, creemos que uno de ellos sería los hábitos de estudios inadecuados.

---

<sup>1</sup> VILDOSO GONZALES, Virgilio Simon 2003 tesis: “Influencia de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Profesional de Agronomía de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann”

<sup>2</sup> TRAHEMBERG SIEDERER, León. 1996, Educación para el tercer milenio, Lima, C.E.P. B.F. Skinner, pp 87.



Pues, uno de los problemas que más preocupa en la educación Peruana, ya sea pública o privada, es el rendimiento de los estudiantes. Ésta es una inquietud que no es ajena a los directivos, docentes, alumnos y comunidad educativa en general. De allí la importancia de hacer el presente trabajo de investigación.

Las más recientes investigaciones señalan, que una de las principales dificultades del estudiante del nivel superior es el desconocimiento de las modalidades de estudio, imprescindibles para aprender y comprender.<sup>3</sup> Pues el bajo rendimiento académico surge debido a que el alumno no sabe estudiar, puesto que no organiza sus actividades ni posee métodos de trabajo ni técnicas de estudio adecuados que le permita la comprensión del aprendizaje; como es de conocimiento público, cada cierto tiempo el Ministerio de Educación pone en ejecución diversos Currículos de estudio, algunos de ellos como parte de planes pilotos, en la actualidad, se viene desarrollando ya más de cuatro planes de estudios y en muchos de los cuales, se eliminó asignaturas que tenían que ver con métodos de estudios en el nivel superior.

Según Hernández Fabio: “Aprender mediante un proceso de comprensión e investigación acerca de todos los elementos que entran en relación con la cosa aprendida, no puede olvidarse, ni con el tiempo, ni con las circunstancias, formando parte de la estructura mental para toda la vida”.<sup>4</sup> Así mismo, existen muchos estudiantes inteligentes y trabajadores que aprueban las asignaturas pero no obtienen un rendimiento satisfactorio. Dicho de otra manera utilizan procedimientos de estudio deficientes.

Finalmente, nuestro sistema superior no ha conseguido mejorar sustantivamente la calidad de las competencias profesionales de nuestros jóvenes, pues la formación profesional no está orientada a la satisfacción de las necesidades del país, dirigida al desarrollo y progreso del mismo. Así, “el currículo actual está orientado al

---

<sup>3</sup> HERNANDEZ, Fabio. 1988, Métodos y técnicas de estudio en la universidad, Colombia, Mc- Graw Hill, pp71.

<sup>4</sup> HERNANDEZ, Fabio. Op. Cit, pp67.

pasado, enciclopédico, dogmático, individualista y represivo, no permite profesionales de calidad.”<sup>5</sup> Es por ello, que consideramos necesario, poner énfasis en el cambio de actitud frente a la formación de los futuros docentes de educación artística; según Caro Figueroa, el buen rendimiento de los alumnos y egresados dependerá de una formación académica capaz de proveer el desarrollo de habilidades para el aprendizaje continuo y autodirigido, la adaptabilidad a diferentes entornos y situaciones, la capacidad de análisis y resolución de problemas, la iniciativa y creatividad permanente, sin descuidar las capacidades técnicas específicas.<sup>6</sup>

Cabe indicar en ese sentido, que la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Lorenzo Luján Darjón de Iquitos” es una institución educativa perteneciente al nivel superior encargada de formar profesionales en Docencia de educación artística y como tal, tiene como responsabilidad principal, formar profesionales que contribuyan en la mejora de los niveles actuales de la educación de nuestra región. Es por ello que la presente investigación pretende contribuir con aportes presentados para futuros trabajos de investigación.

Por lo expuesto anteriormente, una de las preocupaciones más relevantes en la institución, es el Rendimiento Académico, puesto que según una evaluación de las actas de notas, un gran porcentaje de los alumnos que estudian en la Escuela Superior de Formación Artística Pública “Lorenzo Luján Darjón de Iquitos”, son personas que trabajan en diversas actividades en forma permanente o temporal para poder solventar sus estudios y en algunos casos, para mantener a sus familias, lo que hace que el tiempo dedicado al estudio sea reducido y por lo tanto también el rendimiento académico se vea disminuido, así mismo, esto se agrava al saber que muchos de ellos provienen de Colegios Rurales en donde no recibieron orientación adecuada respecto a tener buenos hábitos de estudio, el mismo que probablemente

---

<sup>5</sup> TRAHTEMBER. 1996, Op. cit. PP47.

<sup>6</sup> CARO FIGUEROA. 2000, La formación profesional- desafío del nuevo siglo, Argentina, pp6.

también afecte su rendimiento académico, tal como se demuestra en las actas donde se registran sus notas.

### **Formulación del Problema:**

Es así, que por todas las consideraciones expuestas en el presente trabajo, queremos despejar la siguiente interrogante:

**¿Cuál es la relación existente entre los hábitos de estudio con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011?**

## **2. Objetivos:**

### **2.1. Objetivo General:**

Determinar la relación que existe entre los hábitos de estudio con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011.

### **2.2. Objetivos Específicos:**

2.2.1. Diagnosticar los hábitos de estudio de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011

2.2.2. Analizar el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011.

2.2.3. Relacionar los hábitos de estudio con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública

Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011

### **3. Justificación:**

El presente estudio tiene la mayor importancia puesto que hace énfasis en dos aspectos muy relacionados con el desarrollo del sistema académico del nivel superior, ellos son: Los hábitos de estudio y el rendimiento académico.

Los hábitos de estudio son un factor importante en el resultado del mismo; es indudable que el rendimiento satisfactorio, es decir, el producto del proceso de enseñanza-aprendizaje es uno de los objetivos más importante del estudiante del nivel superior, siendo el mejor y más potente antecesor del éxito académico, mucho más que el nivel de inteligencia o de memoria. Lo que determina nuestro buen desempeño académico es el tiempo que dedicamos y el ritmo que le imprimimos a nuestro trabajo.

Durante la educación secundaria, por lo general vamos incorporando unos hábitos de estudio de manera no sistemática, ya que no suelen enseñarse directamente. Al iniciar la universidad, no sólo tenemos más contenido y niveles de exigencia, sino que tenemos menos control externo, porque vivimos solos, porque nuestro entorno inmediato nos supervisa menos, y porque el estilo pedagógico es diferente (menos exámenes y controles periódicos).

Así, comenzar el estudio superior exige a la mayoría de la gente mejorar sus estrategias de organización del tiempo, su habilidad para tomar notas, sus técnicas de búsqueda y selección de información, su atención y concentración prolongadas. Conocer y entrenarse en hábitos de estudio que potencien y faciliten nuestra habilidad para aprender, son pasos claves para sacar el máximo provecho y conseguir el mejor rendimiento en nuestros años de formación académica

Emprenderemos destacando la importancia de los hábitos de estudio. Según la

acepción más común del diccionario, estudiar significa: aplicar la capacidad intelectual para aprender una ciencia o un arte, así pues consideramos que: “la capacidad intelectual debe ser correctamente usada para que no se desperdicie, para aprovechar al máximo las potencialidades y para elevar la productividad mental, efectos estos, que se pueden conseguir con buenos hábitos de estudio y la introducción de elementos metodológicos y técnicos adecuados”.<sup>7</sup> Por consiguiente, “el éxito en el estudio, no sólo depende de la inteligencia y del esfuerzo, sino también de la eficiencia de los hábitos de estudio”.<sup>8</sup>

Finalmente, el rendimiento académico es importante porque nos permite conocer la calidad de la formación profesional.

El presente trabajo de investigación busca contribuir a elevar la calidad del proceso formativo en el ámbito de la construcción de hábitos positivos y a la promoción del desarrollo de habilidades intelectuales en los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos.

#### **4. Fundamentación y formulación de la Hipótesis:**

La hipótesis está planteada en coherencia con los problemas y los objetivos de la investigación. Se pretende corroborar la forma en que los hábitos de estudio se relacionan con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011

##### **Formulación de la Hipótesis:**

##### **Hipótesis General:**

Los hábitos de estudio tienen relación significativa con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo

---

<sup>7</sup> HERNÁNDEZ, Fabio. OP. cit. pp70.

<sup>8</sup> MADDOX, Harry. 1979, Cómo estudiar, Barcelona, ediciones Tau, pp 9

Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011.

## **5. Identificación y Clasificación de las Variables:**

### **5.1. Variable Independiente:**

Factor que genera problema y se relacionan significativamente con nuestra variable dependiente, siendo evidente en nuestros alumnos:

- **Hábitos de estudio.**

es un patrón conductual aprendido, que se presenta en el quehacer académico, esto implica la forma en que se organiza el estudiante en cuanto al tiempo y a espacio, respecto al desarrollo de métodos y técnicas de estudio, aplicados en la realización de trabajos académicos, en los momentos de estudio, en las clases, en la preparación de los exámenes y en la conducta frente al estudio. Estos factores no son los únicos que generan un buen o mal rendimiento académico, posiblemente existen otros que coadyuvan y determinan la variable dependiente pero para este trabajo de investigación nos centramos en estos dos factores:

### **5.2. Variable Dependiente:**

Es el resultado de la acción de la variable independiente que para este estudio se determinó.

- **Rendimiento Académico**

Promedios de calificación obtenida por el educando respecto a las asignaturas propias de su formación profesional.

## CAPITULO II: MARCO TEÓRICO

### 1. Antecedentes de la Investigación:

En su estudio VILDOSO, Virgilio (2003)<sup>9</sup> concluye que el análisis de regresión múltiple nos permite aceptar la hipótesis de la investigación, es decir existe influencia significativa de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los alumnos de segundo, tercero y cuarto año de la Escuela Académico Profesional de Agronomía. Los porcentajes obtenidos nos muestran que existe un considerable grupo de estudiantes que presentan un nivel bajo de hábitos de estudio. La población examinada muestra un nivel bajo de rendimiento académico, resultado de esta investigación que nos permite sustentar la necesidad de establecer un plan de hábitos de estudio entre los estudiantes de nuestra Institución Educativa.

Una investigación efectuada por MATOS, Verónica (2010)<sup>10</sup> señala que La investigación ha encontrado que los hábitos de estudio influye en el rendimiento académico de los estudiantes de 3º año de educación secundaria de la Institución Educativa Trilce del distrito de Comas, por lo que se puede decir que a mayor presencia de hábitos de estudio, se obtendrá un mejor rendimiento académico.

Todas las dimensiones correspondientes a los hábitos de estudio: espacio, tiempo, planificación y métodos de estudio, son significativos en el rendimiento académico de los alumnos del 3º año de educación secundaria de la institución educativa Trilce del distrito de Comas. Por lo tanto se debe reforzar cada uno de estos aspectos, es ese sentido es conveniente el trabajo entre alumnos y profesores para desarrollar estas habilidades.

---

<sup>9</sup> VILDOSO GONZALES, Virgilio (2003) tesis “influencia de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Profesional de Agronomía de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann”

<sup>10</sup> MATOS, Verónica (2010) “Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los estudiantes de 3º año de educación secundaria de la Institución Educativa Trilce del distrito de Comas”

De la misma manera Luque M. (2006)<sup>11</sup> realizó una investigación cuyo objetivo era establecer la influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico en el Área de matemática de los alumnos del cuarto y quinto grado de secundaria de la I.E.S. Cabana, la población de estudio fue de 79 alumnos y llegó a la conclusión siguiente: Los hábitos de estudio influyen en el rendimiento académico de los estudiantes del cuarto y quinto grado de educación secundaria en el área de matemática, en aceptación a la hipótesis planteada; asimismo recomienda que las autoridades de la I.E.S. de Cabana – Puno desarrollen hábitos de estudio en forma técnica para mejorar la calidad de educación en el medio.

VIGO, A. (2006)<sup>12</sup> Los objetivos de su estudio fueron establecer la magnitud de la relación existente entre los hábitos de estudio y el rendimiento académico de los estudiantes; realizar un diagnóstico de los hábitos de estudio presentes en los mismos alumnos y obtener un diagnóstico del rendimiento académico, en los estudiantes del I año del Instituto Superior Tecnológico Huando, para lo cual se aplicó el Inventario de Hábitos de estudio del Dr. Luis A. Vicuña Pieri, el cual está constituido por 53 ítems que son de tipo cerrado dicotómico, es decir con respuestas (siempre – nunca), que brindan información acerca de las características de los estudiantes respecto a los hábitos de estudio a través de la evaluación de cuatro áreas, asimismo se utilizaron otras técnicas para el recojo de información tales como el Grupo Focal, y la Guía de Observación, lo que nos permite complementar algunos puntos importantes que no son tocados en el Inventario de Hábitos de estudio, entre otros. Asimismo se obtuvo datos sobre el rendimiento académico de las actas semestrales de los estudiantes del I año del IST Huando. Correspondientes al II semestre del año 2006.

---

<sup>11</sup> LUQUE Mario (2006) tesis *Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico del área de matemática de los alumnos de la I.E.S. de Cabana – 2006, Perú.*

<sup>12</sup> VIGO, Alfonso. (2006) tesis “Influencia de los hábitos de estudio en el Rendimiento Académico de los estudiantes del I año del Instituto Superior Tecnológico Huando – Huaral”



Ausín Zorrila, Garcia Valcárcel y Herrera García han realizado una investigación cuya finalidad fue encontrar la relación explicativa entre las siguientes variables independientes: estudio de los padres, sexo, centro de estudios, personalidad, inteligencia, autoeficacia, hábitos de estudio, satisfacción, rendimiento subjetivo en la universidad y variables dependientes: rendimiento académico, asistencia a clases. La muestra estuvo conformada por los alumnos de la Universidad de Salamanca. Los resultados pusieron en evidencia que existe influencia significativa de las variables independientes en las variables dependientes, por lo tanto el supuesto es bastante acertado<sup>13</sup>

Como podemos apreciar, el tema de Hábitos de estudio, es trascendental analizarlo, estudiarlo e investigarlo teniendo en cuenta el contexto, para establecer relación con el rendimiento académico, en nuestro caso, permitirá claramente establecer las razones por la cual se observa un bajo rendimiento en los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística “Lorenzo Luján Darjón” de Iquitos, en el periodo 2011.

---

<sup>13</sup> CRESPO DE ACOSTA, Aide. 1995, Estudio sobre el clima afectivo del aula y la atracción interpersonal y su relación con el rendimiento académico del estudiante y la evaluación al profesor moderado por el control percibido, Tesis para optar el grado de Doctor en Educación, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Venezuela. En: Revista Resúmenes Vol. 1, N° 1, marzo, 2000.

## 2. Bases teóricas:

### 2.1. Hábitos de Estudio

Es una variable fundamental en la presente investigación, por lo que a continuación se ahondará en la comprensión del mismo: El concepto **de hábitos de estudio** lleva a su vez dos conceptos implícitos, los cuales son: hábito y estudio, antes de llegar a definir hábitos de estudio como tal, es necesario tener claro los dos conceptos anteriores.

Un **hábito**, es “cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente... Los psicólogos están interesados en el estudio de los hábitos debido a su función como elemento básico del aprendizaje...”

Para **Correa (1998)**<sup>14</sup>, los hábitos son formas adquiridas de actuar que se presentan automáticamente. El individuo que adquiere un hábito actúa sin necesidad de darse cuenta, de ahí que se ha dicho que no son otra cosa, que un reflejo firmemente establecido. Estos se adquieren voluntaria o involuntariamente, originándose en esta doble forma de conocimiento los cuidados que deben tener los padres y los maestros, proporcionando por una parte, medios para que se adquieran los hábitos considerados como buenos o útiles y por otra, evitando que surjan los incorrectos o perjudiciales para el individuo y la sociedad.

#### **El Estudio**

El estudio es el proceso realizado por un estudiante, mediante el cual trata de incorporar nuevos conocimientos a su intelecto. Se puede afirmar, entonces, que el estudio es el proceso que realiza el estudiante para aprender nuevas cosas.

---

<sup>14</sup> CORREA, M 1998 *Programa de Hábitos de Estudio para Estudiantes de la Segunda Etapa de Educación Básica*. Tesis de Maestría. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas

El estudio, no es un área reciente de interés, durante muchos años, se han venido examinando y analizando los diversos procesos involucrados en el estudio, bajo una perspectiva cognoscitiva. Es así como Thomas y Rohwer (citado por **Correa, 1998**) distinguieron entre estudiar y otras formas de aprendizaje, en función de los propósitos y del contexto; señalando que no es lo mismo estudiar que aprender. Aprender puede ser el resultado de un conjunto de procesos que pueden ocurrir en cualquier lugar; se puede aprender en la calle, viendo televisión, leyendo un libro, visitando un museo o ejercitándonos en un gimnasio, pero también se aprende en preescolares, escuelas, liceos, universidades o en cualquier otra institución educativa. El aprendizaje que ocurre en estos últimos lugares es aprendizaje académico y el otro es aprendizaje para la vida.

En ese mismo orden de ideas **Portillo (2003)** señala que el estudio es:

- a) **Un proceso consciente y deliberado.** Por lo tanto, requiere de tiempo y esfuerzo.
- b) **Es una actividad individual.** Nadie presta las alas del entendimiento a otro.
- c) **Estudiar, involucra concentrarse con un contenido,** es decir, implica entre otras cosas, la adquisición de conceptos, hechos, principios, relaciones y procedimientos.
- d) **Estudiar depende del contexto,** lo cual quiere decir que la incidencia o la efectividad de una estrategia o proceso difieren en la medida en que existan variaciones en las condiciones de las tareas de aprendizaje. Por ejemplo, no se estudia de la misma manera para un examen parcial que para una prueba escrita o una presentación oral.
- e) **Estudiar es un proceso orientado hacia metas,** lo cual quiere decir que cuando estudiamos, lo hacemos en función de unos objetivos o metas preestablecidos que pretendemos alcanzar en un determinado lapso. Es decir, saber estudiar significa saber cómo pensar, observar, concentrarse

y organizar conductas que le permitan al estudiante realizar la labor intelectual necesaria para resolver un problema, reflexionar sobre una pregunta y seleccionar estrategias para ejecutar una tarea.

Por lo que el querer estudiar alcanza eficiencia cuando se convierte en una tendencia estable, es decir, un hábito. Para ello debe haber un móvil o fuerza motriz que impulse a emprender y realizar tareas; estos móviles, provienen de fines e intereses internos más que de factores externos.

### **2.1.1. Definición**

“Entendemos por hábitos de estudio al modo como el individuo se enfrenta cotidianamente a su quehacer académico”.<sup>15</sup> Es decir es la costumbre natural de procurar aprender permanentemente, “esto implica la forma en que el individuo se organiza en cuanto a tiempo, espacio, técnicas y métodos concretos que utiliza para estudiar”.<sup>16</sup> Cabe señalar que los hábitos se crean por repetición y acumulación de actos, pues mientras más estudiemos y lo hagamos de manera más regular en el mismo lugar y a la misma hora se podrá arraigar el hábito de estudiar.

### **2.1.2. Adquisición de conocimientos**

Para obtener un buen aprendizaje y que el estudio sea eficaz el estudiante universitario debe conocer cada una de las etapas de los procesos psicológicos que intervienen en la adquisición de conocimientos, los cuales exponemos a continuación:

La motivación: Para aprender se necesita de una razón para estudiar, un sentido, un motivo. En la motivación no sólo

---

<sup>15</sup> BELAUNDE TRELLES, Inés. 1994, Hábitos de estudio. En: Revista de la Facultad de Psicología de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, año 2, n° 2, octubre, Lima, pp148.

<sup>16</sup> BELAUNDE TRELLES, Inés. Op.cit. pp 148.

interviene el aspecto intelectual sino también el aspecto emocional. De allí que para aprender por sí solo, las repeticiones son insuficientes. Por más esfuerzo que haga un profesor (lleve láminas, cuadros sinópticos, cuente chistes etc) nada conseguirá si el alumno no está automotivado (interés, entusiasmo, admiración por algo que queremos conocer, hacer o aprender). Pues la motivación es el motor del estudio y el carburante del mismo, es el éxito inmediato.

La concentración: La calidad del estudio está directamente relacionada con el grado de atención o concentración en la tarea de estudiar. Por ello, se afirma, que sólo puede estar concentrado el que no piensa nada más que en lo que está estudiando en ese momento.

Consideramos conveniente presentar las principales dificultades para emprender y mantener la concentración en el estudio:

- La falta de motivación o el desinterés.
- La fatiga o malestares de orden físico (por ejemplo dormir poco tiempo).
- Conflicto con otras actividades (deseo de estar haciendo alguna otra cosa, pensamiento precedentes).
- Varios tipos de trastornos emocionales.

A continuación, exponemos algunos consejos para evitar distracciones y formar hábitos de concentración:

- Trabajar contra el reloj, es decir, fijarnos tiempo límite para estudiar cierto número de páginas.

- Hacer una lista de las cosas que tiene que realizar luego, se las prioriza y por último, se las calendariza.
- Comenzar con espacios de tiempos pequeños (la medida la dará el propio aburrimiento) para ir aumentando gradualmente el tiempo de estudio.

La actitud: La motivación está relacionada con la actitud, así la motivación debe estar consciente e inconscientemente presente permanentemente en nuestra vida. Por ello, se afirma que la actitud no es más que la concentración, el recuerdo interrumpido de lo que debemos hacer y tratamos de lograr.

La organización: Para aplicar eficazmente los conocimientos, debemos organizarlos, para ello, el estudiante deberá tener y formar su propio esquema mental. De allí, que el profesor es únicamente un elemento que pone a disposición del estudiante una bandeja de conocimientos y es el educando quien deberá integrarlos relacionándolos unos con otros.

La comprensión: Comprender un tema, es poder aplicar los conocimientos a situaciones nuevas. Así el hombre aprende antes y mejor en los casos en que puede relacionar el tema de estudio con un material ya conocido y sabido. De allí, que en el proceso de la comprensión, sea indispensable hacer esta relación de los conocimientos integrados.

La repetición: Si bien es cierto que las informaciones adquiridas por penetración comprensiva son más resistentes, no son sin embargo eternas. Por sí sola, la comprensión no puede suplir a la fijación. Es preciso aprender y repetir los conceptos, lo mismo que las fechas y los datos y si es necesario en estos últimos, aprenderlos de

memoria, pues de lo contrario, no se graban. Cabe señalar que todos los métodos de estudio recomiendan la repetición, el repaso, autoevaluación, confrontación de lo aprendido, memorización de lo comprendido.

La guía de Estudios: Las investigaciones han demostrado que para que el alumno pueda aprender más rápido y mejor debe saber el resultado de sus repuestas inmediatamente. La idea es que asocie rápidamente la pregunta con la respuesta correcta a fin de que se fije rápida y fuertemente en su cerebro. A esta teoría se le llama “estudio programado” Es decir, para repasar debemos elaborar una guía de preguntas o de estudio.<sup>17</sup>

### **2.1.3. Estudiar con eficiencia**

Por eficiencia se entiende la adquisición del máximo de conocimientos y retención con el menor gasto de energía y esfuerzo. Por consiguiente, estudiar con eficiencia implica un análisis del tiempo y móvil, la racionalización del procedimiento del trabajo y el fraccionamiento de las tareas en secuencias simples y repetitivas. Cabe mencionar que la educación superior depende de la autoeducación y del esfuerzo personal, así sólo se puede mantener el esfuerzo durante un período de varios años si se desarrollan unos hábitos regulares y si se ponen unos fines y móviles apropiados a la tarea.<sup>18</sup>

El educando que desea que su estudio sea eficaz y agradable debe:

- Valorar la importancia del estudio

---

<sup>17</sup> QUINTANILLA PAZ SOLDAN, Frenando. 1995, El mejor método para estudiar, Lima, editorial universo S.A. 1era. edición, pp 61 -73..

<sup>18</sup> QUINTANILLA PAZ SOLDAN, Frenando. Op. Cit. pp18 -19

- Reflexionar sobre los motivos que tiene para estudiar
- Saber fijarse metas u objetivos a conseguir
- Recapacitar sobre las posibles dificultades a la hora de concentrarse
- Reflexionar y valorar a partir de diversas pruebas cuál es su velocidad y comprensión lectora
- Saber cómo realizar el subrayado, los esquemas y los resúmenes
- Conocer cómo tomar apuntes
- Saber cómo preparar los exámenes.<sup>19</sup>

Cabe señalar, que el éxito en el estudio no sólo depende de la inteligencia y el esfuerzo, sino también de una buena actitud psicológica frente a la tarea académica, de los hábitos de estudio y de los métodos de trabajo.

Por lo tanto para estudiar con eficiencia debemos contar con:

- Una automotivación.
- La virtud de perseverancia.
- Confiar en la propia capacidad intelectual.
- Actuar con serenidad.
- La satisfacción por dedicarse a asimilar conocimientos y manejar ideas.

---

<sup>19</sup> PEREZ T. Samuel. Técnicas de estudio, Lima, editorial San Marcos, pp14.



- Tener voluntad para que ninguna distracción nos aparte del estudio.
- Un buen ambiente de estudio.
- Una buena metodología de estudio.
- Disponer de las herramientas necesarias: libros, compás, regla, lápiz, etc.
- Formarse hábitos de estudio regular.<sup>20</sup>

#### **2.1.4. Métodos y planes de estudio**

Las investigaciones en las universidades han demostrado que las principales dificultades de los estudiantes al empezar un curso en la enseñanza superior estriba en:

- La adaptación a los métodos y técnicas de trabajo desconocido.
- La distribución del tiempo.
- El establecimiento del plan de estudio.<sup>21</sup>

Efectivamente muchos universitarios dejan sus tareas académicas para el último momento o se hacen un lío al estudiar un poco de esto y de aquello, dichas acciones se presentan cuando no existe de parte del alumno, un trabajo concentrado del uso de métodos y técnicas de estudio y mucho menos un plan y horario de trabajo.<sup>22</sup>

---

<sup>20</sup> CONGRAINS, Enrique. 1998, Así es como se estudia, Perú, pp51. Y QUINTANILLA Fernando. Op. cit. pp 22.

<sup>21</sup> QUINTANILLA PAZ SOLDAN, Fernando. Op. Cit. pp 36.

<sup>22</sup> CONGRAINS, Enrique. Op. Cit. pp18 -19

Método de estudio: lo definimos como el camino adecuado para llegar a un fin académico propuesto. Por consiguiente, es fundamental para consumir una vida plena en el campo de las relaciones intelectuales, pues tiene como propósito guiar y promover el aprendizaje para alcanzar el éxito.

Existe una variedad de métodos de estudio, sin embargo, los más usados para aprender con libros, son: la lectura repetida, subrayar en el texto los puntos principales y los detalles más importantes, la realización de breves notas esquemáticas después de cada lectura. Cabe señalar que cada estudiante puede desarrollar su propio método y técnica de estudio.

Debido a la existencia de varios métodos de estudio elaborados por distinguidos profesores universitarios para el nivel superior nos limitaremos a nombrar algunos de ellos:

- Método de estudio EPLRR (explorar, preguntar, leer, recitar, repasar).
- Método de estudio OK4R (leer párrafos introductorios, ideas fundamentales, lectura consecutiva de párrafos o secciones, memoria y comprensión, reflexión, repaso).<sup>23</sup>
- Método de estudio por comprensión Faber (información, indagación, organización, y aplicación de conocimientos)
- Método de estudio Bosquet
- Método de estudio Leitner

---

<sup>23</sup> PEREZ T. Samuel. Op. cit. pp 19

- Método de estudio Zamqui
- Método de estudio Pqrst
- Método de estudio Maddox
- Método de estudio Brown<sup>24</sup>

Técnicas de estudio: son ayudas prácticas para la labor de estudiar, pues la técnica es un producto artificial elaborado por el hombre con el propósito de mejorar una situación, de acelerar la producción y elevar la calidad de lo que se produce, tratando al mismo tiempo de economizar tiempo y energía. Así, las técnicas de estudio sirven para materializar el método de estudio, llevándolo a la práctica concreta. Pero para que las técnicas de estudio produzcan los efectos esperados (alta productividad) se requieren de dos condiciones específicas: la primera, que se las conozca y se las comprenda plenamente; y la segunda, que se las utilice en las cantidades y tiempos adecuados a cada situación de estudio.<sup>25</sup>

Las técnicas de estudio presentan la siguiente clasificación:

- Técnica genérica (tipo única): información, indagación, organización, y aplicación de conocimientos.
- Técnica específica:
  - ❖ Conceptuales: conceptualización, análisis, reflexión, duda racional.

---

<sup>24</sup> QUINTANILLA PAZ SOLDAN, Fernando. Op. Cit. pp 81

<sup>25</sup> HERNANDEZ, Fabio. Op. cit. pp98

- ❖ Instrumentales: Guía de cátedra, fuentes de información, libro y documentos, sistema de clasificación, fichas y ficheros.
- ❖ Procesales: Observación, lectura, confección fichas y ficheros, toma de notas, elaboración de resúmenes, el período de clase, el trabajo en grupo.
- Técnicas complementarias:
  - ❖ De carácter discente: la presentación de exámenes, el uso correcto del castellano
  - ❖ Condicionantes: el medio ambiente para estudiar, la salud corporal y la salud mental.<sup>26</sup>

Planes y horarios de estudio: la administración inadecuada del tiempo es una de las causas que determina el bajo rendimiento escolar. Así observamos muy comúnmente que cualquier tipo de tarea (examen, trabajo, reporte, etc) es preparada en el último momento, lo cual ocasiona un menor aprovechamiento y bajas calificaciones. Pues lograr una eficiente administración del tiempo, es una de las principales dificultades del estudiante.<sup>27</sup> Las distracciones que hay en la vida estudiantil como las amistades, deportes nuevos, excesiva ganas de divertirse, clubs etc. son obstáculos para una planificación regular del estudio.

Ello debido a que no se ha establecido una distribución adecuada del tiempo. Es más si consideramos que el estudiante

---

<sup>26</sup> HERNANDEZ, Fabio. Op. cit. pp101

<sup>27</sup> ADUNA MONDRAGÓN Alma y MARQUÉZ SERRANO Eneida. 1987, Curso de hábitos de estudio y autocontrol, México, editorial Trillas S. A. pp69 -70.

universitario tiene una libertad ilimitada para hacer lo que quiera fuera de clase, por ende, el alumno no está controlado de manera estricta, puede caer en dedicarle más tiempo a las distracciones que al estudio, para evitar ello, será necesario que cuente con planes y horarios de estudio, para lograr esto el universitario debe tener una visión clara de su fin primordial como estudiante superior, que consiste en la: adquisición de conocimientos y la capacitación profesional. Cabe señalar, que todas las distracciones antes mencionadas son importantes para el desarrollo de la personalidad, sin embargo, pueden ser consideradas y disfrutadas siempre y cuando se cumpla con un horario estricto de actividades, en donde sea lo primordial el estudio.

Al empezar un curso, se debería hacer un plan a largo plazo que abarque un año de trabajo, pero para ello debemos informarnos acerca del sílabo de cada curso y los textos que se habrán de leer durante el desarrollo de la asignatura. Así se debe procurar fijar plazos para realizar los trabajos importantes como disertaciones, investigaciones, prácticas profesionales etc. Esta actividad nos ayuda a no vivir en la incertidumbre.

En cuanto al horario semanal, éste debe ser flexible acorde con la variabilidad de las clases, pues es una buena costumbre, dejar pocas horas libres como margen de seguridad, así mismo, las horas de estudio no debe ser excesiva, ya que ello puede generar una disminución del rendimiento.

Contar con un horario de trabajo, nos permitirá ahorrar tiempo y esfuerzo respecto nuestras tareas académicas semanales.<sup>28</sup>

### **2.1.5. Aprendizaje y Modificación de hábitos de estudio**

Para que los jóvenes concluyan sus estudios superiores satisfactoriamente y hasta continúen su especialización a través de estudio de post- grado, requieren de un complejo y trascendental aprendizaje de hábitos de estudio de modo gradual gracias al entrenamiento progresivo.

Por consiguiente, el aprendizaje de hábitos de estudio consiste en la ejecución repetida de una acción de manera organizada y con un fin determinado. Una particular característica de los hábitos de estudio es que una vez formados las acciones se ejecutan sin recapacitarlas previamente.<sup>29</sup>

Cabe señalar, que las intervenciones más exitosas dirigidas a desarrollar hábitos y estrategias de estudio (herramientas de trabajo) son aquellas que conjugan el desarrollo de:

- a) Habilidades, la estimulación de conciencia metacognitiva (énfasis en la toma de conciencia de las estrategias utilizada para la solución de problemas)
- b) Sentido de responsabilidad ante el trabajo académico.

Así, las investigaciones muestran que aunque sean efectivas las técnicas de modificación de conducta respecto a las habilidades de estudio, el desarrollo de estas técnicas no bastará para mejorar el promedio académico, puesto que la modificación de hábitos de

---

<sup>28</sup> MADDOX, Harry. Op. cit. pp 21-26

<sup>29</sup> ADUNA MONDRAGÓN. Op..cit. pp60.

estudio depende primordialmente del compromiso del estudiante para el cambio<sup>30</sup>

Pues el estudiante al ser autorresponsable y autodirigido adquiere valor y flexibilidad, lo cual le permite crecer como profesional. Cuando el alumno participa en la responsabilidad de su educación, se integra como persona completa y une su intelecto y su emoción al proceso de aprendizaje<sup>31</sup>

Así mismo otro aspecto que posibilita el cambio de hábitos de estudio y que debemos considerar es que el alumno se sienta atendido, acogido, apoyado, motivado por sus docentes y familiares.

Finalmente, para modificar los hábitos de estudio, también se requiere de una organización adecuada (plan de estudio) y distribución del tiempo de estudio.<sup>32</sup> Si ésta no se modifica inicialmente, no tiene mucho sentido hablar más adelante de técnicas estudio, ya que un buen trabajo se basa en una constante y adecuada organización.

#### **2.1.6. Recomendaciones para mejorar los hábitos de estudio**

A continuación exponemos algunas recomendaciones que el estudiante universitario debe tomar en cuenta para alcanzar sus metas académicas:

##### Horario de estudios:

Proponemos algunas sugerencias que podrán ayudar a administrar el tiempo:

---

<sup>30</sup> HATTIE Biggs. J. PURDIE. 1996, Effects of learning skill interventions on students learning. A meta Analysis. Review of educational. pp 66, 99-136

<sup>31</sup> ADUNA MONDRAGÓN. Op. cit. pp 76.

<sup>32</sup> BELAUNDE, Inés. Op. cit pp 161.

- Tener claro los objetivos y metas de aprendizaje para mejorar la Motivación
- Establece un tiempo suficiente para las actividades que debes realizar diariamente (comer, dormir, vestir, etc).
- Organiza el tiempo de manera que estudies algo todos los días, sea en casa, en el trabajo o en la biblioteca.
- Marca períodos para elaborar los trabajos asignados como tareas. Este tiempo deberá estar de acuerdo con la dificultad del material.
- Aprovecha las horas libres entre clases. Si las usas bien, tendrás tiempo luego para otras actividades que son de vital importancia ( cine, teatro, paseos, etc.)
- Si no te es posible estudiar diariamente, te sugerimos que interrumpas periodos largos de estudio, con breves tiempos de descanso (de cinco a diez minutos por cada hora de estudio); podrás emplearlos en relajar los músculos que tengas en tensión, principalmente los del cuello, hombros y espalda.
- Deja un tiempo libre para las emergencias.<sup>33</sup>

#### Preparación continua

- Da un repaso al material lo más pronto posible después de terminadas las clases.
- Prepara tus asignaciones con regularidad, no le dejes todo para

---

<sup>33</sup> MADDOX , Harry;. Op.cit. pp 20-30 y QUINTERO MARQUÉZ, Lisbeth.. Op.cit. p 29-40



el final.

- Ordena tus notas y revísalas periódicamente.
- Repasa una vez a la semana todo el material que vas acumulando en cada asignatura.
- No esperes el anuncio del examen para prepararte.
- Trata de predecir las preguntas y contéstalas verbalmente o por escrito.
- Recuerda que el escribir es la mejor forma de estudiar y repasar.

#### Apuntes de clase

Aprender a tomar notas mientras se lee o se escucha es una técnica y un paso importante para mejorar los resultados en el estudio. Así es importante comparar las notas personales con las de un compañero de clases, dialogar sobre el contenido de lo anotado, aclarar las notas con lecturas auxiliares o con el maestro.

Los apuntes de clase deben servir como:

- Recordatorio en el futuro.
- Guía para las lecturas complementarias.
- Ayuda para entender y realizar las tareas fuera de clase.
- Material auxiliar para preparar los exámenes.

¿Cómo hacer de los apuntes de clase algo útil?

- Define el título del tema.

- Ponle fecha a los apuntes será más fácil localizarlo después para cualquier aclaración. Te ubica y hace ganar en tiempo.
- Escucha con atención, procurando entender el desarrollo del tema, lo cual te permitirá una mayor memorización. Ello te facilita escribir tus notas.
- Anota las ideas más importantes con una letra clara.
- Utiliza o copia esquemas, diagramas, dibujos o cualquier otro apoyo, que te permita ordenar y aclarar más el tema tratado.
- Inventa tu propio sistema para distinguir los puntos principales de los secundarios. Puedes utilizar asteriscos, letras, números, subrayado a colores, etc.
- Deja márgenes amplios para anotar lecturas recomendadas, dudas, comentarios, puntos de discusión, completar tus apuntes a partir de la respuesta del maestro, hacer aclaraciones necesarias etc.

Cabe señalar, que escribir con tus propias palabras es un hábito que debes desarrollar, no sólo toma dictado o copia algunas frases de los libros sino también comenta con tus propias palabras la clase o lectura realizada.<sup>34</sup>

### *Habilidades para la lectura*

La lectura es el principal instrumento del estudio personal o individual, es decir, del estudio autodidacta. Ser autodidacta, significa ser uno mismo su propio maestro por ello es

---

<sup>34</sup> ADUNA MODRAGÓN, A. Op. cit. pp 74-76 y QUINTERO MARQUÉZ, L. Op. cit. pp 85 -91

importante aprender a aprender, es decir , saber cómo aprender de manera eficaz y significativa.<sup>35</sup>

¿Cómo conocer el contenido de un libro?

- Leyendo la portada, la contraportada y las solapas del libro. De modo que nos enteramos del título de la obra, del nombre del autor y de la editorial que lo publica, probablemente encontremos otros datos sobre el autor, un comentario etc.
- Leyendo el índice, para conocer con más detalle el contenido de la obra.

Si deseas profundizar un poco más el contenido de la obra debes:

- Escoger al azar diferentes párrafos a lo largo del libro y leer algunas frases o párrafos.
- Leer las explicaciones de gráficas, fotografías, dibujos, mapas, etc.
- Revisar la bibliografía empleada y la sugerida en la obra.
- Hacer una revisión rápida de todo el libro, de atrás hacia adelante, para enterarnos de la presentación general del mismo.

Después de realizar todas estas observaciones podremos determinar la clase de lectura que debemos efectuar:

- Superficial y rápida.

---

<sup>35</sup> QUINTERO MARQUÉZ, Lisbeth. Op. cit. pp71

- Lenta y/o concienzuda.
- Parcial (algunas hojas o capítulos).
- Total (todo el libro).
- Con una relectura.
- Con varias relecturas.

Para leer con provecho:

- No dejes de tener en mente el propósito de la lectura.
- Lee las frases y oraciones completas, no te detengas en cada palabra en particular.
- Una vez que hayas captado el sentido principal, omite con discreción los detalles
- Haz un resumen de la idea central de cada párrafo o subraya la misma ( el subrayar es una técnica que debes desarrollar, supone evitar distracciones y favorece la atención, permite rápidos repases, supone una lectura activa en la que debemos estar concentrados etc.)
- Anota las preguntas que quieras discutir o aclarar.
- Siempre que sea necesario recurre al diccionario (es importante que comprendas bien todo lo que lees, el diccionario deberá convertirse en tu inseparable amigo)

El empleo del diccionario, practicado constantemente nos conduce a:

- Un vocabulario más extenso y preciso.

- Mayor velocidad en la lectura.
- Mejor y más rápida comprensión del texto.
- Un recuerdo más duradero y exacto de la información.

Leer bien, es una habilidad en la que debe tenerse en cuenta dos aspectos:

- Una buena velocidad (si aprendes a leer sin detenerte varias veces en las palabras más sólo en las ideas aumentarás tu velocidad, así mismo, se recomienda eliminar el mal hábito de repetir lo que se está leyendo ya sea moviendo los labios o sub vocalmente con esta costumbre pierdes mucho tiempo)
- La comprensión del material.

Finalmente una lectura rápida requiere de mucha práctica, por lo que no es aconsejable utilizar temas de estudio para empezar a hacerlo, se puede comenzar con un periódico, porque su redacción está hecha para dar información rápida. Normalmente, los artículos de periódico están escritos en columnas, debemos tratar de leer siguiendo una línea que hayamos trazado de antemano por el centro de la columna; al principio será difícil y fijaremos la vista al lado izquierdo y otras veces al derecho pero posteriormente será fácil leer toda la columna bajando la vista sobre la línea trazada. Esto permitirá aumentar la amplitud de lo percibido con una sola mirada. Inicialmente no debemos preocuparnos por la comprensión, sino por aumentar

tu velocidad al máximo. La comprensión irá mejorando poco a poco, la concentración es el secreto.<sup>36</sup>

### **Preparación y presentación de exámenes.**

Los alumnos necesitan obtener cierta información de sus maestros para establecer sus propios objetivos, examinar sus estado actual, planificar su acción y evaluarla, para hacer los cambios y las revisiones que sean necesarias.

Muchas veces se repasa para el examen hasta una media hora antes del examen y no hay tiempo para descansar, entonces el efecto que se consigue es el agotamiento mental, por lo tanto una menor efectividad al abordar el examen.

Ante lo expuesto presentamos las siguientes sugerencias:

- Empezar a repasar durante las 3 ó 4 semanas anteriores al examen y el repaso final debe ser un día antes del examen (repasar es recordar ideas no es intentar aprender algo)
- Durante el repaso es conveniente acudir a esquemas para ver a primera vista la organización de los temas
- Los periodos de repaso deben ser cortos y alternados con varios descansos.
- La base del éxito en cualquier examen es un estado de ánimo donde predomina la calma y tranquilidad. A mayor preparación, mayor será tu confianza y menor tu ansiedad por el examen.

---

<sup>36</sup> ADUNA MONDRAGÓN. Pp79-80

- El descanso es esencial, dormir las mismas horas o más de lo normal significa enfrentarnos a la prueba con lucidez y seguridad.

Durante el examen:

- Lee detenidamente y con cuidado las instrucciones.
- Decide cuanto tiempo dedicarás a cada pregunta, empieza a responder las más fáciles.
- Al contestar escribe claramente, evita la palabrería.
- Si al terminar tu examen te sobra tiempo, antes de entregarlo revisa tus respuestas.<sup>37</sup>

### Condiciones ambientales

Los estudiantes universitarios deben considerar las siguientes recomendaciones:

- Siempre que sea posible, estudia en un lugar donde no haya ruidos y que esté bien ventilado y alumbrado.
- Si te gusta la música, puedes ponerla de fondo con un tono suave y de ritmo pausado aunque es preferible evitar todo tipo de sonido.
- Mantente siempre en buenas condiciones físicas de descanso y comida.<sup>38</sup>

---

<sup>37</sup> ADUNA MODRAGÓN, A. Op. cit pp 82-85

<sup>38</sup> QUINTERO MARQUÉZ, Lisbeth, Op. cit pp 73-76

### 2.1.7. Importancia de los hábitos de estudio

- Planificándote evitarás sentimientos de culpabilidad.
- Vas a conocer y practicar un método para mejorar tu lectura.
- Tendrás más confianza en ti mismo (a).
- Harás más cosas en menos tiempo.
- Conseguirás un mejor rendimiento académico.
- Te será más fácil realizar el proceso de estudio mediante el subrayado, los esquemas, los resúmenes.
- Aprenderás a planificar tus repasos.

Por lo expuesto anteriormente, para el presente trabajo de investigación y relacionando los conceptos anteriores, *se definirá hábitos de estudio* como las distintas acciones emprendidas por el estudiante para adquirir conocimientos a través de sus apuntes en clase, libros de texto, guías entregadas por el profesor, páginas de Internet o cualquier fuente consultada para este fin y así alcanzar una meta propuesta por él mismo.

### 2.1.8. Áreas que explora El Inventario de Hábitos de Estudio.

Para realizar esta investigación, se seleccionó el inventario de hábitos de estudio creado por Wrenn, Eagle y Wright, traducido y modificado por Luis Soto Becerra. Según los autores de este instrumento y Luis Becerra (1963), hay aspectos importantes que inciden sobre la eficiencia del estudiante para aprender, entre los cuales se incluyen: hábitos, actitudes y condiciones económicas, por lo que el "Inventario de hábitos de estudio", mencionado anteriormente, explora los siguientes:



1. Ambiente material en que se estudia.
2. Estado y hábitos fisiológicos.
3. Distribución del tiempo y actividades sociales que interfieren con el estudio.
4. Técnicas de toma de notas y apuntes.
5. Técnicas y hábitos de lectura.
6. Técnicas de estudio
7. Preparación para interrogatorios, pruebas y exámenes.
8. Hábitos de concentración.
9. Actitudes hacia la escuela, profesores y estudio.
10. Condiciones económicas.

A continuación se analiza lo que explora el inventario en cada una de sus áreas, porque se considera muy importante establecer en qué forma se generaron los punteos correspondientes a cada una de estas, ya que constituyen las variables independientes que se correlacionaron con las variables dependientes de rendimiento académico.

1. *Ambiente material en que se estudia.* Al analizar las preguntas del Inventario de hábitos de estudio, se pudo inferir que el actor considero que, en esta área es importante, que el estudiante evite la interferencia de personas que entran o salen de la habitación, y lo distraen con conversaciones; que evite la radio o la televisión y equipos de sonido; así Como el tipo de luz que utiliza: directa, indirecta, natural, artificial, blanca o de color. Así mismo toma en cuenta si el lugar se mantiene limpio y bien ventilado y, por último,

la posición que adopta el estudiante al estudiar, es decir, si utiliza un escritorio o una mesa, una silla o los realizó acostado.

2. Estado y hábitos Fisiológicos. Los aspectos que indaga el Inventario acerca de los hábitos fisiológicos, son los siguientes: tiempo que duerme el estudiante, grado de cansancio que siente al dedicarse a los estudios, agudeza visual y auditiva, frecuencia de dolores de cabeza al estudiar, estado general de su salud y alimentos que ingiere semanalmente, con énfasis en los que contienen proteínas (huevos, pescado, sesos, etc.), la fatiga y la falta de sueño. La forma en que afecta la enfermedad, mala salud, dolores de cabeza. Deficiencias auditivas y visuales. De acuerdo con el punto, de vista del autor del Inventario, opino que la falta de sueño disminuye el aprendizaje, la visión y la audición.
3. Distribución del tiempo y actividades sociales que interfieren con el estudio. Aspectos que indaga el Inventario en este rubro son los siguientes: longitud del tiempo que dedica en sus periodos de estudio; distribución del tiempo; horario definido diariamente para dedicarse al estudio o totalmente flexible; si dedica suficiente tiempo para terminar en forma adecuada los trabajos; que estos queden completos y bien realizados; si cumple el horario de estudio, o salvo raras excepciones, y si sus periodos de estudio programados, fueron interrumpidos frecuentemente por visitas que llegan a su casa u otras razones. Si tiene programado un tiempo para sus estudios.
4. Técnica de toma de notas y apuntes. Este rubro incluye lo siguiente: cantidad y calidad de los apuntes que el estudiante logra realizar en el salón de clase; si mantiene en un cuaderno en forma ordenada las notas correspondientes a cada tema y por separado a cada una de las

asignaturas; la forma en que toma notas relativas a las lecturas que realiza en casa; y la facilidad que tiene el estudiante, para formar oraciones completas cuando hace sus apuntes.

5. Técnicas y hábitos de lectura. El Inventario indaga lo siguiente en cuanto a este aspecto: habilidad para concentrarse en la lectura; la extensión del vocabulario que maneja; el cuidado con el que realiza la lectura; la forma en que planifica lo que va a leer; la manera como subraya los pasajes importantes o difíciles que encuentra en sus libros; la velocidad con que lee; la facilidad de comprensión de los puntos importantes; la elaboración de cuadros o diagramas para orientarse gráficamente; la forma como utiliza el libro; el uso de la biblioteca y conocimiento de la forma de consultarla.
6. Técnicas de estudio. En esta área el Inventario indaga: el uso que el estudiante hace de la biblioteca; la práctica de revisar el material de estudio para encontrar dudas; si desarrolla mentalmente las respuestas antes de contestarlas; el repaso de las materias; si tiene los materiales y útiles necesarios; la interpolación de los conocimientos; la organización del estudio el tiempo adecuado de estudio y sus descansos; la programación de las tareas; el orden y limpieza de los útiles y materiales; si estudia cuando esta descansado,
7. Preparación para interrogatorios, pruebas y exámenes. Con relación a esta área, el Inventario investiga si el estudiante se pone nervioso en los exámenes; cuando y cómo lleva a cabo sus repasos; si lee cuidadosamente las instrucciones y preguntas; la preparación de la materia; la organización y sistema para contestar las preguntas.

8. Hábitos de concentración. En cuanto a esta área, el Inventario indaga el nivel de atención y comprensión en el estudio; si se distrae con facilidad; el tiempo que demora para estudiar y llegar a interesarse en el trabajo; la organización para el estudio; la atención que presta en clase.
9. Actitudes hacia la escuela, profesores y estudio. En relación a esta área, el Inventario indaga si hay alguna materia o catedrático que no le agrada y si esto perjudica al estudio; el interés por el trabajo escolar; con qué fin estudia el alumno; la simpatía o antipatía hacia el catedrático; seguridad o temor para contestar las preguntas en clase; si hace preguntas innecesarias solo para atraer la atención; cuan preparado va a clase; la cooperación con sus compañeros y catedráticos en cuanto al estudio; si toma parte activa en clase; la preparación que lleva a ella; si cuando está enfermo o ausente se pone al día en las tareas; si tiene confianza y respeto hacia sus profesores.
10. Condiciones Económicas. Con relación a esta área se evalúa si el estudiante cuenta con los recursos económicos para libros y material de trabajo; si tiene necesidad de trabajar para sostener los estudios, o a la familia y si es así, si este limita el tiempo para estudiar.

## 2.2. RENDIMIENTO ACADÉMICO

En un mundo globalizado, en el que se viene apuntando hacia la calidad total y en el cual el mercado laboral y profesional se vuelve cada vez más selectivo y competitivo, desde aquí la educación superior surge ante los adolescentes como medio fundamental para alcanzar sus metas de realización personal (Alcarraz, 1997)<sup>39</sup>, por lo que el buen rendimiento académico es un indicador de los logros alcanzados.

### 2.2.1. Definiciones de Rendimiento Académico:

La educación superior, es un hecho intencionado y en términos de calidad educativa, busca permanentemente mejorar el aprovechamiento del alumno. En este sentido la variable dependiente clásica en la educación superior, es el rendimiento (Kerlinger, 1988)<sup>40</sup>

Muchos autores han establecido definiciones sobre rendimiento académico, Chadwick (1979)<sup>41</sup> define el rendimiento académico como la expresión de capacidades y características psicológicas del estudiante desarrolladas y actualizadas a través del proceso de enseñanza aprendizaje que le posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período o semestre, que se sintetiza en un calificativo final (cuantitativo en la mayoría de casos) evaluador del nivel alcanzado. Otro autor, Carrasco (1985)<sup>42</sup> refiere que este tipo de rendimiento académico puede ser entendido en relación con un grupo social que fija los niveles mínimos de aprobación ante un determinado cúmulo de conocimientos o

---

<sup>39</sup> Alcarraz, C. L. 1997 *Aplicación del Plan Keller modificado en la enseñanza del proceso del examen gineco – obstétrico y elaboración de historia clínica*. Tesis, Magíster en Educación. Lima. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

<sup>40</sup> Kerlinger, F. 1988 *Investigación del comportamiento, técnicas y métodos*. México. Editorial Interamericana

<sup>41</sup> Chadwick, C (1979) *Técnicas del aprendizaje*. Santiago. Editorial Tecla.

<sup>42</sup> Carrasco, J (1985) *La recuperación educativa*. España: Anaya

aptitudes. Por su lado **Kaczynka (1986)**<sup>43</sup> afirma que el rendimiento académico es el fin de todos los esfuerzos y todas las iniciativas del maestro, de los padres, de los mismos alumnos; el valor de la Universidad y el maestro que se juzga por los conocimientos adquiridos por los alumnos. **Aranda (1998)** considera que es el resultado del aprovechamiento académico en función a diferentes objetivos y hay quienes homologan que el rendimiento académico puede ser definido como el éxito o fracaso en el estudio expresado a través de notas y calificativos. El rendimiento académico, se define como el progreso alcanzado por los alumnos en función de los objetivos programáticos previstos, es decir, según los objetivos que se han planificado, que tanto y que tan rápido avanza el alumnado dando los resultados más satisfactorios posibles.

Por su parte **Marco, A. (1966)** afirma que el rendimiento es la utilidad o provecho que el estudiante obtiene de todas las actividades tanto educativas como informales que el alumno enfrenta durante la escuela.

Del mismo modo **González, P. (1982)**<sup>44</sup> señala que el rendimiento académico, además de las calificaciones obtenidas, debe guardar una relación entre el número de materias aprobadas y aplazadas y el tiempo que tarda el estudiante en graduarse. Por otra parte, **Jiménez, R. (1983)**<sup>45</sup>, establece que el rendimiento académico es el promedio ponderado de notas obtenidas por el alumno durante un determinado período académico. En ese mismo orden de ideas, **Fermín, I. (1997)**<sup>46</sup> define rendimiento académico como el promedio de notas obtenidas por los estudiantes en cada lapso.

---

<sup>43</sup> **Kaczynka, M (1986)** *El rendimiento escolar y la inteligencia*. Buenos Aires: Paidós

<sup>44</sup> **González, P. (1982)** *Análisis Estadístico del Rendimiento Estudiantil en la Universidad de los Andes*. ULA, Facultad de Humanidades y Educación

<sup>45</sup> **JIMENEZ, R. 1983.** *El Rendimiento Estudiantil*. Tesis de Maestría. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas

<sup>46</sup> **Fermín, I. (1997)** *Clima Organizacional y Rendimiento Estudiantil*. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas

Finalmente, **Alfonso, S. (1994)**<sup>47</sup> señala que el rendimiento académico es el resultado de la acción escolar, que expresa el éxito alcanzado por el estudiante en el aprovechamiento del 100% de los objetivos contemplados en el programa de estudio de las asignaturas impartidas, detectado por la evaluación integral y condicionada por los diversos factores escolares y sociales. Siguiendo esa misma corriente y tomando como punto de partida las definiciones anteriormente citadas, para la presente investigación, se definirá rendimiento académico como los resultados reflejados por los alumnos en función de los objetivos alcanzados y los objetivos previstos

#### 2.2.2. **Características del Rendimiento Académico:**

**García y Palacios (1991)**<sup>48</sup> después de realizar un análisis comparativo de diversas definiciones del rendimiento académico, concluyen que hay un doble punto de vista, estático y dinámico que atañen al sujeto de la educación como ser social. En general el rendimiento académico es caracterizado del siguiente modo:

- a) El rendimiento en su aspecto dinámico, responde al proceso de aprendizaje, como tal está ligado a la capacidad y esfuerzo del alumno.
- b) En su aspecto estático, comprende al producto del aprendizaje generado por el alumno y expresa una conducta de aprovechamiento.
- c) El rendimiento está ligado a medidas de calidad y a juicios de valoración.
- d) El rendimiento es un medio y no un fin en sí mismo.

---

<sup>47</sup> **Alfonso, S. (1994)** *Estudio Analítico del Rendimiento Estudiantil a Través del Cumplimiento de los Planes de Evaluación por Parte de los Docentes del IUT "José A. Anzoátegui"*. Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas

<sup>48</sup> GARCIA, O. y PALACIOS, R. 1991. *Factores condicionantes del aprendizaje en lógico matemático*. Tesis de grado de Magíster. Lima. Universidad San Martín de Porras.

- e) El rendimiento está relacionado a propósitos de carácter ético, que incluye expectativas económicas lo cual hace necesario un tipo de rendimiento en función al modelo (**Vildoso, 2003**).

### 2.2.3. Enfoques técnicos acerca del rendimiento académico

Existen teorías que explican el rendimiento académico (**Quiroz, 2001**)<sup>49</sup>

- a) Rendimiento basado en la voluntad:

Esta concepción atribuye la capacidad del hombre a su voluntad, **Kaczynska (1963)** afirma que tradicionalmente se creía que el rendimiento académico era producto de la buena o mala voluntad del alumno, olvidando otros factores que pueden intervenir en el rendimiento académico.

- b) Rendimiento académico basado en la capacidad.

Esta postura sostiene que el rendimiento académico está determinado no solo por la dinamicidad del esfuerzo, sino también por los elementos con los que el sujeto se halla dotado. Como por ejemplo la inteligencia.

- c) Rendimiento académico en sentido de utilidad o de producto.

Dentro de esta tendencia que hace hincapié en la utilidad del rendimiento podemos señalar algunos autores, entre ellos **Marcos (1987)** afirma que el rendimiento académico es la utilidad o

---

<sup>49</sup> QUIROZ, R. M. 2001. *El empleo de módulos autoinstructivos en la enseñanza – aprendizaje de la asignatura de legislación deontología bibliotecológica*. Tesis de magister en educación. Lima. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.



provecho de todas las actividades tanto educativas como informativas, las instructivas o simplemente nocionales.

#### 2.2.4. Factores del rendimiento académico

Un estudio realizado por **Quiroz (2001)** sobre los factores que influyen en el rendimiento académico, señala dos factores condicionantes:

a) **Factores endógenos:**

Relacionados directamente a la naturaleza psicológica o somática del alumno manifestándose estas en el esfuerzo personal, motivación, predisposición, nivel de inteligencia, hábitos de estudio, actitudes, ajuste emocional, adaptación al grupo, edad cronológica, estado nutricional, deficiencia sensorial, perturbaciones funcionales y el estado de salud física entre otros.

b) **Factores exógenos**

Son los factores que influyen desde el exterior en el rendimiento académico. En el ambiente social encontramos el nivel socioeconómico, procedencia urbana o rural, conformación del hogar, etc. En el ámbito educativo tenemos la metodología del docente, los materiales educativos, material bibliográfico, infraestructura, sistemas de evaluación, etc. En la presente investigación considero que ambos factores son importantes señalándolos de la manera como lo plantean **Mitchell, Hall y Pratkowska (1975)** realizaron una investigación donde destacan 7 factores en el rendimiento académico:

- **Ambiente de estudio inadecuado:**

Se refiere a la localización y las características físicas del ambiente de estudio como iluminación, ventilación, ruido, etc.

- **Falta de compromiso con el curso:**

Este factor está relacionado con la motivación y el interés por las materias que componen el plan de estudios.

- **Objetivos académicos y vocacionales no definidos:**

Se refiere al planteamiento y análisis de metas académicas como profesionales que permitirá al estudiante actuar con responsabilidad frente a una tarea o trabajo.

- **Ausencia de análisis de la conducta del estudio:**

Se refiere al análisis del tiempo que se invierte en el estudio personal, asistencia a clases y establecimiento de prioridades para llevar a cabo las demandas académicas.

- **Presentación con ansiedad en los exámenes:**

Está relacionado únicamente con las evaluaciones escritas.

- **Presentación de ansiedad académica:**

Está asociado con la ejecución en seminarios, dirección de grupos pequeños o grandes, exposiciones de temas.

- **Deficiencia en hábitos de habilidades de estudio:**

Se refiere a la frecuencia del empleo de estas habilidades.

Otro autor, **Goleman (1996)** relaciona el rendimiento académico con la inteligencia emocional, señalando que los objetivos a alcanzar son los siguientes:

- **Confianza:**

La sensación de controlar y dominar el cuerpo, la propia conducta y el propio mundo. La sensación de que tiene muchas posibilidades de éxito en lo que emprenda.

- **Curiosidad:**

La sensación de que el hecho de descubrir algo es positivo y placentero.

- **Intencionalidad:**

El deseo y la capacidad de lograr algo y actuar en consecuencia. Esta habilidad está ligada a la sensación y capacidad de sentirse competente, de ser eficaz.

- **Autocontrol:**

La capacidad de madurar y controlar las propias acciones en una forma apropiada a su edad; sensación de control interno.

- **Relación:**

Capacidad de relacionarse con los demás, una capacidad que se basa en el hecho de comprenderles y ser comprendidos por ellos.

- **Capacidad de comunicar:**

El deseo y la capacidad de intercambiar verbalmente ideas, sentimientos y conceptos con los demás. Esta capacidad exige la confianza en los demás y el placer de relacionarse con ellos.

- **Cooperación:**

La capacidad de armonizar las propias necesidades con las de los demás en actividades grupales.

El rendimiento académico generalmente se asocia a los requisitos de los estándares fijados por los programas de estudio, es la resultante de una serie de factores causales que derivan de estructuras más amplias y complejas, vinculadas a las condiciones familiares, socioeconómicas, culturales y políticas. Según Pizarro (1985)<sup>50</sup>, citado por Reyes Tejada, el rendimiento académico es una medida de las capacidades respondientes o indicativas que manifiesta, en forma estimativa, lo que una persona ha aprendido como consecuencia de un proceso de instrucción o formación. Desde la perspectiva del alumno, el rendimiento académico es la capacidad respondiente de éste, frente a estímulos educativos, la cual es susceptible de ser interpretada según objetivos o propósitos educativos ya establecidos. Otro autor, Himmel, 1985, (cit. por Castejón Costa, 1998) identifica al rendimiento académico con la efectividad en el logro de los objetivos establecidos en los programas oficiales de estudio. Como se puede apreciar la complejidad del rendimiento académico se inicia desde su conceptualización: se le suele equiparar con aptitud, por ejemplo

---

<sup>50</sup> **Yesica Noelia Reyes Tejada** "Relación entre el rendimiento académico, la ansiedad ante los exámenes, los rasgos de personalidad, el autoconcepto y la asertividad en estudiantes del primer año de psicología de la UNMSM"

cuando se señala que es el quantum obtenido por el individuo en determinada actividad académica y se le define como desempeño: **Jiménez, 2000**, postula que el rendimiento académico es un nivel de conocimiento demostrado en un área o materia comparados con la norma de edad y nivel académico. En este sentido, cabe la posibilidad de ser entendido a través de los procesos de evaluación desde las diferentes acepciones que se suele atribuir a la evaluación desde la de medición hasta la de valoración de procesos y resultados implicados en el aprendizaje.

### **Factores vinculados al rendimiento académico**

Otro de los aspectos que contribuyen a la complejidad del rendimiento académico, es la múltiple influencia que recibe de factores volitivos, afectivos y emocionales, que son características internas del sujeto. Por esta razón es importante considerar en su análisis las diversas variables que inciden en él. Piñero y Rodríguez, 1998, postulan que la riqueza del contexto del estudiante tiene efectos positivos sobre su rendimiento académico, este resultado confirma que la riqueza sociocultural del contexto incide positivamente sobre el desempeño de los estudiantes, lo cual a la vez recalca la responsabilidad de la institución formadora en el rendimiento académico. Rubén Edel Navarro<sup>51</sup> en el artículo El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo, sostiene por su parte tres factores muy vinculados al rendimiento académico, ateniéndose a diversas investigaciones, estos son:

---

<sup>51</sup> **Edel Navarro, Rubén** Red Iberoamericana de Investigación sobre cambio y eficacia Escolar Madrid, España, 2003.  
<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/551/55110208.pdf>

- *La motivación* como proceso por el cual se inicia y dirige una conducta hacia el logro de una meta, “*este proceso involucra variables tanto cognitivas como afectivas: cognitivas en cuanto habilidades del pensamiento y conductas instrumentales para alcanzar las metas propuestas; afectivas, en tanto comprende elementos como la autovaloración, autoconcepto etc.*” (Alcalay y Antonijevic, 1987) Ambas variables actúan en interacción a fin de complementarse y hacer eficiente la motivación, que incide favorablemente en el aprendizaje.
- El autocontrol al cual Goleman en su libro “Inteligencia emocional” sitúa como un factor a desarrollar para favorecer la relación inteligencia emocional con el rendimiento académico, se refiere a la atribución del éxito académico a factores internos del alumno lo cual aumenta sentimiento de autoestima positiva, orgullo optimismo ante el futuro, la otra posibilidad es atribuir el éxito a factores externos lo cual hace considerar que la causa es la “suerte”.

Entre otras investigaciones sobre rendimiento académico, la de procesos académicos, es especialmente destacable pues concluye que no acepta que el fracaso académico se deba a los hogares, antecedentes, cultura, raza, pobreza, causas generalmente atribuidas, por dos razones:

- a. porque exime de responsabilidad personal por el fracaso y
- b. porque no reconoce que el éxito en los estudios es potencialmente factible para todos.

Según este autor en el éxito académico participan la responsabilidad personal del estudiante y la capacidad de la

institución formadora para brindar las condiciones ventajosas para dicho logro. Esta constituye una postura que supera una perspectiva pasiva al proponer acciones frente a las dificultades.

Esto es especialmente relevante si se tiene en cuenta que los estudiantes que ingresan al nivel superior universitario, sobre todo en los últimos años, revelan una serie de deficiencias académicas y de formación de hábitos de estudio, que derivan en un inicial déficit de rendimiento académico que además de retrasar el proceso de formación académica, constituye un obstáculo para el desarrollo personal del futuro profesional y en lo inmediato supone mayores problemas para ubicarse dentro del proceso de aprendizaje que exige mayor esfuerzo intelectual, según Glasser sobre este escenario es posible actuar basados en dos premisas: la responsabilidad del estudiante y la acción de la institución, constituyendo condiciones que de manera inequívoca orienten el proceso académico, entre las que puede considerarse un perfil profesional conocido y claro que actúe como referente de los esfuerzos personales e institucionales para alcanzar resultados de calidad.

Como responsable de la presente investigación y para el caso del presente estudio, se puede resumir que *el rendimiento académico es un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el alumno, por ello, el sistema educativo brinda tanta importancia a dicho indicador, en tal sentido el rendimiento académico se convierte en una tabla imaginaria para el aprendizaje logrado en el aula, que constituye el objetivo central de la educación.* Sin embargo en el rendimiento académico intervienen muchas otras variables externas al sujeto como la calidad del maestro, el ambiente de clase, la familia, el programa educativo, etc. y

variables psicológicas o internas como la actitud hacia la asignatura, la inteligencia, personalidad, el autoconcepto del alumno, la motivación, etc.

### 3. Definición conceptual de términos:

- **Hábitos:** Es un patrón conductual aprendido que se presenta mecánicamente ante situaciones específicas generalmente de tipo rutinarias, donde el individuo ya no tiene que pensar ni decidir sobre la forma de actuar.
- **Hábitos de estudio:** Es el modo como el individuo se enfrenta cotidianamente a su quehacer académico, esto implica la forma en que se organiza en cuanto a tiempo y a espacio, las técnicas y métodos concretos que utiliza para estudiar”
- **Método:** Es el camino adecuado para llegar a un fin propuesto.
- **Método de estudio:** Es un plan altamente racionalizado, cuyo propósito es conseguir para quien lo aplique (con ayuda de las técnicas de estudio), el conocimiento necesario respecto a la profesión y al desarrollo en torno a la vida.
- **Técnicas de estudio:** Son los elementos conceptuales, las formas instrumentales y los aspectos procesales que se utilizan para acelerar y mejorar el aprendizaje y la práctica que se pretende a través del estudio. Es decir, son ayudas prácticas para la labor de estudiar.
- **Rendimiento académico:** Es un resultado del aprendizaje, suscitado por la actividad educativa del profesor producido en el alumno, así como por la actividad autodidacta del estudiante. Los indicadores adecuados del rendimiento académico son los promedios de calificación obtenida por el educando, respecto a las asignaturas propias de su formación profesional.



### CAPÍTULO III: METODOLÓGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

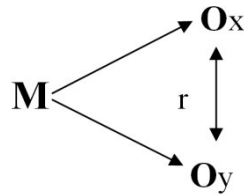
#### 1. Operacionalización de las variables:

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍNDICES
<b>1. <u>VI</u></b>  <b>HÁBITOS DE ESTUDIO</b>	Ambiental	- Ambiente material en que se estudia	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Adecuados</li> <li>● Inadecuados</li> </ul>
	Conductual	- Estados y hábitos fisiológicos - Preparación para interrogatorios, pruebas y exámenes - Actitudes hacia la escuela, profesores y estudio	
	Académica	- Técnica de toma de notas y apuntes - Técnica y hábitos de lectura - Técnicas de estudio - Hábitos de concentración	
	Tiempo	- Distribución del tiempo y actividades sociales que interfieren con sus estudios	
	Situación Laboral	- Condiciones económicas	

VARIABLE	DIMENSIÓN	INDICADORES	ÍNDICES
<b>1. <u>VD</u></b>  <b>RENDIMIENTO ACADÉMICO</b>	Académico	- Notas del semestre académico	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sobresaliente 18 – 20</li> <li>● Alto 16 - 17</li> <li>● Aceptable 14 - 15</li> <li>● Bajo 11 - 13</li> <li>● Deficiente 00 - 10</li> </ul>

## 2. Tipificación de Investigación:

El presente estudio de investigación por la naturaleza del problema es de tipo **no experimental** cuyo diseño es de diseño **Descriptivo Correlacional**, ya que en nuestra muestra de sujetos observados, se tuvo la presencia de las variables que se relacionan y luego se comparó por medio de la estadística de análisis de correlación; el esquema fue el siguiente:



M = la muestra

O = indica las observaciones a cada variable

x, y = representa sub indicaciones en cada O

r = es la posible relación entre las variables estudiadas

### 3. Estrategia para la prueba de hipótesis

Se aplicó la prueba estadística inferencial no paramétrica o de distribución libre Chi cuadrada, para establecer la relación de las variables: hábitos de estudio y el rendimiento Académico

#### **Procesamiento y análisis de los datos:**

En el presente trabajo de investigación se hizo uso del programa estadístico SPSS versión 15.0, y se realizó de la siguiente manera.

**Análisis Univariado.** Se elaboró cuadros estadísticos utilizando la estadística descriptiva a través de frecuencias absolutas, porcentuales, medidas de tendencia central, en tablas unidimensionales y bidimensionales.

**Análisis Bivariado.** Se aplicó la prueba estadística inferencial no paramétrica o de distribución libre Chi cuadrada, para establecer la relación de las variables hábitos de estudio y el rendimiento Académico de los estudiantes, analizando e interpretando la información respectivamente.

### 4. Población y/o Muestra:

#### **POBLACIÓN**

La población objetivo está conformada por los **estudiantes** de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón de Iquitos, periodo 2011. En un número de **120** estudiantes distribuidos en los diferentes ciclos de estudio

#### **MUESTRA**

El muestreo es de tipo **estratificado**; ya que se efectúa sobre la base de los estratos de la población.

En tal sentido debido a que la población es menos de 500 se estableció el tamaño de la muestra, como el 100% de la población ya que se tuvo en cuenta que la institución, objeto de nuestro estudio es pequeña.

ESTRATO	CICLOS	POBLACIÓN	PORCENTAJE	MUESTRA
Estudiantes	I - X	120	100 %	120
<b>TOTAL</b>		<b>120</b>	<b>100 %</b>	<b>120</b>

## 5. Instrumentos para la recolección de Datos:

INSTRUMENTO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inventario de Hábitos.</li> </ul>

### Descripción del instrumento

El inventario de hábitos de estudio está constituido por ítems de selección de tres posibles respuestas (Siempre, A veces, Nunca). Consta de cien preguntas y mide los siguientes aspectos:

- Ambiente material en que se estudia** (preguntas de la No. 1 a la No. 5). Esta área se evalúa por medio de cinco ítems que exploran el lugar y las condiciones donde se lleva a cabo el estudio y las posiciones que se adoptan en el momento del estudio.
- Estados y hábitos fisiológicos** (preguntas de la No. 6 a la No.10), Esta área se evalúa por medio de cinco ítems que exploran las condiciones de salud y fatiga, así como el descanso que el estudiante toma al estudiar.
- Distribución del tiempo y actividades sociales que interfieren con sus estudios** (preguntas de la No.11 a la No, 17). Por medio de siete ítems se evalúa

esta área, tomando en cuenta los siguientes aspectos: el tiempo que dedica el estudiante directamente al estudio, el seguimiento escrito o flexible de un horario previamente elaborado para el estudio y el tiempo del que dispone el estudiante para completar las tareas que se le indiquen en su centro de estudios.

- d) **Técnica de toma de notas y apuntes** (preguntas de la No. 18 a la No. 22). Esta área evalúa, por medio de cinco ítems, que comprenden lo siguiente: la capacidad de síntesis y abstracción del estudiante y precisión Para escribir lo que escucha durante una clase.
- e) **Técnica y hábitos de lectura** (preguntas de la No. 23 a la No. 33). once ítems evalúan esta área, tornando en cuenta los pasos que sigue el estudiante para realizar las lecturas de los libros, que le permitan cubrir todas sus tareas.
- f) **Técnicas de estudio** (preguntas de la No. 34 a la No.57). Esta área se evalúa por medio de veinticuatro ítems, considerando las normas que sigue el individuo acerca de formas de estudio, si el estudiante realiza la extrapolación de los conocimientos adquiridos, si existe enriquecimiento del vocabulario, el uso del beneficio de la duda, la estructuración del plan de tareas, si hay orden para el material de estudio y si practica el estudio en equipo.
- g) **Preparación para interrogatorios, pruebas y exámenes** (preguntas de la No. 58 a la No. 66). La evaluación de esta área se realiza por medio de nueve ítems que exploran: como se prepara el estudiante para someterse a los interrogatorios, pruebas y exámenes.
- h) **Hábitos de concentración** (preguntas de la No. 67 a la 73). Esta área se evalúa por medio de siete ítems que exploran: la capacidad de concentración durante las horas de estudio.
- i) **Actitudes hacia la escuela, profesores y estudio** (preguntas de la No. 74 a la No. 94). La evaluación se realiza por medio de veintiún ítems que exploran: el

interés real que tiene el individuo por el estudio que está realizando, la actitud de colaboración hacia sus compañeros y profesores durante el periodo de clases y la relación existente entre estudiantes y profesores.

- j) **Condiciones económicas** (preguntas de la No, 95 a la No, 100). Esta área se evalúa por medio de seis ítems que exploran los recursos económicos de que dispone el estudiante.

**Características de revisión de nóminas.** Al revisar registros y nóminas tendremos en cuenta los promedios y calificaciones de la siguiente manera:

Sobresaliente	: 18 - 20
Alto	: 16 - 17
Aceptable	: 14 - 15
Bajo	: 11 - 13
Deficiente	: 0 - 10

## CAPITULO IV: TRABAJO DE CAMPO Y PROCESO DE CONTRASTE DE LA HIPÓTESIS

### 1. Presentación, análisis e interpretación de los datos

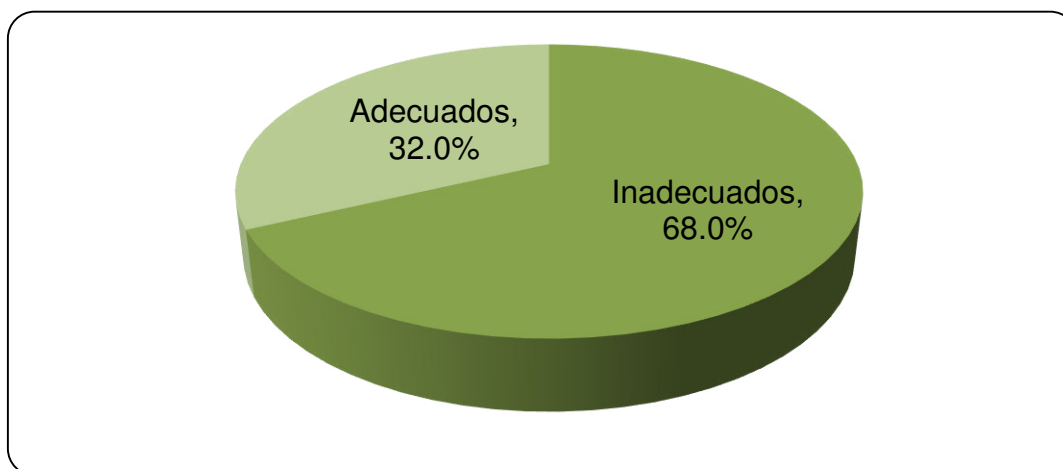
#### 1.1. Análisis Univariado

TABLA 01

#### HÁBITOS DE ESTUDIO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA LORENZO LUJÁN DARJÓN DE IQUITOS DURANTE EL AÑO 2011

HÁBITOS DE ESTUDIO	ESTUDIANTES	%
Adecuados	38	32,0
inadecuados	82	68,0
Total	120	100.0

GRÁFICO 01



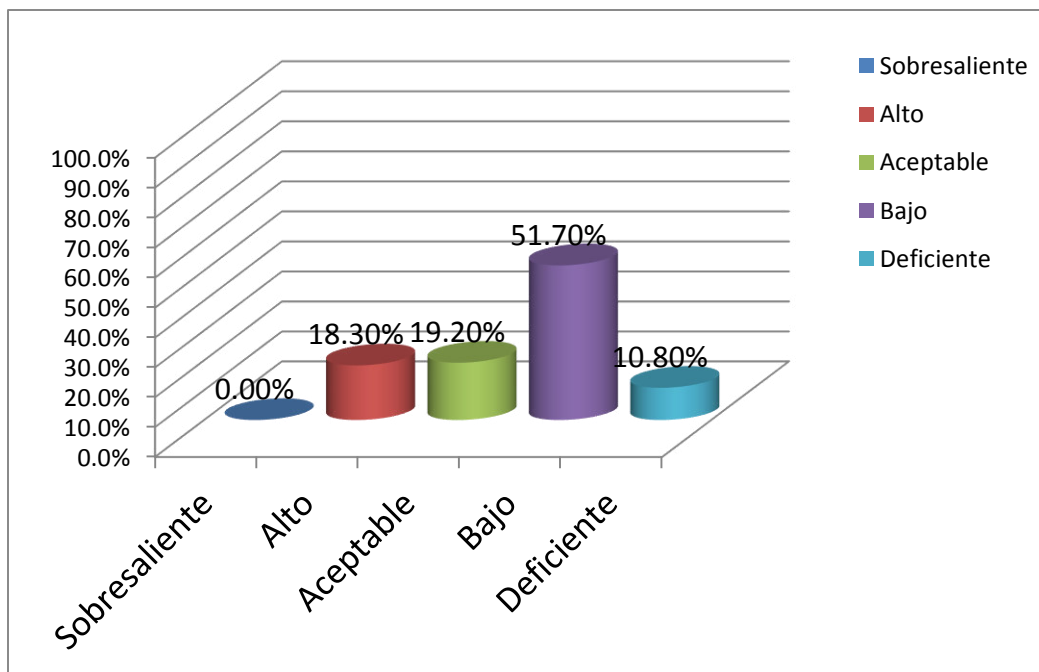
En la tabla 01 se muestran los Hábitos de estudio de 120 (100%) estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón, en el que se observa que, el 32.0 % (38 estudiantes) sus hábitos de estudio son adecuados, y el 68.0% (82 estudiantes) sus hábitos de estudio son inadecuados.

**TABLA 02**

**RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA LORENZO LUJÁN DARJÓN DE IQUITOS DURANTE EL AÑO 2011**

<b>RENDIMIENTO ACADÉMICO</b>	<b>ESTUDIANTES</b>	<b>%</b>
<b>Sobresaliente</b>	<b>0</b>	<b>0.0</b>
<b>Alto</b>	<b>22</b>	<b>18.3</b>
<b>Aceptable</b>	<b>23</b>	<b>19.2</b>
<b>Bajo</b>	<b>62</b>	<b>51.7</b>
<b>Deficiente</b>	<b>13</b>	<b>10.8</b>
<b>Total</b>	<b>120</b>	<b>100.0</b>

**GRÁFICO 02**





En la tabla 02 sobre el rendimiento académico de 120 (100%) estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón, en el que se observa que, el 00.0 % (0 estudiantes) su rendimiento académico es Sobresaliente, el 18.3% (22 estudiantes) su rendimiento académico es Alto, el 19.2% (23 estudiantes) su rendimiento académico es Aceptable, el 51.7% (62 estudiantes) tienen un rendimiento académico Bajo y el 10.8% (13 estudiantes) obtuvieron un rendimiento académico Deficiente

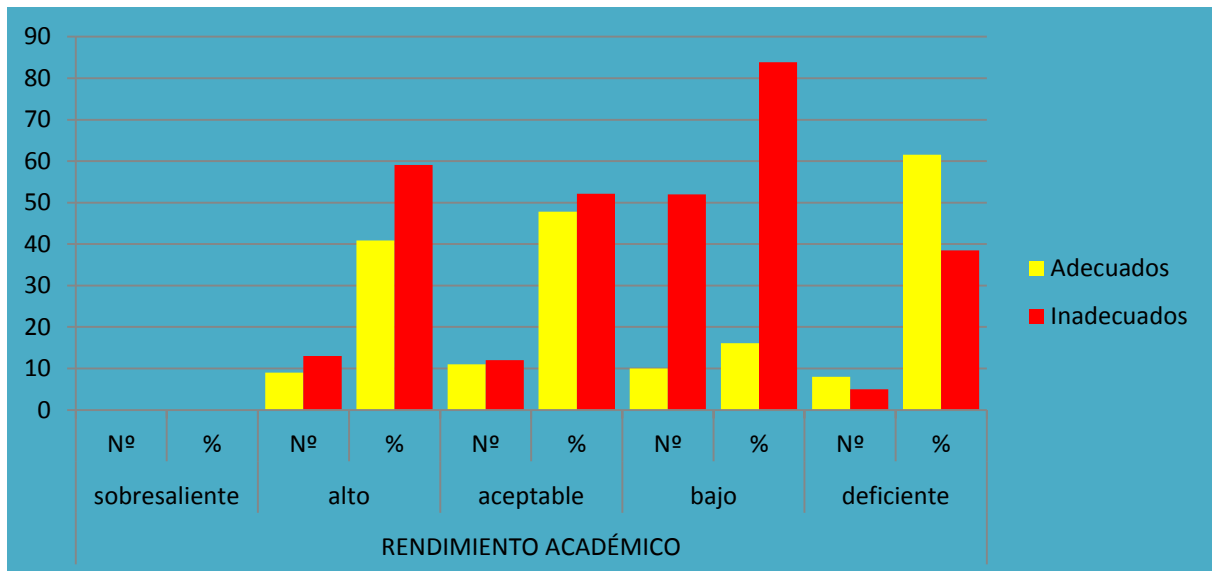
## 1.2 Análisis Bivariado

TABLA 03

**LOS HÁBITOS DE ESTUDIO Y EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICA LORENZO LUJÁN DARJÓN DE IQUITOS DURANTE EL AÑO 2011**

HÁBITOS DE ESTUDIO	RENDIMIENTO ACADÉMICO										TOTAL	
	sobresaliente		alto		aceptable		bajo		deficiente			
	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%	Nº	%
Adecuados	0	0	9	40.9	11	47.8	10	16.13	8	61.54	38	32
Inadecuados	0	0	13	59.1	12	52.2	52	83.87	5	38.46	82	68
TOTAL	0	100	22	100	23	100	62	100	13	100	120	100

GRAFICO 03



$$X^2_c = 7$$

$$g.l. = 1$$

$$p = 0.001$$

En la tabla 03, al relacionar Hábitos de estudio y el Rendimiento académico en el 100% (120) en los estudiantes durante el año 2011 de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón de Iquitos, se observa que, de los 22 estudiantes que tuvieron **Alto** Rendimiento Académico, 59.1% (13 estudiantes) tienen hábitos de estudios Inadecuados y 40.9% (09 estudiantes) tienen Hábitos de estudios adecuados. De los 23 estudiantes que resultaron con un **Aceptable** rendimiento académico, 52.2% (12 estudiantes) tienen hábitos de estudios Inadecuados y el 47.8% (11 estudiantes) tienen Hábitos de estudios adecuados. De los 62 estudiantes que tuvieron **Bajo** Rendimiento Académico, 83.87% (52 estudiantes) tienen hábitos de estudios Inadecuados y 16.13% (10 estudiantes) tienen Hábitos de estudios adecuados. De los 13 estudiantes que resultaron con un **Deficiente** rendimiento académico, 38.46% (05 estudiantes) tienen hábitos de estudios Inadecuados y el 61.54% (08 estudiantes) tienen Hábitos de estudios adecuados,

## 2. Prueba de la hipótesis

Para la prueba de la hipótesis planteada en el estudio, se aplicó en el caso de las 2 variables de estudio la prueba estadística de libre distribución Chi Cuadrado Calculado  $X^2_C = 7$ ; g.l. = 1;  $p = 0.001$ ; lo cual indica que existe relación significativa entre ambas variables, aceptándose la hipótesis: “existe relación significativa entre Hábitos de estudio y rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011”

En conclusión la hipótesis planteada: “Los hábitos de estudio tienen relación significativa con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011”, **es cierta.**

### 3. Discusión de los resultados

Discutir acerca de esta experiencia fue, una de las tareas más difíciles que tuvimos que asumir. Estamos convencidos que fue un proceso capaz de llegar a tomar los resultados con mucha realidad.

A lo largo de estos años se viene observando que la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón se ha ido innovando, es decir implementando en los diversos recursos tanto didácticos como tecnológicos con la finalidad de ofrecer un servicio adecuado en la enseñanza; sin embargo, a pesar de todos estos esfuerzos se comprueba que el factor hábitos de estudio por parte de los estudiantes es el que falla, no sólo porque signifique que ya no se contemple en el currículo de estudio la enseñanza de estos métodos y hábitos de estudio o porque quizás algunos docentes no incidan en estos temas, sino también es importante que haya por parte de los estudiantes la pre disposición de aprender a dosificar sus tiempos, ya que como es conocida la frase *“para todo existe tiempo”* permitirá que el alumno mejore en el desarrollo y deseo de aprender y pueda superar su rendimiento bajo y deficiente.

Aun así no dejamos de asombrarnos ante los productos finales de otros grupos de alumnos que alcanzaron rendimiento académico alto, aceptable etc., sin ni siquiera conocer los hábitos de estudio, sino por un sentido común de responsabilidad, quedamos contentos más no satisfechos con los resultados a tenor de las encuestas y resultados finales, pero hay mucho que mejorar.

Estamos convencidos de que si se realiza capacitaciones, exposiciones, talleres, aún de manera extracurricular para instruir a los estudiantes sobre los hábitos de estudios, estaremos en condiciones de orientar mejor a nuestros estudiantes y verles mejorar en cuanto a su rendimiento académico, sobre todo para que este sea sobresaliente.

Sin embargo, podemos decir, también, que cada investigación es distinta, aunque el trabajo sea similar. Con ello queremos enfatizar que los resultados de esta

investigación valen exclusivamente para la misma, pero podrían no servir para otra experiencia. La educación es un reto constante.

La experiencia adquirida vale para ayudarnos a hacer una mejor lectura de la realidad y para reajustar constantemente nuestros objetivos. Si no fuese así, dejaría de ser un reto y eso es, precisamente, lo que más nos apasiona de esta profesión.

#### **4. Adopción de las decisiones**

De acuerdo a los resultados y al análisis de los datos obtenidos, se afirma que la hipótesis: “Los hábitos de estudio tienen relación significativa con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011”, **es cierta**.

## CONCLUSIONES

Queremos dejar establecido que los resultados de este estudio de investigación sirven para describir y relacionar los hábitos de estudio con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011, en este sentido, presentamos las siguientes conclusiones:

1. En relación a los **hábitos de estudio**, se trabajó con los alumnos del I – IX semestres del año 2011 :
  - Que si bien es cierto que hay un número considerable de estudiantes que tienen un alto y aceptable rendimiento académico a pesar de su desconocimiento de los hábitos de estudio, encontramos también a aquellos cuyo rendimiento es bajo y deficiente y siendo esta una Escuela de formación profesional en educación artística, consideramos que el porcentaje debe ser más elevado en cuanto al rendimiento académico se refiere.
  - Qué definitivamente no todos los que estudian en este centro, tienen los mismos intereses de sobresalir, sino que las razones son otras por las cuales escogen esta carrera profesional.
  - De acuerdo a los resultados de las encuestas realizada a los estudiantes y la revisión de nóminas y registros podemos afirmar, que efectivamente, los hábitos de estudio influenció en el nivel del rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Pública Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011.
2. Y respecto al **rendimiento académico**, el cual se trabajó observando nóminas, registros de los alumnos:
  - Que de acuerdo a los promedios observados en los registros y nóminas, se establece que ningún alumno en el periodo mencionado ha logrado promedios en

la escala sobresaliente, el cual debe traer a reflexión a la Institución educativa para asumir las medidas pertinentes.

- Se observa que el porcentaje mayor de estudiantes tienen un rendimiento académico bajo, como que existiera un sentido conformista de sólo aprobar determinadas materias,

## RECOMENDACIONES

El presente estudio determina las siguientes recomendaciones:

- Que es muy importante que los alumnos se preocupen por establecer mejor sus hábitos de estudio, ya que ello se evidenciará en su rendimiento académico sobresaliente, es trascendente que los futuros profesionales del arte. Comprendan que no tienen que conformarse con tan sólo aprobar determinada asignatura.
- Que la Institución realice un monitoreo o seguimiento constante del rendimiento académico de los estudiantes y reforzar los hábitos de estudio para que se puedan desenvolverse adecuadamente en la carrera profesional, y no nos referimos como hábitos de estudio no sólo a lo establecido por la presente investigación, sino también a aquellos aspectos favorables como son, su interés, su perseverancia, su dedicación, su deseo, aspectos que coadyuvan a lo antes mencionado.
- Que la casa de estudios realice capacitaciones, exposiciones, talleres, aún de manera extracurricular para instruir a los estudiantes sobre los hábitos de estudios permitiendo orientar mejor a los estudiantes y verles mejorar en cuanto a su rendimiento académico.
- Que el hecho que los alumnos tengan un rendimiento alto, aceptable, no debe conformar a los docentes. Al contrario se debe incidir en la mejora de los hábitos de estudio, para lograr rendimientos sobresalientes.
- A nuestro juicio, el presente trabajo de investigación en la línea desarrollada no se agota, sino que abre las posibilidades para seguir indagando, sobre las variables estudiadas y otras que pueden ayudar a la consecución del soñado rendimiento académico sobresaliente, por lo que se sugiere replicar el presente trabajo, pero en otras maestrías, doctorados y en otros lugares, para verificar si se obtienen resultados similares o contradictorios.



## BIBLIOGRAFÍA

ADUNA MONDRAGÓN Alma y MARQUÉZ SERRANO Eneida. 1987, “Curso de hábitos de estudio y autocontrol”, México, editorial Trillas S. A.

ALCARRAZ, C. L 1997, “Aplicación del Plan Keller modificado en la enseñanza del proceso del examen gineco – obstétrico y elaboración de historia clínica”. Tesis, Magíster en Educación. Lima. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

ALFONSO, S. 1994, “Estudio Analítico del Rendimiento Estudiantil a Través del Cumplimiento de los Planes de Evaluación por Parte de los Docentes del IUT "José A. Anzoátegui". Tesis de Maestría, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas

BELAUNDE DE TRELLES, Inés. 1994, “Hábitos de estudio. En: Revista de la Facultad de Psicología de la Universidad Femenina del Sagrado Corazón, año 2, n° 2”, octubre, Lima.

CARO FIGUEROA. 2000, “La formación profesional- desafío del nuevo siglo”, Argentina.

CARRASCO, J 1985. La recuperación educativa. España: Anaya

CHADWICK, C 1979, Técnicas del aprendizaje. Santiago. Editorial Tecla.

CONGRAINS, Enrique. 1998, “Así es como se estudia”, Perú, pp51.

CORREA, M 1998 “Programa de Hábitos de Estudio para Estudiantes de la Segunda Etapa de Educación Básica”. Tesis de Maestría. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas

CRESPO DE ACOSTA, Aide. 1995, “Estudio sobre el clima afectivo del aula y la atracción interpersonal y su relación con el rendimiento académico del estudiante y la evaluación al profesor moderado por el control percibido”, Tesis para optar el

grado de Doctor en Educación, Universidad Nacional Experimental Simón Rodríguez, Venezuela. En: Revista Resúmenes Vol. 1, N° 1, marzo, 2000

CRUZ RAMÍREZ, J.1993, “Autoestima y gestión de calidad”, México, editorial Iberoamérica S.A. pp 1.

EDEL NAVARRO, Rubén 2003 “Red Iberoamericana de Investigación sobre cambio y eficacia Escolar” Madrid, España,.

FERMÍN, I. **1997** “Clima Organizacional y Rendimiento Estudiantil”. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas

GARCIA, O. y PALACIOS, R. 1991. “Factores condicionantes del aprendizaje en lógico matemático”. Tesis de grado de Magíster. Lima. Universidad San Martín de Porras

GONZÁLEZ, P. 1982 “Análisis Estadístico del Rendimiento Estudiantil en la Universidad de los Andes”. ULA, Facultad de Humanidades y Educación

HERNANDEZ, Fabio. 1988, Métodos y técnicas de estudio en la universidad, Colombia, Mc- Graw Hill.

JIMENEZ, R. 1983. “El Rendimiento Estudiantil”. Tesis de Maestría. Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas

KACZYNSKA, M 1986 “El rendimiento escolar y la inteligencia”. Buenos Aires: Paidós

KERLINGER, F. 1988 “Investigación del comportamiento, técnicas y métodos”. México. Editorial Interamericana

LUQUE, Mario 2006 “Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico del área de matemática de los alumnos de la I.E.S. de Cabana” – 2006, Perú

MADDOX, Harry. 1979, “Cómo estudiar”, Barcelona, ediciones Tau.

MARQUÉZ, Eneida. 1995, “Hábitos de estudio y personalidad”, México, editorial Trillas, 2da. Reimpresión, pp 10.

MATOS FIGUEROA, Verónica María. 2010 “Influencia de los hábitos de estudio en el rendimiento académico de los estudiantes de 3º año de educación secundaria de la Institución Educativa Trilce del distrito de Comas” Lima – Perú

PEREZ T., Samuel. 1995, “Técnicas de estudio”, Lima, editorial San Marcos

QUINTANILLA PAZ SOLDAN, Frenando. 1995, El mejor método para estudiar, Lima, editorial universo S.A. 1era. edición.

QUIROZ, R. M. 2001. “El empleo de módulos autoinstructivos en la enseñanza – aprendizaje de la asignatura de legislación deontología bibliotecológica”. Tesis de magíster en educación. Lima. Universidad Nacional Mayor de San Marcos.

REYES TEJADA, Yesica Noelia "Relación entre el rendimiento académico, la ansiedad ante los exámenes, los rasgos de personalidad, el autoconcepto y la asertividad en estudiantes del primer año de psicología de la UNMSM"

TRAHTEMBERG SIEDERER, León. 1996, Educación para el tercer milenio, Lima, editorial Bruño

VIGO QUIÑONES, Alfonso. 2006 tesis “Influencia de los hábitos de estudio en el Rendimiento Académico de los estudiantes del I año del Instituto Superior Tecnológico Huando – Huaral

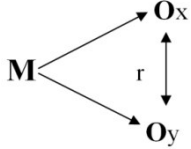
VILDOSO GONZALES, Virgilio Simon 2003 tesis: “Influencia de los hábitos de estudio y la autoestima en el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Profesional de Agronomía de la Universidad Nacional Jorge Basadre Grohmann”

# ANEXOS

# MATRIZ DE CONSISTENCIA

**TÍTULO: “LOS HÁBITOS DE ESTUDIO EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA SUPERIOR DE FORMACIÓN ARTÍSTICA PÚBLICO LORENZO LUJÁN DARJÓN DE IQUITOS, DURANTE EL AÑO 2011”**

**RESPONSABLE:** HJALMAR VICTOR RAMIREZ GATICA

PROBLEMA	OBJETIVO	HIPOTESIS	VARIABLES	DISEÑO	INSTRUMENTOS	INFORMANTES
						Estudiantes
¿Cuál es la relación existente entre los hábitos de estudio con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Público Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011?	Determinar la relación que existe entre los hábitos de estudio con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Público Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011.	Los hábitos de estudio tienen relación significativa con el rendimiento académico de los estudiantes de la Escuela Superior de Formación Artística Público Lorenzo Luján Darjón del distrito de Iquitos, provincia de Maynas, departamento de Loreto, durante el año 2011	<p><b>Variable independiente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hábitos de estudio</li> </ul> <p><b>Variable Dependiente:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rendimiento académico</li> </ul>	<p>El método es el no experimental Es de tipo <b>descriptivo, correlacional</b> Cuya fórmula es:</p> 	Inventario de Hábitos	X

# INVENTARIO DE HÁBITOS A ESTUDIANTES

## A. INTRODUCCIÓN:

El presente Inventario es parte de un proyecto de investigación que tiene por finalidad la obtención de información, acerca de los hábitos de estudio de los estudiantes, de la Escuela Superior de Formación Artística Público Lorenzo Luján Darjón de Iquitos.

Se desea que indique lo que realmente **acostumbra hacer**; no lo que piensa hacer, o lo que usted cree que debería hacer o en lo que hacen otros. Esta prueba no tiene como finalidad calificarlo, sino crear condiciones para ayudarlo a mejorar la efectividad de su trabajo académico.

## B. INDICACIONES

Al responder cada uno de los ítems marcará con una **X** solo una de las alternativas propuestas.

**Siempre** = **S**

**A veces** = **A**

**Nunca** = **N**

Nº	Ambiente material en que se estudia	S	A	N
01	Frecuentemente estudio con la radio y la televisión encendidos, o con personas conversando en el mismo ambiente			
02	Prefiero leer con luz indirecta o natural, antes que con luz directa.			
03	Tengo un sitio definido para estudiar (un escritorio o una mesa, etc.)			
04	El ambiente en que estudio se mantiene limpia y bien ventilada			
05	A menudo estudio en la cama acostado bocabajo			
	<b>Estados y hábitos fisiológicos</b>			
06	Me siento demasiado cansado y distraído para estudiar			
07	Frecuentemente no duermo lo suficiente, y me siento con flojera en la escuela al día siguiente			
08	Tengo problemas respecto a mi visión.			
09	Frecuentemente tengo que fumar, tomar café o comer cuando estoy estudiando.			
10	Me duele la cabeza cuando estudio. En general tengo mala salud.			
	<b>Distribución del tiempo y actividades sociales que interfieren con sus estudios</b>			
11	Mis periodos de estudio son a menudo, demasiado cortos para que yo logre interesarme y concentrarme en el trabajo.			
12	Distribuyo mal mi tiempo, dedico mucho de él a algunas cosas interesantes y no lo suficiente a cosas importantes,			
13	Me cuesta terminar un trabajo dentro de un tiempo determinado, cuando me apuro, queda mal hecho o no lo termino			
14	Cumplo con mi horario de estudio, excepto ante muy buenas razones			
15	Mis horas de estudio son frecuentemente interrumpidas por, vistas que llegan a la casa, la radio, la televisión, llamadas telefónicas, ruidos molestos, etc.,			
16	Mi afición por los juegos, entretenimientos fáciles, comentarios de toda clase (platicas, cuentos, etc.) que quita tiempo para estudiar			
17	Dedico demasiado tiempo a ver novelas, ir al cine, fiestas, al facebook, chatear, etc., perjudicando así el cumplimiento de mis tareas			
	<b>Técnica de toma de notas y apuntes</b>			
18	Se me escapan puntos importantes de la clase mientras estoy tomando apuntes de lo que el profesor está diciendo; tiendo a tomar anotaciones de materias que después resultan de poca importancia			
19	Tomo apuntes en clases tan rápido como puedo escribir, sin pasar por alto nada de lo que el profesor dice			
20	Excepto para las citas importantes, tomo apuntes con mis propias palabras, antes que usar las palabras exactas del autor.			
21	Mantengo ordenados en un cuaderno o folder mis apuntes de cada tema o asignatura, No tomo apuntes en papeles sueltos.			
22	Tengo dificultad en hacer oraciones completas cuando escribo			
	<b>Técnica y hábitos de lectura</b>			
23	Tengo que leer varias veces la materia de estudio. Las palabras no tienen gran significado para mí la primera vez que las leo,			
24	Vuelvo a revisar y repito mentalmente lo leído, comprobando cualquier punto que encuentre dudoso, nunca me lo salto sin llegar a entenderlo			
25	Marco o subrayo los pasajes importantes o difíciles en libros de mi propiedad, de modo que puedo prestar especial atención a esos puntos cuando repaso			
26	Leo bastante rápido, de modo que no tengo problemas en cubrir mis tareas.			
27	Tengo dificultad en captar los puntos importantes de un material leído			
28	Busco en un diccionario las palabras que no conozco o las palabras de cuyo significado no estoy seguro en ese contexto			

29	Leo más de lo que se pide acerca de una materia,			
30	Al iniciar mi contacto con un libro, nunca dejo de revisar atentamente su índice, prólogo, bibliografía y demás secciones de introducción			
31	Tiendo a omitir las tablas, graficas, notas de pie de la pagina e ilustraciones que encuentre en mis tareas de lectura,			
32	Mantengo claro en mi mente el propósito que guía mi lectura en una materia dada,			
33	Regularmente recorro a la biblioteca de mi escuela y conozco bien los mecanismos de consulta en ella			
	<b>Técnicas de estudio</b>			
34	Vuelvo a revisar y repito mentalmente la materia estudiada, comprobando cualquier punto, que encuentre dudoso			
35	Antes de contestar una pregunta en forma verbal o escrita, imagino y desarrollo mentalmente la respuesta, o hago un bosquejo o plan por escrito,			
36	Frecuentemente llego a clases o me pongo a estudiar y me encuentro con que no tengo los libros, lápiz u otro material necesario,			
37	Invento ejemplos personales para ilustrar los principios o reglas generales que he aprendido			
38	Tengo como regla, terminar una tarea antes de empezar otra			
39	Tengo una libreta especial con índice o un sistema de tarjetas o fichas para recordar las palabras nuevas y su significado,			
40	Consulto mis dudas o dificultades a mis profesores; no vacilo en pedir ayuda cuando es necesario			
41	Mis sesiones de estudio las alterno con pequeños periodos de descanso inferiores a 15 minutos			
42	Hojeo y hago una revisión preliminar de las materias para ver de qué se trata antes de entrar a su estudio en detalle			
43	Por lo común, escribo los informes o tareas varios días antes de lo debido, de modo que puedo cambiarlos y corregirlos y escribirlos de nuevo si ello es necesario antes de entregarlos			
44	Estudio cuando estoy fresco, no cansado			
45	Estudio únicamente para pasar la lección diaria del día siguiente o para pasar una prueba			
46	Trato de estudiar con otros cuando es posible, antes que solo			
47	Primero hago mis tareas mas difíciles o menos interesantes			
48	Dejo el trabajo hecho a computadora, para el final			
49	Entrego mis tareas a tiempo, las hago yo mismo diariamente.			
50	Se cuando he estudiado bastante			
51	Estudio para hacer permanentes agregados a mis conocimientos, me mantengo abierto a nuevas ideas			
52	Tengo opiniones propias que puedo justificar segura y razonablemente			
53	De tiempo en tiempo evaluó mi propio progreso para encontrar mis puntos débiles y actuó de acuerdo con ello			
54	Dependo de mis compañeros para que ayuden en las exposiciones o trabajos de la clase			
55	Cuando hago mis tareas tengo presente las instrucciones dadas por el docente			
56	Después de que he terminado de resolver un problema verifico la respuesta			
57	Me pongo nervioso en los exámenes; me turbo fácilmente y no puedo demostrar lo que sé			
	<b>Preparación para interrogatorios, pruebas y exámenes</b>			
58	Si hay algo que no he logrado entender al estudiar mi lección lo consulto en clases			
59	Hago la mayoría de mis repasos para una asignatura la noche antes del examen.			
60	Al prepararme para un examen trato de memorizar las palabras textuales del libro de			



	apuntes			
61	Cuando me preparo para un examen me pongo nervioso y tenso, encuentro dificultad en estudiar			
62	Leo cuidadosamente las instrucciones y todas las preguntas en un examen antes de empezar a contestar cada una de ellas			
63	Bosquejo en mi pensamiento, o en el papel, la pregunta de un examen, antes de empezar a escribir la respuesta			
64	Trato de anticipar las preguntas que me harán			
65	Regularmente tengo claridad acerca de todos los contenidos que abarcará la prueba y he planificado mi tiempo conforme a ellos			
66	En un examen escrito siempre empiezo por contestar aquellas preguntas cuyas respuestas domino, dejando para el final las que tengo menos claras			
	<b>Hábitos de concentración</b>			
67	Me cuesta mantener la atención en lo que estoy estudiando, no sé de qué se trata la lectura cuando he terminado, tengo tendencia a caer en sueño con facilidad.			
68	Demoro cierto tiempo en prepararme para estudiar y en llegar a interesarme en el trabajo			
69	Dejo lo que estoy estudiando para empezar otra diferente y vuelvo después a lo primero.			
70	Mis periodos de estudio son frecuentemente demasiado cortos para lograr una concentración adecuada en el estudio			
71	Cuando estoy estudiando, frecuentemente me paro, camino, hojeo un diario, llamo por celular.			
72	Cualquier ruido pequeño perturba mi pensamiento cuando estoy estudiando			
73	Me concentro cuando estudio, soy atento en clases.			
	<b>Actitudes hacia la escuela, profesores y estudio</b>			
74	Termino mis pruebas escritas y las entrego antes del plazo fijado			
75	El hecho de que no me gusten algunas materias o algunos profesores perjudica el éxito de mis estudios			
76	Tengo que esperar estar con "buen humor" que me estimule antes de intentar estudiar			
77	Me preocupo acerca de mi trabajo escolar, tengo un genuino interés por él			
78	Estudio la mayoría de los temas con la idea de recordar el material solamente hasta que pase de curso o la prueba.			
79	Siento que los profesores son antipáticos y no me comprenden, no son amigos míos			
80	Frecuentemente estoy temeroso de contestar en clase, aún cuando pienso que se la respuesta correcta,			
81	Frecuentemente no tengo mis tareas o informes listos a tiempo			
82	Generalmente obtengo un buen puntaje en las pruebas, de modo que puedo iniciar en buena forma el estudio de las nuevas materias			
83	Hago preguntas innecesarias en clases con el objeto de atraer la atención gastando de este modo el tiempo de los demás			
84	Voy a clases sin prepararme y hago preguntas cuyas respuestas debería conocer si hubiera hecho mis tareas			
85	Coopero con mis compañeros y profesores ofreciendo contribuciones que ayudan a hacer las materias más interesantes para todos			
86	Estorbo a otros estudiantes en clase o durante el estudio, pidiéndoles prestado material, o conversando o riendo, o siendo innecesariamente revoltoso.			
87	Estoy interesado por la clase, la mayoría del tiempo			
88	Tomo parte activa en el trabajo de la clase			
89	Cuando estoy enfermo o he estado ausente, pregunto por mis tareas y voy al día con la clase, ya sea consultando al profesor o gracias a un amigo que va a mi casa			
90	Hago parte de mi trabajo sin que se me diga			

91	Considero a mi profesor como persona a la cual puedo dirigirme para pedirle ayuda y consejo			
92	Acepto criticas bien intencionadas			
93	A menudo deseo dejar la escuela y obtener un trabajo			
94	Realmente quiero aprender			
<b>Condiciones económicas</b>				
95	Cuento con los suficientes recursos económicos para adquirir útiles, libros y material de trabajo académico			
96	Tengo necesariamente que trabajar para sostener mis estudios			
97	Mi trabajo limita mi tiempo para estudiar			
98	Tuve que desistir de estudiar una carrera que me resultaba cara			
99	Me vi obligado a estudiar una carrera que no era de mi preferencia, debido a mi horario de trabajo			
100	He asumido la responsabilidad económica (parcial o total) del hogar			

**TABLA 03**

<b>HÁBITOS DE ESTUDIO</b>	<b>RENDIMIENTO ACADÉMICO</b>	
	<b>sobresaliente</b>	
	N°	%
<b>Adecuados</b>	<b>0</b>	<b>####</b>
<b>Inadecuados</b>	<b>0</b>	<b>####</b>
<b>TOTAL</b>	<b>0</b>	<b>####</b>

**TABLA 04**

<b>HÁBITOS DE ESTUDIO</b>	<b>RENDIMIENTO ACADÉMICO</b>	
	<b>alto</b>	
	N°	%
<b>Adecuados</b>	<b>9</b>	<b>40.9</b>
<b>Inadecuados</b>	<b>13</b>	<b>59.1</b>
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>100</b>

**TABLA 05**

<b>HÁBITOS DE ESTUDIO</b>	<b>RENDIMIENTO ACADÉMICO</b>	
	<b>aceptable</b>	
	<b>N°</b>	<b>%</b>
<b>Adecuados</b>	<b>11</b>	<b>47.8</b>
<b>Inadecuados</b>	<b>12</b>	<b>52.2</b>
<b>TOTAL</b>	<b>23</b>	<b>100</b>

**TABLA 06**

<b>HÁBITOS DE ESTUDIO</b>	<b>RENDIMIENTO ACADÉMICO</b>	
	<b>bajo</b>	
	<b>N°</b>	<b>%</b>
<b>Adecuados</b>	<b>10</b>	<b>16.1</b>
<b>Inadecuados</b>	<b>52</b>	<b>83.9</b>
<b>TOTAL</b>	<b>62</b>	<b>100</b>

**TABLA 07**

<b>HÁBITOS DE ESTUDIO</b>	<b>RENDIMIENTO ACADÉMICO</b>	
	<b>deficiente</b>	
	<b>N°</b>	<b>%</b>
<b>Adecuados</b>	<b>8</b>	<b>61.5</b>
<b>Inadecuados</b>	<b>5</b>	<b>38.5</b>
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>100</b>

Tabla

FO	FO	FO	FO	FO
8,5	7	1,5	2,25	1,5
13,5	15	-1,5	2,25	-1,5
10,5	7	3,5	12,25	3,5
10,5	7	3,5	12,25	3,5
10,5	20	-9,5	90,25	-9,5
51,5	42	9,5	90,25	9,5
7,5	4	3,5	12,25	3,5
5,5	9	-3,5	12,25	-3,5
				7
			$X^2 = 7$	